Garnerey doreur rue des deux écus
au coin de la rue d'orléans chez l'epicier

CATALOGUE
DES LIVRES
DU CABINET DE M. L...

Les personnes qui ne pourront se trouver à cette vente, pourront adresser leurs commissions à *Ant. Aug. Renouard*, libraire, rue Saint-André-des-Arcs, n° 55.

Prix, broché........................	3 fr. 50 c.
Franc de port, par la poste, pour tout l'empire françois........................	5
Franc de port, pour la plupart des villes de l'étranger........................	6 50 c.

On est prié d'affranchir toutes lettres relatives à cette vente.

CATALOGUE DES LIVRES

MANUSCRITS ET IMPRIMÉS

DES PEINTURES, DESSINS ET ESTAMPES

DU CABINET DE M. L... (Lamy)

Dont la vente se fera lundi 11 Janvier 1808, et jours suivants, à cinq heures très précises de relevée, en la salle de M. Silvestre, rue des Bons-Enfants.

(JAN. 11 - APR. 11)



A PARIS,

CHEZ ANTOINE-AUGUSTIN RENOUARD,

RUE SAINT-ANDRÉ-DES-ARCS, n° 55.

M DCCC VII.

AVERTISSEMENT.

Cette Collection, l'une des plus importantes qui aient été depuis long-temps exposées en vente publique, présente, dans chacune de ses classes, un grand nombre d'articles méritant à tous égards l'attention des amateurs. Celle des Beaux-arts, qui est extrêmement nombreuse, contient une brillante réunion de dessins originaux anciens et modernes, d'estampes ou séparées, ou en Recueils mêlés, ou en Œuvres complets, dont plusieurs sont très importants et d'une grande beauté. Dans cette classe, comme dans toutes les autres, on trouve un grand nombre des plus belles éditions, imprimées par les Alde, les Estienne, les Didot, Bodoni, et autres imprimeurs célèbres; plusieurs éditions des premiers temps de l'imprimerie; des livres magnifiquement exécutés sur vélin, ornés de précieuses miniatures; un très grand nombre des meilleures cartes géographiques, dont plusieurs manuscrites et fort rares; des auteurs classiques grecs et latins, dont plusieurs en grand papier, et des reliures les plus recherchées; un grand nombre de volumes décorés de cette belle reliure que rendent si précieuse aux amateurs le nom et les armes de

l'illustre J. Aug. De Thou ; une nombreuse et très piquante Collection de manuscrits remarquables soit par leur ancienneté, soit par l'élégance de leur exécution, de la main de Jarry, Gilbert, &c. soit par la singularité de leur contenu. Tels sont, en apperçu, les objets précieux offerts à l'empressement des amateurs, auxquels on ne peut se dispenser d'indiquer encore la Collection magnifique des dessins de botanique due aux talents du célèbre Redouté, et la Collection non moins précieuse des dessins pour l'Histoire de France, de la main de l'habile Moreau le jeune, si connu par ses belles et nombreuses productions.

Les mots : *Autre exemplaire, second exemplaire*, ou autres expressions équivalentes, qui reviennent assez souvent dans le cours de ce Catalogue, désignent non-seulement que c'est un exemplaire du même ouvrage, mais que cet exemplaire est absolument de la même édition que le numéro qui précède. Le titre est répété en entier toutes les fois que l'édition est différente.

On offre encore aux amateurs un morceau d'un mérite extraordinaire, qui ne fait point partie de cette vente publique, et dont on est autorisé à traiter à l'amiable : c'est un magnifique tableau de Greuze, le plus beau peut-être de tous ses ouvrages.

En voici la description prise du Catalogue de M. Duclos-Dufresnoy, page 4, nº 7, à la vente de qui il a été acheté dans l'an III (1795).

Sainte Marie Egyptienne, dans le désert; retirée dans un antre, on la voit nue et à genoux sur une natte de jonc en partie roulée sur un rocher, la tête appuyée sur sa main gauche, paroissant méditer les passages d'un livre saint posé près d'elle, et portant sur sa poitrine une croix qu'elle tient de la main droite; ses longs cheveux blonds et épars descendent jusqu'à terre, en lui couvrant une partie du corps; un lion couché dans le fond termine le tableau. Ce sujet aimable, et d'un dessin plein de graces, joint à une expression douce, un coloris d'une fraîcheur admirable. Sa touche moelleuse et transparente, et la vie dont il paroît animé, lui ont acquis une réputation faite pour dispenser de tout éloge. *Hauteur*, 65 *pouces*; *largeur*, 53 *pouces*.

Les personnes qui desireroient faire l'acquisition de ce chef-d'œuvre, pourront s'adresser chez M. Renouard, qui délivrera des cartes pour aller l'examiner.

La Table des Auteurs du C
de M. L... sera délivrée *grati*
représenteront ce feuillet; lequ
de valeur que jusqu'au mo
Passé ce temps, on se croira d
en magasin les exemplaires
retirés.

Cette Table sera publiée a
cembre prochain.

Paris, le premier novemb

ANT. A

N°

ATIONS.

midi jusqu'à deux heures.

us bien complets : on aura
une fois emporté de la salle

vier 1808.

....	1 à 8
...	564 et son double
....	2765 —2782
....	4392 —4422
....	732 — 760

di 12.

	—4439, 4442 —4453
....	2783 —2809
....	761 — 794
....	565 — 578
	10 et un double de 10

di 13.

.....	4454 —4482
.....	579 — 583
....	11 — 18
....	2810 —2832
....	4440 et 4441
....	795 — 820

4.

.....	2833 —2861
.....	5813 —5844
.....	19 — 30
	le double du n° 637

ORDRE DES VACATIONS.

On verra les livres tous les jours, depuis midi jusqu'à deux heures.

Les livres sont bien conditionnés, et tous bien complets : on aura toute facilité pour les collationner; mais une fois emporté de la salle de vente, aucun volume ne sera repris.

1ère *vacation*, 11 *janvier* 1808.

Théologie	1 à 8
Jurisprudence	564 et son double
Belles-lettres	2765 —2782
Histoire	4392 —4422
Sciences et arts	732 — 760

2e *vacation*, *mardi* 12.

Histoire	4422*—4439, 4442 —4453
Belles-lettres	2783 —2809
Sciences et arts	761 — 794
Jurisprudence	565 — 578
Théologie	9—10 et un double de 10

3e *vacation*, *mercredi* 13.

Histoire	4454 —4482
Jurisprudence	579 — 583
Théologie	11 — 18
Belles-lettres	2810 —2832
Histoire	4440 et 4441
Sciences et arts	795 — 820

4e *vacation*, *jeudi* 14.

Belles-lettres	2833 —2861
Histoire	5813 —5844
Théologie	19 — 30
Jurisprudence	584—612 et le double du n° 637

ORDRE DES VACATIONS.

5e *vacation, vendredi* 15 *janvier.*

Théologie	31 — 49
Jurisprudence	613 — 620
Belles-lettres	2862 —2878
Histoire	4483 —4502
Sciences et arts	821 — 848

6e *vacation, samedi* 16.

Histoire	4503 —4535
Belles-lettres	2879 —2912
Théologie	198 — 200

7e *vacation, lundi* 18.

Sciences et arts	857 — 897
Théologie	50 — 67
Belles-lettres	2913 —2926
Jurisprudence	621—634, et un double du n° 629

8e *vacation, mardi* 19.

Sciences et arts	898 — 924*
Histoire	4536 —4549
Belles-lettres	2927 —2961

9e *vacation, mercredi* 20.

Jurisprudence	639 — 661
Sciences et arts	925 — 958
Belles-lettres	2962—2990, et un exemplaire du n° 3836

10e *vacation, jeudi* 21.

Sciences et arts	959 — 992
Histoire	4550 —4568
Belles-lettres	2991 —3021
Théologie	68 — 82

ORDRE DES VACATIONS.

11e *vacation, vendredi 22 janvier.*

Jurisprudence	663 — 669
Sciences et arts	993 —1025
Théologie	83 — 98
Histoire	4569 —4579
	4588 —4599
	4580 —4587

12e *vacation, samedi* 23.

Sciences et arts	1026 —1066
Jurisprudence	670 — 685
Belles-lettres	3022 —3035
Théologie	99 — 113
Jurisprudence	662, 635, 636, 638 et 637

13e *vacation, lundi* 25.

Histoire	4600 —4641
Théologie	114 — 130
Belles-lettres	3036 —3041
	3043 —3056
Plusieurs doubles du n° 3039, et des OEuvres d'Homère.	3042

14e *vacation, mardi* 26.

Théologie	130*— 146
Jurisprudence,	686 — 702
Histoire	4642 —4656
Sciences et arts	1067 —1104
Belles-lettres, un Exemplaire du n°	3836

15e *vacation, mercredi* 27.

Histoire	4657 —4700
Belles-lettres	3057 —3106

16e *vacation, jeudi* 28.

Théologie	147 — 164
Histoire	4701 —4740
Belles-lettres	3107 —3119
Jurisprudence	703 — 722

ORDRE DES VACATIONS.

17e *vacation, vendredi* 29 *janvier.*

Jurisprudence	723 — 731
Théologie	165 — 197
Belles-lettres	3120 —3156
Et le dernier double du nº	—3836

18e *vacation, samedi* 30.

Sciences et arts	1105 —1152
Histoire	4741 —4760
Belles-lettres	3157 —3176

19e *vacation, lundi* 1er *février.*

Sciences et arts	1153 —1183
Belles-lettres	3177 —3195
Sciences et arts	1527 —1541
Théologie	201 — 221

20e *vacation, mercredi* 3.

Histoire	4761 —4781
Sciences et arts	1203 —1213
Belles-lettres	4189 —4204
	3196 —3233

21e *vacation, jeudi* 4.

Sciences et arts	1214 —1248
Histoire	4782 —4805
Théologie	244 — 258
Belles-lettres	3234 —3251

22e *vacation, vendredi* 5.

Théologie	259 — 273
Belles-lettres	3252 —3298
Théologie	222 — 231
Sciences et arts	1184 —1200

ORDRE DES VACATIONS.

23e vacation, samedi 6 février.

Sciences et arts.	1249 —1293
Histoire.	4806 —4839
Sciences et arts.	1201 —1202
...	849 — 856

24e vacation, lundi 8.

Histoire.	4840 —4884
Sciences et arts.	1294 —1312
Belles-lettres.	3299 —3316
Théologie.	232 — 238

Sciences et arts...... 1248* porté à la fin de cette feuille.

25e vacation, mardi 9.

Histoire.	4893 —4930
Sciences et arts.	1565 —1610
Belles-lettres.	3317 —3327

Le numéro 3327 paroît écrit en lettres d'argent.

26e vacation, mercredi 10.

Belles-lettres.	3328 —3368
...	4241 —4250
Sciences et arts.	1313 —1318
Théologie.	239 — 243
Histoire.	4931 —4949
...	4885 —4892

27e vacation, jeudi 11.

Belles-lettres	3369 —3408
Théologie.	274 — 291
Sciences et arts.	1320 —1334
Histoire.	4950 —4963
Sciences et arts.	1319

ORDRE DES VACATIONS.

28e *vacation, vendredi* 12 *février.*

Sciences et arts.......................... 1611 —1657
Histoire.................................. 4964 —4996
Sciences et arts.......................... 1335 —1352

29e *vacation, samedi* 13.

Histoire.................................. 4997 —5049
Belles-lettres............................ 3409 —3442
Sciences et arts, 1372 qui par erreur est coté.... 1272

30e *vacation, lundi* 15.

Théologie................................. 518 — 563
Histoire.................................. 5050 —5084
Sciences et arts.......................... 1353 —1362

31e *vacation, mardi* 16.

Théologie................................. 485 — 517
Histoire.................................. 5085 —5131
Belles-lettres............................ 3443 —3453

32e *vacation, mercredi* 17.

Théologie................................. 440 — 484
Histoire.................................. 5132 —5161
Sciences et arts.......................... 1363 —1371

Les sept derniers numéros portent, par erreur, la centaine 2 au lieu de 3.

Belles-lettres............................ 3454 —3459

33e *vacation, jeudi* 18.

Histoire.................................. 5260 —5298
Théologie................................. 301 — 308
Sciences et arts.......................... 1542 —1564
Belles-lettres............................ 3460 —3485

ORDRE DES VACATIONS.

34e *vacation, vendredi* 19 *février.*

Histoire.......................... 5315 —5343*
Sciences et arts.................... 1373 —1419
Les trois premiers numéros portent la centaine 2 au lieu de 3.
Théologie.................. 293 — 300, et 292

35e *vacation, samedi* 20.

Histoire.......................... 5344 —5396
Sciences et arts.................... 1440 —1456
.... 1426 —1439

36e *vacation, lundi* 22.

Théologie.......................... 309 — 336
Belles-lettres...................... 4330 —4391
Sciences et arts.......................... 2319

37e *vacation, mardi* 23.

Histoire.......................... 5397 —5440
Sciences et arts.................... 2738 —2764
Belles-lettres...................... 3486 —3501

38e *vacation, mercredi* 24.

Théologie.......................... 337 — 373
Histoire.......................... 5441 —5468
Belles-lettres...................... 3502 —3524
Et trois doubles en gr. p. de format in-4° du dernier numéro.

39e *vacation, jeudi* 25.

Théologie.......................... 374 — 406
Histoire.......................... 5469 —5498
Belles-lettres...................... 3525 —3552
Le dernier n° est coté par erreur............ 3652

40e *vacation, vendredi* 26.

Histoire.......................... 5499 —5537
Sciences et arts.................... 1496 —1526
Belles-lettres...................... 4251 —4271

ORDRE DES VACATIONS.

41e vacation, samedi 27 février.

Supplément	6459 —6477
Histoire	5538 —5582
Belles-lettres	3553 —3580

42e vacation, jeudi 3 mars.

Supplément	6478 —6507
Histoire	5583 —5614
Belles-lettres	4312 —4329
Sciences et arts	1420 —1425

43e vacation, vendredi 4.

Théologie	435 — 439
Histoire	6415 —6458
Sciences et arts	2723 —2737
Belles-lettres	4297 —4311
Supplément	6508 —6518

44e vacation, samedi 5.

Supplément	6519 —6543
Théologie	407 — 434
Belles-lettres	4212 —4240
Sciences et arts	1457 —1465

45e vacation, lundi 7.

Supplément	6544 —6576
Histoire	5299 —5314
Belles-lettres	4279 —4296
Sciences et arts	1478 —1495

46e vacation, mardi 8.

Sciences et arts	2681 —2722
Histoire	6384 —6414
Belles-lettres	3581 —3590

ORDRE DES VACATIONS.

47e vacation, mercredi 9 mars.

Histoire.......................... 5615 —5653
Supplément......................... 6577 —6588
Sciences et arts.................... 1466 —1477
Belles-lettres...................... 3591 —3623

48e vacation, jeudi 10.

Histoire.......................... 5227* —5254
Sciences et arts.................... 2634 —2680*
Belles-lettres...... 4278, 4272 et un double du n° 5164

49e vacation, vendredi 11.

Sciences et arts.................... 1683 —1710
Histoire.......................... 5661 —5705
Belles-lettres.... 3624 — 3639 et un double du n° 5655

50e vacation, samedi 12.

Histoire.......... 5845 — 5850, 5852 — 5892
Sciences et arts.......... 2569* — 2612 et 5851

51e vacation, lundi 14.

Histoire.......................... 6326 —6383
Sciences et arts.................... 1658 —1682
Belles-lettres...................... 3640 —3648

52e vacation, mardi 15.

Histoire.......................... 5893 —5964
Sciences et arts... 2194 — 2216 et un double du n° 5164

53e vacation, mercredi 16.

Sciences et arts.................... 1711 —1768
Histoire.......................... 5706 —5739

ORDRE DES VACATIONS.

54e vacation, jeudi 17 mars.

Histoire.......................... 6258 —6305
Belles-lettres.................... 4205 —4211
Sciences et arts.................. 2443 —2466

55e vacation, vendredi 18.

Sciences et arts.................. 1769 —1834
Histoire.......................... 6306 —6325

56e vacation, samedi 19.

Sciences et arts.................. 1835 —1869
Histoire.......................... 6217 —6257
Belles-lettres.............. 3953 — 3974 et 3952

57e vacation, lundi 21.

Sciences et arts.................. 1870 —1927
Histoire....... 6145 — 6174 et un double du no 6144

58e vacation, mardi 22.

Belles-lettres.................... 3975 —4045
Histoire.......................... 5654 —5660
.... 5162 —5165

59e vacation, mercredi 23.

Belles-lettres.................... 4046 —4112
Sciences et arts.................. 1940 —1949
.... 1928 —1939

60e vacation, jeudi 24.

Histoire.......................... 6175 —6206
Sciences et arts.................. 2498 —2557

61e vacation, samedi 26.

Histoire.......................... 6207 —6216
.... 6117 —6144
Sciences et arts.................. 2558 —2569
Belles-lettres.................... 4157 —4188
.... 3649 —3654

ORDRE DES VACATIONS.

62e *vacation, lundi* 28 *mars.*

Sciences et arts	2423	—2442
Histoire	6084	—6116
Belles-lettres	3837	—3849
	3923	—3951

63e *vacation, mardi* 29.

Belles-lettres	4113	—4156
Histoire	6050	—6067
Sciences et arts	2467	—2496
Et un double de		2475

64e *vacation, mercredi* 30.

Belles-lettres	3693	—3754
Sciences et arts	1967	—1993

65 *vacation, jeudi* 31.

Sciences et arts	1994	—2044
Histoire	5785	—5812
Sciences et arts	2626	—2633

66e *vacation, vendredi* 1er *avril.*

Histoire	5985	—6049
Belles-lettres	3859	—3885

67e *vacation, samedi* 2.

Histoire	5740	—5784
	6069	—6083
deux doubles du nº 6082		
Sciences et arts	1950	—1958
	1960	—1966
Belles-lettres	3850	—3858
Belles-lettres	4273	—4277
Sciences et arts	2187	—2193

ORDRE DES VACATIONS.

68e vacation, lundi 4 avril.

Sciences et arts.................. 2045 —2083
Belles-lettres.................... 3655 —3692
Histoire.......................... 5965 —5974

69e vacation, mardi 5.

Histoire.......................... 5166 —5182
Un double du no 5182, de même en gr. pap. mais sans les portr.
.... 5975 —5984
Sciences et arts.................. 2087 —2134
.... 2412 —2422
Histoire.......................... 6068

70e vacation, mercredi 6.

Histoire.......................... 5197 —5222
Belles-lettres.................... 3893 —3922
Sciences et arts.................. 2138 —2171
.... 2135 —2137

71e vacation, jeudi 7.

Belles-lettres.................... 3778 —3834
Sciences et arts.................. 2172 —2186
.... 2294 —2311

72e vacation, vendredi 8.

Sciences et arts.................. 2332 —2339
.... 2341 —2360
.... 2387 —2411*
Belles-lettres.................... 3755 —3777
Sciences et arts.................. 2619 —2625

73e vacation, samedi 9.

Sciences et arts.................. 2613 —2618
.... 2361—2386 et 2340
.... 2320 —2331
.... 2312 —2318
.... 2270 —2293

ORDRE DES VACATIONS.

74e et dernière vacation, lundi 11 avril.

Histoire..	5255 —5259
Sciences et arts..	2217 à 2269, 1959 et 2497, 2084 à 2086
Belles-lettres	3835 et 3836, 3886 à 3892
Histoire	5223 à 5227, 5194 à 5196, 5183 à 5193

Tout sera exposé dans l'ordre indiqué par cette feuille, et jamais aucun numéro ne sera réservé pour être vendu hors de son rang, à la fin de la vacation.

Article omis. Il sera vendu le lundi 8 février.

1248.* Observations sur les volcans des Deux-Siciles, par le chevalier Hamilton, avec 54 planches enluminées d'après les dessins faits et coloriés sur la nature même, sous l'inspection de l'auteur, par l'éditeur le sieur Pierre Fabris, en anglois et en françois. *Naples*, 1776, *in-fol. veau doré, avec le Supplément.* 361- 5 La[illegible]

CATALOGUE

DES LIVRES

DE LA BIBLIOTHÈQUE

DE M. L.

THÉOLOGIE.

Textes de la Bible, en hébreu et autres langues orientales.

1. Biblia sacra hebraica, cum punctis. *Parisiis, Rob. Stephanus*, 1540, 9 *vol. in-12, m. noir.*
2. Autre exemplaire, en 8 *vol. in-12, m. rouge.*
3. Biblia sacra hebraica. *Parisiis, Rob. Stephanus*, 1541-43. 2 *vol. in-4. vél.*
4. Biblia sacra hebraica, cum latina interpretatione Xantis Pagnini : Novum Testamentum græcum. *Antuerpiæ, Christ. Plantin*, 1584, *in-fol. v. br.*
5. Biblia sacra hebraica. *Antuerpiæ, Plantin, in-8, v. b.*
6. Biblia sacra hebraica. *Antuerpiæ, Plantin, in-8, vél.*
7. Biblia sacra hebraica. *Francofurti ad Oderam*, 1595, 2 *vol. in-8. v. br.*
8. Biblia sacra hebraica. *Amstelod.* 1630, *in-8.*
9. Biblia sacra hebraica, cum notis Ever. Vander Hoogt. *Amstel.* 1705, 2 *vol. in-8. v. br.*
10. Vetus Testamentum hebraicum, cum variis lectionibus, edidit Benj. Kennicot. *Oxonii*, 1776, 2 *vol. in-fol. br.*
11. Liber psalmorum, hebraice et lat. ed. J. Leusden. *Ultraj.* 1688, *in-12, v. br.*

12. Pentateuchus Mosis, arabice. *Lugd. Bat. J. Maire*, 1622, *in-4. vél.*

13. Liber Genesis, arabice et latine. (*Florentiæ, ex Typographia Medicea*), *in-fol. v. f. exempl. de De Thou.*

14. Psalterium Davidis, chaldaice : *in-16*, *m. noir*, *Mss. sur papier.*

15. Liber Psalmorum, arabice : *in-12*, *m. rouge*, *Mss.*

16. Psalmi Davidis, lingua syriaca, cum versione Th. Erpenii. *Lugd. Batavorum, ex Typographia Erpeniana*, 1625, *in-4. v. f.*

Avec notes manuscrites, d'une belle main, et en grand nombre.

17. Liber sacrosancti Evangelii, characteribus et lingua syra, Jesu Christo vernacula, scriptorio prelo diligenter expressa. *Viennæ Austriæ, Mich. Zymmerman*, 1562, *in-4. v. f.*

18. Novum J. C. Testamentum, syriace. *Un tome en 6 parties*, *in-8. parchemin.*

Versions grecques.

19. Biblia græca, cum præfatione Melanchthonis. *Basileæ*, 1545, *in-fol. vél. sans titre.*

20. Vetus et novum Testamentum, græce. *Londini*, 1653, 2 *vol. in-4. v. br.*

21. Vetus Testamentum græcum, ex versione septuaginta interpretum. *Amstel.* 1683, *in-8. v. br.*

22. Vetus Testamentum, græce, ex versione septuaginta interpretum, edidit David Millius, *Trajecti ad Rhenum*, 1725, 2 *vol. in-8. v. f.*

23. Autre exemplaire, *relié en maroquin rouge.*

24. Novum J. C. Testamentum, græce. *Basileæ*, 1543, *in-8. vél.*

25. Novum J. C. Testamentum. *Lutetiæ, Rob. Stephanus*, 1549, *in-12*, *vél.*

26. Idem. *Rob. Stephanus*, 1569, 2 *vol. in-12. v. br.*
— Idem. *Amst. Elzev.* 1678, *in-12*, *v. br.*

27. Novum Testamentum, græce, cum interpretatione latina græci contextus lineis inserta. *Genev.* 1627, *in-8.*

28. Novum J. C. Testamentum græcum. *Sedani, Jannon*, 1628, *in-24*, *m. rouge.*

29. Autre exemplaire, *de même en maroquin rouge.*

30. Autre exemplaire, *en v. br.*

(12)

13 Weig.[1] r

(24)

33 Victor D.p.

40 Victor . D.p.
– Bonaire Cd[t] 131

31. Novum J. C. Testamentum græcum. *Parisiis ex Typographia regia*, 1642, *in-fol. charta magna*, *v. br.*

32. Prolegomena ad Novi Testamenti græci editionem accuratissimam. *Amstel.* 1730, *in-4. v. m.*

Versions latines.

33. Biblia sacra latina, *in*-12. *veau.*
Manuscrit sur vélin du XIVe siècle, en lettres très menues.

34. Biblia sacra latina. *Venetiis*, *opera atque impensa Theodorici de Reynsburch et Reynaldi de Novimagio Theutonicor. ac socior.* 1478, *in-fol. m. r.*

35. Biblia sacra latina. *Venetiis*, 1483, *in-4. v. b.*

36. Biblia sacra, ex Santis Pagnini tralatione, cum notis Mich. Villanovani (Serveti). *Lugduni*, 1542, *in-fol. v. b.*

37. Biblia sacra latina, cum notis R. Vatabli. *Lutetiæ*, *Rob. Stephanus*, 1545, 2 *vol. in*-8. *m. n. l. r.*

38. Biblia sacra latina. *Lugduni*, *apud G. Rovillium*, 1573, *in*-8. *fig. du petit Bernard.*

39. Testamenti veteris Biblia sacra, sive Libri canonici latini recens ex hebræo facti, brevibusque scholiis illustrati ab Im. Tremellio et Fr. Junio. *Genevæ*, *J. Tornæsius*, 1590, *in-4. vél. vert.*

40. Biblia sacra latina (vulgo dicta des Evêques). *Colon. Agripp. Bern. Gualterus*, 1630, *in*-12. *m. r. à riche dorure*, *avec fermoirs émaillés.*

41. Autre exemplaire, *rel. en mar. bl.*

42. Biblia sacra a Tremellio, Junio et Beza e græco in latinum versa. *Amsterod.* 1639, *in*-12.

43. Biblia sacra latina vulgatæ editionis. *Colon. Agripp.* 1647, *in*-8. *v. m.*

44. Biblia sacra latina. *Parisiis*, *Vitré*, 1652, 10 *vol. in*-12.

45. Biblia sacra latina, cum notis chronologicis, historicis et geographicis. *Parisiis*, *Vitré*, 1691, *in-4. m. n.*

46. Biblia sacra vulgatæ editionis. *Lugd.* 1716, 5 *vol. in*-12. *v. b.*

47. Biblia sacra latina, ad institutionem SS. Delphini. *Parisiis*, *Didot natu major*, 1784, 2 *vol. in*-4, *papier vél. m. r. reliure de Derome*, *jeune.*

48. Autre exemplaire, *m. bl. reliure du même Derome.*

49. Biblia sacra vulgatæ versionis, Clero Gallicano dicata. *Parisiis*, *Didot natu major*, 1785, 2 *vol. in*-4.

50. Biblia sacra latina, Clero Gallicano dicata. *Parisiis, Didot natu major*, 1785, 8 *vol. in-8. v. m.*

51. Psalterium Davidis. *Coloniæ Agripp. Bern. Gualtherus*, 1637, *in-24. m. bl. fermoirs d'argent.*

52. Psalterium Davidis et libri sapientiales. *Lugd. Bat. Elzev.* 1653, *in-12, m. r.*

53. Jesu Christi novum Testamentum, cum Theod. Bezæ annotationibus, necnon Joach. Camerarii commentario. *Cantabr.* 1642, *in-fol.*

54. Novum J. C. Testamentum. *Parisiis, ex Typographia regia*, 1649, 2 *vol. in-12, m. r.*

55. Autre exemplaire, *rel. en un vol. m. r.*

56. Autre exemplaire, *rel. en 2 vol. veau éc.*

Versions françoises.

57. La Bible qui est toute la saincte Escriture, contenant le vieil et nouveau Testament, ou alliance. *Genève, (à l'Espée)*, 1555, *in-4. m. r.*

58. La Sainte Bible trad. du latin en françois. *Anvers, Christophe Plantin*, 1568, 2 *vol. in-fol. v. f.*

Exemplaire rempli d'une quantité considérable d'estampes d'anciens maîtres.

59. La Sainte Bible, trad. sur les textes originaux, avec les différences de la Vulgate. *Cologne*, 1739, *in-12. m. r.*

60. Autre exemplaire, *rel. en m. n.*

61. Autre exemplaire, *rel. en v. f.*

62. La Sainte Bible, trad. par de Sacy, avec fig. de Marillier. *Paris, Defer de Maison-Neuve. Les sept premiers cahiers in-4.*

63. La même, *in-8. Cahiers* 1 *à* 10.

64. Les Pseaumes de David et les Cantiques, trad. en françois, *in-fol. non relié.*

Manuscrit sur vélin, du XVe siècle, dont toutes les capitales sont en or et en couleurs. C'est un fragment d'une Bible complète qui a dû être d'une grande beauté.

65. Le Nouveau Testament traduit en françois selon la Vulgate. *Mons*, 1667, 2 *vol. in-8. m. n. l. r.*

66. Le Nouveau Testament de Notre Seigneur Jésus-Christ, trad. sur l'ancienne édition lat. avec les notes du P. Amelotte. *Paris*, 1688, 2 *vol. in-4.*

67. Le Nouveau Testament de N. S. Jésus-Christ, trad. en françois. *Mons*, 1697, 2 *vol. in-12. v. br.*

68. Le Nouveau Testament, en latin et en françois, trad.

50 Lam: ae

(52)

La meilleure édition a la date de 1738 au bas de la planche P Yver Sculp 1738 et Moyse a droite de la page

64 Victor a.p.

71 Weig.ᵗ uⁿ 1

74 Boh.ᵃ rn

75 Weig.ᵗ r

par de Sacy. *Paris, Saugrain*, 1793, *4 vol. in-4. pap. vél. carton, fig. de Moreau, jeune.*

69. Le même, 4 *vol. in-8. mêmes figures.*

Versions espagnoles, allemandes, etc.

70. Biblia en lengua española. *Ferrara*, 5390 (1533), *in-fol. v. br.*

71. Heptateuchus liber Job, et Evangelium Nicodemi; anglo-saxonice. Historiæ Judith fragmentum, dano-saxonice; edidit nunc primum ex mss. cod. Edwardus Thwaites. *Oxoniæ*, 1698, *grand in-8. v. f.*

72. Biblia sacra, a Martino Luthero germanice versa. *Strasburg*, 1630, *in-fol. v. br. beaucoup de figures.*

73. The holy Bible. *London, R. Barker*, 1613, *in-4. v. br.*

74. The holy Bible translated out of the original tongues. *Cambridge, printed by John Baskerville*, 1763, *grand in-fol. v. d.*

75. The Books of the old Testament, translated into Irish, by the care and diligence of doctor William Osedel. *London*, 1685, *in-4. v. br.*

Histoires et figures de la Bible.

76. Quatorze volumes de Figures de la Bible, gravées en bois, *in-8.* et petit *in-4.* qui seront vendus en détail.

77. Icones veteris et novi Testamenti, a Matt. Merian in æs incisi. *in-4. obl. cart.*

78. Picturæ veteris et novi Testamenti, a Philippo Andrea Killiano ære expressæ. *Augsbourg, in-fol. v. éc.*

79. Theatrum Biblicum, hoc est, Historiæ sacræ veteris et novi Testamenti, tabulis æneis expressæ : opus in lucem editum per N. S. Piscatorem. 1674, *in-fol. obl. v. b.*

80. Icones veteris ac novi Testamenti a Raphaele Sanctio Urbinate in Vaticano palatio mira picturæ elegantia expressæ, Jo. Jacobi de Rubeis cura delineatæ, incisæ, ac typis editæ. *Romæ*, 1674, *in-fol. oblong, vélin.*

81. La sacra Genesi figurata da Rafaele d'Urbino nelle logge Vaticane, intagliata da Fr. Villamena. *Roma*, 1626, *in-4. obl. fig. baz.*

82. Tableaux des Loges du Vatican, ou Figures de la Bible, dessinées au crayon rouge d'après Raphaël, par Thomassin. *grand in-4. obl. v. m.*

Recueil précieux par sa belle exécution.

83. Recueil d'estampes pour la Bible, par d'anciens maîtres flamands, allemands et hollandois, P. de Jode et autres. *grand in-fol. m. r.*

84. Histoire du vieux et du nouveau Testament, par de Royaumont. *Paris*, 1766, *in-8. fig.*

85. Histoire sacrée en tableaux, par Oronce Finé de Brianville. *Paris*, 1670-71-77, 3 *vol. in-12*, *fig. v. m.*

86. La même. *Paris*, 1670-77-93, 3 *tomes en* 2 *vol. in-12. fig. v. f.*

87. Biblia Ectypa, ou Figures de la Bible, dessinées par J. J. de Sandrart, et gr. par Christophe Weigel. *Augsbourg*, 1695, *in-fol. vél.*

88. Histoire du vieux et du nouveau Testament, (par David Martin), enrichies de plus de 400 fig. gravées en taille-douce. *Amsterdam*, *P. Mortier*, 1700, 2 *vol. in-fol. en feuilles. — Le tome second du même livre, in-fol. gr. papier, v. br. avant les clous.*

89. Les Figures de l'ancien et du nouveau Testament, gravées par J. Ulrich Kraüssen. *Augsbourg*, 1705, *in-fol. v. br.*

90. Autre exemplaire, *non relié.*

91. Histoire sacrée, tirée de l'ancien et du nouveau Testament, en 500 fig. par Demarne. *Paris*, 1728, 3 *vol. in-fol. v. br.*

92. Figures de la Bible, gravées d'après les meilleurs peintres de l'école génoise, par Coelemans, Bloemaert, B. Picart, C. Galle, Bartolozzi et autres. *grand in-fol. belles épreuves.*

Sur une de ces estampes, on lit, gravé au-dessus de la tête d'un âne : *Effigie di F. Bartolozzi, autore di questo.*

93. Liber Genesis, æreis formis à Crisp. Passaeo, cum G. Salmanni explicationibus. *Arnhemii*, 1616, *in-4.*

94. Il Genesi di P. Aretino. (*Venetia*), 1539, *in-8. m. r.*

95. Histoire de Joseph, gr. d'après Reimbrandt, par le comte de Caylus. *Amsterdam*, 1757, *in-fol. fig. br.*

96. Histoire de Samson, dessinée par Verdier, en 40 pièces. *Paris*, *in-4. oblong*, *broché.*

97. Histoire de Samson, dessinée par Verdier, en 40 pièces. — Les Miracles de la Vie de Notre Seigneur Jesus-Christ, dessinés et gravés en 41 pièces, par Parocel. *in-4. demi reliure.*

98. Les Miracles de la Vie de Jésus-Christ, dessinés et gravés par Parocel, en 41 pièces. *in-4. obl. br. en carton.*

85 Bohe cd

(87)

88 Peig. oet

~~88 Breny el~~

~~91 Bohe ant~~

94 Mol. dt

99. Vita, Passio et Resurrectio Jesu Christi, a Martino de Vos expressa, ab Ad. Collart in æs incisa. *Antuerpiæ, in-fol. oblong, v. br.*

100. Mystères de la Vie, Passion et Mort de Jésus-Christ, par P. Jean Bourgoys, avec figures gravées par Boetius à Bolswert. *Anvers, Henry Aertssens*, 1622, *in-8. vél.*

101. Passio Domini Nostri Jhesu Christi, ligno incisa. *Argentorati*, 1513, *in-fol. v. br.*

102. La Passion, gravée en cuivre par Albert Durer. *in-4. carton.*

103. Figures de la Passion de J. C. avec des réflexions. *Paris, in-8. v. br.*

104. Vita di Maria Vergine, disegnata da Nic. Poussin. *in-fol. en feuilles, 22 pièces.*

105. Historia Christi, persice conscripta a P. Hieronymo Xavier, latine reddita a Lud. de Dieu. *Lugd. Bat. ex officina Elzeviriana*, 1639, *in-4. v. m.*

106. Histoire de la Vie de Jésus-Christ, par Compans. *Paris*, 1788, 2 *vol. in-12.*

107. J.-Jacq. Scheuchzeri Physica sacra, germanicè. *Augspurg und Ulm*, 1731, 6 *tomes en* 3 *vol. in-fol. rel. en peau de truie, avec coins et fermoirs en cuivre.*

Très belles épreuves.

Livres apocryphes.

107*. Collection d'anciens évangiles, recueillis par l'abbé B. (Voltaire). *Londres*, 1769, *in-8. v. m.*

Interprétations, Commentaires et Paraphrases de l'Ecriture sainte.

108. J. Cocceii Lexicon et Commentarius sermonis hebraici et chaldaici veteris Testamenti. *Amstel.* 1669, *in-fol. v. br.*

109. Lexicon hebraicum et chaldaeo-biblicum, auctore Petro Guarin. *Lutetiæ Parisior.* 1746, 2 *vol. in-4. v. m.*

110. Briani Waltoni Biblicus Apparatus. *Tiguri*, 1673, *in-fol. v. br.*

111. Dissertations sur les Prolegomènes de Walton. *Liège*, 1699, *in-8. v. br.*

112. Introduction à l'étude de l'Ecriture sainte, par le P. Lamy, *Lyon*, 1709, *in-4. v. br.*

113. Méthode pour apprendre à expliquer l'Ecriture par l'Ecriture même, par Martianay. *Paris*, 1716, *in-8. v. m.*

114. Méthode pour entrer dans le vrai sens de l'Ecriture Sainte, par du Contant de la Molette. *Paris*, 1777, 2 *vol. in* 12. *v. f.*

115. The Sublime and Beautiful of Scripture, by Courtney Melmoth. *London*, 1777, 2 *vol. in*-12. *m. v.*

116. Thargum, hoc est Paraphrasis Onkeli Chaldaica in sacra Biblia, latine versa, cum notis Pauli Fagii. *Argentorati*, 1546, *in-fol. v. br.*

117. La sainte Bible, trad. en franç. avec notes, par de Sacy. *Paris*, 1682, 34 *vol. in* 8. *v. br.*

118. La sainte Bible, trad. en françois par de Sacy. *Liège*, 1701, 3 *vol. in-fol. veau.*

119. La sainte Bible, par de Sacy. *Paris*, 1730, 10 *vol. in*-12. *v. br.*

120. La Bible avec les Commentaires de Calmet. *Paris*, 1707, 26 *vol. in*-4. *veau fauve.*

121. La sainte Bible en latin et en françois, avec un commentaire et des dissertations, par D. Aug. Calmet. *Paris*, 1724, 9 *vol. in-fol. v. br.*

122. Theodoriti Commentarius in Genesim et Exodum, græce, *in-fol. v. antiqué à compartiments.*

Très beau manuscrit du XVI[e] siècle, de Constantin Paleocappi, dont on lit, au commencement, une pièce de 24 vers grecs, avec la traduction en autant de vers latins, par lui adressée au cardinal de Lorraine, dont les armes décorent le premier feuillet.

123. Mamotrectus in Biblia sacra. *Venetiis, Nic. Jenson*, 1479, *in*-4. *m. r. goth.*

124. Claudii presbyteri Commentarii in Evangelia, *in-fol. v. br.*

Beau manuscrit, sur velin, du XIII[e] siècle. Il y manque le dernier feuillet.

125. Apolinarij Interpretatio Psalmorum, versibus heroicis, græce. *Parisiis, Ad. Turnebus*, 1552, *in* 8. *vél.*

127. Psalmi Davidis, ex hebraica veritate latinis versibus expressi, a Jo. Math. Toscano. *Parisiis*, 1575, *in*-8.

128. Georg. Buchanani Psalmorum Paraphrasis poetica, *in* 8. *v. br.*

129. Les Pseaumes de David, mis en vers françois par Ph. Desportes. *Paris, veuve Patisson*, 1603, *in*-12. *l. r. m. r. riche dorure en plein.*

130. Pseaumes de David, mis en rime françoise par Clément Marot. *Montauban*, 1604, *in*-8. *l. r.*

118 Freny . lit

(124)

125 Lam! D

137 Boh.e cn.

141

145 Weig.t un.

130*. Les Pseaumes de David, mis en vers françois, avec la musique. *Leyde*, 1731, *in-4. demi-reliure.*

131. Commentaire hébraïque sur Ruth, les Lamentations de Jérémie, l'Ecclésiaste et Esther, par Moyse Alschit, *in-4.*

132. Œuvres de Duguet, dont la Genèse, 6 *vol.* — Traité de la Croix, 9 *vol.* — Explication des Rois, 6 *vol.* — Isaïe, 6 *tom. en* 7 *vol.* — Job, 3 *tom. en* 4 *vol.* — Les Pseaumes, 4 *tom. en* 7 *vol.* — Cantique des Cantiques, 1 *vol.* — 40 *vol. in-12.*

133. Baltaz. Corderii Symbolæ veterum patrum in Mattheum, græce et lat. *Tolosæ*, 1646, 2 *vol. in-fol. v. br.*

134. Discours sur l'ancien et le nouveau Testament, par Saurin. *La Haye*, 1730, 11 *vol. in-8. fig. v. m.*

135. Autre exemplaire, en feuilles.

136. Stephani Morini Explanationes in V. et N. Testamenti loca. *Lugd. Bat.* 1698, *in-8. v. f.*

137. Explication de plusieurs textes difficiles de l'Ecriture, par dom Martin. *Paris*, 1730, *in 4. grand pap. fig. m. bleu.*

138. Essai d'un commentaire littéral et historique sur les prophètes, par D. P. Pezron. *Paris*, 1693, *in-12. v. br.*

139. Adnotationes et Meditationes in Evangelia, auct. H. Natali. *Antverpiæ*, 1595, *in-fol. l. r. m. vert antiqué.*

140. Nouveau Testament, avec des réflexions morales, par le P. Quesnel. *Amsterd.* 1736, 8 *vol. in-12. v. br.*

141. Paraphrase sur l'Oraison Dominicale, tirée des épîtres de S. Paul. *Paris, veuve de Simon Besnard*, 1694, *in-16. mar. rouge.*

142. Commentaires sur l'Ecriture sainte, en Irlandois. *in-4. v. brun.*

Manuscrit moderne, sur papier, proprement écrit.

143. Car. Godof. Woidii Notitia Codicis Alexandrini (novi Testamenti). *Lipsiæ*, *Breitkopf*, 1788, *in 8. br.*

Dissertations critiques sur la Bible, les Rits Judaïques, etc.

144. Eclaircissements sur l'origine et le Pentateuque des Samaritains. *Paris*, 1760, *in-8.*

145. Julii Bartoloccii de Celleno Bibliotheca magna rabbinica. *Romæ*, 1675, 4 *vol. in-fol. v. br.*

146. Des Anges, ou Recueil de ce qui en a été dit dans l'ancien et le nouveau Testament, représenté en figures grav. par Ulrich Kraüssen. *Augsbourg*, 1695, *in-fol. cart.*

147. Embryologie sacrée, par Dinouart. *Paris*, 1775, *in*-12. *v. m.*

148. De la situation du Paradis terrestre, par P. Daniel Huet. *Paris, J. Anisson*, 1691, *in*-12. *v. br.*

149. Autre exemplaire, semblable.

150. La République des Hébreux, où l'on voit l'origine de ce peuple, ses loix, sa religion, son gouvernement, etc. par Basnage. *Amst.* 1705, 3 *vol. in*-8. *fig. v. br.*

151. La République des Hébreux, par Basnage. *Amsterd.* 1713, 3 *vol. in*-8. *fig. v. br.*

152. Delphi Phœnicizantes, cum Diatriba de Noae in Italiam adventu, auth. Edm. Dickinsono. *Oxoniæ*, 1655, *in*-8.

153. De Tabernaculo fœderis, de sancta civitate Jerusalem, et de templo ejus, auctore Ber. Lamy. *Parisiis, J. Mariette*, 1720, *in-fol. fig. br. en carton.*

154. Autre exemplaire, *relié en v. br.*

154*. Talmudis Babylonici codex Middoth, sive de mensuris templi, hebraice et latine, cum notis Const. L'Empereur de Oppyck. *Lugd. Bat. Bonav. et Abr. Elzev.* 1630, *in*-4. *v. f.*

155. Joan. Seldeni, de Synedriis veterum Hebræorum libri tres. *Amstel.* 1679, *in*-4. *v. f.*

156. J. Nicolai Tractatus de Synedrio Ægyptiorum. *Lugd. Bat.* 1706, *in*-8. *v. f.*

157. Ritus a Judæis in Synagoga servati diebus festi et jejunii, hebraice, *in-fol. v. f.*

158. Dominici Georgii de Monogrammate Christi Domini dissertatio. *Romæ, Bernabò*, 1738, *in*-4. *en feuilles.*

159. Della vana aspettazione de gli Ebrei del loro re Messia, Trattato di G. B. de Rossi. *Parma*, 1773, *in*-4. *br.*

160. Sacrorum elæochrismaton myrothecia tria in quibus exponuntur olea, atque unguenta in sacros Codices relata, auctore Fortunato Scaccho. *Amst.* 1701, *in-fol. fig. v. f.*

161. Jo. Lami, de eruditione apostolorum liber. *Florentiæ, B. Paperini*, 1738, *in*-8. *v. f.*

162. Dissertation sur les porches des églises, par J. B. Thiers. *Orléans*, 1679, *in*-12. *v. b.*

163. Recueil curieux et édifiant sur les cloches de l'église. *Cologne*, 1757, *in*-12. *br.*

164. Traité des anciennes cérémonies, et par quels degrés elles ont passé jusqu'à la superstition, *in*-8.

148 Tarb. 1.

152

159

163 Tarb. 1

(166)

une autre lettre par 2 mains apud Carol-Sanem

176 feuilt. en

Concordances et Dictionnaires de la Bible.

165. Thesaurus linguæ sanctæ, sive concordantiale lexicon hebræo-latino-biblicum, editum a Gul. Robertson. *Londini*, 1680, *in*-4. *v. m.*

166. Concordantiæ Bibliorum hebraicæ. *Basileæ, per Amb. Frobenium*, 1591, *in-fol. v. br.*

167. Concordantiæ sacrorum Bibliorum hebraicorum, auctore M. D. Calasio. *Londini*, 1747, 4 *vol. in-fol. cart.*

168. Abr. Trommii Concordantiæ græcæ versionis vulgo dictæ LXX interpretum. *Amstel.* 1718, 2 *vol. in-fol. charta mag. vélin.*

169. Sacrorum Bibliorum Concordantiæ, per Gasparem de Zamora. *Romæ, Zannetti*, 1627, *in-fol. v. m.*

170. Sacrorum Bibliorum vulgatæ editionis Concordantiæ, ex recensione Franc. Lucæ. *Colon. Agripp.* 1684, *in*-8.

171. Sacrorum Bibliorum vulgatæ editionis Concordantiæ, recensitæ atque emendatæ a Franc. Luca. *Lugd.* 1701, *in*-4. *v. br.*

172. Sacrorum Bibliorum vulgatæ editionis Concordantiæ. *Lugd.* 1726, *in*-4. *v. m.*

173. Historia et Concordia evangelica. *Parisiis, C. Savreux*, 1653, *in*-12, *m. r.*

174. Sebast. Le Roux, Concordia quatuor Evangelistarum. *Parisiis*, 1699, *in*-8. *v. br.*

175. Concorde des quatre Évangélistes, par Le Roux. *Paris*, 1699, *in*-8. *v. br.*

176. Dictionnaire de la Bible, par D. Aug. Calmet. *Paris*, 1730, 4 *vol. in-fol. fig. v. br.*

LITURGIE.

177. Les anciennes Liturgies. *Paris*, 1704, 3 *vol. in*-8. *v. br.*

178. Joan. Bonæ rerum liturgicarum libri duo, lat. *Parisiis*, 1676, *in*-8.

179. Divina liturgia sancti Marci, gr. lat. *Parisiis*, 1583. — Missa Apostolica sancti Petri, gr. lat. *Lutetiæ, Fed. Morel*, 1595, *in*-8. *m. bl.*

180. Autre exemplaire des deux ouvrages, *en veau brun.*

181. Missa Apostolica sancti Petri. *Lutetiæ, Fed. Morel*, 1595, *in*-8. *vélin.*

182. Liturgia sanctorum Patrum Chrysostomi et Basilii Magni, necnon Liturgia præsanctificatorum, græce. *Venetiis*, 1623, *in*-4

183. Horæ diurnæ et nocturnæ, ad usum Orientalium arabice. *Romæ, Typis S. Congr. de Pr. Fide*, 1692, *in-12. m. r. à compartiments.*

184. Horæ diurnæ et nocturnæ, ad usum Orientalium, arabice. *Romæ, Typis S. Congr. de Propag. Fide*, 1725, *in-12. m. noir.*

185. Breviarium armenum, *in-12. v. br. manque le titre.*

186. Psalmi Davidici, horæ et hymni, chaldaice, secundum usum Nestorianum, *in-8. mar. j. Mss.*

187. Bréviaire des anciens Anachorètes, et autres prières selon l'usage chaldéen et nestorien. Mss. en chaldéen, *in-8. m. brun.*

188. Liturgiæ, sive Missæ sanctorum Patrum, etc. gr. lat. *Parisiis, apud G. Morellium*, 1560, *in-fol.*

189. Triodion, seu officium quadragesimale, secundum ritum græcorum, gr. *Venetiis, in-fol. m. r.*

190. Liturgia romana vetus, edente Lud. Ant. Muratorio. *Venet.* 1748, *in-fol. v. m.*

190*. Sacrarum cæremoniarum S. Rom. ecclesiæ libri III. *Venetiis, apud Juntas*, 1582, *in-4. fig. v. f.*

191. Heures à l'usaige de Rome. *Paris, Germain Hardouyn, in-12. veau.* IMPR. SUR VÉL. *avec quelques miniatures.*

192. Heures à l'usaige de Rome. *Paris, Thielman Kerver*, 1503, *in-8. m. noir.* IMP. SUR VÉLIN.

193. Missale romanum. *Lugd. Bernuset*, 1782, *in-fol. v. j.*

194. Breviaire romain, noté selon un nouveau système de chant. *Paris*, 1727, *in-12.*

195. Canon Missæ, ad usum Episcoporum ac Prælatorum. *Romæ, ex Typogr. Vaticanâ*, 1729, *in-fol. m. r.*

196. Pontificale romanum. *Venetiis, apud Juntas*, 1582, *in-fol. fig. en bois, m. vert. Exempl. de De Thou.*

197. Pontificale romanum, Clementis VIII primum, nunc denuo Urbani VIII auctoritate recognitum. *Parisiis*, 1683, *in-12. m. noir.*

198. Rituale pro Episcopis, *grand in-4. m. r.*

Très beau manuscrit sur vélin, écrit par Jarry en 1655, pour le Cardinal dont les armes sont sur la couverture. Au commencement est une miniature représentant le Sauveur du monde. Les armes sont trois ciboires.

199. Benedictiones pontificales, *in-fol. m. r.*

Précieux manuscrit sur vélin, contenant sept feuillets, et écrit par Jarry en 1662, pour le même Cardinal. Il est parfaitement bien conservé.

199 Goes. en

203 Victor O.p.
204 Victor O.p.

215 Bohe. an

217 Bohe e

200. Antiphonarium romanum, Pii v jussu editum, Clementis et Urbani VIII auctoritate recognitum. *Lugd.* 1781, 3 *vol. gr. in-fol.*

201. Office divin à l'usage de Rome, Paris et Sens. *Parme, Bodoni,* 1792, 4 *vol. in-8. pap. fort.*

202. Breviarium parisiense. *Parisiis,* 1736, 4 *vol. in-4. fig. v. br. 2 exemplaires.*

203. Breviarium parisiense. *Parisiis,* 1758, 4 *vol. in-12.*

204. Bréviaire de Paris, trad. en françois. *Paris,* 1742, 8 *vol. in-4. m. vert, doré à compartiments, l. r.*

Ce Bréviaire n'a été tiré qu'à 100 exemplaires. Il étoit fort cher autrefois.

205. Missel de Paris. *Paris,* 1738, 4 *vol. in-12. m. n.*

206. Missel de Paris. *Paris,* 1738, 7 *vol. in-12. mar. r.*

207. Missel de Paris, latin-françois. *Paris,* 1741, 18 *vol. in-12. mar. n.*

208. Graduel de Paris, noté. *Paris,* 1769, 2 *vol. in-12.*

209. Heures du cardinal de Noailles. *Paris, L. Josse,* 1703, *in-8. m. r.*

210. Missale lugdunense. *in-fol. v. br.*

Manuscrit sur vélin, du XIIIe siècle.

211. Heures à l'usaige de Chartres. *Paris, Phil. Pigouchet,* 1498, *in-8. fig. en bois, v. br. IMP. SUR VÉLIN.*

212. Heures à l'usaige de Amiens. *Paris, Simon Vostre,* 1502, *in-8. v. br. IMP. SUR VÉLIN.*

213. Prières et Heures de Noailles, Office de la nuit et Diurnal. *Paris,* 1736, 4 *vol. in-12. mar. r.*

214. Livre d'Office pour le temps de Pâques, en plain-chant, *in-8. v. br. Mss.*

215. Messes pour le temps depuis le lundi de la troisième semaine de Carême, jusqu'au samedi de la semaine de la Passion. *in-8. relié en chag. noir.*

Beau manuscrit sur vélin, de la fin du XVIIe siècle, très bien écrit, et rempli d'ornements en or et en couleurs, de la plus grande élégance, avec quelques miniatures en vignettes.

216. Orasiones para la Missa, escritos par Rousselet. *Paris, in-8. mar. j. doub. de m. r.*

Joli manuscrit sur papier, avec une belle miniature, et divers ornements en or et en couleurs, d'un très bon goût.

217. Prières durant la sainte Messe. 1707, *in-12. m. r.*

Manuscrit sur papier, d'une jolie écriture, avec quelques ornements.

Renaud 3 10 218. Courtes prières durant la sainte Messe. *Paris, veuve d'Edme Martin*, 1686, *in-16. l. r. rel. en chagrin noir, avec fermoirs.*

Lambert 3 5 219. Tableaux de la sainte Messe, avec des prières choisies. *Mannheim*, 1738, *in-4. m. noir.*

P 17 220. Vespres des Dimanches et des Fêtes, *in-8. m. noir.*

Manuscrit moderne, sur papier, avec des miniatures, beaucoup d'ornements, et le plain-chant noté.

Chardin 100 221. Commune Sanctorum, et autres prières, *in-fol. m. bl. tab. dent.*

Précieux manuscrit sur vélin, de la main de Jarry, avec 3 belles miniatures.

Mc Brund 2 55 222. Répons et Oremus pour les différents temps de l'année, en latin, *in-4. mar. r.*

Manuscrit moderne, sur papier, en rouge et noir.

Renaud 144 223. Preces piæ, cum calendario, *in-4. velours, avec coins en vermeil.*

Très beau manuscrit, enrichi de miniatures d'un fini précieux et d'une grande intelligence de dessin.

Renaud 67 224. Preces piæ, cum calendario, *in-4. mar. vert antiqué.*

Manuscrit sur vélin, avec des miniatures.

Renaud 50 225. Preces piæ, *in-4. m. r. tabis.*

Manuscrit sur vélin, avec belles miniatures, et des ornements à toutes les pages.

Renaud 18 226. Preces piæ, *in-8. mar. vert, doré en plein.*

Manuscrit sur vélin, avec miniatures.

Charron 180 227. Heures manuscrites sur vélin, très bien écrites, avec de bonnes miniatures et beaucoup d'ornements, *in-12. relié en écaille, avec charnières et fermoirs dorés.*

Charron 140 228. Preces piæ cum calendario, *in-4. goth. mar. v. richement doré.*

Manuscrit sur vélin, avec ornements et miniatures.

La Touche 24 229. Preces piæ, *in-12. m. r. avec un fermoir ayant une clef.*

Joli manuscrit sur vélin, avec des miniatures et beaucoup d'ornements.

Neveu 51-5 230. Preces piæ, ad usum Dom. Cl. Gouffier, *in-4. v. br.*

Joli manuscrit sur vélin du XVIe siècle, avec quelques miniatures et quantité de belles initiales.

~~La Touche 24~~ 5 231. Preces piæ, *petit in-12. m. noir.*

Manuscrit sur vélin, avec jolies miniatures.

rendu imparfait et revendu 12

218 Victor D. p. (218)

221 Goes. id

(222)

223 Boh.e an.te

225 Boh.e lu.te

Quelques belles h. ms. pour Kr

227 Boh.e an.te

229 Boh.e ln.te

	Benedictines 4°		
	+ 2 vol	}	4 - 30
	Charron	3 vol. -	68
	Meyer	2 vol.	48-5
	Ladouce	3 vol - -	30 - 50
	Leclerc	1 vol -	36
235 Boh°. e^t P		6 vol -	10
	Chambault	3 vol. - - - -	2 5
vendu le 9 mars 47e vacat.	Paravissin	3 vol mutilés	6 —
		24 vol.	

238 Boh^e en^t

239 Victor d.P.
— Boh. un^t

240 Victor d.P.

241 Boh^e. cd^t

242 Victor d.P.

244 Boh^e. un^t

232. Preces piæ, *in-4. et in-8. Mss. sur vél. avec miniat.*

Vingt-cinq exemplaires différents, tous remplis d'ornements peints, et d'une belle conservation. Ils seront vendus séparément.

233. Heures de Notre-Dame, *in-8. m. r.*

Joli manuscrit sur vélin, avec miniatures et ornements.

234. Officium Beatæ Mariæ Virginis, *in-8. m. r.*

Manuscrit sur vélin, avec ornements et miniatures.

235. Recueil de Prières en prose et en rime françoise. Mss. sur vélin, *in-12. mar. à compartiments, reliure singulière et bien conservée.*

236. Collectanea precationum, et Christianæ fidei Confessio. *in-12. vél.*

Manuscrit du XVIe siècle, qu'on croit être de la main d'Amyot.

237. Recueil des prières de l'Eglise. 1670, *in-16. chag. n.*

Joli manuscrit sur vélin, portant sur le titre les noms de Henri et Gérard Turpin, qui en ont probablement été les écrivains.

238. Recueil de prières, *in-24. m. r. tab. dent. avec étui de m. vert.*

Très beau manuscrit sur vélin, par Jarry, avec lettres en or et en couleurs, deux belles miniatures, et plusieurs cartouches élégamment peints.

239. Recueil de prières, *in-16. mar. rouge. tab. dent. avec étui de m. vert.*

Beau manuscrit sur vélin, par Gilbert, avec lettres en or et en couleurs, ornements peints, et une miniature.

240. Pseaumes du Roy de Portugal, *in 8. m. r.*

Manuscrit sur papier, par Rousselet.

241. Heures tirées de la Sainte Ecriture, gravées par Senault. *in-8. m. r. tabis, dent.*

Avec les ornements et capitales très agréablement coloriés : on y a ajouté un frontispice élégamment écrit sur vélin, et décoré d'ornements très bien peints.

242. Autre exemplaire, *rel. en chagrin vert, avec fermoirs.*

243. Livre de Prières catholiques, en chinois, *in-4. papier de Chine, carton.*

244. L'Année Chrétienne, avec l'explication des épîtres et des évangiles, et un Abrégé de la vie des Saints dont on fait l'office, par Le Tourneux. *Paris*, 1700,

16 *vol. in*-12. *mar. n.* — Messes votives, Manuel et Soliloques de S. Augustin, piété envers les morts, Jésus pénitent et cérémonies de la Messe, par le même. 7 *vol. in*-12 *mar. n.*

245. Manuel du Chrétien. *Cologne*, 1740, *in*-12. *m. r. l. r.*

246. The Book of common prayer according to the use of the church of England. *Oxford*, 1775, *in*-4. *c. de Russie.*

247. Liturgia Judæorum hispanorum, hebraice. 4 *vol. in*-8. *veau fauve.*

CONCILES.

248. Collectio regia maxima Conciliorum, a Joanne Harduino adornata. *Parisiis, ex Typographia Regia*, 1715, 12 *vol. in-fol. v. br.*

249. Canones SS. Apostolorum, et Conciliorum, cum Commentariis Theod. Balsamonis, gr. lat. *Lutetiæ Parisiorum, Typis regiis*, 1620, *in-fol. ch. mag. v. f. Exemplaire de De Thou.*

250. Variorum Patrum Epistolæ ad Ephesium Concilium, cum notis Chr. Lupi. *Lovanii*, 1682, 2 *vol. in*-4. *v. br.*

251. Canones et Decreta SS. Concilii Tridentini. *Venetiis, Aldus*, 1569. — Orationes, responsa, literæ, ex actis Concilii Tridentini. *Venetiis*, 1569, *in*-8. *vél.*

252. Orationes, responsa, literæ, ex actis Concilii Tridentini collecta. *Venetiis, Aldus*, 1567, *in*-8. *vél.*

253. Concilii Tridentini Canones et Decreta. *Coloniæ, Agr.* 1644, *in*-12. *v. br.*

SAINTS PÈRES GRECS ET LATINS,
rangés par ordre chronologique.

254. S. Ignatii Epistolæ, gr. *Parisiis, G. Morel*, 1558, *in*-8. *vél.*

255. Epistolæ genuinæ S. Ignatii Martyris, gr. lat. nunc primum editæ, c. notis Isaaci Vossii. *Amstel. J. Blaev.* 1646, *in*-4. *vélin.*

256. Sancti Justini Opera, græce et lat. *Colon.* 1686, *in-fol. v. br.*

257. S. Justini Apologia secunda pro Christianis, Oratio cohortatoria, Oratio ad Græcos, gr. lat. cum notis variorum. edita ab H. Hutchin. *Oxoniæ*, 1703, *in*-8. *v. f.*

258. Sancti Justini Philosophi et Martyris cum Tryphone Judæo dialogus; græce, cum latina versione J. Langi et notis variorum. *Londini*, 1719, *in*-8. *v.*

245 Vern.

Serr. a[to]

(251)
(252)

272

259. S. P. N. Justini philosophi et martyris Opera omnia, gr. lat. cum notis. *Parisiis*, 1742, *in-fol. v. marbré.*

260. Athenagoræ atheniensis Apologia pro Christianis, etc. gr. lat. *Henr. Steph.* 1557, *in-8. v. br.*

261. Sancti Irenæi episcopi lugdunensis et martyris contra hæreses libri quinque, gr. et lat. cum notis, cura Renati Massuet. *Parisiis*, 1710, *in-fol. v. br.*

262. S. Irenæi Fragmenta anecdota, ex biblioth. Taurinensi eruta, gr. lat. cum notis Psaffii, et Liturgia græca, J. E. Grabii. *Hagæ Comitum*; 1715, *in-8. v. br.*

263. Clementis Alexandrini Opera, a Gentiano Herveto latine versa. *Parisiis*, *Seb. Nivellius*, 1572. — Gregorii Nysseni Opera, latine. *Ibid.* 1573, *in-fol. m. jaune. Exemplaire de De Thou.*

264. Œuvres de S. Clément d'Alexandrie, trad. du grec. *Paris*, 1696, *in 8. v. br.*

265. Hippolyti episcopi et martyris, Antichristi Demonstratio, nunc primum edita, græce. *Lutetiæ*, *Cramoisy*, 1661, *in-8.*

266. Origenis contra Celsum libri VIII, lat. interpret. Chr. Persona. *Romæ, Georgius Herolt*, 1481, *in-fol. m. r.*

267. Origenis contra Celsum libri octo, græce et lat. *Cantabr.* 1658, *in-4.*

268. Origenis Hexapla, cum notis D. Bern. de Montfaucon. *Parisiis*, 1713, 2 *vol. in-fol. v. br.*

269. Origenis Scholia in orationem dominicam et cantica beatæ Virginis, Zachariæ et Simeonis, græce et lat. ex interpret. et cum notis Fed. Morel. *Lutetiæ*, *Fed. Morel*, 1601. — S. Joannes Chrysostomus de fato et prov. Dei. *Parisiis*, *Fed. Morel*, 1586, *in-8.*

~~Deux~~ exemplaires.

270. C. Cypriani Opera. *Venetiis*, *Lucas Venetus*, 1483, *in-fol. vél.*

271. Œuvres de Saint Cyprien, trad. en françois par Lombert. *Paris*, 1672, *in-4. v. br.*

272. M. Minucii Felicis Octavius, cum notis J. Gronovii et varior. *Lugd. Bat.* 1709, *in-8. vél.*

273. Eusebii Pamphili Evangelica Præparatio, Evangelica Demonstratio, Ecclesiastica Historia, græce. *Lutetiæ*, *Rob. Stephanus*, 1544-45, 2 *vol. in-fol. v. br.*

274. Sancti Hilarii Pictavorum episcopi Opera, studio monachorum S. Benedicti. *Parisiis*, 1693, *in-fol. Ch. m. v. f.*

275. Autre exemplaire, *de même en grand papier, veau marbré, l. r.*

276. Sancti Optati, de Schismate Donatistarum libri VII, opera et studio Lud. Ell. Dupin. *Lutet. Parisiorum*, 1702, *in-fol.*

277. Sancti Patris nostri Basilii Opera omnia, gr. lat. studio monachorum ordinis sancti Benedicti. *Parisiis*, 1730-31, 3 *vol. in-fol. v. m.*

278. S. Athanasii Opera omnia, gr. lat. ed. Bern. de Montfaucon. *Parisiis*, 1698, 3 *vol. in-fol. et le* Supplément *en* 2 *vol. v. br.*

279. S. Ephraim Syrus, græce. *Oxoniæ*, 1709, *in-fol. vél.*

280. S. Cyrilli Opera quæ supersunt omnia, græce et lat. *Oxoniæ*, 1703, *in fol.*

281. Gregorii Nazianzeni Opera, gr. lat. *Paris. Car. Morel*, 1630, 2 *vol. in-fol. v. br.*

282. B. Gregorii Nysseni ad Eustathiam Epistola, gr. lat. *Lutetiæ, Rob. Stephanus*, 1606, *in-8. vél.*

283. Gregorii Nyseni liber de virginitate, a Petro Galesinio latine conversus. *Romæ, P. Manutius*, 1562, *in-4. rel. à dos de m. r.*

284. Sancti Ambrosii mediolanensis episcopi Opera, studio monachorum S. Benedicti. *Parisiis*, 1686, 2 *vol. in-fol. v. br.*

285. Sancti Epiphanii Opera, græce et lat. ex recensione et cum animadversionibus Dion. Petavii. *Parisiis*, 1622, 2 *vol. in-fol. Ch. mag.*

286. S. Hieronymi Opera, studio J. Martianay. *Parisiis*, 1693, 5 *vol. in-fol.*

287. Divi Hieronymi Epistolæ. *Venetiis, Antonius Bartolomei*, 1476, *in-fol. v. m.*

288. Beati Hieronymi Epistolæ. *Venetiis, Andreas de Toresanis de Asula*, 1488, 2 *tom. en* 1 *vol. in-fol. v. br. avec les initiales en or en couleurs.*

289. S. Dionysii Areopagitæ Opera, græce, cum interpretatione latina Baltaz. Corderii. *Antverp. Ant. Moretus*, 1633, 2 *vol. in-fol. v. m.*

290. Georg. Pachymeræ Paraphrasis in opera Dionysii Areopagitæ, gr. *Parisiis, G. Morel*, 1561, *in-8.*

291. Sancti Aurelii Augustini Opera omnia, studio mo-

277 Weig! un

278 Weig! Dn^t

279 Weig! r

281 Weig! ce

284 Weig! ln

285 Weig! ln

+

293 Weig! ln

302 Weig! r

304 Weig! u

305 Weig! ce[h]

nachorum ordinis Sancti Benedicti. *Parisiis, F. Muguet,* 1679, 11 *vol. in-fol. v. br.*

292. Autre exemplaire, *relié en veau brun, avec beaucoup de notes au crayon, de la main de Bossuet.*

293. Sanctus Augustinus de civitate Dei. *Venetiis, Vindelinus de Spira,* 1470, *in-fol. v. f.*

294. Aurelius Augustinus de civitate Dei. *Venetiis, Nic. Jenson,* 1475, *in-fol. v. m.*

295. Aurelii Augustini, de civitate Dei, libri XXII. *Venetiis, Gabr. P. de Tarvisio,* 1475, *in-fol. v. m.*

296. Augustinus de civitate Dei, cum commento. *Basileæ, Joannes Amerbacensis,* 1489, *in-fol. relié en peau.*

297. La Cité de Dieu, de S. Augustin, trad. en françois, par ordre de Charles V, roi de France, par Raoul de Praesles. *Abbeville, J. Dupré et P. Gerard,* 1486, 2 *vol. in-fol. goth. m. r.*

298. Les Confessions de Saint Augustin, trad. par Dubois. *Paris,* 1686, *in-8. v. br.*

299. Les Confessions de Saint Augustin, trad. par Dubois. *Paris,* 1738, 2 *vol. in-8. v. f.*

300. De Virginitate Opuscula sanctorum doctorum Ambrosii, Hieronymi et Augustini. *Romæ, P. Manutius* 1562, *in-4. vél.*

301. De Virginitate Opuscula SS. Ambrosii, Hieronymi et Augustini. *Romæ, P. Manutius,* 1562. — Gregorii Nyseni liber de virginitate, a P. Galesinio conversus. *Ibid.* 1562, *in-4. v. f.*

302. Sancti Isidori Pelusiotæ Opera, græce et latine. *Parisiis,* 1638, *in-fol. v. br.*

303. Sancti Cyrilli Alexandrini Opera, græce et lat. cura et studio Joan. Auberti. *Lut. Typis Regiis,* 1638, 7 *t. en* 6 *vol. in fol.*

304. J. Nili Opera quædam nondum edita, gr. lat. ed. P. Possino. *Parisiis, Cramoisy,* 1639, *in-4. v.*

305. S. Maximi Opera, gr. lat. studio Fr. Combefis. *Parisiis,* 1675, 2 *vol. in-fol. v. br.*

306. Salviani episcopi Massiliensis de vero judicio et providentia Dei, libri VIII. *Romæ, Paulus Manutius,* 1564, *in-fol. v. br.*

307. Apollinaris Sidonii Opera, cura et studio Jac. Sirmondi. *Parisiis,* 1614, *in-8.*

308. Opera B. Fulgentii et Maxentii Joannis. *Hagenoæ,* 1520, *in-fol. m. bl.*

309. S. Patris nostri J. Scholastici abbatis montis Sina, qui vulgò Climacus appellatur, Opera. *Lutetiæ Parisiorum, Seb. Cramoisy*, 1633, *in-fol. v. f.*

310. Autre exemplaire, *relié en v. fauve, aux armes de De Thou.*

311. S Gregorii Magni Opera. *Parisiis*, *Rigaud*, 1705, 4 *vol. in-fol. v. br.*

312. Venerabilis Bedæ Opera. *Colon. Agrippinæ*, 1612, *in-fol. v. br.*

313. Joannes Damascenus de Orthodoxa fide, græce. *Veronæ, apud Steph. et fratres Sabios*, 1531, *in-4. v. br. l. r.*

314. Hincmari archiepiscopi Opera, studio J. Sirmondi. *Parisiis*, 1645, 2 *vol. in-fol. v. br.*

315. Theophylacti archiepiscopi Institutio regia, gr. lat. interprete P. Possino. *Parisiis, ex Typographia regia*, 1651, *in-4. v. br.*

Deux exemplaires.

316. Sancti Anselmi Opera, labore ac studio Gabrielis Gerberon. *Lut. Parisiorum*, 1675, *in-fol. v. m.*

317. Sancti Anselmi Opera, labore ac studio Gabrielis Gerberon. *Lut. Parisiorum*, 1721, *in fol. v. m.*

318. Venerabilis Hildeberti Opera, Marbodi Opuscula, studio Antonii Beaugendre. *Parisiis*, 1708, 2 *vol. in-fol. Ch. m. v. f.*

319. Reginonis, de ecclesiasticis disciplinis et religione christiana libri duo, cum notis Steph. Baluzii. *Parisiis*, 1671, *in-8. v. br.*

320. R. Ruperti Opera. *Parisiis*, 1638, 2 *vol. in-fol. m. r. fil.*

321. M. Hugonis de S. Victore Opera omnia, studio et industria canonicorum abbatiæ S. Victoris. *Rothom.* 1648, 3 *vol. in-fol. v. m.*

322. S. Bernardi Opuscula. *petit in-4. demi-reliure.*

Joli manuscrit sur vélin du XVI[e] siècle, de la main de Joannes de Burgundia (Jean de Bourgogne), moine de l'ordre des Prêcheurs.

323. Richardi sancti Victoris Scoti Opera. *Venetiis*, 1592, *in-fol. v. m. Exemplaire de De Thou.*

324. Liber cure pastoralis divi Gregorii Pape. *Parrhisiis*, *Udalricus Gering et Berchtold Renbolt*, 1498. — Ejusdem Expositio super cantica canticorum. *Ibid.* 1498. — Ejusdem Dialogus : ejus diaconi Petri de vita et miraculis patrum italicorum : de eternitate animarum.

309 Weig! r

310 weig! r

315 Weig! u

(326)

390 Buss. ae
331 Lam.s r.
332 Lam.s d.o
— Weig.! u

Ibid. apud eosdem, 1494. — Ejusdem Omelie quadraginta. *Parisiis, Georgius Vuolff*, 1491, *in*-4. *goth. m. r.*

325. Liber cure pastoralis divi Gregorii pape. *Parrhisiis, Udalricus Gering et Berchtold Renbolt*, 1498, *in*-4. *v. f.*

326. Dialogus beati Gregorii Pape, ejusque diaconi Petri, de vita et miraculis patrum, de eternitate animarum. *Parisiis, J. Barbier*, 1511, *in*-12. *m. r. goth.*

327. P. de sancto Necterio Orationes et Epistola ad suos parentes. *in-fol. v. f.*

Manuscrit du XVIe siècle, avec 3 grandes miniatures.

328. J. Fischerii, Roffensis in Anglia episcopi, Opera. *Virceburgi*, 1597, *in-fol. v. br.*

329. Jacobi Sirmondi S. J. Opera varia, ed. J. de La Baune. *Parisiis, è Typographia regia*, 1696, 6 *vol. in-fol. Ch. magna. v. br.*

330. Autre exemplaire, *aussi en grand papier, en feuilles.*

331. Vetera analecta, sive Collectio veterum operum et opusculorum, cum notis J. Mabillon. *Parisiis*, 1723, *in-fol. v. br.*

332. Nomocanon Photii patriarchæ Constantinopolitani, gr. lat. cum notis Th. Balsamonis. *Lutetiæ Parisiorum, Abr. Pacard*, 1615, *in*-4. *m. vert. Exempl. de De Thou.*

333. Sentences et instructions chrétiennes tirées des anciens Pères de l'Eglise, par Laval. *Paris*, 1734, 8 *vol. in*-12. *v. br.*

THÉOLOGIENS.

Théologie scolastique, dogmatique et morale.

334. Dictionnaire théologique, par Alletz. *Paris*, 1767, *in*-8. *v. m.*

335. Thesaurus rei patristicæ, ex N. Le Nourry Adparatu et Gallandii Nova bibliotheca Patrum depromptus a Placido Sprenger. *Wirceburgi*, 1784, 3 *vol. in*-4. *br.*

336. Magistri Johannis Gerson (Charlier) Tractatus varii; scilicet, tractatus de passionibus animæ. — Ejusdem tractatus de modo vivendi omnium fidelium. — Ejusdem tractatus de Pollutione nocturna, an impediat celebrantem vel non. — Ejusdem tractatus de cognitione castitatis et pollutionibus diurnis. — Ejusdem forma absolutionis sacramentalis. — Ejusdem alphabetum divini amoris, de elevatione mentis in Deum. (*Coloniæ,*

per Olricum Zel de Hanau, circa annum 1470,) *in*-4. *goth. m. r.*

Exemplaire du duc de La Vallière, n° 1300 de son Catalogue.

337. J. Duns Scoti Quæstiones super primum sententiarum. *Venetiis, per Vindelinum Spirensem*, 1472, *in-fol. goth. v. f.*

338. Ludovici Bigi Opusculorum christianorum libri tres eloquentissimi sanctissimique. *Mutinæ, per M. Domicum Rocociolam*, 1496, *in*-4. *v. f.*

339. Fr. Sylvius in S. Thomam, et alia ejusdem Opera. *Antverpiæ*, 1662, 6 *vol. in-fol. v. et m.*

340. Sancti Raymundi de Pennafort Summa, opera et studio Honor. Vinc. Laget. *Parisiis*, 1720, *in-fol. v. br.*

341. Theophili Raynaudi Apopompæus, admodum rara continens. *Cracoviæ*, 1669, *in-fol. v. f.*

342. Conciliationes Ecclesiæ Armenæ cum Romana, ex ipsis Armenorum patrum et doctorum testimoniis, auctore Cl. Galano. *Romæ, Typis Sacræ Congregationis de Propaganda fide*, 1690, 1658, 1661, 2 *t. en* 3 *vol. in-fol. v. fauve.*

343. Natal. Alexandri Theologia dogmatica et moralis. *Parisiis*, 1694, 10 *vol. in*-8. *v. br.*

344. Guidonis de Monte Rocherii liber manipulus curatorum. *Parisiis*, 1476, *in*-4. *vél.*

345. Nicolai de Clamengiis, de lapsu et reparatione justiciæ libellus. *Basileæ*, 1519, *in*-4. *vél.*

346. J. Morini Commentarius historicus de disciplina in administratione sacramenti pœnitentiæ. *Parisiis*, 1651, *in-fol. v. j.*

347. De Sanguine Christi libri quinque, auctore Fr. Collio. *Mediolani, ex Collegii Ambrosiani Typog.* 1617, *in*-4. *m. r.*

348. Dissertations théologiques et critiques sur l'ame de Jésus-Christ. *Londres*, 1739, *in*-8. *v.*

349. Caratteri del Messia, da Franc. Rovira Bonet. *In Roma*, 1781, 2 *vol. in*-8. *m. r. dent.*

350. De Maria Magdalena et ex tribus una Maria, Jud. Clichtovei Disceptatio. *Parisiis, Henr. Stephanus*, 1518, *in*-4. *v. f. l. r.*

351. Septem Ecclesiæ Sacramenta. *in*-8. *v. br. Mss. avec* 7 *gravures de Van Lochom.*

352. Benedicti XIV Commentarius de sacrosancto missæ sacrificio. *Lovan.* 1762, 2 *vol. in*-8. *v. m.*

35

345

350

358

372

353. Huit Traités sur le Purgatoire, en latin et en françois, par Conringius, Hervet et autres. 8 *vol. in-4. et in-8. vélin et veau.*
354. Fr. Collius, de animabus paganorum. *Mediolani, ex Coll. Ambrosii Typogr.* 1522-33, 2 *vol. in-4. v. f.*
355. Fr. Collius, de animabus paganorum. *Mediolani,* 1738, 2 *t. en* 1 *vol. in-4. v. f.*
356. Autre exemplaire, *relié en veau brun.*
357. De Veneratione sanctorum, Jud. Clichtovei Opusculum. *Parisiis, Sim. Colinaeus,* 1523, *in-4. v. m.*
358. Th. Burnetii de statu mortuorum et resurgentium liber. *Londini,* 1726, *in-8. v. f.*
359. L. Christ. Frid. Garmannus de miraculis mortuorum. *Lipsiæ,* 1670, *in-4.*
360. De la Mort, par Sherlock. *Amsterd.* 1756, *in-8.*
361. Du Jugement dernier, par Sherlock, traduit de l'anglois par Mazel. *Amsterd.* 1756, *in-8. v. m.*
362. De l'Immortalité de l'ame et de la Vie éternelle, par Sherlock. *Amsterd.* 1708, *in-8. v. br.*
363. Th. Sanchez Disputationes de sancto matrimonii sacramento. *Antuerpiæ, M. Nutius,* 1607, 3 *tomes en un vol. in-fol. v. f. antiqué.*
364. Dictionnaire des cas de conscience, par Pontas. *Paris,* 1730, 3 *vol. in-fol. v. br.*
365. Dictionnarium casuum conscientiæ, cura et opera Euseb. Amort. *August. Vindel.* 1762, 2 *vol. in-4.*
366. Directions pour la conscience d'un roi, par Fénélon. *La Haye,* 1747, *in-8. v. m.*
367. P. Carpenterii pium de armis consilium. 1575, *in-8.* — Traité duquel on peut apprendre en quel cas il est permis à l'homme chrestien de porter les armes, par P. Fabre. 1576, *in-8. carton.*
368. Heronis spiritalium liber. *Amstelod.* 1680, *in-4. figures.*
369. Trattato contra il peccato della lingua, compilato per frate Domenico Cavalcha da Vico, Pisano, frate predicatore. *in-fol. vélin.*
370. La rançon des ames du Purgatoire, par un Père de la Compagnie de Jésus. *Douai,* 1642, *in-12. m. v.*
371. Apologie du banquet sanctifié de la veille des Rois, par Nic. Barthelemy. *Paris, Gilles Tompere,* 1664, *in-12. m. r.*
372. La Doctrine curieuse des beaux esprits de ce temps,

combattue et renversée, par le P. Fr. Garassus. *Paris*, 1624, *in*-4. *v. br.*

373. Censure du livre de Garassus et de plusieurs autres ouvrages des Jésuites. *Paris*, 1626, *in* 8. *vél.*

374. De l'abus des nuditez de gorge. *Bruxelles*, *F. Foppens*, 1675, *in*-12. *v. br.*

375. Les Provinciales, par B. Pascal. *Cologne*, (*Elzevier*), 1657, *in*-12. *vél.*

376. Les Provinciales, par B. Pascal. *Cologne*, 1669, *in*-12. *m. v.*

377. Les Provinciales. *Cologne*, 1688, *in*-12.

378. Les Provinciales, en franç. lat. espagn. et italien. *Cologne*, 1684, *in*-8. *v. br.*

379. Les mêmes, avec les notes de Wendrock. *Amsterd.* 1735, 3 *vol. in*-12. *v. br.*

380. Via della fede, mostrata a gli Ebrei, da Givlio Morosini. *Roma, nella Stamparia della Sacra Congreg. de Prop. fide*, 1683, *in*-4. *br. en carton.*

381. L'Ecole de l'homme, ou parallèle des portraits du siècle, avec les tableaux de l'Ecriture sainte. *Londres*, 1752, 3 *vol. in*-8. *m. r.*

382. Règles de la vie chrétienne, par La Roche. *Paris*, 1753, *in*-12.

Sermonnaires.

383. Traité de la manière d'imiter les bons prédicateurs. *Paris*, 1702, *in*-12. *v. br.*

384. Observations sur les différentes méthodes de prêcher, par Albert. *Lyon*, 1757, *in*-12.

385. Histoire de la prédication, par Joly. *Paris*, 1767, *in*-12.

386. Sermons de Saint Grégoire de Nazianze. *Paris*, 1693, 2 *vol. in*-8. *v. b.*

387. D. Gregorii Nyssæ episcopi de S. D. N. Resurrectione Concio, gr. lat. *Lutetiæ, Fed. Morel.* 1600, *in* 8. *vél.*

388. Sancti Petri Chrysologi archiepiscopi Ravennatis Sermones, cum notis Sebastiani Pauli. *Augustæ Vindelicorum*, 1758, *in-fol. v. f.*

389. Sermon sur la Passion de Notre-Seigneur. *In*-4. *rel. en bois.*

Manuscrit sur vélin, du XVe siècle.

390. Roberti de Litio (Caraccioli) Opus quadragesimale.

374 Buss. a

375 Bun r
- Bohe r

378 Bohe i

Romæ, Conr. Sweynheim et Arn. Pannartz. 1472, *in-fol. v. f.*

391. Joach. Camerarii Homiliæ, gr. lat. *Lipsiæ, Ern. Voegelin*, 1573, *in-4. vél. Exempl. de De Thou.*
392. Panégyriques des Saints, par Cortade. *Paris*, 1668 *in-8. v. m.*
393. Sermons de Jacques-Bénigne Bossuet. *Paris*, 1772, 17 *vol. in-12. v. f.*
394. Sermons de Bourdaloue. *Nismes*, 1787, 18 *v. in-12. v. jaspé.*
395. Sermons de Bourdaloue : Fêtes des Saints, Mystères, Exhortations et Retraites. *Paris, Rigaud*, 1709-21, 7 *vol. in-8. v. b.*
396. Sermons du Père de La Rue. *Paris, Rigaud*, 4 *vol. in-8. v. f.*
397. Sermons de Massillon. *Paris*, 1776, 15 *vol. in-12. v. r.*
398. Sermons de Massillon : Carême et petit Carême, Conférences, Oraisons funèbres, Mystères, Panégyriques, Pseaumes et Pensées. *Paris*, 1769, 12 *vol. in-12. v. b.*
399. Sermons de Beausobre. *Laus.* 1758, 4 *t. en* 2 *v. in-8.*
400 Conférences monastiques pour les Dimanches de l'Avent et du Carême. *Orléans*, 1760, 4 *v. in-12. v. m.*
401. Sermons de Frey de Neuville. *Paris*, 1777, 8 *vol. in-12. v m.*
402. Sermons sur divers Sujets de l'Ecriture sainte, par Lullin. *Genève*, 1761, *in-8.*
403. Sermons by Lancelot Andrewes, Bishop of Winchester. *London, Rich. Badger,* 1641, *in-fol. v. br.*
404. Sermons on several subjects, by Th. Secker. *London,* 1770, 4 *vol. in-8. v. r. reliure de Baumgarten.*

THÉOLOGIE MYSTIQUE.

405. Le Mirouere de la Rédemption de l'umain Lignege, translaté de latin en françois par Fr. Julien des Augustins de Lyon. *Imprimé par Maistre Mathis Huz*, 1583, *in-fol. vél.*

Plusieurs feuillets sont refaits à la plume, et les gravures y sont fort bien copiées.

406. Secrets du ciel donnés à la terre par St. Denis l'Aréopagite, ou Paraphrase sur la Théologie mystique de St. Denis l'Aréopagite. *In-12.*

Manuscrit du XVII[e] siècle.

407. Le Quadragésimal spirituel ; c'est à savoir la Salade, les Fèves frites, les Pois passés, la Purée, la Lamproye, le Saffran, les Orenges, &c. *Paris, veuve de Michel le Noir, in-4. goth. m. r.*

Exemplaire du duc de La Vallière.

408. Thomæ a Kempis de Imitatione Christi libri IV. *Lugd. J. et Dan. Elzev. in-12. v. b.*

409. Autre exemplaire, en *m. r. piqué des vers.*

410. Th. a Kempis, de Imitatione Christi, libri IV. *Antuerpiæ*, 1647, *in-12. m. n.*

411. De Imitatione Christi, libri IV. *Parisiis*, 1727 *et autres années, in-24.*

Six exemplaires, en veau et en maroquin.

412. De Imitatione Christi, libri quatuor. *Parisiis, Boudet*, 1743, *in-8. v. b.*

413. De Imitatione Christi, libri IV, ex recensione J. Valart. *Parisiis*, 1758, *in-12. v.*

414. De Imitatione J. C. libri IV. *Parisiis, Didot*, 1788, *grand in-4. pap. vél. mar. r. moire bl. dent.*

415. Autre exemplaire, *br. en cart.* manque la figure

416. De Imitatione Christi, libri quatuor. *Parmæ, Bodoni*, 1793, *in-fol. br. en cart.*

417. Imitation de J. C. trad. par de Beuil (L. Isaac Le Maistre de Sacy). *Paris*, 1679, *in-8. v. b.*

418. L'Imitation de Jésus-Christ, en arabe. *In-8. m. n.*

Beau manuscrit, sur papier, en rouge et noir.

419. Jacobi Merlo Horstii, Paradisus animæ christianæ. *Coloniæ Agr. (Elzev.)* 1670, *in-8. v. f.*

420. Lettres de Sainte Thérèse, trad. de l'Espagnol par Pelicot. *Paris*, 1660, *in-4. v. b.*

421. Œuvres de Saint François de Sales. *Paris*, 1652, *in-fol. v. b.*

422. XII Fidei apostolicæ Symbola, iconibus artificiosiss. ab Hadriano Collardo in lucem edita. — VII Virtutum theologicarum et cardinalium Icones, artificiossime a Jo. Strad. præformatas, Philip. Gall. æneis formis eleganter incidit. — VII Peccatorum capitalium Imagines elegantissime a Philip. Gallæo depictæ et æri incisæ. *In-fol. m. v. parsemé de fleur-de-lys.*

423. Icones operum misericordiæ, cum Julii Rossii Hortini explicationibus. *Romæ*, 1586, *in-fol. fig. vélin.*

424. Autre Exemplaire, *rel. en v. br.*

407 Boh^e cn^tr

(410)

421 Pers. e^tr

431 Bohe rt

432 Bohe Lt

436
437
438

425. Septem Opera misericordiæ, figuris expressa, per Gerardum a Groenighen. *in-fol.*

426. Joann. Maury Theatrum universæ vanitatis. *Parisiis*, 1646, *in*-8.

427. Magnentius Rabanus Maurus de Laudibus sanctæ Crucis. *Augustæ Vindelicorum*, 1605, *in-fol. fig. m. v. armes de De Thou.*

428. Duodecim specula Deum aliquando videre desideranti concinnata, auctore P. J. David, S. J. *Antuerpiæ, ex officina Plantiniana*, 1610, *in*-8. *fig. de Th. Galle.*

429. Ars semper gaudendi, ad veram animi quietem ex sola divinæ Providentiæ gratia comparandam. *Molshemii, ex Typographia Episcopali*, *in*-12. *cart.*

430. Doctrina ethicæ christianæ, imaginibus symbolicis adumbrata, per Henr. Niderndorff. *Virceburgi*, 1742, *in*-4. *fig. br. en carton.*

431. La Manière de se bien préparer à la mort, avec de très belles estampes expliquées par de Chertablon. *Anvers*, 1700, *in*-4. *fig. v. br.*

432. Sollicitations pressantes pour faire rentrer une ame en elle-même ; écrites par Gilbert, Parisien, en 1710. *In*-12. *m. r. tab. dent. avec étui de m. v.*

Beau manuscrit sur vélin, avec lettres en or et en couleurs, et deux miniatures.

433. Elévations à Dieu sur tous les Mystères de la religion chrétienne, par Bossuet. *Paris*, 1727, 2 *vol. in*-12. *v. b.*

434. Conduite d'une Dame chrétienne, pour vivre saintement dans le monde. *Paris*, 1730, *in*-12. *m. r.*

Théologie catéchétique.

435. S. Cyrilli Catecheses, gr. *Parisiis*, *G. Morel*, 1564, *in*-8. *vél.*

436. Rudimenta fidei Christianæ, gr. lat. *Henr. Steph.* 1563, *in*-12. *v. f.*

437. Catechismus, ex decreto Concilii Tridentini. *Venetiis, Aldus*, 1587, *in*-8. *fig. cart.*

438. Catechismo, secondo il decreto del Concilio di Trento, dal R. P. Alesso Figliucci. *Venetia, Aldo Manutio*, 1567, *in*-4. *demi-rel.*

439. Le Catéchisme royal, par le P. Bonnefons. — Duodecim articuli Symboli Apostolorum. — David profugus. — La naissance, la chute, la réparation et le salut de

l'Homme. *In-4. m. r.* 156 *estampes, par van Lochom et autres.*

440. Doctrina christiana, arabice et latine. *Parisiis*, 1635, *in-8. v. b.*

441. Doctrina christiana, chaldaico-italica. *Romæ*, 1633, *in-8. vél.*

442. Catéchismes arabe et syriaque; Principes de traductions, trad. du latin en arabe, &c. &c. *In-8. m. n.*

Manuscrit arabe.

443. Compendiosa legis explanatio omnibus Christianis scitu necessaria, malabarico idiomate. *Romæ*, 1772, *in-8. cart.*

444. Catéchisme de Montpellier. *Paris*, 1713, 3 *vol. in-12.*

445. Catéchisme historique, par Fleury *Paris*, 1768, 2 *v. in-12. fig.*

446. The Catechism, or christian Doctrine; Irish and English. *In-8. br.*

Théologie polémique, ou Traités en faveur de la Religion catholique.

447. Les trois Vérités, par P. le Charron. *Bordeaux*, 1595, *in-8.*

448. Les trois Vérités, par P. le Charron. *Paris*, 1625, *in-8.*

449. P. Dan. Huetii Demonstratio evangelica. *Parisiis*, 1690, *in-fol. v. b.*

450. P. Dan. Huetii Demonstratio evangelica. *Venetiis*, 1765, *in-4. v. f.*

451. Traité de la vérité de la Religion chrétienne, par J. Abbadie. *Rotterd.* 1684, 2 *vol. in-8. v. m.*

452. Traité de la vérité de la Religion chrétienne, par Abbadie. *Rotterdam*, 1715, 3 *vol. in-12. v. br.*

453. Traité de la vérité de la Religion chrétienne, par Abbadie. *La Haye*, 1771, 4 *vol. in-12. en feuilles.*

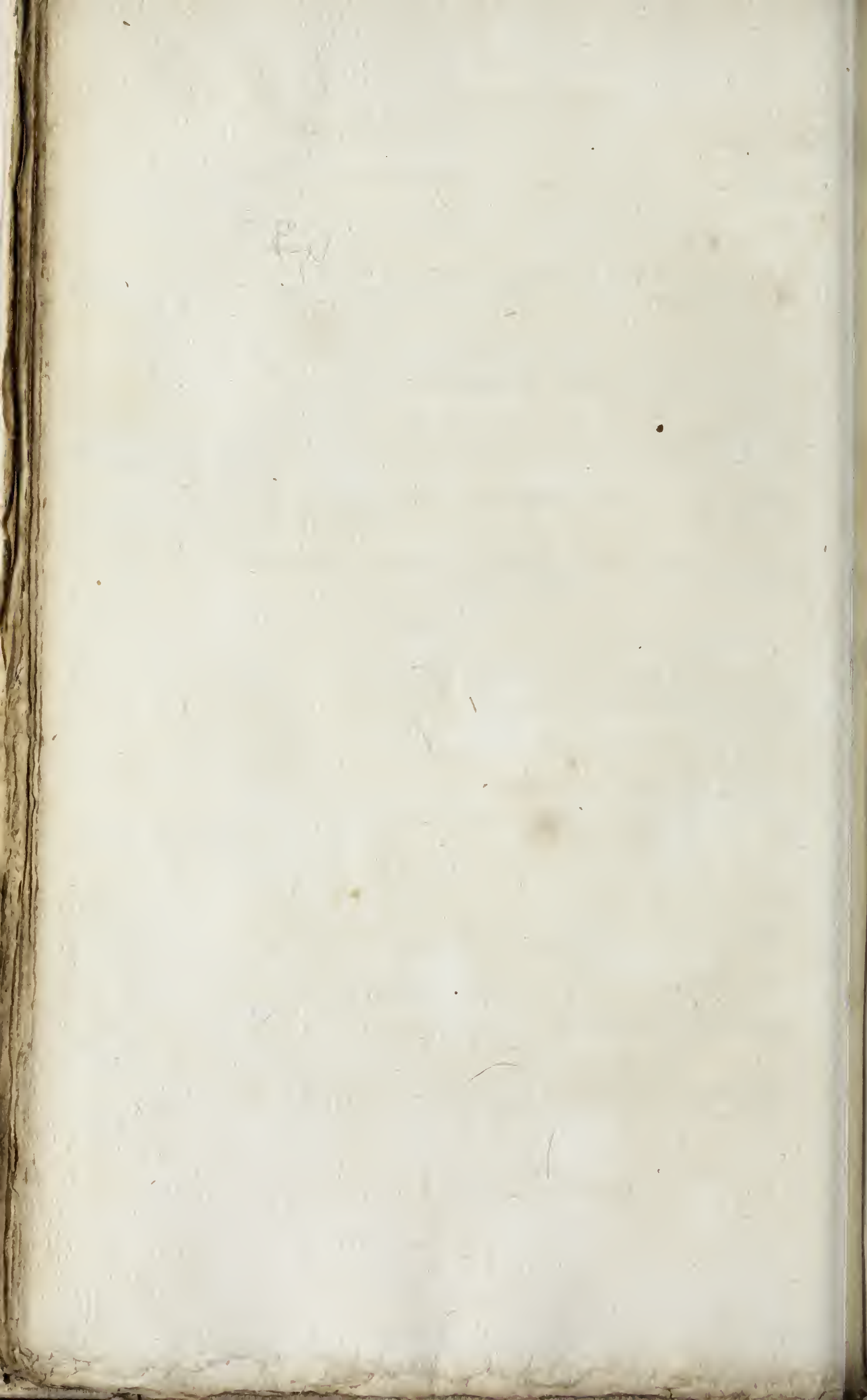
454. Exposition de la Doctrine Chrétienne, par Fr. Ph. Mesenguy. *Utrecht*, 1744, 6 *vol. in-12.*

455. Exposition de la Doctrine Chrétienne, par Fr. Ph. Mesenguy. *Cologne*, 1758, *in-4. v. f.*

456. Instructions Chrétiennes sur les huit béatitudes. *Paris*, 1749, *in-12. v. br.*

457. Pensées de Pascal. *Londres*, 1776, *in-8.*

458. Pensées de Leibnitz sur la religion et la morale. *Paris*, 1803, 2 *vol. in-8. br.*



459. Dissertations sur l'existence de Dieu, par Jaquelot. *La Haye*, 1697, *in*-4. *v. br.*

460. L'Existence et la sagesse de Dieu, manifestées dans les œuvres de la création, par Ray. *Utrecht*, 1714, *in*-8. *v. br.*

461. De l'Existence et des attributs de Dieu, trad. de l'anglois de Clarke, par Ricotier. *Amst. J. F. Bernard*, 1717, 2 *t. en* 1 *vol. in*-8. *v. br.*

462. Démonstration de l'existence de Dieu, tirée de la connoissance de la nature, par Fénélon. *Paris*, 1713, *in*-12. *v. f.*

463. L'Existence de Dieu, par le P. Hubert Hayer. *Paris*, *Desprez*, 1769, *in*-12. *v. m.*

464. L'Existence de Dieu démontrée par les merveilles de la nature, par Nieuwentyt. *Amsterd.* 1760, *in*-4. *v. mar.*

465. Preuves évidentes de la vérité et de la sainteté de la morale chrétienne, par le P. Lamy. *Paris*, 1709, 5 *vol. in*-12. *v. f.*

466. Preuves de la religion de Jésus-Christ, contre les spinosistes et les déistes, par Le François. *Paris*, 1751, 8 *vol. in*-12. *v. br.*

467. L'Immatérialité de l'ame, démontrée contre Locke, par Gerdil. *Turin*, 1747, 2 *vol. in*-4. *v. m.*

468. Phédon, ou Entretiens sur la spiritualité et l'immortalité de l'ame, trad. de l'allemand de Mendels-Sohn. *Paris*, 1772, *in*-8. *v. m.*

469. Les Helviennes, ou Lettres provinciales philosophiques, (par l'abbé Barruel). *Paris*, 1784, 3 *vol. in*-12. *v. m.*

470. Les Helviennes. *Paris*, 1785, 2 *vol. in*-12. *bazane.*

471. Théologie physique, trad. de l'anglois de Guil. Derham, par Lufneu. *Rotterd.* 1730, *in*-8. *v. f.*

472. Théologie physique, par Guill. Derham. *Paris*, 1732, *in*-8. *v. m.*

473. Théologie physique, par Guill. Derham. *Rotterd.* 1743, *in*-8.

474. Théologie physique, par Guill. Derham. *Strasbourg*, 1769, *in*-8. *v. f.*

475. Théologie des insectes, trad. de l'allem. de Lesser. *La Haye*, 1742, 2 *vol. in*-8. *v. m.*

476. Tractatus de Scriptura sacra, contra ethnicos, auct. Ign. Hyac. Amat de Graveson. *Romæ*, 1715, *in*-4. *v. f.*

477. Examen de la théologie de Jurieu, par Saurin. *La Haye*, 1694, 2 *vol. in*-8. *v. f.*

478. Essai sur les erreurs populaires, trad. de l'angl. de Brown. *Paris*, 1733, 2 *t. en* 3 *vol. in*-12. *v. br.*

479. Insuffisance de la religion naturelle, prouvée par les vérités contenues dans les livres de l'Ecriture sainte, par Griffet. *Liége*, 1770, 2 *vol. in*-12. *v. éc. fil.*

480. Les Mystères du christianisme approfondis radicalement, et reconnus physiquement vrais. *Londres*, 1771, 2 *vol. in*-8. *papier de Holl. v. éc.*

481. Un Chrétien contre six Juifs. *La Haye*, 1777, *in*-8. *v. f.*

482. An Apology for the true Christian Divinity, by Robert Barclay. *Birmingham*, *J. Baskerville*, 1765, *grand in*-4. *v. j.*

483. De l'Esprit des religions, par Nic. Bonneville. *Paris*, 1792, 2 *vol. in*-8. *papier vél. m. r. tab. dent.*

484. La Religion considérée comme l'unique base du bonheur et de la véritable philosophie, par madame de Sillery. *Paris*, 1787, *in*-8.

THÉOLOGIE HÉTÉRODOXE.

485. Défense du Paganisme, par l'empereur Julien, en grec et en françois, avec des notes par le marquis d'Argens. *Berlin*, 1764, *in*-12. *m. r.*

486. Recueil d'écrits de Luther et autres. 30 *pièces in*-4. *non reliées.*

487. Joannis Huss Opera. *in*-4. 3 *tomes en* 1 *volume in*-4. *fig. m. vert.*

488. J. Wiclefi dialogorum libri. 1625, *in*-4. *m. vert.*

489. De Orbis terræ concordia libri IV, Guil. Postello auctore. *Basileæ*, *in-fol. vélin.*

490. G. Postellus de Orbis concordia. *Parisiis*, *P. Gromorsus.* — Ejusdem Alcorani et Evangelistarum concordia. *Ibid.* 1543. — Ejusdem Sacrarum Apodixeon, seu Euclides christianus. *Ibid.* 1543. — Ejusdem de rationibus Spiritus sancti, libri II. *Ibid.* 1543, *in*-8. *v. br.*

491. G. Postelli liber de causis, seu de principiis et originibus naturæ, contra atheos. *Parisiis*, *Nivellius*, 1552. — Gulielmi Postelli absconditorum constitutione mundi clavis. — Recueil de sympathies, et antipathies

490

492 Bohe. ur enew.

494 Le Monr.

(496)

498 Le Monr. *

503 Le Monr. cl *

505 Bohe ud
— Le Monr. lu

de plusieurs choses mémorables. *Paris, P. Béguin,* 1556, *in-12. m. r. l. r. Exemplaire de Menars.*

492. Les très merveilleuses Victoires des femmes du Nouveau Monde, par G. Postel. — La Doctrine du siècle doré, par le même. *Sur l'imprimé à Paris, par Jehan Ruelle,* 1553. — Etat de l'homme dans le péché originel. 1714, *in-12. m. r.*

493. Autre exempl. des deux traités de Postel, *in-12. m. bl.*

494. Le prime nove del altro mondo, cioe l'admirabile historia intitulata : La Vergine Venetiana. Parte vista, parte provata et fidelissimamente scritta per G. Postello. *in-4. v. f.*

Manuscrit moderne, sur papier.

495. Satanæ Stratagematum libri octo, Jacobo Acontio authore. *Basileæ, apud Petrum Pernam,* 1565, *in-4. vél.*

496. Bernardini Ochini Expositio epistolæ divi Pauli ad Romanos. *Augustæ Vindelicorum, in-8. carton.*

497. Ouverture de tous les secrets de l'Apocalypse, trad. en franç. par Thomson. *La Rochelle*, 1605, *in-8.*

498. La saincte Chorographie, ou Description des lieux où réside l'église chrestienne par tout l'univers, par P. Geslin. *Amst. Louis Elzevier,* 1641, *in-12. m. r.*

499. Crellii Franci Declaratio sententiæ de causis mortis Jesu Christi. 1637, *in-8. m. r.*

500. Lux in tenebris, hoc est prophetiæ donum quo Deus Ecclesiam Evangelicam in regno Bohemiæ solari dignatus est. 1557, *in-4. v. br.*

501. Bibliotheca fratrum Polonorum, quos Unitarios vocant. *Irenopoli*, 1656, 6 *vol. in-fol. vélin.*

Plusieurs volumes sont mouillés.

502. Theodori Bezæ Veselii Opera. (*Genevæ*), *Eust. Vignon,* 1576, 3 *tomes en un vol. in-fol. v. f.*

503. Antithesis Christi et Antichristi, videlicet Papæ, figuris venustissimis illustrata. *Genevæ*, 1578, *in-8. m. bleu.*

504. La maîtresse clé du royaume des cieux, qui est une clé d'or d'Ophir, enrichie des perles du plus grand prix, etc. ou dissertation contre le papisme, etc. par d'Artis. *Londres, in-8. m. r.*

505. Renversement de la morale chrétienne, par les désordres du monachisme. *En Hollande, chez les Marchands d'images, in-4. m. r. fig. Bien complet.*

506. Amphitheatrum æternæ Providentiæ divino-magicum, aut. Julio Cæsare Vanino. *Lugduni, Vid. de Harsy*, 1615, *in*-8. *v. m.*

507. Julii Cæsaris Vanini de admirandis naturæ reginæ deæque mortalium arcanis. *Lutetiæ, Adr. Perier.* 1616, *in*-8. *v. m.*

508. Autre exemplaire des deux ouvrages, *rel. en vél.*

509. Apologia pro Jul. Cæsare Vanino, Neapolitano. *Cosmopoli, Typis Philaletheis*, 1712, *in*-8. *v. f.*

510. Pensées de Simon Morin, dédiées au Roi. *Paris*, 1647, *in*-8. *v. f.*

A la fin est, en manuscrit, l'Arrêt du Parlement, qui condamne Simon Morin.

511. Pensées de Simon Morin, dédiées au Roi. *Paris*, 1647. — Arrest de la cour de Parlement rendu à l'encontre de Simon Morin. *Paris, Barbote*, 1663. — Factum pour le procureur du Roy, pour Simon Morin, 1662. — Déclaration de Simon Morin, depuis peu délivré de la Bastille. *Paris*, 1649. — Déclaration de Morin, de sa femme et de Mlle Malherbe. 1649. — Arrest de la cour du Parlement, etc. 1663, 2 *vol. in*-8. *m. bleu.*

Toutes ces pièces, excepté les Pensées, sont d'impression renouvelée.

512. H. Beverlandi, de fornicatione cavenda, Admonitio, sive exhortatio ad pudicitiam et castitatem. *Juxta ex. Londinense*, 1698. — Peccatum originale philologice problematiceque elucubratum a Themidis alumno (H. Beverlando.) *Eleutheropoli, in horto Hesperidum, typis Adami, Evæ terræ filii*, 1678. — Leonardi Ryssenii justa Detestatio sceleratissimi libelli H. Beverlandi, de peccato originali. *Gorinchemi, ex officina Cornelii Lever.* 1680, *in*-8. *veau marbré.*

513. H. Beverlandi, de peccato originali Dissertatio, 1679, *in*-8. *v. m.*

514. Hadr. Beverlandi, de fornicatione cavenda, Admonitio. 1698, *in*-8. *mar. j.*

515. Hadr. Beverlandi, de fornicatione cavenda, Admonitio. 1698, *in*-8. *v. m.*

516. Etat de l'homme dans le péché originel. 1714, *in*-8. *v. f.*

517. Religion du Médecin, par Th. Brown. 1668, *in*-12. *v. m.*

512

517 Boh^e u^te

et de la politique, tirée d'un ouvrage de Warburton, (par de Silhouette). *Londres*, 1742, 2 *vol. in*-12. *v. j.*

535. Traités historiques et polémiques de la fin du monde, de la venue d'Elie et du retour des Juifs, par Debonnaire et Boidot. *Rotterdam*, 1737, *in*-12. *v. br.*

536. Pensées et sentimens de Jean Meslier, curé d'Etrepigny: *in*-4. *v. br. Mss.*

537. Recueil de pièces curieuses sur les matières les plus intéressantes, par Albert Radicati, comte de Passeran. *Rotterdam*, 1736, *in*-8. *m. r. dent.*

538. Tracts on the liberty spiritual and temporal of protestants in England, by Ant. Ellys. *Lond.* 1767, *in*-4. *v. j.*

539. Le Ciel ouvert à tous les hommes, ou Traité théologique dans lequel on prouve, par l'Ecriture sainte, que tous les hommes seront sauvés, par Pierre Cuppé, curé de Boix. *in-fol. v. f.*

Manuscrit d'une bonne main.

540. Autre exemplaire, pareillement manuscrit. *in*-4. *v. éc. l. r.*

541. Lettres sur la religion essentielle à l'homme, *Londres*, 1756, 3 *vol. in*-12. *v. m.*

542. La religion de l'honnête homme, par Caraccioli. *Paris*, 1766, *in*-12. *v. m.*

543. Examen critique des apologistes de la Religion chrétienne, par Freret. 1767, *in*-8. *m. r.*

544. Histoire philosophique de la religion. *Liége*, 1779, 2 *vol. in*-8. *baz.*

545. Le voyage de Bethel avec prières et méditations, pour participer dignement à la sainte Cène. *Charenton*, 1674, *in*-12. *chagr. noir.*

THÉOLOGIE DES JUIFS, DES GENTILS, DES MAHOMÉTANS, DES ORIENTAUX.

546. Tela ignea Satanæ, hoc est, Arcani et horribiles Judæorum adversus Christum Deum et christianam religionem libri anecdoti, J. Chr. Wagenseilius in lucem protulit. *Altdorfii Noricorum*, 1681, 2 *vol. in*-4. *v. br.*

547. J. Chr. Wagenseilii Sota, hoc est: Liber Mischnicus de uxore adulterii suspecta, etc. *Altdorfii Noricorum*, 1674, 2 *vol. in*-4. *vél.*

548. Joh. Chr. Wagenseilii exercitationes sex varii argumenti. *Altdorfii Noricorum*, *Jod. Wilh. Kolesius*, 1697, *in*-4. *vél.*

555 Victor D. P. *
— Bche o+

558 Victor D. P. *
— Bohe au
559 Victor D. P. *

561 Victor D. P. *
562 Victor D. P. *

549. Mosis leges, cum commentariis, hebraice : 2 *vol. in-4. v. m.*

550. Commentaire en langue hébraïque sur le traité de la Mischna : *in-4. m. r.*

551. Discours sur la nature et les dogmes de la religion gauloise, par Chiniac de La Bastide. *Paris*, 1769, *in-12.*

552. Corani pars, incipiens a surata 36 ad 114, cum persica interpretatione ad marginem : *in-4. rel. orientale.*

Manuscrit sur papier, en turc et en persan.

553. Alcorani septuaginta duo ultima capita, characteribus africanis scripta : *in-4. mar. rel. orientale.*

Manuscrit sur papier, bien écrit, avec quelques ornements en couleurs.

554. L'Alcoran de Mahomet, trad. d'arabe en françois, par le sieur Du Ryer. (*Holl. Elzev.*) 1672, *in-12. m. r.*

555. L'Alcoran de Mahomet, trad. par Du Ryer. *La Haye, Adr. Moetgens*, 1685, *in-12. m. r. tabis.*

556. Commentaria turcica et arabica in Alcoranum : *in-8. maroq. Rel. orientale. Mss.*

557. Exhortationes et preces Mahometanorum, turcice. *in-8. m. vert. Reliure orientale. Mss.*

558. La Religion des Mahométans, trad. du latin, d'Adr. Reland. *La Haye*, 1721, *in-12. fig. vél.*

559. Le Chou-King, un des livres sacrés des Chinois, recueilli par Confucius, trad. par le P. Gaubil, et revu par De Guignes. *Paris, Tilliard*, 1770, *in-4. fig. v. f.*

560. Autre exemplaire, *en v. m.*

561. Zend-Avesta, ouvrage de Zoroastre, contenant les idées théologiques, physiques et morales de ce législateur, etc. traduit sur l'original Zend, par Anquetil Du Perron. *Paris*, 1771, 3 *vol. in-4. fig. demi-rel.*

562. L'Ezour Vedam, trad. du Samscretan, et publié par de Sainte-Croix. *Yverdun*, 1778, 2 *vol. in-12.*

563. The Bhaguat Geeta, or Dialogues of Krĕĕshnă and Arjŏŏn; in eighteen lectures, vith notes; translated from the Sanskreet, by Charles Wilkins. *London*, 1785, *in-4. broché en carton.*

JURISPRUDENCE.

Droit de la Nature, Droit public et Droit des gens.

564. De l'origine des loix, des arts et des sciences, (par Goguet et Fugere.) *Paris*, 1758, 3 *vol. in*-4. *v. m.*
Deux exemplaires.

565. L'Esprit des lois, par Montesquieu. *Genève*, 4 *vol. in*-12. *v. m.*

566. The Spirit of laws, translated from the french of Montesquieu by Th. Nugent. *London*, 1766, 2 *vol. in*-8. *v. rac. reliure de Baumgarten.*

567. Observations sur l'Esprit des lois. *Amsterd.* 1751, *in*-12. *v. m.* — Examen critique de l'Esprit des lois. *in*-12. *v. mar.*

568. L'Alambic des lois, ou Observations de l'ami des François sur l'homme et sur les lois (par Rouillé d'Orfeuil.) *Hispahan*, 1773, *in*-8.

569. Essai sur l'histoire du droit naturel. (par Hubner.) *Londres*, 1757, 2 *vol. in*-8. *v. m.*

570. Droit de la nature et des gens, par Puffendorf, trad. par Barbeyrac. *Basle*, 1771, 2 *vol. in*-4. *v. m.*

571. Elémens du droit naturel, par S. J. Burlamaqui. *Lausanne, Grasset*, 1775, *in*-8. *carton.*

572. Principes du droit de la nature et des gens, trad. du latin de Wolff, par Formey. *Amst.* 1758, *in*-4. *v. m.*

573. Questions de droit naturel, et observations sur le traité du droit de la nature de Wolff, par Vattel. *Berne*, 1762, *in*-12.

574. Essai sur le droit des gens, par Chambrier. (*Parme, Bodoni*), 1795, *in*-8. *carton, avec le Supplément.*

575. Jurisprudentia publica : 2 *vol. in*-4. *v. f.*
Manuscrit du siècle dernier.

576. Hugo Grotius de jure belli ac pacis, cum notis J. F. Gronovii et variorum. *Amstel.* 1689, *in*-8. *vélin.*

577. Hugonis Grotii, de jure belli ac pacis libri tres, cum notis Gronovii, et variorum. *Francof. ad Mœnum*, 1696, *in-fol. v. f.*

578. Le droit de la guerre et de la paix, par Grotius, trad. par Barbeyrac. *Basle*, 1778, 2 *vol. in*-4. *v. m.*

564 alt. e

~~578 Item u~~

584 alt. un[illegible]
– weig! rn[illegible]

593 weig! cl[illegible]

596 Buss f[illegible] (596)

Janvier vacat. 579. Les intérêts présents des puissances de l'Europe, par Rousset. *La Haye*, 1734, 17 *vol. in-12. v. br.* 6 - 95 Royer

580. Mémoires sur le rang et la préséance entre les souverains de l'Europe, par Rousset. *Amsterdam*, 1746, *in-4. carton.* 4 - " Varlet

Droit civil ancien.

581. Veteres glossæ verborum juris, græce. *Parisiis*, 1606, *in-8. vélin.*

582. Meursii Themis attica, sive de legibus atticis libri II. *Traj. ad Rhen.* 1685, *in-4.*

583. Abrégé de la Jurisprudence romaine, et son rapport avec ce qui est de notre usage, par Cl. Colombet. *Paris*, 1652, *in-4. vél.* 1 - 50 Durand

Janvier vacat. 584. Basilicon libri 60, græce, cum latina versione Car. Annib. Fabroti. *Parisiis, Cramoisy*, 1647, 7 *vol. in-fol. Ch. magn. v. f.* 90 Jardé

585. Car. Labbæi observationes et emendationes in Synopsim Basilicon, græce et lat. *Parisiis*, 1606, *in-8.* 1 - 50 Jardé

586. Corpus juris civilis, cum notis Cujacii, Dion. Gothofredi et aliorum. *Venetiis, apud Juntas*, 1591, 5 *vol. in-4. reliés en peau de truie.* 8 - 95 Lemée je

587. Corpus juris civilis. *Lugd.* 1604, 6 *vol. in-fol. v. m.* 20 Dufresne

588. Corpus juris civilis, cum notis Gothofredi. *Genevæ*, 1614, *in-4. v. br.* avec 595 14 - 50 idem

589. Corpus juris civilis, cum notis Dion. Gothofredi. *Genevæ*, 1628, *in-4. v. m.* 14 - 60 Durand

590. Corpus juris civilis. *Amstel.* 1700, 2 *t. en un vol. vél.* 16 - 30 Durand

591. Thesaurus juris romani, cum præfatione Ev. Ottonis. *Basileæ*, 1744, 5 *vol. in-fol. v. m.* 50 - 5 Dufour

592. De legibus XII tabularum tripartita Franc. Hotomani Commentatio. *Lugduni*, *J. Tornæsius*, 1564, *in-8. vélin.*

593. Imperatorum Theodosii Valentiniani, &c. novellæ constitutiones 42, nunc primùm in lucem editæ. *Lutetiæ, Rob. Stephanus*, 1571, *in-4. vél. Ex. de De Thou.* 4 - 95 Renouard

594. Institutionum Justiniani libri IV, cum notis Frehetii. *Lutetiæ*, 1562, *in-fol. v. m.* 2 La fage

595. Codicis Justiniani libri XII, cum notis Gothofredi. *Genevæ*, 1614, *in-4. v. br.* avec 588

596. D. Justiniani Institutiones. *Amstel. Lud. et Daniel Elzev.* 1672, *in-12. v. br.* m. a. 2 - 60 Renouard

597. Institutes de l'empereur Justinien conférées avec le droit françois, par Boutaric. *Toulouse*, 1740, *in-4. v. br.* 4 Dufour

596* Justiniani Inst. el. 1676 in-24 m. 2 5 - 60 Jardé

596** idem 1676 in-24 br. — — — 4 — Mme Lemée

596*** idem Amst. 1696 in-24 br. — — 5 60 de Jeune

Corpus Juris 1583 2 vol. 4° gatés 2 80 Benoît

598. Pandectæ Justinianeæ, (auct. R. J. Potier). *Parisiis*, 1748, 3 *vol. in-fol.*

599. Gul. Budæi Annotationes in Pandectas. *Parisiis*, *Mich. Vascosanus*, 1543, *in-fol. v. br. l. r.*

600. Cyni, in Codicem et aliquot titulos Digesti veteris Commentaria. *Francof. ad Mœnum*, 1578, *in fol. v. br.*

601. Ant. Perez Prælectiones in Codicem Justinianeum. *Amstelod.* 1645, *in-fol. v. br.*

602. Aug. Barbosæ Collectanea in codicem Justiniani. *Lugd.* 1657, 2 *vol. in-fol. v. br.*

603. Petri et Franc. Pithoei Observationes ad Codicem et Novellas Justiniani. *Parisiis, e Typogr. regia*, 1689, *in-fol. v. m.*

603.* Ant. Perezii Institutiones Imperiales, erotematibus distinctæ. *Parisiis*, 1689, *in-12. v. br.*

604. Arn. Vinnii, in quatuor libros institutionum imperialium Commentarius. *Lugd. Batav.* 1709, *in-4. v. br.*

604.* Harmenopuli Constantini Epitome juris civilis. *Parisiis*, *Wechel*, 1540, *in-4. m. j. Armes de De Thou.*

605. P. Faber de regulis juris antiqui; et de justitia et jure. *Parisiis*, 1580, *in-fol. m. citron. Armes de De Thou.*

606. Barn. Brissonii, de verborum quæ ad jus pertinent significatione, libri XIX. *Parisiis*, 1596, *in-fol. v. br.*

607. Domitii Ulpiani fragmenta libri singularis regularum, et incerti auctoris collatio legum Mosaicarum et Romanarum, cum notis J. Cannegieter. *Lugd. Batavorum, Luchtmans*, 1774, *in-4. vélin.*

608. Sylvæ nuptialis libri sex, J. Nevizano Astensi, authore, cum indice et argumentis. *Lugduni, Ant. de Harsy*, 1572, *in-8. vélin.*

608.* Cl. Salmasius de usuris. *Lugd. Bat. ex officina Elzeviriorum*, 1638, *in-12.*

609. Ever. Ottonis, de tutela viarum publicarum liber. *Traj. ad Rhen.* 1731, *in-8.*

610. J. Gaitte Tractatus de usura et fœnore. *Parisiis*, *Arn. Seneuze*, 1698, *in-4. v. br.*

611. Dei Delitti e delle Pene, da Beccaria. *Parigi, Didot l'aîné*, 1780, *in-8.*

Imprimé SUR VÉLIN.

612. Traité des Délits et des Peines, trad. de l'italien de Beccaria (par A. Morellet.) *Lausanne*, 1766, *in-12.*

Lenoir 5

Gregoire 3

Lemire 6 80

ch. magna

Pillet 11-20

doub.

Renouard 3 —

Dufour 4

doub. rel

Dupont 8-95

Durand 8 10

Jardé 3 95

Jardé 1 50

Vanhulten 3

Mme Brunet 2

Jardé 100

604+ 'werg! a

611 Mol. rn+

N° 614 In fage ~~12~~ 8 ex - a 10 fr - 120

~~625 Buff o^{tr}~~

627 Bun cr^{r}

613. Les Lois civiles dans leur ordre naturel, par J. Domat. *Paris*, 1695, 3 *vol. in*-8. *v. br.*

614. Les Lois civiles dans leur ordre naturel, par J. Domat. *Paris*, 1756, *in-fol. en feuilles.*

615. Théorie des lois civiles (par Linguet.) *Londres*, 1767, 2 *vol. in*-12.

616. Nova et methodica juris civilis tractatio, auctore Cl. Jos. de Ferrière. *Parisiis*, 1769, 2 *vol. in*-12.

617. Jo. Gottl. Heineccii Elementa juris civilis. *Francof. ad Mœnum*, 1770, 2 *vol. in*-8. *v. m.*

618. Questions de Droit écrit, jugées au Parlement de Toulouse, par Maynard. *Toulouse*, 1751, 2 *v. in-fol. v. m.*

619. Institution au Droit françois, par Argou. *Paris*, 1746, 2 *vol. in*-12. *v. m.*

620. Institution au Droit françois, par Argou. *Paris* 1753, 2 *vol. in*-12. *v. m.*

Droit françois.

621. Maximes du Droit public françois, deuxième édition augmentée. *Amsterdam*, 1775, 2 *vol. in*-4. *br. en carton.*

622. Maximes du Droit public françois. *Amst.* 1775, 6 *vol. in*-12. *v. m.*

623. Codex legum antiquarum, ex bibliotheca Frid. Lindenbrogii. *Francofurti*, 1613, *in-fol. v. br.*

624. Leges Salicæ illustratæ, cum glossario Salico, auctore Gott. Windelino. *Antuerpiæ*, *B. Moretus*, 1649, *in-fol. v. br.*

625. Leges Francorum Salicæ, et Ripuariorum, studio J. G. Eccardi. *Francofurti*, 1720, *in-fol. vélin.*

626. Capitularia regum Francorum, Marculfi et aliorum Formulæ : Steph. Baluzius collegit et notis illustravit. *Parisiis*, *Fr. Muguet*, 1677, 2 *vol. in-fol. v. br.*

627. Capitularia regum Francorum, Marculfi et aliorum Formulæ, curante P. de Chiniac. *Parisiis*, 1780, 2 *vol. in-fol. v. m.*

628. Traité sur les coutumes anglo-normandes, par Houard. *Paris*, 1776, 4 *vol. in*-4. *v. m.* — Anciennes loix des François, conservées dans les coutumes angloises, avec des observations, par le même. *Rouen*, 1766, 2 *vol. in*-4. *v. f.*

629. Ordonnances des rois de France, par divers auteurs.

Paris, 1782, 14 vol. in-fol. dont un de tables. v. m. aux armes de France.

Cet important Recueil se continue maintenant, et le tome XV est sous presse.

Vauhult 3 -

630. Placita summæ apud Gallos Curiæ, per J. Lucium. *Lutetiæ, Car. Stephanus*, 1553, *in-fol. v. br.*

Aigoin 3

631. Conférence des Ordonnances de Louis XIV, par Bornier. *Paris*, 1729, 2 *vol. in-4. v. br.*

632. Tarif des droits d'entrée et de sortie, ordonnés par l'édit de 1664 sur toutes les marchandises, avec les arrêts et autres pièces qui y sont relatives. *Rouen*, 1758, 2 *vol. in-8. vélin.*

633. Recueil relatif aux Fermes générales, et aux Domaines de la couronne, 16 *vol. in-fol.* 16 *in-4. et un in-8*, savoir:

Fantin 100

1. Tarif des droits d'entrée et de sortie des cinq grosses fermes, ordonnés par l'édit de 1664. *Rouen*, 1758, 5 *vol. in-4. avec de nombreuses additions, décisions et observations manuscrites, sur du papier blanc placé entre chaque feuillet.*
2. Le même Tarif de 1664, avec les arrêts et réglements postérieurs. 2 *vol. in-fol. Mss.*
3. Décisions du conseil et de la compagnie des Fermes générales de 1717 à 1745, 1762—70, 4 *vol. in-fol. Mss.*
4. Ordonnance de 1664, sur les Aydes. *Paris*, 1681, *in-4. v. br. avec additions Mss.*
5. Réglement pour les droits confiés à la Régie générale. *Paris, Prault*, 1783, *in-8. avec additions Mss.*
6. Ordonnance de 1687, *in-4. v. m.*
7. La même, avec les réglements postérieurs, et des notes. *in-fol. Mss.*
8. Droits perçus en sus du Tarif de 1664, *in-fol. Mss.*
9. Instruction sur les droits des fermes. *Paris*, 1752, *in-4. v. br. Nombreuses additions Mss. sur du papier mis entre chaque feuillet.*
10. Baux des Fermes générales, de 1654, 1681, 1687, 1738, 5 *vol. in-4.*
11. Trois cahiers *in-4.* de Tarif.
12. Domaines de la Couronne, Aliénations, Etats des domaines du roi, Mémoire sur les confiscations, etc. 8 *vol. in-fol. Mss.*

On a cru devoir annoncer avec quelques détails, les divers volumes de cette Collection, qu'on pourroit nommer la bibliothèque d'un fermier général, et qui est probablement la seule de ce genre qui ait jamais été exposée en vente publique.

La Fage 2

634. L'Esprit des Ordonnances de Louis XV, par Sallé. *Paris*, 1759, *in-4. v. m.*

au commencement de la 9e vacation
20 Janvier 1808

Mem. de La Rochefou fol. ms,
5 - 95 Bib. de [illegible] fol.
Mme Lemud Sextus Empiricus fol.
2 tomes 2e de Plutarque fol.
6 - 95 Virgilius 1552 fol.
Biblia Vatabli 2 vol. fol. vol. vert
6 - 50 Cave Script. Eccles. fol.
Cenoux je
Plato, 1556 fol.
7 - 95 Nicephorus fol.
Mme Lemud Casaub. Epistolae fol.
Chronicon orientale. fol.
4 - 35 8 vol. in-12 et in-8 Macrobe, florus, horatius, alm. des muses
r serie
2 50 8 vol. in-12 et in-8
Renouard
4 - 50 6 in-4 [illegible]
1r
9 85 7 vol. [illegible], &c.
Mme Lemud
2 - 5 8 vol. vieilles vol. d'alde imparfaits

635. L'Esprit des Edits et Déclarations de Louis XV, tant en matière civile et criminelle que bénéficiale, par Sallé. *Paris*, 1754, 2 *vol. in*-12. *v. m.*

636. La Constitution françoise acceptée par le Roi, le 14 septembre 1791. *Paris, Didot jeune*, 1791, *in*-36. *plié.*

Imprimé SUR VÉLIN.

637. Décrets de l'Assemblée constituante, sanctionnés par le Roi, jusques en juin 1791 : 14 *vol.* — Jusques à la fin de la session : 6 *vol. Ensemble* 20 *vol. in*-4. *pliés.*

Deux exempl. imprimés SUR PARCHEMIN.

Il a été tiré sur parchemin, seulement quatre exemplaires de cette Collection, très importante comme monument historique. Ces deux sont les seuls bien complets, et les deux autres ne sont point dans le cas de paroître jamais dans le commerce.

638. Constitution civile du clergé, 24 aoust 1790. Constitution judiciaire. *Paris, imprimerie Royale*, 2 *vol. grand in*-4.

Exemplaire imprimé SUR PARCHEMIN.

639. Edits et Ordonnances des eaux et forêts, par Sainctyon. *Paris*, 1610, *in-fol. v. m.*

640. Ordonnance sur la régie des ports et arsenaux de marine, du 27 septembre 1776. *Paris*, 1776, *in*-4. *cartes. Avec de nombreuses additions Mss.*

641. Ordonnances de la marine, du mois d'aoust 1681. *Paris*, 1757, *in*-12. *v. m.*

642. Collection d'édits, déclarations et réglements, années 1771 à 1792 : 42 *vol. in*-4. *v. m.*

643. Edits, ordonnances, arrêts et réglements sur le faict des mines et minières de France. *Paris*, 1748, *in*-12. *v. mar.*

644. Tarif des droits du Sceau, arrêté au conseil, au mois de mars 1704 : *in*-8. *m. brun.*

Manuscrit sur vélin, d'une belle écriture.

645. Notice du volume 224 du Trésor des chartes : *in*-4. *v. Mss.*

646. Dictionnaire des domaines et droits domaniaux. *Rouen*, 1762, 3 *vol in*-4. *v. m.*

647. Traité des fiefs, par Dumoulin. *Paris*, 1773, *in*-4. *br. en carton.*

648. Les Terriers rendus perpétuels, par Aubry de S. Vibert. *Paris*, 1785, *in-fol.*

649. Dissertation sur l'indissolubilité du lien conjugal. *Paris*, 1788, 2 *vol. in*-12.

650. Traité des donations entre-vifs, et testamentaires, par Ricard. *Paris*, 1713, 2 *vol. in-fol. v. br.*

651. Traité de la vente des immeubles, par d'Héricourt. *Paris*, 1752, *in*-4. *v. m.*

652. Traité des criées, vente des immeubles et des offices par décret, par Thibault. *Paris*, 1760, 2 *vol. in*-4. *v. m.*

653. Traité des Retraits pour servir d'appendice au contrat de vente, par Pothier. *Paris*, 1782, *in*-12. *v. m.*

654. Actes de notoriété, par Denisart. *Paris*, 1769, *in*-4. *v. m.*

655. Jurisprudence consulaire, et instruction des négociants, par Rogue. *Angers*, 1773, 2 *vol. in*-12.

656. Coutumier général, par Richebourg. *Paris*, 1724, 4 *vol. in-fol. v. br.*

657. Le Droit commun de la France et de la Coutume de Paris, réduit en principes, par Fr. Bourjon. *Paris*, 1747, 2 *vol. in-fol. v. m.*

658. Coutume de Paris, avec commentaires, par Ferrière. *Paris*, 1692, 3 *vol. in-fol. v. br.*

659. La même. *Paris*, 1714, 4 *vol. in-fol. v. b.*

660. Commentaire sur la Coutume de Paris, par Ferrière. *Paris*, 1762, 2 *vol. in*-12. *v. m.*

661. Coutume d'Orléans, par Pothier. *Paris*, 1776, 2 *vol. in*-12.

662. Coustumes du comté et pays de Poictou. *Paris*, 1560, *in*-4. *v. br.*

Exemplaire imprimé SUR VÉLIN, avec les armes de De Thou, peintes sur un des feuillets.

663. Coutumier général du Poitou, par Boucheul. *Poitiers*, 1727, 2 *vol. in-fol. v. m.*

664. Coutume du Vermandois. *Paris*, 1728, 2 *vol. in-fol. mar. r.*

665. Les Lois des bâtiments, suivant la Coutume de Paris, par Desgodets. *Paris*, 1777, *in*-8. *v. m.*

666. Les Us et Coutumes de la mer. *Rouen*, 1671, *in*-4. *v. br.*

667. Traité des assurances et des contrats à la grosse. *Marseille*, 1783, 2 *vol. in*-4. *baz.*

668. Code de la Librairie et Imprimerie de Paris. *Paris*, 1744, *in*-12. *m. r.*

669. Autre exemplaire, *v. m.*

655 Sarden. a^tr

659 Sardell. cr^tr

664 Sardell. cl

666 Sarden. d^tr
~~667 Sarden cr^tr~~

684 Pardess. lu[tr]
685 Pardess. cd[in]

670. Ordonnance de Louis XIV, donnée en 1670, pour les matières criminelles. *Paris*, 1670, *in*-4. *v. f.*

Cet exemplaire est rempli de notes manuscrites d'une grande importance, et qui sont indubitablement l'ouvrage de quelque habile jurisconsulte.

671. Ordonnance de Louis XIV sur les matières criminelles, par Boutaric. *Paris*, 1743, *in*-4. *v. m.*

672. Commentaire sur l'Ordonnance criminelle de 1670, par Jousse. *Paris*, 1753, *in*-12. *v. m.*

673. Traité de la juridiction des Présidiaux, tant en matière civile que criminelle, par Jousse. *Paris*, 1776, *in*-12. *v. m.*

674. Manière de poursuivre les crimes dans les différents tribunaux du royaume, avec les loix criminelles. *Paris*, 1739, 2 *vol. in*-4. *v. m.*

675. Traité de la séduction, considérée dans l'ordre judiciaire, par Fournel. *Paris*, 1781, *in*-12. *v. f.*

676. Observations sur les loix criminelles de France, par Filpin de Piepape. *Paris*, 1789, *in*-4.

Ouvrage rare, parce qu'il n'en a été conservé que quelques exemplaires.

677. Discours sur le préjugé des peines infamantes, par Lacretelle. *Paris*, 1784, *in*-8.

678. Dictionnaire des arrêts, de Brillon. *Paris*, 1728, 6 *vol. in-fol. grand papier*, *v. m.*

679. Journal des audiences. *Paris*, 1754, 7 *vol. in-fol. v. m.*

680. Recueil des arrêtés du président de Lamoignon. *Paris*, 1768, *in*-8. *v. m.*

Jurisconsultes françois.

681. Plaidoyers et harangues de Le Maître. *Paris*, 1657, *in*-4. *v. br.*

682. Œuvres de Loiseau. *Paris*, 1660, *in-fol. v. m.*

683. Œuvres de Guy Coquille. *Bordeaux*, 1703, 2 *vol. in-fol. v. br.*

684. Œuvres de Claude Henrys, cinquième édition. *Paris*, 1738, 4 *vol. in-fol. v. m.*

685. Œuvres posthumes de D'Héricourt. *Paris*, 1759, 4 *vol. in*-4. *v. m.*

686. Œuvres de Jurisprudence, de Renusson. *Paris*, 1780, *in-fol.*

687. Règles pour former un avocat, par Boucher d'Argis. *Paris*, 1778, *in-12. v. m.*

688. Le parfait Procureur, par Noel Duval. *Lyon*, 1705, 2 *vol. in-4. v.*

689. La Science parfaite des notaires. *Paris*, 1752, 2 *vol. in-4. v. m.*

690. Le Guide des notaires et des employés de l'enregistrement. *Paris*, 1802, 3 *vol. in-8.*

691. Collection de Jurisprudence, par Denisart. *Paris*, 1783 *à* 1807 : 14 *vol. in-4. br. en carton.*

692. La même, 14 vol. in-4. *Grand papier. br. en carton.*

Droit étranger.

693. Jac. Novelli, statutorum, legum, ac jurium venetorum volumen. *Venetiis*, 1564, *in-4. mar. c. Aux armes de De Thou.*

693.* Constitutions, y altres drets de Cathalunya. *Barcelona*, 1588, *2 tomes en un vol. in-fol.*

693.** Ordonnances criminelles de l'empereur Charles v. *Montbéliard*, 1612, *in-8. vél. avec la signature de J. A. De Thou.*

694. Gabr. Schwederi Introductio in jus publicum Germanicum. *Tubingæ*, 1733, *in-8. v. f.*

695. Joan. Limnæi Jus publicum Imperii Romano-Germanici. *Argent.* 1645, 3 *vol. in-4. v. f.*

696. Illustria Germaniæ jureconsultorum Responsa juris, sive Consilia. *Argentorati, typis Rihelianis*, 1629, *2 tomes en un vol. in-fol. vél.*

697. Fr. Zypæi Notitia Juris Belgici. *Antuerpiæ, Hier. Verdussen*, 1640, *in-4. v. f. Exemplaire de De Thou.*

698. A new abridgment of the law, by Mat. Bacon. *Lond.*, 1768-70, 5 *vol. in-fol. v. r. rel. de Baumgarten.*

699. A new and complete law-dictionnary, or general abridgment of the law, by T. Cunningham. *London*, 1771, 2 *vol. in-fol. v. r. reliure de Baumgarten.*

700. Commentaries on the laws of England, by Will. Blackstone. *Oxford*, 1770, 4 *vol. in-4. v. f.*

701. Gofr. Lengnich Jus publicum regni Poloni. *Gedani*, 1742, *in 8. carton*

702. Diverses Loix et Ordonnances de Pierre Ier : *brochure in-fol. en langue russe.*

686 un 2e ex. 5-60 Thiery
3e 5 50 Dufresne
4e de 1760 4 – Dufresne

691 Sardesi. rn[t]

700

717 Boh^a an^s

Droit canonique.

703. Franc. Pithœi Codex canonum vetus Ecclesiæ Romanæ. *Parisiis, e Typogr. regia*, 1687, *in-fol. v. m.*

704. P. Pithœi Corpus juris canonici. *Parisiis*, 1687, 2 *vol. in-fol. avec le portrait gravé par Van Schuppen.*

705. Le même. *Paris*, 1687, 2 *vol. in-fol. Ch. mag. v. et mar.*

706. Recueil de Jurisprudence canonique et bénéficiale; par La Combe. *Paris*, 1748, *in-fol. v. f.*

707. Traité du Gouvernement de l'Eglise et de la puissance du Pape, trad. du latin de Justin Febronius. *Venise*, (*Paris*), 1761, *in-4. v. f.*

708. Fr. de Vargas de Episcoporum jurisdictione, et Pontificis Max. auctoritate. *Romæ, P. Manutius*, 1563, *in-4. vélin.*

709. Salmasius de primatu Papæ. *Lugd. Batav. Elzev.* 1645, *in-4. v. f.*

710. Romanus Pontifex omnium jurium dispositione propugnandus, auth. Ant. Th. Schiara. *Romæ, Buagni*, 1712, *in-fol. v. f.*

711. La Faillibilité des Papes: 1720, 2 *vol. in-12. v. f.*

712. Fr. Hallier de sacris electionibus et ordinationibus, ex antiquo et novo Ecclesiæ usu. *Lutetiæ, S. Cramoisy*, 1636, *in-fol. v. f.*

713. De antiqua Ecclesiæ disciplina, Dissertationes historicæ, auctore Lud. Ell. Dupin. *Parisiis*, 1686, *in-4. v. br.*

714. Antonii Nigri Tractatus de exceptionibus. *Romæ*, 1647, *in-fol. v. f. Exemplaire de Soubise.*

715. Traité de l'Abus, par Fevret. *Lausanne*, 1778, 2 *t. en un vol. in-fol. v. m.*

716. Guidonis Papæ, consiliari regii, Decisiones. *Genevæ*, 1643, *in-fol. v. br.*

717. Traité de la Dépouille des Curez, par J. B. Thiers. *Paris, G. Desprez*, 1683, *in-12. veau brun.*

718. Collectio judiciorum de novis erroribus, qui ab initio duodecimi seculi usque ad annum 1632, in ecclesia proscripti sunt et notati, opera et studio Car. Duplessis d'Argentré. *Lutetiæ*, 1728, 3 *vol. in-fol. Gr. p. v. f.*

719. Taxe Cancellarie apostolice. *Parisiis*, 1520, *in-4. v. f. goth.*

720. P. de Marca, de Concordia sacerdotii et imperii,

seu de libertatibus Ecclesiæ Gallicanæ. *Parisiis, J. Camusat*, 1641, *in-4. v. f. Armes de De Thou.*

721. P. de Marca, de Concordia sacerdotii et imperii, ex emendatione Steph. Baluzii. *Parisiis*, 1669, *in-fol. v. br.*

722. Instrumentum sentencie late in concilio Constantian. qualiter annate Beneficiorum, non *debentur solvi* (sic) camere Aplice (Apostolicæ.)

Sentence ou décision qui, portant sur un droit incontestable et beaucoup plus ancien qu'elle, n'a cependant reçu son entière exécution qu'après plusieurs siècles. Cette pièce originale, et revêtue de la signature de J. Guyard, notaire pour la nation gallicane, se compose de sept feuilles de parchemin bien conservées et réunies en un rouleau.

723. Traité des Droits et Libertez de l'Eglise Gallicane, avec les preuves. *Paris*, 1731, 3 *vol. in-fol. Grand pap.*

723.* Les mêmes. *Paris*, 1731, 3 *vol. in-fol. v. f. Gr. pap. Aux armes de Soubise.*

723**. Les Libertés de l'Eglise Gallicane, par Durand de Maillane. *Lyon*, 1771, 5 *vol. in-4.*

724. Reformatio Angliæ, ex decretis Reginaldi Poli Cardinalis, anno 1556. *Romæ, P. Manutius*, 1562, *in-4. non relié.*

725. Corpus Institutorum societatis Jesu. *Juxta exemplar Antuerp.* 1702, 4 *vol. in-4. v. f.* — Mémoires pour et contre les Jésuites, *in-4. v. m.*

726. Regulæ ordinis sancti Benedicti : *in-4. vélin.*

Manuscrit sur vélin du XIIe siècle.

727. Regula sanctissimi P. Benedicti. *Parisiis*, 1647, *in-36, m. r. à compartiments.*

728. Statuta ordinis Cartusiensis, a Domino Guignone priore Cartusie edita. *Basileæ, J. Amorbach*, 1510, *in-fol. m. r.*

729. Statuta ordinis Cartusiensis, nova et antiqua. *Correriæ*, 1681, *in-8.*

730. J. Seldeni uxor hebraica, seu de nuptiis et divortiis libri III. *Francof.* 1695, *in-4. v. f.*

731. De legibus Musulmanorum, turcice. *Mss. in-4. m. r.*

712 Lam: Dr

SCIENCES ET ARTS.

PHILOSOPHIE.

11 Janvier

Histoire de la Philosophie.

732. JACOBI BRUCKERI Historia critica philosophiæ. *Lipsiæ*, 1742, 5 *vol. in-4. carton.* 21-10 Blaye

733. Histoire critique de la philosophie, par Deslandes. *Amsterdam*, 1737, 3 *vol. in-12. v. m.* 4-60 Mme Brunot

734. Burc. Got. Struvii Bibliotheca philosophica. *Ienæ*, 1707, *in-8. vélin.* et 3 autres pièces dans le volume 3-5 Saussaye

735. Thomæ Stanleii Historia philosophiæ orientalis : latine vertit J. Clericus. *Amstel.* 1690, *in-8. carton.* 2-5 Vanhulten

736. Histoire de la Philosophie, contenant la vie, les opinions et les discours des Philosophes de chaque secte, par Th. Stanley, trad. sur la quatrième édition angloise, comparée avec l'édition latine de Leipsic, et avec l'Histoire de la Philosophie, par Brucker; et augmentée de notes, de dissertations et d'observations curieuses, par Eidous. 1752, 2 *vol. in-fol. br. en carton.*

Traduction manuscrite qui n'a jamais été imprimée. L'exemplaire est préparé pour l'impression, et accompagné d'une lettre de la main de M. Eidous. 24 Saussaye

737. Autre copie manuscrite du tome second, *in-fol. cart.*

738. Histoire de la Philosophie payenne, par Burigny. *Paris*, 1754, 2 *vol. in-12. v. m.* 3 — Mme Brunot

Philosophes anciens.

739. Confucius Sinarum philosophus, sive Scientia sinensis latine exposita, studio patrum Societatis J. *Parisiis*, *D. Horthemels*, 1687, *in-fol. v. br.* 7-50 Chaillou

740. La Morale de Confucius. *Amsterdam*, 1688, *in-12.*

741. La Morale de Confucius. *Londres*, (*Paris*), 1783, *in-18. v. éc.* 2-10 P

742. Yu le Grand et Confucius, par Leclerc. *Soissons*, *Ponce Courtois*, 1769, *in-4. fig. v. éc.* 6 Renouard

743 Moïse considéré comme législateur et comme moraliste, par Pastoret. *Paris*, 1788, *in*-8.

744. Zoroastre, Confucius et Mahomet, par Pastoret. *Paris*, 1787, *in*-8.

745. Ocellus Lucanus sur l'univers; Timée de Locres de l'ame du monde et de la nature, trad. du grec, par le marquis d'Argens. *Paris, Bastien*, 1792, *in*-8. *pap. vél. m. r.*

746. Ocellus Lucanus sur l'univers, trad. du grec, par le marquis d'Argens. *Paris, Bastien, an* 3, *in* 8. *carton.* — Timée de Locres, trad. du grec, par le même. *Paris, Bastien, an* 3, *in*-8. *br.*

L'un et l'autre imprimés sur un parchemin qui n'est pas beau.

747. Histoire des Causes premières, par Batteux. *Paris*, 1769, *in* 8. *v. m.*

748. Les Préceptes de Phocylide, trad. du grec, avec des remarques. *Paris, Didot jeune*, 1782, *in*-18. *plié.*

Impr. SUR VÉLIN. DEUX exemplaires.

749. Vie de Pythagore, ses symboles, ses vers dorés, et la vie d'Hiérocles, par Dacier. *Paris*, 1706, 2 *vol. in*-12.

DEUX exemplaires.

750. Hieroclis philosophi Commentarius in aurea Pythagoreorum carmina, gr. lat. *Parisiis, N. Nivellius*, 1583, *in*-12. *vélin.*

DEUX exemplaires,

751. Hieroclis in aurea carmina Commentarius, græce et lat. *Londini*, 1742, *in*-8. *br. en cart.*

752. Platonis Opera, græcè, cum latina versione J. Serrani. *Henr. Stephanus*, 1578, 3 *vol. in-fol. m. r.*

753. Autre exemplaire, *relié en veau marbré.*

754. Autre exemplaire, *imparfait de plusieurs feuillets.*

755. Platonis Opera, græce et lat. ex versione Marsilii Ficini. *Lugd.* 1590, *in-fol. relié en peau.*

756. Autre exemplaire, *non relié.*

757. Platonis Opera, græce, cum versione latina M. Ficini. *Francofurti*, 1602, *in-fol. non relié.*

758. Autre exemplaire, partagé en 13 cahiers, *reliure molle, en parchemin.*

759. Platonis Opera, latine, ex versione Marsilii Ficini. *Lugduni, Guil. Tornæsius*, 1550, 5 *vol. in*-12. *v. br.*

760. Platonis de republica, sive de justo, libri x, gr. lat. cum notis Edm. Massey. *Cantabrigiæ*, 1713, *in*-8. *v. br.*

752 alt ae
752 Lam Clr
753 alt ae entierement gaté
Msd. a le tome 2e moitié le titre.

762
763

765 Boh. i 766 767

~~771 Weig. u~~

~~774 Weig. m~~ 775

775 Weig l 776

~~776 Weig. c~~

778 Mol. u

761. Platonis septem selecti Dialogi, græce, juxta editionem Serrani. *Dublinii*, 1738, *in-8. v. f.* imparfait 3 p

762. Platonis Phædo, gr. lat. cum notis J. H. Winkler. *Lipsiæ, C. Fritsch*, 1744, *in-8. papier fin, br. en cart.* 5 – 95 – p

763. Platonis Dialogi duo, Cratylus et Theætetus, græce, cum notis J. Fr. Fischeri. *Lipsiæ*, 1770, *in-8. papier fort, br.* 4 –.. p

764. La République de Platon, trad. par de La Pillonière. *Londres*, 1726, *in-4. v. m.*

765. Loix de Platon, trad. en françois, par Grou. *Amsterdam*, 1769, 2 *vol. in-8. grand papier, demi-reliure.* 9 – 95 Renouard

766. Le premier Alcibiade de Platon, trad. en françois, par Lefevre. *Amsterd. M. M. Rey*, 1766, *in-8. br.*

767. Scholia in Platonem, ex codicibus Mss. primum collegit David Ruhnkenius. *Lugd. Bat. S. J. Luchtmans*, 1800, *in-8. papier de Holl. relié en papier-maroquin, non rogné.* 12 –..

768. Xenophontis memorabilium Socratis dictorum libri IV, ex recensione Joan. Aug. Ernesti, græce. *Lipsiæ*, 1740, *in-8. vélin.* 1 50 Le Roy

769. Entretiens mémorables de Socrate, trad. du grec de Xénophon, par Levesque. *Paris, Didot l'aîné*, 1783, 2 *vol. in-18, papier d'Annonay, m. r.* 8 – 5 p

770. Autre exemplaire, *en papier d'Annonay, broché.* 5 – 5 Jardé

771. Maximi Tyrii Dissertationes, gr. lat. ex interpretatione Danielis Heinsii, cum notis J. Davisii. *Cantabrigiæ*, 1703, *in 8. v. f.* 8 – 80 Blaise

772. Æschinis Socratici dialogi tres, græce et lat. cum notis Joan. Clerici. *Amstelod.* 1740, *in-8. v. m.* 2 – 10 p

773. Aristotelis operum tomus primus, græce. *Venetiis, Aldi filii, un tome en 3 vol. in-8. demi-reliure, avec du papier blanc entre les feuillets.*

774. Aristotelis Opera, græce, studio Frid. Sylburgii. *Francofurti*, 1587, 4 *vol. in-4. v. br.* 33 – 95 Jardé

775. Aristotelis et Theophrasti scripta quædam, gr. *Ex officina Henrici Stephani*, 1557, *in-8.* 2 – 50 Renouard

776. Aristoteles de natura, de cœlo, de ortu et interitu, meteorologica, de anima, græce. *Parisiis, G. Morel*, 1561, *in-4. v. f.* 3 — Jardé

777. Les Secrets des secrets d'Aristote translate de latin en françoys: *in-fol. v. m.*

Manuscrit sur papier du XVe siècle.

778. La Ethica d'Aristotile, tradotta in lingua vulgare 4 Molini

fiorentina, et commentata per Bernardo Segni. *Firenze, L. Torrentino*, 1550, *in-4. v. éc.*

779. P. Victorii Commentarii in Aristotelis libros de arte dicendi. *Florentiæ, P. Juncta*, 1548, *in-fol. m. r.*

780. Syrianus in Aristotelis libros metaphysices. *In Academia Veneta.* 1558, *in-4. mar.*

781. Aug. Niphi, in Aristotelis analytica, topica, &c. Commentarius. *Venetiis*, 1551, 1553, 1569. — Georgii Gemisti, qui et Pletho dicitur, ex Diodori, et Plutarchi historiis, de iis, quæ post pugnam ad Mantineam gesta sunt, Tractatio, græce. *Venetiis, Aldus*, 1503.— Acta œcumenicæ tertiæ Synodi, Ephesi habitæ, græce nunc primum expressa. *E Typographeio H. Commelini*, 1591, *in-fol. v. f.*

782. Th. Giannini Disputationes Aristotelicæ. *Ferrariæ*, 1615, *in-4. m. v. Exempl. de De Thou.*

783. Utriusque Senecæ Opera. *Amstel. Guil. J. Cæsius*, 1628, *in-12. m. r.*

784. Senecæ utriusque Opera. *Amstelod. G. J. Blaeuw*, 1634, *in-12. v. br.*

785. Utriusque Senecæ Opera. *Amstelod. Lud. et Dan. Elzev.* 1659, 4 *vol. in-12. v. br.*

786. Gronovii ad Senecas Notæ. *Amstelod. Lud. et Dan. Elzev.* 1658, *in-12. vélin.*

787. Autre exemplaire, *en v. br.*

788. M. Annæi Senecæ rhetoris Opera. *Biponti*, 1783, *in-8. br. en carton.*

789. L. A. Senecæ naturalium quæstionum libri VII *Venetiis, Aldus*, 1522, *in-4. carton.*

790. Œuvres de Sénèque, trad. en françois par Chalvet *Rouen*, 1618, *in-4. v. f.*

791. Les Œuvres de Sénèque, trad. par Lagrange. *Paris Debure*, 1778, 7 *vol. in-12. dont* 6 *broch. en carton et un relié.*

792. L. Annæi Senecæ libri duo de Clementia, J. Calvin commentariis illustrati. *Parisiis*, 1532, *in-4. carton.* Volume rare.

793. Selecta Senecæ philosophi Opera, cum versione gallica. *Parisiis, J. Barbou*, 1761, *in-12. m. r.*

Philosophes modernes.

794. Matthæus Bossus de instituendo sapientia animo *Bononiæ, Plato de Benedictis*, 1495, *in-4. v. f.*

788

789

792 Lam! r

792

795. Dialogi di Ant. Brucioli della philosophia morale, naturale e metaphisica. *Venetia, Bartholomeo Zanetti*, 1537-38, *in-4. v. br.*

796. Dialogi di Antonio Brucioli della philosophia humana. *Venetia, Bartholomeo Zanetti*, 1544-45-38, *in-4. vélin.*

797. Francisci (Baconi) baronis de Verulamio, de dignitate et augmentis scientiarum, libri IX. *Londini*, 1624, *in-fol. v. f. Exempl. de De Thou.*

798. R. Descartes Principia philosophiæ, more geometrico demonstrata, per Bened. de Spinosa. *Amstel.* 1663, *in-4. m. bl. portrait de Descartes ajouté.*

799. Traité des Loix naturelles, par Cumberland. *Amsterdam*, 1744, *in-4. v. br.*

800. Les Loix de la Nature expliquées, trad. du docteur R. Cumberland, par Barbeyrac. *Leide*, 1757, *in-4. v. f.*

801. Ant. Seguy Philosophia. *Parisiis*, 1771, 5 *vol. in-12. v. f.*

802. Essais de Philosophie et de Morale, par Castillhon. *Bouillon*, 1770, *in-8. v. m.*

803. De la Loi naturelle. *Paris, Defer de Maison-Neuve*, 1790, 2 *vol. in-8.*

804. Examen du Pyrrhonisme ancien et moderne, par Crouzaz. *La Haye*, 1733, *in-fol. v. m.*

805. Mes Pensées, (par La Baumelle). *Copenhague* 1751, *in-12. v. j.*

806. Discours sur l'origine et les fondements de l'inégalité parmi les hommes, par J. J. Rousseau. *Amsterd.* 1755, *in-8.* — Réfutation, par le roi de Pologne, *in-8.*

807. Flor. Voluseni, de animi tranquillitate, Dialogus *Francof.* 1760, *in-8.*

808. Œuvres Philosophiques de La Mettrie. *Amsterdam* 1764, 3 *vol. in-12. m. vert.*

809. Nouveaux Mélanges philosophiques, historiques et critiques: 1765, 3 *vol. in-8. v. f.* — Dictionnaire philosophique portatif, (par Voltaire). *Londres*, 1764, *in-8. v. f.*

810. An Essay on the nature and obligations of virtue, by T. Rutherforth. *Cambridge, J. Bentham*, 1744, *in-4. v. j.*

811. Traité de la Raison humaine, trad. de l'anglois, de George, duc de Buckingham. *Francfort*, 1744, *in-8. br.*

812. Traité de l'Opinion, par Le Gendre. *Paris*, 1733, 10 *tomes en* 5 *vol. in-12.*

813. Des Erreurs et de la Vérité, par un philosophe inconnu, (de Saint-Martin). *Edimbourg*, (*Paris*) 1775, *in*-8. *v. f.*

814. Méditations d'Hervey, trad. de l'anglois, par Le Tourneur. *Paris*, 1771, *in*-8. *v. m.*

815. Œuvres philosophiques de Condillac. *Paris*, 1792, 3 *vol. in*-12. *baz.*

816. Fœtus scientiarum, seu Epitome scientiarum præcipuarum, videlicet, Philosophiæ, Matheseos, Metaphysicæ, fundamentorum legis Mohammedanæ : turcice. *petit in*-4. *v. br. Mss.*

817. Logique, par Dumarsais. *Paris*, *Barrois l'aîné*, 1792, *in*-12.

Morale.

818. Jacobi Magni Zophilogium. *Parisiis*, *absque anno*, *in fol. v. f.*

819. Collection des Moralistes anciens. *Paris*, *Didot l'aîné*, 1782, 16 *vol. in*-18. *papier fin d'Annonay*, *br.*

820. QUARANTE-QUATRE portraits dessinés au lavis, par Dortu, pour la Collection des Moralistes. *in*-18.

Il y a, de plus, un petit dessin de Moitte, pour Homère.

821. Morale de Moïse, par le vicomte de Toustain. *Paris*, 1784, *in*-18, *papier fin*, *m. rouge.*

822. Autre exemplaire, *aussi en papier fin*, *br.*

823. Morale de Jésus-Christ et des Apôtres, ou la Vie et les Instructions de Jésus-Christ, tirées du nouveau Testament. *Paris*, *Didot l'aîné*, 1790, 2 *vol. in*-18. *papier vélin*, *br. en carton.*

824. Morale de Jésus-Christ et des Apôtres. *Paris*, *Plassan*, 1797, *in*-4. *papier vélin*, *br. en carton.*

825. Theophrasti Characteres ethici, gr. lat. *Glasguæ Rob. Foulis*, 1743, *in*-8. *pap. fin*, *v. f.*

826. Theophrasti Characteres, græce, ed. J. G. Schneider. *Ienæ*, 1799, *in*-8. *papier fin*, *br.*

827. La Morale d'Epicure, trad. par Descoustures, avec des réflexions. *Paris*, 1685, *in*-12. *v. br.*

828. Epicteti Enchiridion, et Cebetis Tabula, gr. lat. *Lugd. Bat. Gaasbeek*, 1670, *in*-24. *m. r.*

829. Epicteti Enchiridion, Theophrasti Characteres ethici, græce et lat. edente C. Aldrich. *Oxonii*, 1707, *in*-8.

830. Epicteti Enchiridion, ex editione J. Upton, græce et lat. *Glasguæ*, 1775, *in*-12.

~~817 Bohe a~~

~~819 Bohe ad~~

~~820 Bohe er~~

~~822 Bohe ben~~

~~823 Bohe i-en~~ (824)

(826)

828 ~~Buss. d~~

~~— Bohe d-en~~

~~829 Waigt a~~

831 Mot. cl^a cd^o (831)

~~Bohe p^te~~

832 Bohe e^te

833 Bohe u

840 Mot. ln^t

(843)

844 Buss. lu^t
844 Lam cr

831. Epicteti Enchiridion, gr. lat. cum scholiis, et notis Ch. G. Heyne. *Varsaviæ*, 1776, *in*-8. *pap. fin. mar. bl. tab. dent.*

832. Manuel d'Epictète et Commentaires de Simplicius, trad. en françois, avec des remarques, par Dacier. *Paris*, 1715, 2 *vol. in*-12. *v. br.*

833. La Vie et la Philosophie d'Epictète, avec le Tableau de Cebès, par G. Boileau. *Paris, Pierres*, 1772, *in*-12. *v. m.*

834. Autre exemplaire, *rel. en v. f.*

835. Manuel d'Epictète, en grec, avec la traduction françoise, par Lefebvre de Villebrune. *Paris, Pierres*, 1783, *in*-18. *m. r.*

836. Manuel d'Epictète, avec la traduction françoise, par Lefebvre de Villebrune. *Paris, Pierres*, 1783, *in*-18. *en feuilles.*

Exemplaire imprimé SUR VÉLIN.

837. Nouveau Manuel d'Epictète, tiré des livres d'Arrien: *petit in*-8. *m. r. tabis. Mss. moderne.*

838. Nouveau Manuel d'Epictète, extrait des Commentaires d'Arrien, et trad. du grec en françois. *Paris, Didot jeune*, 1784, 2 *vol. in*-18. *papier d'Annonay, veau, dent.*

839. Autre exemplaire, *en papier d'Annonay, broché.*

840. Cebetis Thebani Tabula, gr. et lat. cum notis selectis variorum, opera Th. Johnson. *Londini*, 1720, *in*-8. *Ch. magna, v. m.*

841. Le Tableau de Cebès. *Paris*, 1653, *in*-8. *v. f.*

842. Dion. Catonis de moribus ad filium libri IV. *Parisiis*, 1648, *in*-8. *v. b.*

843. Marci Antonini philosophi Commentarii quos ipse sibi scripsit, gr. *Lipsiæ*, 1775, *in*-8. *papier fin, br. en carton.*

844. Anitii Manlii Torquati Severini Boethii, de Consolatione Philosophiæ libri V: *in*-8. *carton.*

Joli Manuscrit sur vélin, exécuté en Italie dans le XVI[e] siècle.

845. An. Manlii Sev. Boethii, Consolationis Philosophiæ libri V, c. notis varior. *Lugd. Bat.* 1656, *in*-8. *v. m.*

846. A. M. Boethii, de Consolatione Philosophiæ libri v. *Amst. J. Blaeu*, 1668, *in-24. m. r.*

847. A. M. T. Severinus Boethius, de Consolatione Philosophiæ : Johan. Eremita recensuit. *Parisiis, Lamy*, 1783, 3 *tomes en un vol. in-12. papier fin, v. f.*

848. Le même livre, 3 *vol. in-12.*

Imprimé SUR VÉLIN, avec une miniature au premier volume.

849. Le même livre, 3 *vol. in-18.*

Imprimé SUR VÉLIN, avec une miniature.

850. Le livre de Boece de consolation translate de latin en franchois par Mestre Jehan de Meun : *in-fol. velours cramoisi, avec coins en cuivre doré.*

Très beau Manuscrit sur vélin, du XIVe siècle. Il manque un feuillet, dans le milieu du volume.

851. La Consolation de la Philosophie, de Boece, trad. en françois (par Léon Co'esse.) *Paris*, 1771, *in-12.*

852. Le Livre d'or de la vieillesse ; en hébreu, sans points. *in-4. carton.*

853. Morale de Mahomet, ou Recueil des plus pures maximes du Coran, par Savary. *Paris, Lamy*, 1784, *in-12.*

Imprimé SUR VÉLIN.

854. Le même livre, *sur papier vélin*, *in-12. m. r. reliure de Derome le jeune.*

855. Le même livre, *sur papier fin d'Annonay*, *in-12. mar. bl.*

856. Autre exemplaire *en v. f.*

857. Liber moralitatum elegantissimus, lumen animæ dictus : 1482, *in-fol. gothique, v. f. piqué des vers.*

858. Vincentii Beliovacensis Speculum morale : *in-fol. absque anno, relié en peau.*

859. Speculum vitæ, hibernice scriptum : 1616, *in-8. vél.*

860. De la Sagesse, par Pierre Charron. *Leyde, J. Elzevier*, 1656, *in-12. vélin.*

861. De la Sagesse, par Pierre Charron. *Amsterdam, Louys et Daniel Elzevier*, 1662, *in-12. m. r.*

862. Gul. Budæus de contemptu rerum fortuitarum. *Parisiis, ex officina Ascensiana*, 1526, *in-4. vél.*

863. De l'honneste Volupté, par Platine de Crémone. *Paris*, 1539, *in-12. v. f.*

864. De falsa et vera Sapientia, auctore F. Propertio

853 43 Charron
36 5 Chardin
36 Renaud
lers 29 95 Renn

854 Boh^e i^m

854

855 Boh^e u^m

855 4 Charron
4 35 p
4 — 10 Renn
4 20 Blanc
4 25 Aragon

863 Boh^e 1°

870 Mol. cd^{t}

870 Prosper

881 Boh^{a} l^{r}

Resta a Tallea Cotio. *Romæ, G. Facciottus*, 1599, *in-4. mar. vert. Exemplaire de De Thou.*

865. L'Art de connoître les hommes, par La Chambre. *Paris*, 1666, *in-4.*

866. Les Caractères des passions, par La Chambre. *Paris*, 1662, 6 *vol. in-4. v. br.*

867. De l'Usage des passions, par le P. Senault. *Amsterd.* 1668, *in-12. m. r.*

868. Discours de Bussy-Rabutin à ses enfants, sur le bon usage des adversités. *Paris*, 1694, *in-12.*

Deux exemplaires.

869. Pensées et Maximes du duc de La Rochefoucauld. *Paris*, 1777, *in-12. v. m.*

870. Maximes et Réflexions morales du duc de La Rochefoucauld. *Paris, impr. royale*, 1778, *in-8. m. r. avec le portrait, par Choffard.*

871. Réflexions morales et Maximes de La Rochefoucauld. *Paris, an* 4, *in-8.*

872. Les Caractères de La Bruyère. *Paris*, 1759, 2 *vol. in-12. v. m.*

873. The Spectator, by Addison, Steele, &c. *London*, 8 *vol. in-12.*

874. Le Monde, trad. de l'anglois d'Adam Fitz Adam. *Leyde*, 1757, 2 *vol. in-12. v. m.*

875. Soliloque, par Shaftesbury, trad. de l'anglois, par Sinson. *Paris*, 1771, *in-8. v. m.*

876. Maximes et Sentences sur les sources de la corruption du cœur de l'homme. *Paris*, 1720, *in-12. m. r.*

877. Leçons de la Sagesse sur les défauts des hommes. *Paris*, 1743, 3 *vol. in-12. v.*

878. Principes de la philosophie morale, ou Essai sur le mérite et la vertu, (trad. de l'anglois de Shaftesbury, par Diderot). *Amsterd.* (*Paris*), 1745, *in-12. veau.*

879. L'Ecole du Monde, par Le Noble. *Paris*, 1750, 4 *vol. in-12. v. m.*

880. Les devoirs de l'homme et du citoyen, trad. du latin de Puffendorf, par J. Barbeyrac. *Amstel.* 1756, 2 *vol. in-12. v. f.*

881. Encyclopédie de pensées, de maximes et de réflexions. *Paris*, 1761, *in-8. v. m.*

882. Pensées du comte d'Oxenstiern sur divers sujets. *La Haye*, 1762, *in-12. v. br.*

883. Traité de la connoissance de soi-même, par Mason, trad. de l'anglois, par Brunier. *Amsterdam*, 1765, *in*-8. *v. br.*

884. Les Moeurs, par Panage (Toussaint) : 1748, *in*-12. *v. m.* — Eclaircissements sur les Moeurs, par le même. *Amsterd.* 1762, *in*-12. *v. f.*

885. Les Moeurs. *Amsterd.* 1777, 2 *vol. in*-12.

886. Considérations sur les moeurs de ce siècle, par Duclos. *Paris*, 1767, *in*-12. *papier de Hollande*, *mar. vert.*

887. Considérations sur les moeurs de ce siècle, par Duclos. 1780, *in*-12. *v. m.* — Mémoires pour servir de suite aux Considérations sur les moeurs de ce siècle. 1777, *in*-12. *v. m.*

888. Considérations sur l'esprit et les moeurs, (par Senac de Meilhan). *Londres*, 1787, *in*-8.

889. Principes de morale, par Formey. *Leyde*, 1762, 2 *vol. in*-12. *v. m.*

890. La Morale universelle, ou les devoirs de l'homme fondés sur la nature, (ouvr. attribué au baron d'Holbach). *Amsterd.* 1776, 2 *vol. in*-8.

891. Conseils de l'amitié sur la religion et la morale de l'honnête homme, et sur les devoirs de la société. *Paris*, 2 *vol. in*-12.

892. Du gouvernement des moeurs, (par Pollier). *Lausanne*, 1784, *in*-8. *v. fauve.*

893. Le Socrate rustique, trad. de l'allemand de Hirzel. *Lausanne*, 1777, 2 *vol. in*-12. *v. f.*

894. Dissertazioni approvate dall'accademia di Padova, sopra i mezzi di accendere e conservare la passione del bene degli uomini nell'animo di que' giovani che dovranno un giorno esser potenti. *Padova*, 1784, *in*-4. *br. en carton.*

Ces Dissertations sont en langue françoise, quoique le titre soit en italien. DEUX exemplaires.

895. Diversités morales, par l'abbé de Brueys. *Paris*, *Didot l'aîné*, 1782, *in*-18. *papier d'Annonay*, *m. r.*

896. Maximes morales d'un Philosophe chrétien, (par Mad^e^. H.) *Paris*, 1783, *in*-18. *papier fin*, *m. r.*

DEUX exemplaires.

897. Pensées et Observations du comte de Barruel. *Paris*, 1785, *in*-8.

† cette compilation est de D'Aligre abbé de St Lucien aux bois

895 Bohe a

898 Bohn 2d

898. Recueil de pensées et de maximes, par J. Benj. de La Borde. *Paris, Didot aîné*, 1791, *in*-18. *p. vél. m. bleu, tab. dent. avec le portrait de l'auteur dessiné à l'encre de la Chine.*

Tiré seulement à quelques exemplaires.

899. Pensées et maximes de J. Benjamin de La Borde, avec une notice sur sa vie et ses ouvrages. *Paris, Lamy*, 1802, *in*-18. *papier vélin, br.*

Deux exemplaires.

899.* Le même livre, *in*-12. *pap. vél. br.*

900. De la Morale naturelle, par Meister. *Paris*, 1788, *in*-12. *pap. vél. br.*

901. Cours de Morale religieuse, par Necker. *Paris*, 1800, 3 *vol. in*-8.

902. Histoire critique des opinions des Anciens et des systêmes des Philosophes sur le bonheur, par de Rochefort. *Paris*, *Knapen*, 1778, *in*-8. *v. m.*

903. Code du Bonheur, par L. d'Erlach. *Lausanne*, 1788, 6 *tomes en* 6 *vol. in*-8.

904. Traité du vrai Mérite de l'homme, par Le Maître de Claville. *Paris*, 1736, *in*-12.

904.* Réflexions sur ce qui peut plaire ou déplaire dans le commerce du monde, par Bellegarde. *Lyon*, 1696, 3 *vol. in*-12. *v. f.*

905. Essais sur la nécessité et sur les moyens de plaire, par Moncrif. *Paris*, 1738, *in*-8. *gr. pap. v. m.*

Education.

906. Théorie de l'Education, par Grivel. *Paris*, 1775, 3 *vol. in*-12. *fig. v. éc.*

907. Cours d'Education, par Wandelaincourt. *Paris*, 1782, 4 *vol. in*-12. *v. f.*

908. L'Ecole des jeunes Demoiselles. *Paris*, 1786, 2 *vol. in*-12. *en feuilles.*

909. Etudes de l'homme fait, en faveur de l'homme à former, par Leclerc. *Paris*, 1789, 2 *vol. in*-8.

909.* Plan de réformation des études élémentaires, par Borelly. *La Haye*, 1776, *in*-8.

910. Les plans et les statuts de Catherine II, pour l'éducation de la jeunesse, trad. du russe, de Betzky, par N. Clerc. *Amsterdam*, 1774, 2 *vol. in*-12. *v. m.*

911. Réglement de l'Académie d'Education établie à Marseille, en 1783 : *in*-4. *m. r. Mss.*

912. Essai sur l'éducation des Aveugles, par Haüy. *Paris, imprimé par les enfants aveugles*, 1786, *in-4. baz.*

913. L'Économie, ou Règle de la vie humaine, trad. de l'anglois, par Desprefays. *Londres*, 1751, *in-12. v. f.*

913.* Réglement donné par madame de Liancourt à sa petite-fille, pour sa conduite. *Paris*, 1698, *in-12.*

914. Les devoirs des Dames, trad. de l'anglois. *Amsterd.* 1709, *in-12. v. m.*

POLITIQUE.

Traités divers du Gouvernement, des Rois, des Princes, etc.

915. Les six livres de la République, de J. Bodin. *Paris*, 1578, *in-fol. v. br.*

915.* Les six livres de la République, de Bodin. *Lyon*, 1593, *in-8. v. br.*

916. Idée d'une République heureuse, ou l'Utopie, par Thomas Morus, trad. par Gueudeville. *Amsterd.* 1730, *in-12. v. f. fig. enluminées.*

917. Th. Hobbes Elementa philosophica de cive. *Amst. apud Lud. Elzevirium*, 1647, *in-12. v. f.*

917.* Th. Hobbes Elementa philosophica de cive. *Amst. Lud. Elzev.* 1647, *in-12. vélin.*

918. Elémens philosophiques du citoyen, trad. du latin de Th. Hobbes. *Amsterd. J. Blaeu*, 1649, *in-8. v. f.*

919. Le Corps politique, de Th. Hobbes, trad. en françois. *Leyde, J. Elzev.* 1653, *in-12. m. r.*

920. Catéchisme du Citoyen françois, par l'abbé Auger. *Paris, Didot l'aîné*, (1790), *in-18. veau racine.*

921. Dello Stato delle Republiche secondo la mente d'Aristotele, di Nic. Vito di Gozzi. *Venetia, Aldo*, 1591, *in-4. vél.*

922. Du Contrat social, par J. J. Rousseau. *Lyon*, 1790, *in-8. v. f.*

923. L'Ordre naturel et essentiel des sociétés politiques. *Paris*, 1767, 2 *vol. in-12. v. m.*

923.* Système social, ou Principes naturels de la morale et de la politique (par le baron d'Holbach.) *Londres*, 1773, 3 *vol. in-8. m. r.*

924. La Politique naturelle, ou Discours sur les vrais principes du gouvernement (par le baron d'Holbach. *Londres*, 1773, 2 *vol. in-8. m. r.*

924.* Elémens de la politique, ou Recherches sur les vrais

916 — Botte — etr

(921)

principes de l'Economie sociale (par le comte de Buat.) *Londres*, 1773, 6 *vol. in-8. m. r.*

925. Entretiens de Phocion sur le rapport de la morale avec la politique, par Mably. *Paris, Didot jeune*, 1795, *grand in-4. fig. pap. vélin.*

926. Ethocratie, ou le Gouvernement fondé sur la morale (par le baron d'Holbach.) *Amsterd. M. M. Rey*, 1776, *in-8. br.*

927. Trois Panégyriques du roy Charles IX : de l'amour du prince, et du peuple envers lui, du devoir des magistrats, par Loys Le Caron. *Paris, Rob. Estienne*, 1566. — Considérations politiques, par Roland Pietre. *Ibid. in-8. vélin.*

928. Fr. Topius, de Potestate principis secularis. *Florentiæ, apud Juntas*, 1607, *in-4. br. en carton, non rogné.*

929. Stephano Junio Bruto, Celta, auctore: Vindiciæ contra Tyrannos. 1580, *in-8. br. en carton.*

930. De la Puissance légitime du Prince sur le Peuple, et du Peuple sur le Prince, trad. du latin de E. J. Brutus (Jordano Bruno Nolano). 1581, *in-8. m. r.*

931. Autre exemplaire, *rel. en parchemin.*

932. Institution d'un Prince, par Duguet. *Londres*, 1740, 4 *vol. in-12. v. br.*

933. Institution d'un Prince, par Duguet. *Londres*, 1750, 4 *vol. in-12.*

934. Maximes sur le devoir des Rois, et sur le bon usage de leur autorité, tirées de différents auteurs. *France*, 1754, *in-12. v. f.*

935. Commentariorum, de regno recte et tranquille administrando, libri tres, adversus Machiavellum. 1578, *in-12.*

936. Anti-Machiavel, (par Frédéric II.) *Amsterdam*, 1741, *in-8. v. m.*

937. Examen du Prince de Machiavel, avec des notes historiques et critiques. *Genève*, 1759, *in-8.*

938. Entretiens sur l'art de régner, par le roi de Prusse, Frédéric II. — Instructions pour le Prince royal de ***, par le même. 1766, *in-8. br.*

TREIZE exemplaires.

939. Quel est le meilleur gouvernement, le rigoureux ou le doux (par Estienne Binet.) *Paris*, 1636, *in-8. vél.*

940. Pietra del paragone politico, di Trajano Boccalini. *Cosmopoli*, 1671, *in-24. figures, v. f.*

DEUX exemplaires.

941. Traicté politique de William Allen, anglois, où il est prouvé par l'exemple de Moïse, que tuer un tyran, *titulo vel exercitio*, n'est pas un meurtre. *Lugduni*, 1658, *in*-16. *pap. vélin*, *br. en carton. Edition récente.*

942. Principes de Bossuet et Fénélon sur la souveraineté. *Paris*, 1791, *in*-8.

943. Il Forno, overo della Nobiltà, dialogo di Torq. Tasso. (*Venetia*, *Aldo*, 1582), *in*-12. *v. f.*

944. Devoirs des Grands, par le prince de Conti. *Paris*, 1667, *in*-12.

945. Principe perfecto, y ministros ajustados, en emblemas, por Andrès Mendo. *En Leon de Francia*, 1662, *in*-4. *fig. v. br.*

946. L'Ambassadeur et ses fonctions, par Wicquefort. *La Haye*, 1682, 2 *vol. in*-4. *vél.*

947. L'Ambassadeur et ses fonctions, par Wicquefort. *Cologne*, 1690, 2 *vol. in*-4. *v. br.*

948. Manière de négocier avec les Souverains, par Callières. *Paris*, 1716, *in*-12.

949. Discours politiques sur la voye d'entrer deuëment aux Estats. *Paris*, 1574, *in*-8. *vélin.*

950. Le Réveil-matin des Courtisans, trad. de l'espagnol, de D. Ant. de Guevara, par Seb. Hardy. *Paris*, *Henry Sara*, *à l'enseigne de l'Alde*, 1622, *in*-8. *v.*

951. Du Gouvernement civil, trad. de l'anglois de Locke. *Amsterd.* 1780, *in*-12. *v. r.*

952. Du Gouvernement civil, trad. de l'anglois de Locke. *Paris*, 1802, *in*-12.

953. Discours politiques, historiques et critiques sur quelques gouvernements de l'Europe, par Dalbon. *Neuch.* 1779. *in*-8.

954. Traité de la Police, par Delamare. *Paris*, 1705-38, 4 *vol. in-fol. Grand papier*, *v. f.*

955. Traité de la Police, par Delamare. *Amsterd.* 1739, 4 *tomes en* 2 *vol. in-fol. v. br.*

Traités divers d'Économie politique.

956. Institutions politiques, par Bielfeld. *La Haye*, 1760, 2 *vol. in*-4. *v. m.*

957. Projet de paix perpétuelle, par l'abbé de Saint-Pierre. 2 *vol. in*-8. *v. f.*

958. Les Rêves d'un homme de bien, par l'abbé de Saint-Pierre. *Paris*, 1775, *in*-8. *v. m.*

double de 959

959. Systême maritime et politique des Européens pendant le dix-huitième siècle, par Arnould. *Paris*, 1797, *in-8. m. r.*

960. Le Soldat citoyen (par le général Servan.) *Neuchâtel*, 1780, *in-8. v.*

961. Essais de Bacon sur divers sujets de politique et de morale. *Paris*, 1734, *in-12. v. br.*

962. Le Miroir politique, par La Perrière. *Paris*, 1567, *in-8.*

963. Libres et divers discours d'estat, trad. de l'italien de Laurent Capelloni. *Orléans, Loys Foucault*, 1622, *in-12. m. r.*

964. Discursos varios politicos, por Manoel Severini de Faria Evora. 1624, *in-4. m. bleu, tabis.*

965. Discours politiques et militaires du sieur de La Noue. *in-8. v. m.*

966. Discours politiques de Daniel de Priésac. *Paris, Rocolet*, 1652, *in-4. l. r. grand pap. mar. rouge, riche dorure pointillée.*

967. Considérations politiques sur les coups d'estat, par Gabriel Naudé : 1667, *in-12. vélin.*

968. Œuvres politiques de Jacques Harrington, trad. de l'anglois par Henry. *Paris, Quatremère, an* III, 3 *vol. in-8. demi-reliure.*

969. Economie politique, trad. de l'italien du comte de Verri. *Paris, an* VIII, *in-8.*

970. Lettres sur l'Esprit du patriotisme, et sur l'idée d'un Roi patriote, trad. de l'anglois de Bolingbroke. *Londres*, 1750, *in-8. v. m.*

971. L'honneur considéré en lui-même et relativement au duel, par Champdevaux. *Paris*, 1752, *in-12. v. m.*

972. Traité philosophique et politique sur le luxe, par Pluquet. *Paris*, 1786, 2 *vol. in-12. v. m.*

973. De la Félicité publique, par de Chastellux. *Amsterd.* 1772, *in-8. v. m.*

974. Autre exemplaire, *rel. en un vol. v. m.*

975. Le Bonheur de la France, par J. L. Locher. *Mss. in-4. br.*

976. Des causes du Bonheur public, par Gros de Besplas. *Paris*, 1768, *in-8. v. m.*

977. Traité de la Morale et de la Politique, par Aristophile. *Lyon*, 1693, *in-4*.

978. Leçons de Morale, de Politique et de Droit public, par Moreau. *Versailles*, 1773. — Les Devoirs du Prince réduits à seul principe, par le même. *Versailles*, 1775, 2 *vol. in-8. papier fin*, *m. r.*

979. Traité du Suicide, par Dumas. *Amsterdam*, 1773, *in-8. v. br.*

980. Dictionnaire social et patriotique (par Le Fevre de Beauvray.) *Amst.* 1770, *in-8*.

Traités sur les finances, les impôts, etc.

981. Le Trésor des trésors de France, volé à la couronne par les principaux officiers de finance. *Paris*, 1615, *in-12*.

982. Histoire générale et particulière des finances, par Dufrêne de Francheville. *Paris*, 1738, 3 *vol. in-4. m. r.*

983. Réflexions politiques sur les finances et le commerce, par Dutot. *La Haye*, 1738, 2 *vol. in-12. v. f.*

984. Recherches et Considérations sur les finances de France, par de Forbonnais. *Liége*, 1758, 6 *vol. in-12. veau mar.*

985. Administration des finances de France, par Necker. 1784, 3 *vol. in-8*.

986. Traité général des droits d'aides, par Le Febvre de Labellande. *Paris*, 1760, *grand in-4. m. r.*

Livre rare, et qui a été fort cher.

987. Théorie de l'impôt, par le marquis de Mirabeau. 1760, *in-12. v. m.*

988. Les Economiques, par Claude Dupin. *Paris*, 1769, *in-4. v. m.*

Traités sur le commerce, les monnoies.

989. Essai politique sur le commerce, par Melon. 1761, *in-12. v. m.*

990. Dignité du commerce et de l'état commerçant, par Anquetil du Perron. 1789, *in-8*.

991. Théorie et pratique du commerce et de la marine, par Ustaritz. *Paris*, 1753, *in-4. v. m.*

992. Essais sur le commerce, trad. de l'anglois de D. Hume, par de Mauvillon. *Paris*, 1767, *in-12. v. m.*

993. Reglamento y Aranceles reales para el comercio libre di España a Indias. *Madrid*, 1778, *in-fol. br.*

994. La France agricole et marchande. *Avignon*, 1762, 2 *vol. in-8. fig.*

995. Mémoire sur les avantages que la province de Languedoc peut retirer de ses grains, par Parmentier. *Paris*, 1786, *in-4. fig.*

996. Avis et conseils sur les plus importantes matières du commerce, par Savary. *Paris*, 1688, *in-4. v.*

997. La science des négocians et teneurs de livres, par de La Porte. *Paris*, 1798, *in-8. obl. baz.*

Deux exemplaires.

998. Le denier royal, ou Traité curieux de l'or ou de l'argent, par Gramont de S. Germain. *Paris*, 1620, *in-8.*

999. Le premier plant du Mont-de-Piété françois, par Hugues Delestre. *Paris*, 1619, *in-4. vél.*

1000. Histoire des Monts-de-Piété, par Cerreti. *Padoue*, 1752, *in-12. br.*

1001. Moyens d'extirper l'usure. *Paris*, 1775. — Histoire de l'usure. *Paris*, 1806. — Théorie des banques d'escompte, par Garnier. *Paris*, 1806, *in-8. br.*

1002. Dictionnaire des postes et du commerce, par Guyot. *Paris*, 1787, 2 *vol. in-8. v. m.*

1003. Usage des postes chez les anciens et les modernes, par Lequien de La Neuville. *Paris*, 1730, *in-12. v. br.*

1004. Henrichi Loriti Glareani liber de asse, et partibus ejus. *Basileæ*, *M. Isingrinius*, 1550, *in-fol. br.*

1005. Budelii, de monetis et re numaria, libri duo. *Colon. Agrippinæ*, 1591, *in-4.*

1006. Jacobi Bornitii de nummis in Republ. percutiendis et conservandis, libri duo. *Hanoviæ, typis Wechelianis*, 1608, *in-4. v. fauve.*

1007. El Aiustamiento i proporcion de las monedas de oro, plata i cobre, I la reduccion des tos metales a su debida estimacion, por licenciado Alonso Carranza. *Madrid*, 1629, *in-fol. m. bl.*

1008. Traitez des Monnoyes, par H. Poullain. *Paris*, 1709, *in-12. m. r.*

1009. Traité des Monnoyes, par J. Boizard. *Paris*, 1711, 2 *vol. in-12. fig. v. br.*

1010. Traité des Monnoyes, par de Bettange. *Avignon*, 1760, 2 *vol. in-12. veau.*

1011. Recueil des monnoies, tant anciennes que modernes, par de Salzade. *Bruxelles*, 1767, *in-4. baz.*

1012. Traité de la Cour des monnoyes, par Germain Constant. *Paris, S. Cramoisy*, 1658, *in-fol. Grand papier, v. br.*

1013. Placcart du roy d'Espagne (Philippe II), sur le réglement général de ses monnoyes. *Anvers, J. Verdussen*, 1652, *in-4. fig.* — Autre, de 1619, en espagnol, *in-4.*

1014. A Calculation of foreign exchanges, by Edward Oldenburgh. *London*, 1735, *in-4. v. br.*

1015. Essai sur les monnoies, ou Réflexions sur le rapport entre l'argent et le prix des denrées (par Dupré de Saint-Maur.) *Paris*, 1746, *in-4. baz.*

1016. Autre exemplaire, *broché.*

1017. Recherches sur la valeur des monnoies, et sur le prix des grains, avant et après le Concile de Francfort, (par Dupré de Saint-Maur.) *Paris*, 1762, *in-12. v. m.*

MÉTAPHYSIQUE.

Traités généraux.

1018. Introduction à la Philosophie, contenant la métaphysique et la logique, par G. J. s'Gravesande. *Leide*, 1748, *in-4. v. f.*

1019. Métaphysique de Cochet. *Paris*, 1753, *in-8. v. m.*

1020. Elémens de métaphysique sacrée et profane, par Para. *Paris*, 1767, *in-8. v. m.*

1021. Cours de lectures sur les questions les plus importantes de la métaphysique et de la morale, trad. de l'angl. de Doddrige. *Liége*, 1768, 4 *vol. in-12*, *v. m. fil.*

1022. G. G. Leibnizii Tentamina Theodicææ, de bonitate Dei, libertate hominis et origine mali. *Francofurti, C. J. Bencard*, 1719, *in-8. v. br.*

1023. The true intellectual System of the universe, by R. Cudworth. *London*, 1678, *in-fol. v. br.*

1024. The True intellectual System of the universe, by R. Cudworth, second edition, enlarged. *London*, 1743, 2 *vol. in-4. v. br.*

1025. Les Principes de la Nature, par Colonne. *Paris*, 1731, *in-12, v. b.*

1026 *	une emb l.	2	50	Souville
	une –	2		Aigoin
	quatre – –	6		Souville

(1039)

1026. Le Monde, son origine et son antiquité (par Mirabaud.) *Londres*, 1751, *in*-8. *v. f.* 4-50 Vanhulten
1027. Système de la Nature (par Mirabaud.) *Londres*, 1771, 2 *vol. in*-8. *m. r.* 5 5 Lalonde
1028. Le Vrai sens du Système de la Nature, par Helvétius. *Londres*, 1774, 2 *vol. in*-8. 5-60 Silvestre
1029. Pensées sur l'interprétation de la Nature: 1754, *in*-12. 2-40 p
1030. L'Homme moral, considéré tant dans l'état de pure nature que dans la société, par P. Ch. Levesque. *Amst.* 1775, *in*-12. *br.* 2 30 Sauvage
1031. De la Recherche de la Vérité, par Mallebranche. *Paris*, 1678, *in*-4. *v. br.* 2 Le Roy
1032. De la Recherche de la Vérité, par Mallebranche. *Paris*, 1700, 3 *vol. in*-12. *v. f.* 3-5 Souville
1033. De la Recherche de la Vérité, par Mallebranche. *Paris*, 1772, 4 *vol. in*-12. *v. m.* 4-15 p

De l'Homme, de son Ame, de ses Facultés, du Destin.

1034. L'Homme de René Descartes. *Paris*, 1664, *in*-4. *gr. pap. m. r.* 3-5 Souville
1035. Système de l'ame, par La Chambre. *Paris*, 1665, *in*-12. 2 Sauvage
1036. Essai de Psychologie, par Charles Bonnet. *Londres*, 1755, *in*-12. *v. m.* 5 Deseune p
1037. Essai analytique sur les facultés de l'ame, par Ch. Bonnet. *Copenhague*, 1760, *in*-4. *v. m.* 5 id. p
1038. Explication méchanique et physique des fonctions de l'ame sensitive, par Lamy. *Paris*, 1678, *in*-8. 2 5 p
1039. D'Antonio Persio, Trattato dell' ingegno dell' huomo. *Vinetia, Aldo*, 1576, *in*-8. *carton.* 2 Sauvage
1040. Examen de ingenios para las sciencias, por J. Huarte. *Amsterd. J. de Ravestein*, 1662, *in*-12. *baz.* 2 Sauvage
1041. Histoire de l'Esprit humain. *Paris*, 1670, *in*-8. *v. b.* 1-80 augrin
1042. De l'Esprit humain, par Crouzaz. *Basle*, 1741, *in*-4. *v. f.* 1-90 Souville
1043. Traité philosophique de la foiblesse de l'esprit humain, par Huet. *Londres*, 1741, *in*-12. *v. b.* 3-85 G. Dufour
1044. Essai sur l'entendement humain, trad. de l'angl. de Locke, par Bosset. *Genève*, 1741, *in*-8. *v. m.* 2 50 Tilliard
1045. Introduction à la connoissance de l'esprit humain, par De Vauvenargues. *Paris, Briasson*, 1747, *in*-12. *v. m.* 1 50 Gabon 1 60 Royez
1046. De l'Esprit, par Helvétius. *Paris*, 1758, *in*-4. *v. m.* 2 10 Jouanneau

2-55
2-10-

1047. De l'Esprit, par Helvétius. *Paris, Durand*, 1758, *in-4. gr. pap. v. éc.*

Avec la censure en une brochure séparée.

1048. De l'Homme, de ses facultés intellectuelles et de son éducation, par Helvétius. *Lond.* 1773, 2 *v. in-8. v. éc.*

1049. De l'Homme, de ses facultés intellectuelles et de ses idées premières et fondamentales, par Rivarol. *Paris*, 1800, *in-4. pap. fin, br.*

1050. J. Beverovicii epistolica quæstio de vitæ termino, fatali, an mobili? *Lugd. Bat. J. Maire*, 1639, *in-4. v. f. Armes de De Thou.*

1051. J. Beverovicii epistolica quæstio de vitæ termino, fatali an mobili? *Lugd. Batav.* 1651, *in-4. v. f.*

1052. Julii Serenii Brixiani de fato libri novem. *Venetiis, Zileti*, 1563, *in-fol. m. j. Armes de De Thou.*

1053. Du Destin, par M. Lefebvre. *Lille*, 1687, *in-12. v. b.*

1054. Traité du Beau, par Crouzaz. *Amst.* 1724, 2 *vol. in-12.*

1055. Recherches sur les idées que nous avons de la beauté et de la vertu, trad. de l'angl. 1749, 2 *tomes en* 1 *vol. in-4. pap. de Holl. v. éc.*

1056. Essai sur le méchanisme des passions, par Lallemant. *Paris*, 1751, *in-12.*

1057. Effets des passions, des plaisirs et de l'éducation. *Londres*, 1776, *in-12. v. m. fil.*

1058. Théorie des Sentiments moraux, trad. de l'angl. de Smith, par Blavet. *Paris*, 1774, *in-12. bas.*

1059. Théorie des Sentiments agréables, par l'Evesque de Pouilly. *Paris*, 1749, *in-12, v. m.*

1060. Lettre sur les Sourds et Muets, à l'usage de ceux qui entendent et qui parlent, par Diderot. *Amsterd.* 1772, *in-8. v. m.*

1061. Traité de l'incertitude des sciences, trad. d'Agrippa. *Paris*, 1714, *in-12. v. b.*

1062. Essai sur l'origine des connoissances humaines, par Condillac. *Amst.* 1746, 2 *vol. in-12. v. m.*

1063. Essai sur l'origine des connoissances humaines, par Condillac. *Paris*, 1792, 3 *vol. in-12.*

1064. Traité des Systêmes, par Condillac. *Paris*, 1771, *in-12. v. m.*

1065. L'Art de communiquer ses idées, par Lachapelle. *Paris*, 1763, *in-12.*

1066. L'Art de sentir et de juger en matière de goût. *Paris*, 1762, *in-12. v. m.*

1071 Bohe l^m^

1078 Bohe 2^m^

(1079)

(1082)

1083 Bohe e^m^

De la Nature et de l'Instinct des bêtes.

1067. Joa. Petr. Martelly de natura animalium. *Parisiis*, 1638, *in-4. v. f.*

1068. Thom. Willis, de anima brutorum exercitationes duæ. *Londini*, 1672, *in-4. v. b.*

1069. Hier. Rorarii, quod animalia bruta ratione utantur melius homine, libri duo. *Amst.* 1666, *in-12. v. br.*

1070. Essai philosophique sur l'ame des bêtes, (par Boullier.) *Amst. Fr. Changuion*, 1728, *in-8. v. f.*

1071. Amusement philosophique sur le langage des bêtes. *Genève*, 1753, *in-12.*

1072. Discours de la connoissance des bêtes, par le P. Pardies. *Paris*, 1678, *in-12.*

1073. De l'Ame des bêtes. *Lyon*, 1676, *in-12.*

1074. Observations physiques et morales sur l'instinct des animaux, par Reimar. *Amst.* 1770, 2 *v. in-12. v. m.*

Des Démons, des Sorciers, des Devins et des Oracles.

1075. Le Monde enchanté, par Balt. Bekker. *Amsterd.* 1694, 4 *vol. in-12. v. br.*

1076. Joan. Wieri, de præstigiis dæmonum, et incantationibus ac veneficiis libri sex. *Basil.* 1568, *in-8.*

1077. Flagellum dæmonum, seu exorcismi terribiles potentissimi, et efficaces, per T. H. Mengum in lucem proditum. *Maceratæ*, 1580, *in-8. vél.*

Volume rare.

1078. De l'Inconstance des mauvais Anges et des Démons, par de Lancre. *Paris*, 1612. *in-4, m. v.*

1079. Demononiania de gli Stregoni, di G. Bodino, trad. dal Kr. Hercole Cato. *Venetia, Aldo*, 1592, *in-4. v. j.*

1080. De la Démonomanie des Sorciers, par J. Bodin. *Paris*, 1582, *in-4.*

1081. De la Démonomanie des Sorciers, par J. Bodin. *Paris*, 1587, *in-4. vélin.*

1082. De Fascino libri tres, auctore Leonardo Vairo. *Venetiis, Aldus*, 1589, *in-8. vél.*

1083. Trois Livres des charmes, sorcelages ou enchantements, trad. du latin de Léonard Vair, par J. Baudon. *Paris*, 1583, *in-8. m. j.*

1084. Historia de tribus Energumenis in partibus Belgii. *Lutetiæ*, 1623, *in-8. v. m.*

1085. Magiæ omnifariæ theatrum, auctore Strozzio Cigogna. *Colon.* 1607, *in*-8.

1086. Thom. Campanella de sensu rerum et magia. *Francof.* 1620, *in*-4. *v. f.*

1087. J. B. Portæ magiæ naturalis libri 20. *Amstel.* 1664, 1 *tome en* 3 *vol. in*-12. *m. n. pap. blanc entre chaque feuillet.*

1088. Invocationi e Congiuri generali per aver risposta de Spiriti, per trovare un furto, per veder l'avvenire in un Bicchiero, per costringere e legare lo spirito Belial, &c. *in*-12. *Mss. m. bl. aux armes du comte de Hoym.*

1089. Discours et Histoires des spectres, visions et apparitions des esprits, par Le Loyer. *Paris*, 1605, *in*-4. *v. m.*

1090. Traité historique et dogmatique sur les apparitions, visions et révélations particulières, par l'abbé Lenglet-Dufresnoy. *Paris*, 1751, 2 *vol. in*-12. *v. m.*

1091. Traité sur les apparitions des esprits, et sur les vampires ou revenants de Hongrie ou de Moravie, par le R. P. Aug. Calmet. *Paris*, 1751, 2 *vol. in*-12. *v. m.*

1092. J. J. Boissardus de divinatione et magicis præstigiis. *Oppenheimii*, *in-fol.*

1093. Casp. Peuceri, de præcipuis generibus divinationum Commentarius. *Wittebergæ*, 1572, *in*-12.

1094. Les Devins, ou Commentaire des principales sortes de devinations, trad. du latin de G. Peucer. *Lyon*, 1584, *in*-4. *vélin.*

1095. Les mêmes. *Anvers*, 1584, *in*-4.

1096. Mirabilis liber, qui prophetias revelationesque, necnon res mirandas preteritas, presentes et futuras aperte demonstrat. *Paris*, *in*-4. *goth. v. éc. avec une piqûre de vers.*

1097. Revelationes celestes beate Birgitte vidue. *Norimbergæ*, *Fed. Peypus*, 1517, *in-fol. gothique*, *v. f.*

1098. Profetie di Gioachimo, e di Anselmo. *Padova*, 1625, *in*-4. *fig. cart.*

1099. Apologie pour tous les grands personnages qui ont été faussement soupçonnés de magie, par G. Naudé. *La Haye*, 1653, *in*-8. *v. br.*

1100. Apologie pour les grands hommes soupçonnés de magie, par G. Naudé. *Amst.* 1712, *in*-8. *v. m. fil.*

Art cabalistique, *Théorie des songes.*

1101. Artis cabalisticæ, hoc est, reconditæ theologiæ et philosophiæ Scriptores. *Basileæ*, *Heric Petri*, 1587, *in-fol. v. b.*

1089 Bohe ut

1090 Bohe a

1091 Bohe a

1100 Bohe a-cn

1102. Josephi minoris, civis Salernitani Hortus nucis, hebraice, *in-fol. rel. en bois.*

Manuscrit du xve siècle, au commencement duquel on lit cette note, qui est indubitablement de la main de J. Reuchlin:

Joseph minor : in libro qui dicitur Hortus nucum. Hic datus est dono : Ioanni Reuchlin phorcensi a Reveren° Domino Joanne Camerario Dalburgio Epo Van. Quem quidem librum cabalisticum ipse summo conatu ab excellentiss° Wormaciensis synagoge Magistro Ishac natione Ruttingen vix tandem impetravit ut amicû suû prefatum exhilararet artis Cabalistice avidissimû. Materia libri est Schemhamaphoras. DAT. et recept. NON APRIL Anno Mcccc Lxxxxv, &c.

A la fin sont des extraits manuscrits des ouvrages cabalistiques de Reuchlin, dans lesquels il fait l'éloge de ce même livre... Nemo unquam de ista scripsit arte usque dudun artificiosius, nemo distinctius, nemo lucidius...

1103. Les Clavicules du roi Salomon.

Trois diverses copies manuscrites, *in*-4. dont une n'a que les figures et les premiers mots de chaque paragraphe.

1104. La Très Sainte Trinosophie, ouvrage théosophique, cabalistique et hermétique du comte de Saint-Germain : *in*-4, *m. r. tabis.*

Manuscrit sur papier, bien écrit, et rempli d'ornements et figures cabalistiques, en or et en couleurs.

1105. Différents traités sur l'alchimie et l'art cabalistique, en anglois, dont : Commentaire sur Bazile Valentin, Raymond Lulle et autres : *in-fol. Manuscrit.*

1106. Recueil de figures cabalistiques, dessinées à la plume sur papier blanc : *in-fol. m. r.*

1107. Fondement de l'artifice universel de l'illuminé Raymond Lulle. *Paris*, 1632, *in*-12.

1108. Le Fondement de l'artifice universel, par Raymond Lulle. *Paris*, 1652. — Le petit Œuvre cabalistique : *in*-12.

1109 Enchiridion Leonis Papæ SS. Imp. Carolo magno in munus pretiosum datum. *Moguntiæ*, 1633, *in*-24. *m. r.*

1110. Autre exemplaire, *relié en veau fauve.*

1111. Enchiridion Leonis papæ SS. imperatori Carolo magno in munus pretiosum datum : *in*-8. *bas.*

Manuscrit sur papier, du xviiie siècle, et d'une belle main.

1112. Henr. Khunrath Amphitheatrum sapientiæ æternæ, solius veræ, christiano-kabalisticum, divino-magicum,

necnon physico-chimicum, &c. *Hanoviæ*, 1610, in-*fol. fig. v. br.*

1113. Autre exemplaire, *en veau fauve.*

1114. La Philosophie occulte, trad. du latin de H. C. Agrippa. *La Haye*, 1727, 2 *vol. in-8. v. br.*

1115. Autre exemplaire, *relié en v. m.*

1116. Autre exemplaire, *en Grand papier, v. m.*

1117. Œuvres de Henri Corneille Agrippa, trad. par Gueudeville. *Leiden*, 1726, 3 *vol. in-12. v. m.*

1118. Le Comte de Gabalis, ou Entretiens sur les sciences secrettes. *Cologne, in-12.*

1119. La Théorie des songes, par Richard. *Paris*, 1766, *in-12.*

PHYSIQUE.

1120. J. Stobæi Eclogarum physicarum liber, gr. lat. cum notis Arn. H. L. Heeren. *Gottingœ*, 1792, *in-8. m. bl. tabis, dentelles.*

1121. Hieron. Cardani, de subtilitate libri XXI. *Basileæ*, 1553, *in-fol. fig.*

1122. Hieron. Cardani, de rerum varietate libri XVII. *Basileæ*, 1557, *in-8.*

1123. Joan. Clerici Physica. *Amst.* 1696, *in-8. fig. v. m.*

1124. Gul. Muys Elementa physices methodo mathematica demonstrata. *Amstelod.* 1711, *in-4. v. m.*

1125. G. J. s'Gravesande philosophiæ Newtonianæ Institutiones. *Leidæ*, 1744, *in-8. v. f.*

1126. Physices Elementa mathematica experimentis confirmata; sive Introductio ad philosophiam Newtonianam, auctore G. J. s'Gravesande. *Leidæ*, 1748, 2 *vol. in-4. fig. bas.*

1127. Œuvres de Mariotte. *La Haye*, 1740, *in-4. fig. v. m.*

1128. Institutions neutoniennes, par Sigorgne. *Paris*, 1769, *in-8, fig. v. m.*

1129. Entretiens physiques d'Ariste et d'Eudoxe, par le P. Regnault. *Paris*, 1737, 4 *vol. in-12. fig. v. b.*

1130. La Physique expérimentale et raisonnée. *Paris*, 1756, *in-8, v. f.*

1131. Elémens de Physique théorique et expérimentale, par Sigaud de La Fond. *Paris*, 1777, 5 *vol. in-8. fig. v. m.*

1132. Dictionnaire raisonné de Physique, par Brisson. *Paris*, 1781, 2 *vol. in-4 pap. fin, et les fig. sur pap. de Hollande, en feuilles.*

1116 Bche un[illegible]

(1120)

1129 Preny cl[illegible]

1133. Discours philosophique sur les trois principes, animal, végétal et minéral, par Sabine Stuart de Chevalier. *Paris*, 1781, 2 *vol. in*-12.

1134. Physiologie des corps organisés, par Necker. *Bouillon*, 1775, *in*-8. *v. m.*

1135. Considérations sur les corps organisés, par C. Bonnet. *Amsterd.* 1762, 2 *vol. in*-8.

1136. Contemplation de la Nature, par Bonnet. *Hamb.* 1782, 3 *vol. in*-8. *v. m.*

1137. La Palingénésie philosophique, par Ch. Bonnet. *Genève*, 1760, 2 *vol. in*-8. *v. m.*

1138. La Palingénésie philosophique, par Bonnet. *Amst.* 1769, 2 *vol. in*-12.

1139. Theatrum sympatheticum. *Norimbergæ*, 1662, *in*-4.

1140. Introduction à l'étude des corps naturels, par Buquet. *Paris*, 1773, 2 *vol. in*-12. *fig.*

1141. Des Eléments, par Pott. *Paris*, 1782, 2 *vol. in*-8. *v. m.*

1142. Walferdi Singuerdii Inquisitiones experimentales quibus atmosphærici aeris natura explicatius traditur. *Lugd. Bat.* 1699, *in*-4. *fig. v. f.*

1143. Tableau historique des propriétés et des phénomènes de l'air, par Rouland. *Paris*, 1784, *in*-8. *br. en cart.*

1144. Essai sur différentes espèces d'air fixe ou de gaz, par Sigaud de La Fond. *Paris*, 1785, *in*-8. *br. en carton.*

1145. Traité du flux et du reflux de la mer, par La Lande. *Paris*, 1781, *in*-4. *demi-reliure.*

1146. Telliamed, ou Entretiens d'un Philosophe indien avec un Missionnaire françois. *Amst.* 1748, 2 *vol. in*-8. *v. m.*

1147. La Nature dans la formation du tonnerre, et la reproduction des êtres vivants, par Poncelet. *Paris*, 1766, *in*-8. *fig. v.*

1148. Traité physique et historique de l'Aurore boréale, par Dortous de Mairan. *Paris*, 1733, *in*-4. *fig. v. m.*

1149. Traité physique et historique de l'aurore boréale, par Dortous de Mairan. *Paris*, 1754, *in*-4. *v. m.*

1150. Les Merveilles du ciel et de l'enfer, et des terres planétaires et australes, trad. du latin de Swedemborg. *Berlin*, 1786, 2 *vol. in*-8. *baz.*

1151. Histoire des anciennes révolutions du globe terrestre. *Paris*, 1752, *in*-12. *fig. v. m.*

1152. Mémoires historiques et physiques sur les tremblements de terre, par Bertrand. *La Haye*, 1757, *in*-12. *v. m.*

1153. Lettres physiques et morales sur les montagnes et sur l'histoire de la terre et de l'homme, par De Luc. 1778, *in*-8.

1154. Philosophia magnetica in qua magnetis natura penitus explicatur, A. Nic. Cabeo. *Ferrariæ*, 1629, *in fol. fig. vélin.*

1155. Traité de l'aiman, par Dalencé. *Amst.* 1687, *in*-12. *fig. v. br.*

1156. Mémoire sur la déclinaison de l'éguille aimantée, par Meynier. *Paris*, *J. Guerin*, 1732, *in*-4. *fig. v. br.*

1157. Dissertation sur la glace, par Dortous de Mairan. *Paris*, *Imprimerie Royale*, 1749, *in*-12.

1158. Essai sur la construction et comparaison des thermomètres, par Martine. *Paris*, 1751, *in*-8. *v. m.*

1159. Traité de la cause des phénomènes de l'électricité, par Boulanger. *Paris*, 1750, *in*-8. *v.*

1160. Expériences et Observations sur l'électricité, par Benj. Franklin. *Paris*, 1752, *in*-12. *v. m.*

1161. Lettres sur l'électricité, par Nollet. *Paris*, 1774, 3 *vol. in*-12. *fig. v. m.*

1162. Lettres sur l'électricité, par Nollet. *Paris*, 1775, 2 *vol. in*-12. *fig. v. m.*

1163. Traité de l'électricité, par Sigaud de La Fond. *Paris*, 1776, *in*-12. *v. m.*

1164. Précis historique et expérimental des phénomènes électriques, par Sigaud de La Fond. *Paris*, 1785, *in*-8. *fig.*

1165. Analogie de l'électricité et du magnétisme. *La Haye*, 1785, 3 *vol. in*-8.

1166. Jo. Alberti Euleri Disquisitio de causa physica electricitatis. *Petropoli*, *in*-4, *papier de Hollande*, *fig.*

1167. Elettricismo artificiale di Giambatista Beccaria. *Torino*, *nella Stamperia Reale*, 1772, *in*-4. *br. en carton.*

1168. Traité de la Baguette divinatoire. *La Haye*, 1762, 2 *vol. in*-12. *fig. v. m.*

1169. Mémoire physique et médicinal sur les rapports qui existent entre les phénomènes de la baguette divinatoire, du magnétisme et de l'électricité. *Paris*, 1781, *in*-8.

1170. Statique des végétaux et analyse de l'air, trad. de l'anglois de Hales, par Buffon. *Paris*, 1735, *in*-4. *fig. v. m.*

1171. Expériences de Physique, par Polinière. *Paris*, 1741, 2 *vol. in*-12. *v. m.*

1172. Lumen novum phosphoris accensum, sive Exercitatio physico-chymica, de causa lucis in phosphoris tam

1155 Bohe d[te]

1168 Bohe u[te]

1170 Carb. u

1173	Prosp.		
1174	Sour.		~~[illegible]~~
1184	Buss.	cr[te]	rogné et taché
1184	Prosp.	beau ou [illegible]	
1185	Alt	cd[te]	
1185	Weigl.	un[te]	

naturalibus quam artificialibus, a J. H. Cohausen. *Amstel.* 1717, *in-8. fig. v. br.*

1173. Essais sur l'Hygrométrie, par Saussure. *Neufch.* 1783, *in-4. fig.*

1174. Description et usage d'un Cabinet de Physique expérimentale, par Sigaud de La Fond. *Tours*, an IV, 2 *vol. in-8. fig.*

1175. Nouvelles découvertes faites avec le microscope, par T. Needham. *Leyde*, 1747, *in-12. figures*, *v. m.*

1176. Nouvelles recherches sur les découvertes microscopiques et la génération des corps organisés, trad. de l'italien de Spallanzani, avec des notes de Needham. *Paris*, 1769, *in-8. fig. v. m.*

1177. Observations d'Histoire naturelle, faites avec le microscope, par Joblot. *Paris*, 1754, 2 *tomes en un vol. in-4. fig. v. d.*

1178. Amusement microscopique, tant pour l'esprit que pour les yeux, par M. Ledermuller. *Nuremberg*, 1764, 3 *tomes en un vol. in-4. fig. coloriées*, *m. r.*

1179. Récréations physiques et microscopiques sur les bleds, &c. par Ledermuller, en allemand. *Nuremberg*, 1765, *in-fol. br. en carton.*

1180. The construction of timber, explained by the microscope, by John Hill. *London*, 1770, *in-fol. fig.*

1181. Observations curieuses sur toutes les parties de la Physique. *Paris*, 1726, *in-12. v. f.*

1182. An experimental inquiry into the cause of the changes of colours in opake and coloured bodies, by Edward Hussey Delaval. *London*, 1777, *in-4. br.*

1183. De saporum et odorum differentiis, causis et effectionibus, auct. J. Bravo. *Venetiis*, *J. B. Ciottus*, *in* 8. *br.*

HISTOIRE NATURELLE.

Histoire Naturelle générale.

1184. C. Plinii Secundi Historiæ naturalis libri 37. *Lugd. Bat. ex offic. Elzeviriana*, 1635, 3 *vol. in-12. m. r.*

1185. Plinius, cum interpretatione et notis J. Harduini. *Parisiis*, 1723, 3 *vol. in-fol. v. br.*

1186. Histoire naturelle de Pline, trad. par Ant. Dupinet. (*Genève*), *J. Stoer*, 1608, 2 *vol. in-8. v. br.*

1186.* Histoire naturelle de Pline, trad. par Ant. Dupinet. *Paris*, 1608, *in-fol.*

1187. Historia naturale di C. Plinio Secondo, tradocta di lingua latina in fiorentina per Christophoro Landino Fiorentino. *Venetiis*, *Nicolaus Janson Gallicus*, 1476, *in-fol. m. r.*

1188. Historia naturale di C. Plinio, trad. per Christophoro Landino. (*Absque nota, circa* 1490,) *in-fol. v. f.*

1189. J. Eusebii Nierembergii Historia naturæ. *Antuerpiæ*, *ex officina Plantiniana*, 1635, *in-fol. fig. v. br.*

1190. Historia naturale di Ferrante Imperato. *Venetia*, 1672, *in-fol. fig. v. br.*

1191. Œuvres complètes de Buffon. *Paris*, *imprimerie royale*, 1774 *et années suivantes.* — Matières générales, 6 *vol.* — Quadrupèdes, 6 *vol.* — Minéraux, 5 *vol. et un de cartes.* — Oiseaux, 9 *vol.* — Ovipares, *tome premier.* — 27 *vol. in-4. v. m. et un cartonné.*

1192. Observations de Lamoignon-Malesherbes, sur l'Histoire naturelle de Buffon et Daubenton. *Paris*, *Pougens*, 1798, 2 *vol. in-4. br.*

1193. Quinze dessins, par De Sève et autres, représentant des animaux de l'histoire naturelle de Buffon, et des insectes.

1194. Figures pour l'Histoire naturelle de Buffon, édition *in-12.* originale. *in-4. oblong, relié en carton.*

Epreuves d'une beauté parfaite.

1195. Figures de l'Histoire naturelle de Buffon, *in-12.* *environ 200 épreuves avant la lettre, sur papier in-8.*

1196. Melch. Guilandini Papyrus, hoc est, Commentarius in tria Plinii de papyro capita. *Venetiis*, *Ulmus*, 1572, *in-4. vélin.*

1197. Histoire de l'Agriculture ancienne, extraite du livre XVIII de Pline, avec des notes. *Paris*, *G. Desprez*, 1765, *in-12. v. m.*

1198. Histoire naturelle de l'or et de l'argent, extraite du livre XXXIII de Pline, trad. en françois, par Dav. Durand, avec un poëme, du même, sur la Chute de l'homme. *Londres*, *G. Bowyer*, 1729, *in-fol. v. br.*

1199. Œuvres d'Histoire naturelle et de Philosophie de Ch. Bonnet. *Neufchâtel*, 1781, 10 *vol. in-4. en feuilles.*

1200. Autre exemplaire, 10 *tomes en* 8 *vol. in-4. demi-reliure.*

1192 La Bouch. cd que ——— us

1198 Weig! d^to

1199
ou } La Bouch en
1200

1203 Bohe u

1201. Recueil considérable de gravures d'Histoire naturelle, extraites de plusieurs ouvrages anciens et modernes, dont une partie coloriée : *grand in-fol. v. m.*

1202. Quarante-deux dessins coloriés d'Histoire naturelle, représentant des coquilles et des plantes. *in-8. non relié.*

1203. Théâtre de la Nature universelle, par Bodin. *Lyon*, 1597, *in-8. v. m.*

1204. Histoire des trois règnes de la Nature, en allemand. *Nuremberg*, 1776, *in-4. m. r. fig. coloriées.*

1205. Système d'Histoire naturelle en quatre règnes : animal, végétal, minéral, et celui des eaux. *La Haye, Fred. Staatman*, 1765, *in-fol. fig. premier et second cahier, br.*

1206. Du même livre, *un exempl. du premier cahier.*

1207. Caroli a Linné Systema naturæ. *Lipsiæ*, 1748, *in-8. fig.*

1208. Car. a Linné Systema naturæ, per regna tria naturæ, cura Joan. Frid. Gmelin. *Lugd.* 1789, 10 *vol. in-8.*

1209. Caroli a Linné Systema vegetabilium. *Gottingæ*, 1774, *in-8.*

1210. Caroli a Linné Systema vegetabilium, curante J. Andrea Murray. *Parisiis, Didot junior*, 1798, *in-8. baz.*

1211. Dictionnaire portatif d'Histoire naturelle. *Francfort*, 1762, 2 *vol. in-12. veau.*

1212. Dictionnaire portatif d'Histoire naturelle. *Paris*, 1763, 2 *vol. in-8. v. br.*

1213. Dictionnaire d'Histoire naturelle, par Valmont de Bomare. *Lyon*, 1791, 15 *vol. in-8. en feuilles.*

Minéralogie, Métallurgie, Histoire naturelle des Pierres et des Fossiles, etc.

1214. Introduction à l'étude des corps naturels tirés du règne minéral, par Bucquet. *Paris*, 1771, 2 *vol. in-12.*

1215. G. Agricola de l'arte de metalli, trad. da Michel-Angelo Florio. *Basilea, H. Frobenio et Nic. Episcopio*, 1563, *in-fol. fig. v. f.*

1216. Commentationum metallicarum libri quatuor, studio et labore Andr. Libavii. *Francof. ad Mœnum*, 1597, *in-4.*

1217. Les anciens Minéralogistes de France, avec des notes, par Gobet. *Paris*, 1779, 2 *vol. in*-8.

1218. Description de toutes les espèces de métaux et de minéraux, avec la manière de les fondre et de les éprouver, par Lazard Erker, en allemand. *Francfort*, 1629, *in-fol. fig. v. f.*

1219. Arte de los metales, por Alvaro Alonzo Barba, con el tratado de las antiguas Minas de España, por Alonzo Carillo y Laso. *Madrid*, 1729, *in*-4. *m. r.*

1220. Métallurgie, ou l'art de tirer et de purifier les métaux, trad. de l'espagnol d'Alphonse Barba, par Godford. *Paris*, 1751, 2 *vol. in*-12. *v. m.*

1221. Minéralogie par Valmont de Bomare. *Paris*, 1774, 2 *vol. in*-8. *v. m.*

1222. Essais sur la Minéralogie et la Métallurgie, par Luchet. *Maestricht*, 1779, *in*-8. *v. m.*

1223. Œuvres métallurgiques, par Orschall. *Paris*, 1760, *in*-12. *v. m.*

1224. Elémens de Docimastique ou de l'art des Essais, traduit du latin de Cramer. *Paris*, 1755, 4 *vol. in*-12. *v. m.*

1225. J. Francisci Pici Mirand. et Concord. Domini, de Auro libri III. *Ferrariæ*, *V. Baldinius*, 1587, *in*-8. *vélin.*

1226. Che la Platina era un metallo conosciuto dagli antichi, Dissertazione di N. N. segretario dell' Academia e della società d'Agricoltura d'Udine. *Bassano*, *Remondini*, 1790, *in*-8. *carton.*

1227. Mémoires de physique sur l'art de fabriquer le fer, par Grignon. *Paris*, 1775, *in*-4. *fig. v. m.*

1228. Essai sur la Minéralogie des Monts-Pyrénées. *Paris*, *Didot le jeune*, 1784, *in*-4. *fig. v. m.*

1229. Description des gîtes de minerai, des forges et des salines des Pyrénées, de la Haute et Basse-Alsace, par Diétrick. *Paris*, 1786, 3 *vol. in*-4.

1230. Trente dessins représentant les travaux des mines en Danemarck : *gr. in-fol. carton.*

1231. Carte des mines de sel de Willieska, une feuille gravée. — Plans des terres minérales de Pologne, en quinze dessins coloriés. — Vingt-trois dessins représentant les travaux des mines.

1232. Description méthodique d'une collection de miné-

1226

1231 Sour *

1236 Som. ln

raux du cabinet de M.***, par Romé-Delisle. *Paris*, 1773, *in*-4.

1233. Description du cabinet de l'Ecole des mines, par Sage. *Paris*, 1784, *in*-8.

1234. Journal des mines, du mois de vendémiaire an III à nivôse an VII.

Cinquante-deux cahiers *in*-8. *br*.

1235. Lettres philosophiques sur la formation des sels et des cristaux, par Bourguet. *Amst.* 1729, *in*-12. *fig. v. br.*

1236. Fossilium metalla et res metallicas concernentium glebæ suis coloribus expressæ, quas descripsit et digessit D. Cas. Christ. Schmiedel. *Norimbergæ*, 1753, *in*-4. *m. r.*

1237. Autre exemplaire, *rel. en v. m. figures coloriées comme dans le précédent.*

1238. Traité singulier de métallique, traduit de l'espagnol de Perez de Vargas. *Paris*, 1743, 2 *vol. in*-12. *fig.*

1239. Recueil de divers traités sur l'histoire naturelle de la terre et des fossiles, par E. Bertrand. *Avignon*, 1766, *in*-4. *v. m.*

1240. Le même livre, en grand papier, *relié en mar. r.*

1241. Leibnizii, de Petrificatis dissertatio. *Goettingæ*, 1749, *in*-4. *fig.*

1242. Joan. Gesneri tractatus de Petrificatis. *Lugd. Batav.* 1758, *in*-8. *v. m.*

1243. Herbarium diluvianum, collectum a Jac. Scheuczero. *Tiguri*, 1709, *in-fol. fig. br. en carton.*

1244. Traité des Tourbes combustibles, par Ch. Patin. *Paris*, 1663, *in*-4. *m. r.*

1245. Connoissance des veines de houille ou charbon-de-terre, et leur exploitation, avec l'origine des fontaines, par Genneté. *Nancy*, 1774, *in*-8. *br.*

1246. Dargenville Enumeratio fossilium quæ in omnibus Galliæ provinciis reperiuntur. *Parisiis*, 1751, *in*-8. *mar. r.*

1247. J. J. Bajeri Oryctographia norica, sive rerum fossilium et ad minerale regnum pertinentium in territorio Norimbergensi succincta Descriptio. *Norimbergæ*, 1708, *in*-4. *fig. v. br.*

1248. Minéralogie des Volcans, par Faujas de Saint-Fond. *Paris*, 1784, *in*-8. *fig. v. m.*

1249. Recherches sur les Volcans éteints du Vivarais et du Velay, par Faujas de Saint-Fond. *Paris* (*Grenoble*), 1778, *in-fol. fig. br.*

1250. Traité des pierres de Théophraste, trad. du grec, avec les notes de Hill. *Paris*, 1754, *in-12. v. f.*

1251. Anselmi Boetii de Boodt, gemmarum et lapidum historia. *Hanoviæ*, 1609, *in-4. fig. mar. r.*

1252. Marmora et adfines aliquos lapides coloribus suis exprimi curavit et edidit Adamus Lud. Wirsing. *Nurenberg*, 1775, *in-fol. éc.*

1253. Histoire des marbres antiques et modernes, suivie d'un traité des pierres précieuses et des perles : *in-fol.*

Manuscrit moderne, non relié.

Fontaines et Eaux minérales.

1254. Méditations sur l'origine des fontaines, par Kuhn. *Bordeaux*, 1741, *in 4. br.*

1255. Catalogue raisonné des eaux minérales en général, et de celles de France en particulier, par Carrère. *Paris*, 1785, *in-4.*

AGRICULTURE.

1256. Scriptores rei rusticæ veteres latini, cum notis J. Mat. Gesneri. *Lipsiæ*, 1735, 2 *tom. en* 6 *vol. in* 4. *carton.*

Avec notes manuscrites de J. Gronovius.

1257. Scriptores rei rusticæ veteres latini. *Biponti*, 1787, 4 *vol. in-8.*

1258. Les treze livres des choses rusticques de Palladius Rutilius Taurus Æmilianus, trad. par Jean d'Arces. *Paris*, *Vascosan*, 1553, *in-8. v. éc.*

1259. Veterum scriptorum de re rustica præcepta, in dialogos collecta ab Adriano Kembter. 1760, *in-4.*

1260. Dictionnaire économique, par Noel Chomel, édit. revue par M. de La Marre. *Paris*, *Ganeau*, 1767, 3 *vol. in-fol. v. f.*

1261. Œuvres de Bernard Palissy, avec notes, par Faujas de Saint-Fond et Gobet. *Paris*, *Ruault*, 1777, *in-4. v. m.*

1249 le double n'a pas de frontispice

1252 Som. le

1253 Som. *

1254 Prosp. cheap

Grey

1273 Sowr. dut

1262. Discours œconomique, monstrant comme de cinq cens livres pour une foys employées, l'on peult tirer par an quatre mille cinq cens livres de profict honnête, par Prudent le Choyselat. *Rouen*, 1612, *m. vert.*

1263. Théâtre d'agriculture et ménage des champs, par Liger. *Paris*, 1723, *in-4. fig. v. m.*

1264. Agriculture complète, trad. de l'anglois de Mortimer. *Paris*, 1774, *vol. in-12, fig. v. m.*

1265. Principes de l'agriculture et de la végétation, trad. de l'anglois de Home. *Paris*, 1761, *in-12.*

1266. The Elements of agriculture, by Duhamel du Monceau. *Dublin*, 1767, 2 *vol. in-8. v. f.*

1267. The gardener's Dictionary, by Philip Miller. *London*, 1743, 2 *vol. in-fol. fig.*

1268. The abridgement of the gardener's Dictionary by Miller. *London*, 1763, *in-4. fig. v. br.*

1269. Délibérations et Mémoires de la Société royale d'agriculture de Rouen. *Rouen*, *Oursel*, 1787, 3 *vol. in-8. v. m.*

1270. Manuel d'agriculture pour le laboureur et le propriétaire, par La Salle de l'Etang. *Paris*, 1767, *in-8.*

1271. Le Manuel du cultivateur dans le vignoble d'Orléans, par Colas. *Orléans*, 1770, *in-8. v. m.*

1272. Maison rustique à l'usage de Cayenne. *Paris*, 1763, *fig.* — Dictionnaire françois et galibi, galibi et françois: *in-8. v. m.*

1273. Le produit et le droit des communes et autres biens; ou l'Encyclopédie rurale, économique et civile, par le vicomte de La Maillardière. *Paris*, 1783, *in-8. v. m.*

1274. Défense de plusieurs ouvrages sur l'agriculture, par La Marre. *Paris*, 1765, *in-12.*

1275. Traité des subsistances et des grains qui servent à la nourriture de l'homme, par Beguillet. *Paris*, 1780, 2 *vol. in-4. br.*

1276. Traité des bâtimens propres à loger les animaux qui sont nécessaires à l'économie rurale. *Leipsig*, 1802, *in-fol. fig. pap. vél. br. en carton.*

1277. Prairies artificielles. *Paris*, 1762, *in-12. v. m.*

1278. Traité des bois et des différentes manières de les semer, planter, cultiver, etc. *Paris*, 1769, 2 *vol. in-8. brochés.*

1279. Mémoire sur les bois de construction et sur les forêts : *in-fol. v. br.*

Manuscrit sur papier, avec la date de 1733.

1280. Traité des bois servans à tous usages, par Caron. *Paris*, 1740, 2 *vol. in-8. fig. v. m.*

1281. Du Transport, de la conservation et de la force des bois, par Duhamel du Monceau. *Paris, de La Tour*, 1767, *in-4. fig. v. m.*

1282. Instruction pour les jardins fruitiers et potagers. *Paris*, 1697, 2 *vol. in-4. fig. v. br.*

1283. Théorie et pratique du jardinage pour les jardins de plaisance, composés de parterres, bosquets, boulingrins, labyrinthes, etc. *Paris*, 1713, *in-4. fig. v. br.*

1284. La Théorie et la pratique du jardinage. *Paris*, 1747, *in-4. fig. v. m.*

1285. L'Art de former les jardins modernes. *Paris*, 1771, *in-8. fig. v. m.*

1286. Essai sur les jardins, par Watelet. *Paris, Prault*, 1774, *in-8. m. r.*

1287. Les Agréments du jardinage, ou culture des plantes. — Les Eléments du jardinage pour la culture des arbres fruitiers. 1776, 2 *vol. in-4. v. br. Mss.*

1288. Théorie des jardins. *Paris*, 1776, *in-8. en feuilles.*

1289. L'Art de distribuer les jardins suivant l'usage chinois, extrait de l'ouvrage de Chambers sur les Chinois, et autres morceaux sur les jardins : *in-12. m. r. Mss.*

1290. Disposition des Jardins anglois et chinois, par Panseron, *in-fol.*

Dix feuilles de gravures.

1291. De la composition des Paysages (ou jardins Anglois), par Gérardin. *Paris*, 1777, *in-8. m. r.*

1292. Pomona, or the Fruitgarden illustrated, by Batty Langlet of Twickenham, with seventy-nine plates. *London*, 1729, *in-fol. fig. v. br.*

1293. Culture et plantation des arbres à ouvrer, par Roux. *Paris*, 1750, *in-12. v. m.* — Méthode pour bien cultiver des arbres à fruit et pour élever des treilles. *Paris*, 1738, *in-12. fig. v. br.* — Calendrier des Laboureurs et des Fermiers. *Paris*, 1762, *in-12. v. m.*

1281 Prosp. cheap

1283 Bohe e

1285 fagni

1286 Bohe a[to] (1286)
— fagni

-1288 7 3-60 Richard
1288 fagni (1289)
1289 fagni
1290 ue
1291 ue
1291 Preny u[to] (1291)

1296 Bohe L

1294. Traité des Arbres fruitiers, contenant leur figure, leur description, leur culture, &c. par Duhamel du Monceau. *Paris*, 1768, 2 *vol. grand in-4. fig. m. r. Belles épreuves.*

1295. Traité des Arbres fruitiers, par Duhamel du Monceau. *Paris*, 1782, 3 *vol. in-8. fig. en feuilles.*

1296. Autre exemplaire, *avec les fig. coloriées.*

1297. Pomona Franconica, Description des Arbres fruitiers qui se cultivent au jardin de la cour de Wurtzbourg, avec la représentation exacte de leurs fruits, dessinés, gravés et enluminés d'après nature, par Jean Mayer. *Nuremberg*, 1776, 2 *vol. in-4. fig. col. v. éc.*

1298. Essai sur les Arbres d'ornements, les Arbrisseaux et Arbustes de pleine terre, extrait du dictionnaire de Miller. *Paris*, 1778, *in-8. v. m.*

1299. Mémoire sur la culture du Mûrier blanc, par Thomé. *Lyon*, 1763, *in-8. v. m.*

1300. Essai sur la culture du Mûrier blanc et du Peuplier d'Italie. *Dijon*, 1766, *in-12. v. m.*

1301. Culture des Pêchers. *Paris*, 1750, *in-12. v. m.* — Traité de la culture du Figuier. *Paris*, 1782, *in-12. v. m.*

1302. J. B. Ferrarii Hesperides, sive de malorum aureorum cultura et usu. *Romæ, Herm. Scheus*, 1646, *in-fol. m. j.*

1303. Autre exemplaire, *rel. en v. f. Armes de De Thou.*

1304. The Belgick Hesperides, by S. Commelyn. *London*, 1683, *in fol. fig.*

Le texte est *in-8.* collé sur des feuillets *in-fol.*

1305. Nurnbergische Hesperides, seu citrorum et malorum aureorum descriptio et historia, cum continuatione a J. Ch. Wolkamer. *Nurnberg*, 1708-1714, 2 *vol. in-fol. v. br.*

1306. Mémoire sur la culture des Orangers dans les climats froids. *in-4. non relié.*

Manuscrit du XVIIe siècle.

1307. J. B. Ferrarii Flora, seu de Florum cultura libri IV, editio nova, accurante Bernh. Rottendorffio. *Amstelodami*, 1664, *in-4. m. bleu, fig. coloriées.*

1308. Traité sur la connoissance et la culture des Jacintes. *Avignon*, 1759, *in-12.*

1309. Des Jacintes, de leur anatomie, reproduction et culture, par le marquis de St. Simon. *Amst.* 1768, *in* 4. *fig. pap. de Hollande*, *br.*

1310. Traité des Renoncules *Avignon*, 1763, *in*-12. *v. m.*

1311. Précis sur la Canne, et sur les moyens d'en extraire le sel essentiel, par Dutrône La Couture. *Paris*, 1790, *in*-8. *fig. br.*

BOTANIQUE.

Traités généraux de Botanique.

1312. Eléments de Botanique, ou Méthode pour connoître les Plantes, par J. Pitton Tournefort. *Paris*, *Imprimerie Royale*, 1694, 3 *vol. in*-8. *br. en carton.*

Exemplaire non rogné, et de belles épreuves.

1313. Eléments de Botanique, ou Méthode pour connoître les Plantes, par J. Pitton Tournefort. *Paris*, *Imprimerie Royale*, 1694, 3 *vol. in*-8. *non reliés.*

Très précieux exemplaire, dont toutes les figures ont été parfaitement bien coloriées par les soins et aux frais de M. Anisson Duperron.

1314. Les Eléments de Botanique, par J. Pitton Tournefort. *in-fol. v. br.*

Les figures sont collées à quatre sur un même feuillet, en face de leur explication, qui est manuscrite, avec quelques augmentations et rectifications.

1315. Jos. Pitton Tournefort Institutiones rei herbariæ, editio altera, gallica longe auctior. *Parisiis*, *e Typographia regia*, 1700, 4 *vol. in*-4. *v. br. y compris le Corollaire.*

Très précieux exemplaire, entièrement rempli de notes copiées sur les manuscrits de Tournefort, par Reneaume, de l'académie des sciences, et disposé pour une nouvelle édition.

1316. Jos. Pitton Tournefort Institutiones rei herbariæ, editio altera, gallica longe auctior. *Parisiis*, *e Typographia regia*, 1700, 3 *tomes en* 2 *vol. in*-4. *fig. v. f.*

1317. Jos. Pitton Tournefort Institutiones rei herbariæ, editio tertia, ab Ant. de Jussieu aucta. *Lugduni*, 1719, 3 *vol. in*-4. *fig. v. br.*

Avec quelques notes d'Ant. de Jussieu, à qui cet exemplaire a appartenu.

1313 Boh^c dn^o

2

ten

1322 Sous

1323 Sous

1324

2 a 2 40 Le Roy

10 - - - Paravin

7 — — Raye

1 - - Deperne

(1331)

1318. Eléments de Botanique de Pitton de Tournefort, par Jolyclerc. *Lyon*, 1797, 6 *vol. in-8. fig.*

1319. 179 dessins coloriés sur vélin, et 22 sur papier, par Redouté, représentant les figures des Eléments de Botanique de Tournefort, en 2 porte-feuilles, *gr. in-fol. cart.*

Recueil extrêmement précieux, et d'une beauté admirable.

1320. Casp. Bauhin Theatri botanici Pinax. *Basileæ*, 1671, *in-4. vél.*

1321. Jac. Christ. Schæffer Botanica expeditior, genera plantarum in tabulis sexualibus et universalibus æri incisis exhibens. *Ratisbonæ*, 1762, *gr. in-8, v. j.*

1322. Ant. Laur. de Jussieu Genera plantarum, secundum ordines naturales disposita. *Parisiis*, 1789, *in 8.*

1323. Tableau du règne végétal, selon la méthode de Jussieu, par Ventenat. *Paris*, an VII, 4 *vol. in-8. v. r.*

1324. Phytologie universelle, par Jolyclerc. *Paris*, an VII, 5 *vol. in-8.*

1325. Abrégé élémentaire des principes de botanique, par F. L. *Paris*, 1802, *in-8. br.*

Deux exemplaires.

1326. Botanique des Enfants. *Paris*, 1803, *in-8. fig.*

1327. Annuaire de l'Herboriste. *Paris*, 1802, *in-8. br.*

1328. Nic. J. Jacquin Observationes botanicæ, iconibus ab auctore delineatis illustratæ. *Vindobonæ*, 1764, 4 *part. en* 1 *vol. in-fol. fig. v. m.*

1329. Joan. Franc. Seguieri Bibliotheca botanica, opera Laur. Theod. Gronovii. *Lugd. Batav.* 1760, *in-4. v. m.*

Histoire générale des Plantes, des Arbres, des Fleurs, etc.

1330. Jul. Cæs. Scaligeri Commentarii et animadversiones in sex libros de causis plantarum Theophrasti. *Genev.* 1566, *in-fol. v. m.*

1331. Dioscorides, græce. *Venetiis*, *Aldus*, 1518, *in-4.*

1332. P. Dioscoridis Opera, gr. et lat. ex versione J. Ant. Saraceni. *Francofurti*, 1598, *in-fol. v. br.*

1333. Pet. Andreæ Mathioli Commentarii in sex libros Pedaci Dioscoridis Anazarbæi. *Venetiis, ex officina Valgrisiana*, 1565, *in-fol. fig. belle reliure antiquée.*

1334. P. A. Mathioli Opera omnia. *Basileæ*, 1674, *in-fol. fig. v. f.*

1335. Discorsi di Mathioli sopra Pedacio Dioscoride. *Venetia, V. Valgrisi*, 1581, *in-fol. v. br. fig. en bois, coloriées.*

1336. Les six Livres de P. Dioscoride, trad. en françois, par D. Martin. *Lyon*, 1559, *in-4. fig. v. br.*

1337. Commentaires de P. Mathiole sur Dioscoride, traduction nouvelle. *Lyon*, 1561, *in-fol. fig. en bois, v. f.*

1338. Commentaires de Mathiole sur les six Livres de Dioscoride. *Lyon*, 1572, *in-fol. fig. Taché.*

1339. Commentaires de Pierre-André Mathiole sur les six Livres de P. Dioscoride, trad. par Jean des Moulins. *Lyon, Guil. Rouille*, 1579, *in-fol. l. r. mar. semé de fleurs de lys.*

1340. Autre exemplaire, avec les figures coloriées, *in-fol. v. br.*

1341. Commentaires de Mathiole sur les six Livres de Dioscoride, de la matière médicinale. *Lyon*, 1655, *in-fol. fig. Taché.*

1342. Hortus Sanitatis. *Basileæ*, 1517, *in-fol. vélin, fig. en bois.*

1343. Le grant Herbier, en francoys, contenant les qualités, vertus et propriétés des herbes, arbres, &c. *Paris, Alain Lotrian et Denis Jannot*, *in-4. fig. gothique, v. f.*

1344. J. Ruellius de natura stirpium. *Basileæ*, 1537, *in-fol. fig. en bois, v. br.*

1345. Leonh. Fuchsii historia Plantarum. *Basilæe*, 1542, *in-fol. fig. demi-reliure.*

1346. Traité des vertus des Plantes : Manuscrit moderne. *in-4. v. m.*

1347. Sim. Paulli Botanicum quadripartitum de simplicium medicamentorum facultatibus. *Francofurti*, 1708, *in-4. br. en carton.*

1348. Mich. Bern. Valentini Historia simplicium reformata. *Francofurti*, 1716, *in-fol. fig. v. f.*

1349. Historia Botanica practica, seu plantarum, quæ ad usum medicinæ pertinent, nomenclatura, descriptio et virtutes, opus J. Bapt. Morandi. *Mediolani, Fr. Malatesta*, 1744, *in-fol. v. éc. fig. coloriées.*

1350. Mémoires pour servir à l'Histoire des Plantes, par Dodart. *Paris, imprimerie royale*, 1676, *grand in-fol. fig. v. m.*

DEUX exemplaires.

1351. Mémoires pour servir à l'Histoire des Plantes. *Très grand in fol. cuir de Russie, dentelles, feuilles encadrées.*

1352. Thesaurus rei herbariæ hortensisque universalis, exhibens figuras florum, herbarum, arborum et fruticum, nativis coloribus depictas. *Nuremberg, G. Wolfgang Knorr.* 3 *tomes en* 2 *vol. in-fol. v. f. fig. coloriées.*

1353. Phytographia curiosa, per Abrah. Muntingium, exhibens arborum, fruticum, herbarum et florum icones : collegit et adjecit Franc. Kiggelaer. *Amstelaedami, R. et Gerh. Westenii,* 1711, *in-fol. br. en carton.*

1354. Autre exemplaire de la même édition, avec un frontispice daté de 1713. *in-fol. v. f.*

1355. Stirpium Icones et Sciagraphia, auth. Dominico Chabræo. *Genevæ,* 1677, *in-fol. demi-rel. fig. en bois.*

1356. The Botanical magazin, or flower garden displayed, by William Curtis. *London,* 1790, 65 *cahiers, grand in-8. fig. coloriées, et* 8 *cahiers doubles.*

Histoire particulière des Plantes, des Arbres, etc.

1357. Dictionnaire des Plantes usuelles. *Paris, Lamy, an* II, 8 *vol. in-8. fig. v. r.*

1358. Autre exemplaire, 8 *vol. in-8. fig. coloriées, br.*

1359. Histoire admirable des Plantes et Herbes esmerveillables et miraculeuses en nature, par Claude Duret. *Paris,* 1605, *in-12. v. br.*

1360. Botanotheca, seu Herbarium vivum. *in fol. v. br.*

Herbier naturel, au commencement duquel est un cartouche en fleurs, très artistement disposées.

1361. Herbarium vivum Plantarum officinalium. *Lipsiæ,* 1790, 11 *cahiers in-fol. papier de Hollande.*

Les plantes naturelles qui sont dans cet ouvrage, sont très bien conservées.

1362. Herbarium Blackwellianum emendatum, et auctum, id est, Elisabethæ Blackwell Collectio stirpium quæ in pharmacopoliis ad medicum usum asservantur. *Norimbergæ,* 1760-65, 6 *tomes en* 3 *vol. in-fol. figures coloriées, v. m.*

1363. Car. Clusii rariorum Plantarum Historia. *Antverp.* 1601, *in-fol. fig. v. br.*

1364. Nic. Jos. Jacquin icones Plantarum rariorum. *Vin-*

dobonæ, Chr. Frid. Wappler, 1781, *in-fol. figures coloriées.*

1265. Trois cent dix-neuf Plantes, gravées par ordre du Roi, par Nicolas Robert, Ab. Bosse, et Louis de Chatillon, *grand in-fol. en un porte-feuille.*

Exemplaire des premières épreuves, que M. Anisson s'étoit choisi On y trouve, de plus, une liste manuscrite, par ordre alphabétique, desdites plantes, et leur description imprimée.

1266. Quinze planches prises dans le Recueil précédent, imprimées sur vélin et parfaitement bien peintes par G. Prevost. *grand in-fol.*

Ces plantes, dont l'exécution ne laisse rien à desirer, viennent de M. Anisson, qui se proposoit de faire ainsi peindre un exemplaire complet des 319 planches du Recueil.

Plus, deux sur vélin, mais non encore coloriées.

1267. Catalogue des Plantes peintes aux frais de Gaston, duc d'Orléans, de Louis XIV, de Louis XV, par Robert, Aubriet, mademoiselle Basseporte, &c. et qui sont conservées au Musée d'Histoire naturelle. *in-fol.*

Manuscrit sur papier, fait en 1777 par les soins de M. L'Héritier.

1268. Collection de fleurs et de fruits, peints d'après nature, par Prevost, et gravés en couleurs. *Paris, Wilquin*, 1805, 13 *cahiers, grand in-fol. pap. vél.*

Complet.

1269. Recueil de fleurs très bien peintes sur 34 feuillets de vélin. *in-4. non relié.*

1270. Trente-huit dessins coloriés, de plantes grasses, fougères, et diverses plantes étrangères.

1271. Trente dessins coloriés, représentant des fleurs, la plupart étrangères, avec les plantes auxquelles elles appartiennent.

1272. Deux branches de Jacintes, bleue et blanche, peintes sur vélin, par Redouté.

Morceau de la plus grande beauté.

1273. Six beaux dessins coloriés, par P. Van-Loo, représentant des Jacintes.

1274. Douze dessins coloriés, représentant des Tulipes.

1275. Frumentorum, leguminum, &c. Historia, Remberto Dodonæo auctore. *Antuerpiæ, Plantin*, 1566, *in-8. fig. en bois, v. br.*

1276. Agrostographia, sive graminum, juncorum, cype-

1265 Boh^a crn^u

rorum, Cyperoidum, iisque affinium Historia, authore J. Scheuczero. *Tiguri*, 1719, *in-4. br. en carton.*

1377. Histoire naturelle des Graminées, par J. Ch. Daniel Schreber, (en allemand). *Leipsic*, 1769, *in-fol. m. r. fig. coloriées.*

1378. Analyse des Blés, par Sage. *Paris*, 1776, *in-8. v. m.*

1379. Description du Chiendent, par J. Christ. Daniel Schreber. *Leipsic*, 1767, *in-fol. v. f. fig. coloriées.*

1380. Histoire du Carex ou Laiches, trad. et aug. de l'allemand de Ch. Schkuhr, par G. F. De La Vigne. *Leipsic*, 1802, *in-4. fig. coloriées, br. en carton.*

1381. Mich. Frid. Lochneri Schediasma de Pareira brava. *Norimbergæ*, 1719, *in-4. fig. cart.*

1382. J. J. Wepferi Historia cicutæ aquaticæ. *Basileæ*, 1716, *in-4. fig. v. br.*

1383. Laurentini Heisteri Descriptio novi generis plantæ rarissimæ et speciosissimæ Africanæ ex bulbosarum classe. *Brunsvigæ*, 1753, *in-fol. v. f. fig. coloriées.*

1384. Tabacologia : hoc est Tabaci, seu Nicotianæ Descriptio medico-chirurgico-pharmaceutica, per J. Neandrum Bremanum. *Lugd. Bat. Is. Elzev.* 1626, *in-4. fig. vél.*

1385. Simonis Paulli Commentarius de abusu Tabaci et herbæ Thee. *Argentor.* 1665, *in-4. vél. fig.*

1386. The natural history of the tea-tree, with observations on the medical qualities of tea, and effects of tea-drinking, by J. Coakley Lettsom. *London*, 1772, *in-4. br. en carton, fig. coloriées.*

1387. Histoire naturelle du Thé, par Coakley. *Paris*, 1773, *in-12. fig. v. m.*

1288. Vera Herba Britannica, ejusdemque efficacia, auct. Abr. Muntingio. *Amstel.* 1681. — Ejusdem Aloidarium, sive aloës Historia. 1680, *in-4. fig. v. br.*

1389. J. Monti Plantarum varii indices. *Bononiæ*, 1724, *in-8. v. f.*

1390. A History the aggregates, or clusterheaded plants, by John Hill. *London*, 1772, *in-fol. v. m.*

1391. J. Jonston Historia naturalis de arboribus. *Francofurti*, 1662, *in-fol. fig. v. f.*

Deux exemplaires.

1392. Pomologia, ou Description des meilleures sortes de

pommes et de poires, par J. Herman Knoop. *Nuremberg*, 1760, *in-fol. m. r. fig. coloriées.*

1393. Pomologie, ou Description des meilleures sortes de pommes et de poires. — Fructologie, ou Description des arbres fruitiers, par J. H. Knoop. *Amsterdam*, 1766-71, *in-fol. figures coloriées.*

Trois exemplaires; l'un desquels est avarié.

1394. Pomologie, ou Description des meilleures sortes de pommes et de poires, par J. Herman Knoop. *Amsterd.* 1771, *in-fol. m. r. fig. coloriées.*

1395. An historical account of coffee, with botanical description of the tree, by J. Ellys. *London*, 1774, *in-4. br. en carton, fig. coloriées.*

Histoire naturelle particulière des Plantes, Arbres, etc. de différents pays.

1396. Histoire des Plantes de l'Europe, rangées suivant l'ordre du Pinax de Gaspard Bauhin. *Lyon*, 1753, 2 *vol. in-12. fig. br. en carton.*

1397. Icones et Descriptiones variarum plantarum Siciliæ, Melitæ, Galliæ et Italiæ, auctore P. Bocone. *Oxonii*, 1674, *in-4. fig. v. m.*

1398. Plantæ per Galliam, Hispaniam et Italiam observatæ, iconibus æneis exhibitæ a J. Barreliero. *Parisiis*, 1714, *in-fol. fig. en feuilles.*

Deux exemplaires.

1399. Jul. Pontederæ Compendium tabularum botanicarum, in quo plantæ CCLXXII, ab eo in Italia nuper detectæ, recensentur. *Patavii*, 1718, *in-4.*

1400. Caroli Allionii stirpes Pedemontii. *Augustæ Taurinorum*, 1755, *in-4. fig. br. en carton.*

1400.* Flore Françoise, par de Lamarck, nouvelle édition, augmentée par Decandolle. *Paris, Agasse*, 1805, 5 *vol. grand in-8. papier vélin, fig. br. en carton.*

1401. Histoire des Plantes vénéneuses et suspectes de la France, par Bulliard. *Paris*, 1784, *in-fol. cart.*

1402. Botanicon Parisiense, ou Dénombrement par ordre alphabétique des plantes qui se trouvent aux environs de Paris, par Sébastien Vaillant; enrichi de plus de 300 figures, dessinées par Cl. Aubriet. *Leyde, J. et Herm. Verbeck*, 1727, *in-fol. grand papier, v. br.*

1393 La Bouch. cr un ex. non gaté

1393 ou 1394 Stapf. an un bel ex.

1400* Roh^e en^t.

1400+

1418 La Bouch. VR

1403. Autre exemplaire, *relié en veau fauve.*

1404. Histoire des Plantes qui naissent aux environs de Paris, par Pitton [illegible] Tournefort. *Paris,* 1725, 2 *vol. in*-12. *br. en carton.*

1405. Histoire des Plantes qui naissent aux environs de Paris, par Pitton de Tournefort, augmentée par Bernard de Jussieu. *Paris,* 1741, 2 *vol. in*-12. *v. m.*

1406. Tournefort History of plants growing about Paris, translated by J. Martin. *London,* 1732, 2 *vol. in*-8. *bazane.*

1407. Floræ Parisiensis Prodromus, ou Catalogue des plantes qui naissent dans les environs de Paris, par D'Alibard. *Paris,* 1749, *in*-12. *br. en carton.*

1408. Traité historique des Plantes qui croissent dans la Lorraine, par Buchoz. *Paris,* 1770, 8 *vol. in*-12. *v. m.*

1409. Marci Mappi Historia plantarum Alsaticarum, opera et studio Joan. Ehrmanni. *Argent.* 1742, *in*-4.

1410. Planches de Botanique, de l'ouvrage de Lestiboudois. *Petit in*-4. *reliure molle, v. j.*

1411. Ant. J. Cavanilles Icones et Descriptiones plantarum Hispaniæ. *Matriti,* 1791, *in-fol. fig. br. en cart. Tome* 1er.

1412. Joann. Scopoli Flora Carniolica. *Viennæ,* 1760, *in*-8. *v. m.*

1413. Jo. Christ. Buxbaum Enumeratio plantarum in agro Hallensi crescentium. *Halæ Magd.* 1721, *in*-12. *v. mar.*

1414. Filices Britannicæ, an History of the British proper ferns, with plain and accurate descriptions, and new figures of all the species and varieties, by James Bolton. *London, in* 4. *m. vert, fig coloriées.*

1415. J. Ern. Gunneri Flora Norvegica, cum iconibus. *Nidrosiæ,* 1766, *in-fol. br. en carton, figures noires et coloriées. Première partie.*

1416. Floræ Danicæ Icones : *tome premier, in-fol. v. éc.* 120 *pièces* ~~*coloriées*~~.

1417. Autre exemplaire des tomes 1 et 2, contenant 240 planches parfaitement bien coloriées. 4 *cahiers in-fol. br.*

1418. G. Everhardi Rumphii Herbarium Amboinense, editum studio J. Burmanni. *Amstel.* 1750, 7 *vol. in-fol. fig. v. éc.*

1419. Characteres generum Plantarum, quas in itinere ad insulas Maris Australis collegerunt, descripserunt Joan.

Reinold Forster et Georg. Forster. *Londini, B. White*, 1776, *in-fol. fig. m. r.*

1420. Collection des plantes de la Chine, par Buch'oz. *Paris*, 1781, 3 *vol. in-fol. figures coloriées, br. en cart.*

1421. Prosperi Alpini de plantis Ægypti liber. *Venetiis*, 1592, *in-4. fig. demi-reliure.*

1422. Flora Ægyptiaco-Arabica, sive Descriptiones plantarum quas per Ægyptum inferiorem et Arabiam Felicem detexit, illustravit Petrus Forskal, post mortem auctoris edidit Carsten Niebhur. *Hauniæ, Moller*, 1775, *in-4. m. r.*

1423. Flora Virginica exhibens plantas quas J. Claytonus in Virginia crescentes observavit et collegit et descripsit. *Lugd. Bat.* 1762, *in-4. fig. br. en carton.*

Histoire naturelle des Champignons.

1424. Joan. Gottlieb Gleditsch Methodus fungorum. *Berol.* 1753, *in-8. fig. v. m.*

1425. Champignons et autres plantes, peintes par C. L. Aubriet. 2 *vol. grand in-fol. contenant* 224 *dessins sur papier, d'une beauté admirable.*

1426. Jacobi Christ. Schæffer, Fungorum, qui in Bavaria et Palatinatu circa Ratisbonam nascuntur, Icones, nativis coloribus expressæ. *Ratisbonæ*, 1780, 4 *tomes reliés en* 2 *vol. m. r.*

Collection de Plantes des jardins publics et particuliers.

1427. Cl. Pet. Ant. Michelii Catalogus plantarum horti Cæsarei Florentini. *Flor.* 1748, *in-4. fig.*

1428. D. Joncquet Hortus, sive Index onomasticus plantarum quas excolebat. *Parisiis, annis* 1658-59, *in-4. v. br.*

1429. Catalogus plantarum in horto regio Parisiensi, ab anno 1757, ad annum 1769, demonstratæ. 2 *vol. in-8. v. m. Mss.*

1430. Vertus, noms, qualités et analyse des plantes du Jardin du Roi, par Bernard de Jussieu. *Paris*, 1757, *in-fol. demi-reliure. Mss.*

1431. Le Jardin d'Eden, renouvellé dans le jardin de la Reine, à Trianon, ou Collection des plantes les plus rares qui se trouvent dans les deux hémisphères, par

1441 La Bouche cr
1442 La Bouche e[ti]

Buch'oz. *Paris*, 1783, 2 *vol. in-fol. papier de Hollande, br. en carton.*

1432. Catalogue des Plantes du Jardin des Apothicaires de Paris, conformément à la méthode de Tournefort. 1759, *in-8.*

1433. Anton. Gouan Hortus regius Monspeliensis. *Lugd.* 1762, *in-8. v. porph.*

1434. Hortus regius Blesensis, aut. Brunyer. *Parisiis, Vitré*, 1653, *in-fol. parchemin.*

1435. Hortus Eystettensis, sive diligens et accurata omnium Plantarum, Florum, &c. quæ in celeberrimis viridariis arcem episcopalem ibidem cingentibus, Delineatio et ad vivum Repræsentatio, opera Basilii Besleri. 1613, 2 *tomes en un vol. in fol. vieux mar. Belles épreuves.*

1436. Index alter plantarum quæ in horto Academiæ Lugduno-Batavo aluntur, ab Herm. Boerhaave. *Lugd. Bat.* 1727, *in-4. br. en carton.*

1437. Horti Ultrajectini index, auctore Ever. Jac. Van Wachendorff. *Trajecti ad Rhenum*, 1747, *in 8. vélin.*

1438. Plantæ selectæ, quarum imagines ad exemplaria naturalia, Londini, in hortis curiosorum nutrita pinxit G. Dion. Ehret. notis illustravit Christ. Jac. Trew, et vivis coloribus repræsentavit J. Jac. Haid. 1750, *in-fol. br. en carton.* 100 *planches.*

1438.* Autre exemplaire, *relié en vélin vert, et contenant les* 60 *premières planches.*

1439. Hortus nitidissimis superbiens floribus quas collegit Christ. Jac. Trew, et in publicum edidit J. Michael Seligmann. *Nurnberg*, 1768, *grand in-fol. v. éc. fig. coloriées.*

1440. Sertum Hannoveranum, seu plantæ rariores quæ in hortis regiis Hannoveræ vicinis coluntur, auct. H. Ad. Schrader et J. C. Wendland. *Goettingæ*, 1795, 3 *cahiers in-fol. papier de Hollande, figures coloriées.*

Histoire naturelle générale des Animaux.

1441. Histoire des Animaux d'Aristote, avec la traduction françoise par Camus. *Paris*, 1783, 2 *vol. in-4. br.*

1442. Lettre d'un Solitaire sur la version françoise de l'Histoire des Animaux d'Aristote par Camus. *Paris*, 1784, *in-4. br.*

20 Février 35e vaca

Renouard 15 95 1443. Aeliani de natura Animalium, libri XVII, græce et latine. *Londini*, 1744, 2 *vol. in-4. br. en carton.*

d° 32 1444. Conradi Gesneri Historiæ Animalium tomus primus, *Tiguri*, 1551. Tomus secundus, *Francofurti*, 1585. Tomus quartus, *Tiguri*, 1558, 3 *vol. in-fol. v. f. figures coloriées.*

d° 5 1445. Icones Animalium quæ in historia C. Gesneri describuntur. *Tiguri, C. Froschoverus*, 1553, *in-fol. v. f. figures coloriées.*

d° 4-5 1446. Joan. Jonstoni Historia naturalis Animalium. *Amstelod.* 1657, *in-fol. fig. v. m.*

Vauhult 6 1447. Theatrum universale omnium Animalium CCLX Tabulis ornatum, ex scriptoribus antiquis e recentioribus a J. Jonstonio collectum, nuperrime locupletatum cura Henr. Ruysch. *Amstel.* 1718, 2 *vol. in-fol. fig. v. f.*

P 5-65 1447.* Autre exemplaire, *rel. en v. brun.*

Renouard 16-5 1448. Mémoires pour servir à l'Histoire des Animaux, dressés par Perrault. *Paris, imprimerie royale*, 1676, *grand in-fol. fig. v. j.*

Besnard 27 - 1449. Autre exemplaire, *rel. en v. m.*

Charron 2 1449.* Le Règne animal divisé en neuf classes, par Brisson, en françois et latin. *Paris*, 1756, *in-4. fig. v. m.*

Renouard 30 1450. Histoire naturelle des Animaux, par Arnault de Nobleville et Salerne. *Paris*, 1756, 3 *vol. in-12. v. m.*

1450.* La Ménagerie du Muséum d'Histoire naturelle, ou description et histoire des animaux qui y vivent et qui y ont vécu, par Lacépède, Cuvier et Geoffroy. *Paris*, 1804, 8 *livraisons*, *in-fol. fig.*

Huzard 36 1451. Représentation des Animaux, sur ~~[illegible]~~ 432 estampes en 24 grandes feuilles, gravées par Riédel. *Augustæ Vindelicorum*, *in-fol. grand pap. de Hollande.*

~~Batthany~~ Lemée 3 imparf 1452. Mich. Bern. Valentini Amphitheatrum Zootomicum, ~~[illegible]~~ exhibens historiam Animalium anatomicam. *Francofurti*, 1742, 2 *vol. in fol. fig. veau m.*

Lemée 3 1453. Gualteri Charletoni Exercitationes de differentiis et nominibus animalium, et Mantissa anatomica. *Oxoniæ*, 1677, *in-fol. vélin.*

Lemée 2-50 1454. Zoologie géographique, par Zimmerman. *De l'imprimerie françoise de Cassel*, 1784, *in-8. br.*

1455. Mart. Lister historia Animalium Angliæ. *Londini*, 1678, *in-4. fig. v. f.*

d° 2 1456. Autre exemplaire, *rel. en v. br.* . . . . . . Double

et un autre

vendu le 12 mars 50e vacation

Renouard 33-50 1450* Menagerie, 10 cahiers

1443 La Bouch cr

1444 La Bouch un

1445 La Bouch cr

1448 La Bouch. lu

⊖ a Weiss.

1458 La Bouch. cr^{t}

1460 La Bouch cr^{t}

Histoire naturelle particulière des Quadrupèdes.

1457. D. G. Christ. Petri ab Hertenfels Elephantographia curiosa. *Lipsiæ*, 1723, *in-4. fig. v. f.*

Histoire naturelle des Serpents.

1458. Ulyssis Aldrovandi, historiæ Serpentum et Draconum libri duo. *Bononiæ*, 1640, *in-fol. fig.*

1459. Nouvelles expériences sur la Vipère, par Moyse Charas. *Paris, L. d'Houry*, 1694, *in-8. v. m.*

Deux exemplaires.

Histoire naturelle des Oiseaux.

1460. L'Histoire de la nature des Oyseaux, avec leurs descriptions et naifs pourtraicts, par P. Belon. *Paris*, 1555, *in-fol. fig. v. éc.*

1461. Uccelliera, overo discorso della natura e proprietà di diversi Uccelli, opera di Gio. Pietro Olina. *Roma*, 1622, *in-4. fig. vélin.*

1462. Joan. Jonstoni Theatrum universale de Avibus. *Heilbrun*, 1756, *in-fol. fig. v. f.*

1463. Histoire naturelle et raisonnée des divers Oiseaux qui habitent le globe, trad. du latin de Jonston, avec des augmentations. *Paris*, 1773, *in-fol. fig. v. éc.*

1464. Ornithologie, ou Méthode contenant la division des Oiseaux, par Brisson. *Paris*, 1760, 6 *vol. in-4. grand papier, fig. v. f.*

1465. Figures pour l'Ornithologie de Brisson, sur papier de Hollande, *in-fol. parfaitement bien peintes, par Martinet.*

On y a ajouté le texte explicatif imprimé exprès, du même format *in-fol.* et sur le même papier de Hollande.

1466. Jac. Chr. Schæfferi Elementa ornithologica, iconibus vivis coloribus expressis illustrata. *Ratisbonæ*, 1779, *in-4. m. r. figures coloriées.*

1467. A Natural history of British Birds, &c. with their portraits accurately drawn, and beautifully coloured from nature, by Hayes. *London, Hooper*, 1775, *grand in-fol. carton, figures coloriées.*

1468. J. T. Klein, historiæ Avium prodromus. *Lubecæ*, 1750, *in-4. fig. v. m.*

Renoud 6 1469. J. T. Klein Ova avium plurimarum delineata et genuinis coloribus picta. *Leipsic*, 1766, *in-4. br. en cart. figures coloriées.*

Brunot 50 1470. Représentation des Oiseaux avec leurs nids, et la description en hollandois, par M. Houttouyn. *Amsterd.* 1789, *grand in-fol. fig. coloriées, relié à dos de maroq.*

Paravicini 25 1471. P. J. Pallas Miscellanea zoologica *Lugd. Batav.* 1778, *in-4. fig. br.*

Charron 2 — 1472. L'Art de faire éclore et d'élever en toutes saisons les oiseaux domestiques de toutes espèces, par de Réaumur. *Paris, imprimerie royale*, 1751, *in-12. fig. mar. vert, tab.*

Lesourd 60 - 50 1473. Histoire naturelle des Tangaras, des Manakins et des Todiers, par Anselme-Gaëtan Desmarest, avec figures en couleurs, d'après les dessins de mademoiselle Pauline de Courcelles. *Paris*, *Garnery*, 1805, 6 *cahiers grand in-fol. papier vélin.*

Charron 2 - 60 1474 Traité du Rossignol franc. *Paris*, 1751, *in-12. fig.*

Renoud 32 95 1475. Quatre grands et beaux dessins représentant des Perroquets, par Prevost.

1476. Deux Canards, un Perroquet et un Chat-huant: quatre grands dessins coloriés d'une grande beauté.

La Jonchère 10 1477. Cinq dessins coloriés, plus petits et non moins beaux que les précédents, représentant des Canards et autres oiseaux.

Histoire naturelle des Amphibies.

Bauer 9 1478. Histoire naturelle des Rainettes, des Grenouilles et des Crapauds, par Daudin. *Paris, Levrault, an* XI, *in-4. fig. br. en carton.*

Robineau 6 1479. J. Al. Schlosser de Lacerta Amboinensi, latine et belgice. *Amstelodami*, 1768, *grand in-4. pap. de Holl. v. f. figures coloriées.*

Histoire naturelle des Poissons.

Vanhult 4 1480. Petri Bellonii de aquatilibus libri duo, cum iconibus ad vivam ipsorum effigiem. *Parisiis, Car. Stephanus*, 1553, *in-8. obl. fig. en bois, vél.*

Lesnée 2 1480.* Autre exemplaire, *relié en v. f. antiqué.*

Vanhult. 12 — 1481. Piscium vivæ Icones, ou figures de l'Histoire des Poissons de Salvien, sans le texte, et d'épreuves parfaitement belles. *Rome*, 1554, *in-fol. vél.*

1469 La Bouch cd

1470 La Bouch. an[t]

1474 Bohe l[t]

1478 La Bouch - lu[t] que mme

1483 La Bouch. cr[t]
1484 idem e
1484* idem cl

Double de 1491

1494 Bruxe i[t]
1495 La Bouch. cln[t]

1482. G. Rondeletii libri de Piscibus marinis. *Lugduni, Mat. Bonhomme*, 1554, *in-fol. fig. v. br.*

1483. L'Histoire entière des Poissons, trad. du latin de G. Rondelet. *Lyon*, 1558, *in-4. fig. vélin.*

1484. Histoire des Poissons, contenant la description anatomique de leurs parties externes et internes, par Antoine Gouan. *Strasbourg*, 1770, *in-4. fig. v. f.*

1484.* P. Artedi Ichthyologia, sive Opera omnia de piscibus, edidit Carolus Linnæus. *Lugd. Batav.* 1738, *in-8. v. br.*

On trouve la signature de Linné sur le feuillet blanc qui précède le titre.

1485. Jac. Theod. Klein historia Piscium naturalis, cum figuris. *Gedani*, 1740, *in-4.*

1486. Jac. Th. Klein historiæ Piscium missus primus, de Lapillis eorumque numero in craniis piscium, &c. *Gedani*, 1740, *in-4. fig. v. m.*

1487. J. T. Klein historia Piscium naturalis. *Gedani*, 1741-42, 3 *vol. in-4. fig. br. en carton.*

1488. Histoire naturelle des Dorades de la Chine, gr. par Martinet. *Paris*, 1780, *grand in-4. un cahier, avec figures coloriées.*

1489. Neuf dessins, par Sonnerat, coloriés, représentant des Poissons.

Histoire naturelle des Coquilles et Productions marines.

1490. Jac. Th. Klein, Tentamen methodi Ostracologicæ. *Lugd. Bat.* 1753, *in-4. fig. br. en carton.*

1491. Martini Lister, historiæ sive synopsis methodicæ Conchyliorum et Tabularum Anatomicarum, editio altera; recensuit et indicibus auxit Gul. Huddesdorf. *Oxonii, e Typ. Clarendoniano*, 1770, *in-fol. fig. m. r.*

1492. La Lithologie et la Conchyliologie. *in-4. d.s de mar.* 41 *figures coloriées et* 19 *en noir.*

1493. Jac. Theod. Klein naturalis dispositio Echinodermatum, accessit lucubratiuncula de aculeis Echinorum marinorum, cum Spicilegio de Belemnitis. *Lipsiæ, Gleditsch*, 1777, *in-4. Ch. mag. m. bleu, fig. coloriées.*

1494. Ordre naturel des Oursins de mer et Fossiles, par Th. Klein. *Paris*, 1754, *in-8. fig. br.*

1495. Choix de Coquillages et de Crustacées, peints d'après nature, gravés en taille-douce et en couleurs, par Fr. M. Regenfuss. *Copenhague*, 1758, 2 *vol. in-fol. br. en*

carton, dont un contient 11 *planches au lieu de* 12 *qu'il devroit y avoir ; dans l'autre est le texte manuscrit.*

1496. Collection des différentes espèces de Coquillages qu'on trouve dans les mers, par George Wolfgang Knorr. *Nuremberg*, 1764, *tome* 1 *à* 4, *in*-4. *br. en carton, fig. coloriées.*

1497. Descriptiones Tubulorum marinorum et Belemnitarum, &c. *Gedani*, 1731, *in*-4. *fig. pap. fort, v. f.*

1498. Mémoires pour servir à l'histoire d'un genre de Polypes d'eau douce, par A. Trembley. *Leyde*, 1744, *in*-4. *fig. v. j.*

1499. Description de plusieurs nouvelles espèces d'Orthoceratites et d'Ostracites, par Picot de La Peirouse. *Erlang*, 1781, *in-fol. fig. coloriées, br.*

1500. Phil. Bonanni recreatio mentis et oculi in observatione animalium testaceorum. *Romæ*, 1684, *in*-4. *v. f.*

1501. Lyst der Plant Dieren, &c. — Listes de Plantes marines, trad. du latin de Pallas, en hollandois, par P. Boddaert. *Utrecht*, 1768, *in*-8. *demi-reliure.*

1502. Justi Fidi Klobii Ambræ historia. *Vittenbergæ*, 1666, *in*-4. *fig. v. br.*

1503. Historia Succinorum corpora aliena involventium, et naturæ opere pictorum et cælatorum, a Nath. Sendelio. *Lipsiæ*, 1742, *in-fol. fig. demi-reliure.*

1504. Histoire naturelle des Coralines et d'autres productions marines du même genre, par Jean Ellys. *La Haye*, 1756, *in*-4. *fig. br. en carton.*

1505. Autre exemplaire, *en papier de Hollande, br. en carton, fig. coloriées.*

1506. Hydrachnæ quas in aquis Daniæ detexit Otho Fed. Muller. *Lipsiæ*, 1781, *in*-4. *plié.*

Les figures manquent.

1507. De Corporibus marinis lapidescentibus, auctore Aug. Scilla. *Romæ*, 1759, *in*-4. *fig. br. en carton.*

1508. J. B. Bohadsch de quibusdam animalibus marinis, eorumque proprietatibus. *Dresdæ*, 1761, *in*-4. *fig. v. f.*

1509 Neuf Dessins *in-fol.* coloriés, représentant des coquillages et des minéraux.

1510. Insectorum theatrum opera Thom. Moufeti. *Lond.* 1634, *in-fol. fig.*

1497 Brun^d. 8vo

1510 La Bouch- cr

1513 La Bouch lu (1513)

1516 La Bouch. dn

1520 Kr cdn (1520)
– Boh cen

1511. Metamorphosis et historia naturalis insectorum, autore J. Goedartio, cum commentariis Joan. de Mey. *Medioburgi*, 3 *vol. in-8. v. f. fig. coloriées dans le premier volume, et noires dans les deux suivants.*

1512. Métamorphoses naturelles, ou Histoire des insectes, par Jean Goedart. *Amst.* 1700, 3 *vol. in-8. fig. v. br.*

1513. Car. Linnæi Entomologia, Faunæ Sueciæ descriptionibus aucta. *Lugduni*, 1789, 4 *vol. in-8. et un cahier de fig. br.*

1514. Mémoires pour servir à l'histoire des insectes, par de Réaumur. *Paris, Imprimerie royale*, 1734, 6 *vol. in-4. fig. br. en carton. Première édition.*

1515. Observations de J. Swammerdam sur les insectes, ou tome cinquième de la Collection académique. *Dijon, Desventes*, 1758, *in-4. fig. v. f.*

Deux exemplaires.

1516. Erucarum ortus, alimentum et paradoxa metamorphosis, per Mariam Sibyllam Merian. *Amsterd. in-4. m. r. fig. color.*

1517. Histoire générale des insectes de Surinam et de toute l'Europe, par mad. Marie Sibylle de Merian, avec celles des plus belles fleurs, oiseaux, &c. *Paris*, 1771, 4 *tom. en* 2 *vol. in-fol. fig. v. f.*

1518. Autre exemplaire, *rel. en veau écaille.*

1519. Jo. Andr. Benigni Bergstraesseri Icones papilionum diurnorum Europæ. *Hanoviæ*, 1729, *in-4. fig. color.*

1520. Papillons d'Europe, peints d'après nature, par Ernst. *Paris*, 1779, 8 *vol. in-4. br. en carton, fig. coloriées.*

1521. Mémoires sur l'éducation des vers à soie, par l'abbé Boissier de Sauvages. *Nismes*, 1763, *in-8. br.*

1522. Fauna etrusca, sistens insecta quæ in provinciis Florentina et Pisana præsertim collegit Petrus Rossius. *Liburni, Th. Masi*, 1790, 2 *vol. in-4. pap. de Hollande, figures coloriées.*

1523. Histoire des insectes utiles et nuisibles à l'homme, aux bestiaux, à l'agriculture et au jardinage, par Buch'oz. *Paris*, 1782, *in-12.*

1524. La même, *in-12. v. f.*

1525. Onze Planches coloriées, représentant des insectes nuisibles vus au microscope, *in-4. br.*

1526. Histoire naturelle de la reine des abeilles, par Schirach. *La Haye*, 1771, *in-8. fig. v. m.*

1527. Caroli Clerck Aranei suecici, descriptionibus et figuris æneis illustrati, ad genera subalterna redacti, speciebus ultra LX determinati, suecice et latine. *Stockholmiæ, Laur. Salvius*, 1757, *in-4. plié, fig. coloriées.*

Exemplaire sur papier de Hollande, semblable à celui de la bibliothèque de M. Le Camus de Limare, et qui fut vendu 600 liv.

Histoire naturelle particulière de différents pays.

1528. Essai sur l'histoire naturelle de la mer Adriatique, par Vitaliano Donati. *La Haye*, 1758, *in-4. fig. v. m.*

1529. Autre exemplaire, *avec les fig. color. in-4. v. f.*

1530. Storia e fenomeni del Vesuvio, da Gio. Maria della Torre. *Napoli*, 1755, *in-4. fig.*

1531. Description des glacières, glaciers et amas de glaces du duché de Savoie, par Bourrit. *Genève*, 1773, *in-8.*

1532. Histoire naturelle des glaciers de Suisse, par Keralio. *Paris*, 1770, *in-4. fig.*

1533. Histoire naturelle des montagnes de Suisse : 1778, *in-4.*

1534. Mémoires pour l'histoire naturelle du Languedoc. *Paris*, 1737, *in-4. figures et cartes, v. j.*

1535. Histoire naturelle du Jorat et de ses environs, par Razoumowsky. *Laus.* 1789, 2 *vol. in-8. fig.*

1536. Introduzione alla Storia naturale e alla Geografia fisica di Spagna, di G. Bowles. *Parma, Bodoni*, 1783, 2 *vol. petit in-4. papier fin, br. en carton.*

1537. Introduction à l'Histoire naturelle et à la Géographie physique de l'Espagne, trad. de l'espagnol de Bowles, par Flavigny. *Paris*, 1776, *in-8. v. m.*

1538. Histoire naturelle de la montagne de S. Pierre de Maestricht, par B. Faujas Saint-Fond. *Paris, Jansen, an* VII, *in-fol. pap. vélin, figures.*

1539. Delineatio montis Hasso-Cassellani, opera Jo. Fr. Guernerii. *Cassellis*, 1706, *in-fol. fig. v. br.*

1540. Description du Danube, contenant des observations géométriques, astronomiques, hydrographiques, historiques et physiques, par le comte de Marsigli. *La Haye*, 1744, 6 *vol. grand in-fol. non rogné, relié à dos de m. r.*

Bel exemplaire.

1541. Rob. Sibaldi Scotia illustrata, sive prodromus historiæ naturalis Scotiæ. *Edinburgi*, 1684, *in-fol. v. br.*

1527 Labouch[illegible]

1544 Bohe cnt

(1546) Double, de 1720 br
3-95 Legrand

1549 Labouch. clt

L

1542. Histoire naturelle et morale des Indes, tant orientales qu'occidentales, trad. du castillan de J. Acosta, par R. Regnault Cauxois. *Paris*, 1600, *in*-8. *v. f.*

1543. Cabinet des raretés de l'isle d'Amboine, par G. Everard Rumphius, en hollandois. *Amst.* 1741, *in-fol. v. br.*

1544. Histoire naturelle du Sénégal, par Adanson. *Paris*, 1757, *in*-4. *fig. v. m.*

1545. The natural history of Barbados, by Griffith Hughes. *London*, 1750, *in-fol. figures, vélin vert.*

Histoire des Prodiges.

1546. Julius Obsequens de Prodigiis, cum notis Joannis Schefferi. *Amstel.* 1679, *in*-8. *carton.*

Mélanges d'Histoire naturelle.

1547. Collection de manuscrits relatifs à la Botanique, à la Pharmacie et à la Chimie. 14 *vol. in*-8. *et in*-12.

1548. Mélanges d'Histoire naturelle, par Alleon Dulac. *Lyon*, 1765, 6 *vol. in*-12. *fig.*

1549. Traités très rares, concernant l'Histoire naturelle et les Arts : l'Origine des Macreuses, par Graindorge, Traité de l'Adianton, ou Cheveu de Vénus, par P. Formi. *Paris*, 1780, *in*-12. *br.*

1550. Les Jours caniculaires, c'est-à-dire, plusieurs excellents discours des choses naturelles et surnaturelles, embellis d'exemples et d'histoire, trad. du latin de Simon Maiole d'Ast, par F. de Rosset. *Paris*, 1609, 3 *vol. in*-4. *v. m.*

1551. Historia de los Animales mas recebidos en el uso de medicina, por Francisco Velez. *Madrid*, 1613, *in*-4. *vélin.*

1552. Dom. Brogiani de Veneno animantium. *Florentiæ*, 1755, *in*-4. *v. m.*

1553. Recherches et observations naturelles de Boccone. *Amst.* 1674, *in*-8. *fig. v. br.*

1554. Marcelli Malpighii Opera omnia. *Londini*, 1687, 2 *tomes en un vol. in-fol. fig. v. br.*

1555. Marc. Malpighii Opera posthuma. *Amstelod.* 1700, *in*-4. *fig. v. m.*

1556. Jacobi Petiveri Opera. *Londini*, 1702, &c. 7 *vol. in-fol. vél. fig.*

Très bel exemplaire de la première édition. Il contient de plus que celui de M. de Limare, six planches détachées à la fin de Pteri-graphia Americana, et dans le cours des volumes, des explications manuscrites d'une belle écriture.

1557. P. A. Michelotti, de separatione fluidorum in corpore animali dissertatio. *Venetiis*, 1721, *in-4. br.*

1558. Curiosités de la nature et de l'art sur la végétation, ou l'Agriculture et le Jardinage dans leur perfection, par l'abbé de Vallemont. *Bruxelles*, 1723, 2 *vol. in-12. fig. v. br. Mouillé.*

1559. Portraits d'Oiseaux, Animaux, Serpents, Herbes, &c. observés en Arabie et Egypte, par P. Belon. *Paris*, 1557, *in-4. fig. v. br.*

1560. Descriptiones Animalium, Avium, Amphibiorum, Piscium, Insectorum, Vermium, quæ in itinere orientali observavit Petrus Forskal, post mortem auctoris edidit Carsten Niebuhr. *Hauniæ, Moller*, 1775, *in-4. m. r.*

1561. Icones rerum naturalium, quas in itinere orientali depingi curavit Petrus Forskal, post mortem auctoris aeri incisas edidit Carsten Niebuhr. *Hauniæ, Moller*, 1776, *in-4. fig. br.*

1562. Première Centurie de planches enluminées et non enluminées, représentant au naturel ce qui se trouve de plus intéressant et de plus curieux parmi les animaux, les végétaux et les minéraux, par Buch'oz. *Paris, Lacombe, in-fol. v. éc.*

Imprimé SUR PARCHEMIN. Ce volume contient les 30 premières planches doubles, en noir et en couleurs.

1563. Trois Centuries de planches enluminées et non enluminées, représentant ce qui se trouve de plus curieux parmi les animaux, les végétaux et les minéraux, par Buch'oz. *Paris*, 3 *vol. in-fol. reliés en carton.*

1564. Les Dons merveilleux de la nature dans les trois Règnes, ou collection d'Animaux, de Végétaux et de Minéraux, gravés par les soins de M. Buch'oz. *Paris*, 1782, 4 *vol. in-fol. m. r. fig. coloriées.*

1559 Bohe cn

1563 Kr cln

1564 Kr crn

Cabinets ou Collections des curiosités de la Nature et de l'Art.

1565. Continuatio rariorum varii generis quæ incidi curavit Basilius Besler. *Norimbergæ*, 1616, *in-fol. fig. v. br.*

1566. Museum Wormianum, seu historia rerum rariorum quas collegit Olaus Worm. *Lugd. Bat. ex officina Elzeviriorum*, 1655, *in-fol. fig. v. br.*

1567. Museum Tessinianum, opera Car. Gust. Tessin collectum. *Holmiæ*, 1753, *in-fol. fig. v. m.*

1568. Zoophilacium Gronovianum, exhibens animalia quæ in Museo suo adservat Laur. Th. Gronovius. *Lugd. Bat.* 1763, *in-fol. fig. v. f.*

MÉDECINE.

Introduction à l'étude de la Médecine.

1569. Dictionnaire universel de Médecine, trad. de l'anglois de James, par Diderot, Eidous et Toussaint. *Paris*, *Briasson*, 1746, 6 *vol. in-fol. v. br.*

1570. Bibliothèque littéraire, historique et critique de la Médecine ancienne et moderne, par Carrère. *Paris*, 1776, 2 *vol. in-4.*

1571. Histoire de la Médecine, trad. de l'anglois de J. Freind, par Etienne Coulet. *Leyde*, 1727, *in-4. v. br.*

1572. Histoire de la Société royale de Médecine, année 1776. *Paris*, *Pierres*, 1779, *in-4. fig. v. f.*

1573. Mémoires de la Société royale de Médecine. *Paris*, 1779, *in-4. fig. br.*

Médecins anciens et modernes.

1574. Hippocratis Opera, latine, ex versione J. Cornarii. *Basileæ*, 1558, *in-fol. v. f.*

1575. Hippocratis Opera, latine, cum commentariis J. Marinelli. *Venetiis*, *J. Valgrisius*, 1575, *in-fol. v. br.* — Œconomia Hippocratis, opus in quo dictionum omnium Hippocratis usus explicatur. *Genevæ*, 1662, *in-fol. demi-reliure.*

1576. Hippocratis Opuscula aphoristica, &c. gr. lat.

cum notis An. Foesii et variorum. *Basileæ*, 1748, *in-8. v. m.*

1577. Hippocrate dépaysé, ou la version paraphrasée de ses aphorismes. *Paris*, 1654, *in-4. v. br.*

1578. Traduction d'une lettre d'Hippocrate à Damagete. *Cahier in-fol. Mss.*

1579. Le même ouvrage, *in-4. v. éc. Mss.*

1580. Cl. Galeni Opera, latine. *Lugd. apud G. Rouillum*, 1549, 15 *vol. in-12. vélin.*

1581. Ant. Brasavoli index refertissimus in omnes Galeni libros. *Venetiis, apud Juntas*, 1625, *in-fol.*

1582. Medicæ artis principes post Hippocratem et Galenum. *Henr. Stephanus*, 1567, *in-fol. v. br. tome premier.*

1583. Petri Petiti in Aretæum Commentarii. *Londini, G. Bowyer*, 1726, *in-4. br. en carton.*

1584. Aur. Corn. Celsus de Medicina. *Lugd. Batav. J. Elzevier*, 1657, *in-12. v. br.*

1585. A. Corn. Celsus de Medicina, ex recensione J. Valart. *Parisiis*, 1772, *in-12.*

1586. Aur. Corn. Celsus de Medicina. *Laus.* 1772, 2 *vol. in-8. v. m.*

1587. Venerandæ antiquitatis philosophica et medica Principia. *Lubecæ*, 1609, *in-4. v. f.*

1588. Theophrasti Bombast, dicti Paracelsi, opera medico-chymica. *Francof.* 1603, *in-4.*

1589. Adr. Spigelii Opera omnia, ex recensione Joan. Vander Linden. *Amst.* 1645, *in-fol. fig. v. br.*

1590. Magistri Bernardi de Gordonio liber vite humane, (seu de conservatione vitæ humanæ a die nativitatis usque ad horam mortis.) — Tractatus Tacuini sanitatis, de sex rebus ad sanitatem attinentibus. — Epistola de morte amici consolatoria Ludovico Regi Vincentii Belvacensis : *in-fol.*

Très curieux manuscrit sur vélin, du xv[e] siècle.

1591. Guil. Fabricii Hildani Opera. *Francof. ad Mœnum*, 1646, *in-fol. fig. vél.*

1592. Regneri de Graaf Opera medica. *Amstelod.* 1705, *in-8. fig. v.*

1593. Th. Burnet Thesaurus Medicinæ practicæ. *Venetiis, H. Savioni*, 1733, *in-4. baz.*

1594. Herm. Boerhaave prælectiones Academicæ in pro-

1580 Som

1584 Buss. d[te].

prias institutiones rei medicæ, edente Alb. Hallero. *Taurini*, 1742, 5 *vol. in-4. v. m.*

1595. Phil. Marherr prælectiones in Hermanni Boerhaave institutiones medicas. *Lovan.* 1778, 4 *vol. in-8. veau mar.*

1596. Herm. Boerhaave methodus studii medici ab Alb. ab Haller locupletata. *Amst. J. Wetstein*, 1751, 2 *vol. in-4. v. m.*

1597. Institutions de médecine de Boerhaave, trad. du lat. en franç. par La Mettrie. *Paris*, 1740, 2 *v. in-12. v. m.*

1598. Fr. Geoffroy tractatus de materia medica. *Parisiis*, 1741, 3 *vol. in-8. v. br.*

1599. Traité de la Matière médicale, par Geoffroy. *Paris*, 1743, 11 *vol. in-12. v. m.*

1600. Synopsis universæ praxeos medicæ, auctore Jos. Lieutaud. *Parisiis*, 1770, 2 *vol in-4. v. f.*

1601. Médecine pratique, par Lieutaud. *Paris*, 1777, 2 *vol. in-8.*

1602. Médecine, Chirurgie et Pharmacie des pauvres, par Hecquet. *Paris*, 1749, 4 *vol. in-12.*

1603. Henr. Crantz Materia medica et chirurgica. *Lovan.* 1772, 2 *vol. in-8. v. m.* — Franc. Hartmann Formulæ remediorum in materiam medicam et chirurgicam Henr. Crantz. *Lovan.* 1772, *in-8. v. m.*

1603.* Dav. Macbride Introductio in theoriam et praxin medicinæ. *Traj. ad Rhenum*, 1774, 2 *vol. in-8. v. m.*

1604. Abrégé de toute la Médecine pratique, par Allen. *Paris*, 1732, 7 *vol. in-12.*

1605. Médecine pratique, par Le Camus. *Paris*, 1769, 2 *vol. in-12. v. m.*

1606. P. Valcarengi Medicina rationalis. *Cremonæ*, 1737, *in-4. v. m.*

1607. Médecine naturelle par Hecquet. *Paris*, 1738, 2 *vol. in-12. v. m.*—La Médecine opprimée par le brigandage de la chirurgie, par le même. *Utrecht*, 1738, 2 *vol. in-12. v. m.*

1608. J. Claud. Adr. Helvetii Principia physico-medica. *Parisiis*, 1752, 2 *vol. in-8. v. m.*

1609. Médecine théologique. *Paris*, 1733, 2 *vol. in-12. v. m.*

1610. Médecine naturelle, qui contient un dictionnaire des plantes usuelles, des arbres et arbrisseaux, leur description, leurs propriétés, la manière de les employer pour la guérison de toutes sortes de maladies, avec un

abrégé de pharmacopée, et un discours préliminaire sur l'origine des maladies et leurs vraies causes: *in-fol.*

Manuscrit moderne, sur papier, de 640 pages.

1611. Domestic medicine, by William Buchan. *London*, 1781, *in-*8.

1611.* La Médecine domestique, trad. de l'anglois de Buchan, par Duplanil. *Paris, Froullé*, 1789, 5 *vol. in-*8. *en feuilles.*

1612. Sanctorii de Medicina statica aphorismi, cum notis A. C. Lorry: 1770, *in-*12. *br.*

1613. Observations de Physique et de Médecine faites en différents lieux de l'Espagne, par Thierry. *Paris*, 1791, 2 *vol. in-*8.

1614. Prosperi Alpini medicina Ægyptiorum, accessit liber de Balsamo et Rhapontico, et Jacobi Bontii medicina Indorum. *Lugd. Bat. G. Potuliet*, *in-*4. *br. en carton.*

Traités des diverses maladies et des remèdes.

1615. Joan. Maur. Hoffmanni syntagma pathologico-therapeuticum ad Hartmanni praxin chymiatricam. *Lipsiæ*, 1728, *in-*4. *v. m.*

1616. Joan. Bapt. Mazini Mechanices morborum desumptæ a motu sanguinis. *Parisiis*, 1731, *in-*4.

1617. Systême d'un médecin anglois sur la cause de toutes les espèces de maladies. *Paris*, 1726, *in-*8.

1618. Traité des maladies les plus fréquentes, et des remèdes propres à les guérir, par Helvétius. *Paris*, 1734, 2 *vol. in-*12. *v. b.*

1619. Essai sur l'Histoire naturelle de la grossesse et de l'accouchement, par Leroy. *Paris*, 1787, *in-*8. *v. m.*

1620. Traité des Maladies des Femmes grosses, par Mauriceau. *Paris*, 1721, 2 *vol. in-*4. *fig. v. b.*

1621. Traité sur les Accouchemens par les femmes, par Nihell. *Paris*, 1771, *in-*8.

1622. Lucina sine concubitu, Concubitus sine Lucina. *Londres*, 1776, *in-*12. *br.*

1623. Lithologia hystorico-medica, Calculi humani consideratio physico-medico-curiosa, a M. Schurigio. *Dresdæ*, 1744, *in-*4. *demi reliure.*

1624. Recherches sur le Pouls, par Bordeu. *Paris*, 1768, 2 *vol. in-*12. *v. m.*

1614

1622 Sonz.

1625. Traité de la petite Vérole, par Lobb. *Paris*, 1749, 2 *vol. in*-12.

1626. Réflexions sur les préjugés qui s'opposent aux progrès et à la perfection de l'inoculation, par Gatti. *Paris*, 1764, *in*-12. *mar. r.*

1627. Traité historique des dangers de la Vaccine, par Chappon. *Paris*, 1803, *in*-8.

1628. Manuel des Goutteux et des Rhumatistes, par Gachet. *Paris*, 1793, *in*-12.

1629. D. Clerici historia naturalis et medica latorum lumbricorum intra hominem et alia animalia nascentium. *Genevæ*, 1715, *in*-4. *fig. v. m.*

1630. Autre exemplaire, *br. en carton.*

1631. Traité des Vers solitaires. *Paris*, 1718, *in*-4. *fig.*

1632. Marci Aur. Severini de abscessuum recondita natura libri VIII. *Lugd. Bat.* 1724, *in*-4. *fig. br. en carton.*

1633. Discours d'Ambroise Paré, de la mumie, des venins, de la licorne et de la peste. *Paris*, 1582, *in*-4. *fig. vélin.*

1634. Practical Observations on Cancers and disorders of the breast, by Richard Guy. *London*, 1762, *in*-8. *v. f.*

Avec beaucoup de notes manuscrites qui paroissent importantes.

1635. Histoire de l'inappétence d'un enfant de la Vauprofonde, près Sens, de son désistement quatre ans onze mois et de sa mort, par Siméon Provenchères. *Sens, G. Niverd.* 1616, *in*-8. *vél.*

1636. Nouvelle lumière de médecine, du mystère des souffres des philosophes, de Joachim Paleman : cahier *in*-4. *Mss.*

Traduction françoise qui paroît n'avoir jamais été imprimée.

1637. De Naturali vinorum historia, de vinis Italiæ, et de conviviis antiquorum, libri VII, Andreæ Baccii. *Romæ, Nic. Mutius*, 1596, *in-fol. m. r.*

1638. Les Secrets du seigneur Alexis Piémontois. *Rouen*, 1606, *in*-12.

1639. Recueil de Remèdes faciles et domestiques. *Paris*, 1765, 2 *vol. in*-12.

1640. Fr. Scacchi de salubri potu dissertatio. *Romæ, Alex. Zannetti*, 1622. *in*-4. *vél.*

1641. Usage de la glace, de la neige et du froid, par Barra. *Lyon*, 1675, *in*-12.

Des Bains et Eaux minérales.

1642. Traité théorique et pratique des Bains d'eau simple et d'eau de mer, par Marteau. *Amiens*, 1770, *in-12.*

1643. Thermæ Aquisgranenses et Porcetanæ, earum salubres usus, opera Fr. Blondel. *Aquisgrani*, 1688, *in-4. fig. cart.*

1644. Traité des Eaux minérales de Bourbonne-les-Bains, par Baudry. *Dijon*, 1736, *in-8. v. m.*

1645. Traité des Eaux minérales de Vichy, par Chomel, — de Spa, par Limbourg, — de Forges, par La Rouvière, — de Merlange. *Paris*, 1738, 1754, 1766, 4 *vol. in-12.* — Traité des Eaux minérales, par Monnet. *Paris*, 1768, *in-12. v. m.* — Essai sur l'art d'imiter les eaux minérales, par Duchanoy. *Paris*, 1780, *in-12.*

1646. Dei Bagni di Pisa, trattato di Ant. Cocchi. *Firenze*, 1750, *in-4. m. r.*

1647. Pénélope, ou Machiavel en médecine, par Aletheius Démétrius (Delamettrie.) *Berlin*, 1748, 3 *vol. in-12.*

1648. Caractères des Médecins d'après Pénélope par Delamettrie. *Paris*, 1760, *in-12. br.*

Chirurgie.

1649. Chirurgia, e græco in latinum conversa, Vido Vidio interprete. *Lutetiæ Parisiorum*, 1544, *in-fol. v. f.*

1650. Ambr. Parei Opera Chirurgica. *Parisiis*, 1582, *in-fol. fig.*

1651. La véritable Chirurgie établie sur l'expérience et la raison, par Leger de Goucy. *Rouen*, 1716, *in-12.*

1652. Traité de Chirurgie, par Mauguest de Lamothe, revu par Sabathier. *Paris*, 1771, 2 *vol. in-8.*

1653. Traité du Rakitis, ou l'art de redresser les enfants contrefaits, par Le Vacher de la Feutrie. *Paris*, 1772, *in-8. v. m.*

1654. Méthode d'opérer les Hernies, par Le Blanc. *Paris*, 1768, *in-8. fig. v. m.*

1655. Traité des Hernies, trad. de l'allemand de Aug. G. Richter, par J. Cl. Rougemont. *Bonn*, 1788, *in-4. br.*

1656. Traité des Bandages herniaires, par Juville. *Paris*, 1786, *in-12. fig.*

1657. Cæsaris Magati, de rara medicatione vulnerum, libri II. *Venetiis*, 1676, *in-fol. v. br.*

1645 Bolle e[tr]

1648 venir plusieurs le 26 avril

le 27 10 piqués dor vent 1 - 50 lange

1661 Schal — at

1658. Alf. Ferrii, de Sclopetorum vulneribus, libri tres. *Lugd.* 1553, *in-4. v. br.*

1659. Recherches et observations sur toutes les parties de l'art du Dentiste, par Bourdet. *Paris,* 1757, 2 *vol. in-12. v. m.*

1660. Recueil de pièces qui ont concouru pour les prix de l'Académie de Chirurgie. *Paris,* 1778. *Les huit premiers volumes in-12. v. m.*

1661. Mémoires sur les Hôpitaux de Paris, par Tenon. *Paris,* 1788, *in-4. fig.*

Anatomie.

1662. Anatomie historique et pratique, par Lieutaud. *Paris,* 1776, 2 *vol. in-8. v. m.*

1663. And. Vesalius de humani corporis fabrica. *Basileæ, J. Oporinus,* 1543, *in-fol. v. br. Belles gravures en bois.*

1664. And. Vesalius de humani corporis fabrica. *Basileæ, J. Oporinus,* 1555, *in-fol. fig. v. br.*

1665. De Dissectione partium corporis humani, libri tres, a Carolo Steph. doctore medico, editi. *Parisiis, apud Sim. Colinæum,* 1545, *in-fol. fig. demi-reliure.*

1665.* Corporis humani disquisitio anatomica Nathanaelis Highmori. *Hagæ Comitis,* 1651, *in-fol. fig. v. br.*

1666. Bidloo Anatomia corporis humani, 105 tab. per G. de Lairesse ad vivum delineatis demonstrata. *Amst.* 1685, *grand in-fol. fig. v. br.*

1667. Autre exemplaire, *en très grand papier, v. br.*

1668. J. J. Mangeti Theatrum Anatomicum. *Genevæ, Cramer et Perachon,* 1717, 2 *vol. grand in-fol. fig. v. m.*

1669. Anatomie raisonnée du corps humain, avec la manière de le disséquer, par Deidier. *Paris, d'Houry,* 1742, *in-8. baz.*

1670. G. Martini in Bart. Eustachii tabulas anatomicas Commentaria. *Edinburgi,* 1755, *in-8. v. f.*

1671. The Works of Alexander Monro, professor of Medicine and Anatomy, in the university of Edinburgh. *Edinburgh,* 1781, *gr. in-4. fig. v. m.*

1672. Traité d'Ostéologie, traduit de l'anglois d'Alex. Monro, par Sue. *Paris,* 1759, *grand in-fol. fig. v. éc.*

14 Mars
61 Yo

1672.* P. Camper demonstrationes anatomico-pathologicæ. *Amst.* 1760, *grand in-fol. premier cahier.*

Gabon 58 - 1673. B. S. Albini Tabulæ ossium humanorum. *Leidæ, J. et H. Verbeck*, 1753, *in-fol. maximo, fig. v. m.*

1674. Myotomia reformata, or an Anatomical treatise on the muscles of the human body, illustrated with figures after the life, by William Cowper. *London,* 1724, *grand in-fol. figures.* Lemée 10

1675. D. Corn. de Courcelles Icones musculorum Plantæ pedis. *Lugd. Bat. Wishoff*, 1739, *in-4. fig. cart.*

1676. S. Pinæus de virginitatis notis, graviditate et partu. *Lugd. Bat.* 1641, *in-12. fig. v. f.* Gabon 3 15

1677. Essai d'Anatomie en tableaux imprimés, qui représentent les diverses parties de la tête, par Gautier Dagoty. *Paris*, 1745, *in-fol. fig. en couleurs.* Tilliard 4 50 p imparf.

1678. Expositions Anatomiques des organes des sens, jointes à la névrologie entière du corps humain, avec planches imprimées en couleurs, par Dagoty père. *Paris, Demonville, in-fol. br. en carton.* Brunot 11 — 95

A la fin sont ajoutées les planches coloriées formant l'ouvrage intitulé *Ecarts de la Nature.*

Mondel 3 — 50
1679. Anatomie du globe de l'œil, par Taylor. *Paris,* 1738, *in-8. fig. v. m.*
1680. Mémoires et observations anatomiques, physiologiques et physiques sur l'œil, par Jean Janin. *Lyon,* 1772, *in-8. grand papier, m. r.*

Lemée 13-10
1681. A description of the human urinary bladder by James Parsons. *London*, 1742, *in-8. fig. v.*
1682. Orang-Outang, sive homo sylvestris: or the anatomy of a Pygmie compared with that of a Monkey, an Ape, and a Man, by Edward Tyson. *London,* 1699, *in-4. fig. br. en carton.*

Physiologie.

Renaud 2 50
1683. Josephi Lieutaud Elementa Physiologiæ. *Amstelod.* 1749, *in-8.*
1684. Elémens de Physiologie, trad. du latin de Alb. Haller, par Bordenave. *Paris*, 1769, 2 *tomes en un vol. in-12. v. m.*

Gabon 2 - 50
1685. Recherches sur différents points de Physiologie, de Pathologie et de Thérapeutique, par Fabre. *Paris*, 1783, *in-8.*

1686. Recherches physiologiques et philosophiques sur la sensibilité ou la vie animale, par de Seze. *Paris*, 1786, *in*-8. *br.*

1687. Système physique et moral de la femme, par Roussel. *Paris*, 1775, *in*-12.

1688. La Gamologie, par Cerfvol. *Paris*, 1772, 2 *vol. in*-12.

1689. Tableau de l'Amour conjugal, par Venette. *Londres*, 1768, 2 *vol. in*-12. *fig.*

1690. Dissertation Physique sur la force de l'imagination des femmes enceintes, sur le fœtus, par Blondel. *Leyde*, 1737, *in*-8. *v. f.*

1690.* Parthenologia historico-medica, hoc est Virginitatis Consideratio, a Mart. Schurigio. *Dresdæ*, 1729, *in*-4. *v. br.*

1691. Marci Antonii Ulmi Physiologia Barbæ humanæ. *Bononiæ, J. B. Bellagamba*, 1603, *in-fol. v. f. Exempl. de De Thou.*

1692. Autre exemplaire, *relié en v. éc.*

1693. Martini Schurigii Sialologia historico-medica, h. e. Salivæ humanæ consideratio physico-medico-forensis. *Dresdæ*, 1723, *in*-4. *v. br.*

1694. De la Santé, par Jacquin. *Paris*, 1763, *in*-12. *m. r.*

1695. De la Santé, par Jacquin. *Paris*, 1771, *in*-12.

2696. Le Médecin ministre de la nature, par Carrère. *Paris*, 1776, *in*-12. *v. m.* — Manuel pour le service des malades, par le même. *Paris*, 1786, *in*-12. *v. m.*

1697. Avis aux femmes enceintes et en couches, trad. de l'anglois de White. *Paris*, 1774, *in*-12. *v. m.* — Instructions aux sages-femmes pour bien pratiquer les accouchements, par La Marche. *Paris*, 1710, *in*-12.

1698. Conservation des enfants, par Raulin. *Paris*, 1768, 2 *vol. in*-12. *v. m.* — Essai sur l'Education médicinale des enfants, par Brouzet. *Paris*, 1754, 2 *vol. in*-12.

1699. Tableau des variétés de la vie humaine, par Daignan. *Paris*, 1786, 2 *vol. in*-8. — Gymnastique des enfants convalescents, infirmes, foibles et délicats, par le même. *Paris*, 1787, *in*-8.

1700. Exposition des variations de la nature dans l'espèce humaine, par T. Guindant. *Paris*, *Debure*, 1771, *in*-8. *br.*

1701. Les Règles de la santé. *Paris*, 1684. — Moyens

pour conserver la Santé. *Paris*, 1706. — De la Sobriété. *Paris*, 1701. — Le prolongement de la Vie, 4 *vol.* *in*-12. *v. br.*

1702. Avis aux gens de lettres sur leur santé, par Tissot. *Paris*, 1767, *in*-12. *v. m.* — L'Onanisme, par le même. *Laus.* 1769, *in*-12. *v. m.*

1703. Préceptes sur la santé des gens de guerre, par Colombier. *Paris*, 1775, *in*-8.

1704. Essai sur la manière de perfectionner l'espèce humaine, par Vandermonde. *Paris*, 1756, 2 *vol. in*-12.

1705. Histoire des personnes qui ont vécu plusieurs siècles, avec le secret du rajeunissement, tiré d'Arnauld de Villeneuve, par Longueville Harcouet. *Paris*, 1715, *in*-12. *v. br.*

1706. Trois Livres de l'embellissement et ornement du corps humain, trad. du latin de Jean Liébaut. *Paris*, *J. Dupuys*, 1582, *in*-8. *v. f.*

1707. Traité du Ris, son essence, ses causes et merveilleux effais, par Laur. Joubert. *Paris*, 1579, *in*-8. *parchemin.*

1708. Lettres sur la certitude des signes de la mort, par Louis. 1752, *in*-8. *v. m.*

1709. Dissertation sur l'incertitude des signes de la mort, trad. de Winslow, par Bruhier. *Paris*, 1742, 2 *vol.* *in*-12.

1710. De incorruptione cadaverum, Judicium R. P. Theophili Raynaudi. *Avenione*, 1645, *in*-8. *v. m.*

Pharmacie et préparation des aliments.

1711. Dictionnaire pharmaceutique, par Meuve. *Paris*, 1689, *in*-4. *v. b.*

1712. Histoire générale des Drogues simples et composées, par Pomet. *Paris*, 1735, 3 *vol. in*-4. *fig. carton.*

1713. A Compleat history of Druggs, translated from the French of Pomet, Lemery and Tournefort. *London*, 1712, 2 *vol. in*-4. *fig. v. br.*

1714. Droguier, ou Notices sur diverses substances des trois Règnes de la nature, servant à la composition des drogues. *in*-4. *Mss.*

1715. Dissertation sur les Antiseptiques. *Dijon*, 1769, *in*-8. *v. m.*

1716. Pharmacopée de Bauderon. *Lyon*, 1663, *in*-4.

1709 Schall C

1711 Furst.

1717. Mosis Charas Pharmacopœa regia galenica. *Genevæ*, 1684, 3 *t.* 2 *en vol. in*-4. *fig.*

1718. Pharmacopée galénique et chymique, par Charas. *Lyon*, 1717, *in*-4.

1719. Pharmacopée universelle, par Nic. Lemery. *Paris*, 1697, *in*-4. *Gr. pap. m. r.*

1719.* Pharmacopée universelle, troisième édition. *Paris*, 1734, *in*-4. *v. br.*

1720. Pharmacopée universelle, par Lemery. *Paris*, 1763, 2 *v. in*-4.

1721. Pharmacopoea parisiensis. *Parisiis*, 1748, *in*-4.

1722. Pharmacopoea parisiensis, editio quinta. *Parisiis*, 1758, *in*-4. *bas.*

1723. Pharmacopoea parisiensis. *Francof.* 1780, *in*-8. *v. m.*

1724. Pharmacologie chirurgicale, par Plenck. *Paris*, 1786, *in*-8.

1725. Le Cuisinier moderne, par La Chapelle. *La Haye*, 1735, 5 *vol. in*-8. *fig. v. b.*

1726. Cuisine et Office de santé. *Paris*, 1758, *in*-12. — Manuel des Officiers de bouche. *Paris*, 1759, *in*-12.

1727. Arte de cocina, pasteleria, vizcocheria y conserveria, por Franc. Mart. Montino. *Madrid*, 1760, *in*-8.

1728. Dictionnaire portatif de cuisine, d'office et de distillation. *Paris*, 1772, *in*-8.

1729. Le Cannaméliste françois, par Gilliers. *Nancy*, 1702, *in*-4. *fig. v. br.*

Chimie.

1729*. Roberti Fludd Opera metaphysica et technica. *Oppenheimii, J. Th. de Bry*, 1617, 2 *vol. in-fol. fig. vél.*

1730. Theatrum chemicum, præcipuos tractatus de chemia et lapide philosophico continens. *Argentorati*, 1659-61, 6 *vol. in*-8. *vél.*

1731. Bibliothèque des Philosophes chimiques. *Paris*, 1741, 4 *vol. in*-12. *v. m.*

1732 Autre exemplaire, *relié en* 5 *vol. v. m.*

1733. Georgii Riplaei opera omnia chemica. *Cassellis*, 1649, *in*-12. *bas.*

1733.* Dictionnaire de Chimie, par Macquer. *Paris*, 1778, 4 *vol. in*-8. *v. m.*

1733.** Dictionnaire de Chimie, par Macquer. *Paris*,

Didot jeune, 1778, *2 volumes in-4. gr. pap. de Hollande, en feuilles.*

L'un des six exemplaires imprimés sur ce papier.

1734. Eléments de Chimie-pratique, par Macquer. *Paris*, 1756, *2 vol. in-12. m. r.*

1735. Eléments de Chimie, par Machy. *Paris*, 1757, 6 *v. in-12. v. m.*

1736. Manuel de Chimie, par Baumé. *Paris*, 1763, *in-12. m. r.*

1737. Instituts de Chimie, par J. R. Spielmann. *Paris*, 1770, 2 *vol. in-12. v. m.*

1738. De auro Dialogi tres, Abrahamo e porta Leonis auctore. *Venetiis*, 1584, *in-4. parchemin.*

1739. Chimie hydraulique. *Paris*, 1746, *in-12. v. j.*

1740. Chimie du goût et de l'odorat. *Paris*, 1766, *in-8. fig. v. m.*

1741. L'Art du distillateur et marchand de liqueurs, par Dubuisson. *Paris*, 1788, 2 *vol. in-8. bas.*

1742. Recherches sur la découverte de l'essence de rose, par Langlès. *Paris, Imprim. impériale*, 1804, *in-18. pap. vél. br.*

1743. Joan. Jac. Weckeri de Secretis libri XVII. *Basil.* 1750, *in-8. v. f.*

1744. Les Secrets et Miracles de nature, trad. du latin de J. J. Wecker. *Lyon*, 1584, *in-8. v. f.*

1745. Recueil de secrets, remèdes, procédés chimiques, &c. *in-4. parchemin.*

Manuscrit moderne, qui contient beaucoup de choses curieuses, et dont l'auteur paroît être un M. Hellot.

Alchimie.

1746. Lexicon Alchemiæ, sive Dictionarium alchemisticum, auct. M. Rulando. *Francofurti*, 1612, *in-4. bas.*

1747. Raymundi Lulli ars magna generalis et ultima. *Lugduni, Jac. Marechal*, 1517, *in-4. goth. v. br.*

1748. Michaëlis Maieri Viatorium, hoc est, de montibus Planetarum septem, seu Metallorum. *Oppenheimii*, 1618, *in-4. m. r. fig. de Theod. de Bry.*

1749. Michaëlis Maieri Viatorium, hoc est, de montibus Planetarum septem, seu Metallorum. *Rothomagi, Berthelin*, 1651, *in-8. non rogné.*

1749.* Mich. Maieri arcana arcanissima, hoc est, hieroglyphica Ægyptio-græca. *Absque ulla nota, in-4. v. jaspé.*

1750. Michaëlis Maieri Scrutinium chymicum. *Francof.* 1687, *in-4. fig. v. br.*

1751. Reconditorium opulentiæ sapientiæque numinis mundi magni, seu chymica Vannus. *Amstelod.* 1666, *in-4. fig. v. br.*

1752. Tres Tractatus de Metallorum transmutatione, incognito auctore, in lucem edi curavit Martinus Birrius. *Amstelodami*, 1668, *in-8. vélin.*

1753. Mutus liber, in quo tota Philosophia hermetica figuris hieroglyphicis depingitur. *Rupellæ, Savouret*, 1677, *in-fol. fig. v. f.*

1754. Philosophie naturelle de trois anciens philosophes renommés, Artephius, Flamel, et Synesius, traitant de l'Art occulte et de la Transmutation métallique. *Paris*, 1682, *in-4. v. éc.*

Trois exemplaires.

1755. Le grand Eclaircissement de la pierre philosophale pour la transmutation de tous les métaux, par N. Flamel. *Paris*, 1628, *in-12.*

1756. Histoire critique de Nicolas Flamel et de Pernelle, sa femme (par l'abbé Villain.) *Paris*, 1761, *in-12. fig. bas.*

1757. J. Rudolphi Glauberi furni novi philosophici. *Amstel. J. Jansson*, 1651, *in-8. fig. v. f.*

1758. Les Conclusions de tous les traités de F. B. Valentin, avec ses tours de main, ou Manifestations de ses secrets particuliers, *in-4. vélin vert. Mss.*

1759. Œuvre de Chimie de J. Segerus Weidenfel, ou des Secrets des philosophes adeptes, *in-4. v. m. Mss.*

1760. Recueil très rare de Secrets éprouvés de médecine, de chimie, d'alchimie et de philosophie hermétique, tirés des plus rares manuscrits de l'Europe, *in-4. v. br.*

Manuscrit sur papier, daté de 1753.

1761. Aurum superius et inferius hermeticum Christiani Adolphi Balduini. *Amstel.* 1675, *in-12. fig. v. br.*

1762. Secret éprouvé pour faire plusieurs livres d'or par semaine : *in-12. Mss.*

1763 Hermetis Ægyptiorum, et Chemicorum sapientia,

ab Herm. Conringii animadversionibus vindicata, per Olaum Borichium. *Hafniæ*, 1674, *in-4. v. br. Mss.*

1764. Medicina mea solum composita est ex nostris : *in-fol. v. m.*

Manuscrit d'Alchimie, du XVI[e] siècle, avec la traduction françoise, d'une écriture plus récente.

1765. La Science et Philosophie naturelle : *in-fol. v. f.*

Manuscrit sur papier, de la fin du XVI[e] siècle.

1766. Abrégé de Théorique du seigneur de Gros-Parmy, adressé à tous les féaux disciples de Philosophie naturelle: *in-fol. v. m. Mss. moderne.*

1767. Hermetis Spiritus : *in-12. parchemin.*

Manuscrit sur papier, proprement exécuté, et contenant des tables.

1768. Secrets les plus cachés de la Philosophie des Anciens: 1 *vol.* — Le Chemin aisé applani pour aller droit à la sacrée citadelle d'Hermès, *un vol.* — Clefs de la Pyroteknie, *un vol. Ensemble* 3 *vol. in-fol. cart.*

Manuscrit moderne, de plusieurs mains.

MATHÉMATIQUES.

Mathématiciens anciens et modernes.

1769. Euclidis Geometriæ libri sex, de Perspectiva liber, de Luce liber, cum commentario Campani: *in-4. relié en peau.*

Bon manuscrit du XIV[e] siècle, sur lequel est écrit : *C'est à moi. G. Tabourot.*

1770. Les Elémens d'Euclide, par Henrion. *Rouen*, 1676, 2 *vol. in-8.*

1771. Les Elémens d'Euclide, expliqués par le P. Dechalles. *Paris*, 1730, *in-12. v. br.*

1772. Orontii Finei Delphinatis in Euclidem demonstrationes. *Parisiis, apud Colinæum*, 1536, *in-f. v. br.*

1773. Archimedis Opera quæ extant, gr. lat. novis illustrationibus et commentariis illustrata. *Parisiis, Cl. Morel*, 1615, *in-fol. v. br.*

1773 Weigl. d^r
Schal e^r

1774 Weig. u.

1775 ~~Schall~~ alt en
1775 ~~Mot.~~ Lam. an

1775 Weig. an

1785 Schall u.
1786 Schall u.

1774. Archimedis Apollonii Pergæi Opera ; Theodosii Sphærica latine demonstrata, per Is. Barrow. *Londini*, 1675, *in-4. v. br.*

1775. Veterum Mathematicorum Opera, gr. lat. pleraque nunc primum edita. *Parisiis, ex Typographia regia*, 1693, *grand in-fol. v. br.*

1776. Recueil de plusieurs Traités de Mathématique, de l'Académie Royale des Sciences. *Paris, de l'Imprimerie Royale*, 1776, *in-fol. maximo. mar. r.*

Deux exemplaires.

1776.* Autre exemplaire, *relié en v. m.*

1777. Joan. Schoneri opera mathematica. *Norinbergæ*, 1551, *in-fol.*

1778. Andr. Tacquet Opera mathematica. *Antverp.* 1707, *in fol. fig.*

1779 Mathématique universelle. *Paris*, 1728, *in-4. v. br.*

1780. Elémens de Mathématique, par Varignon. *Paris*, 1731, *in-4. fig. v. br.*

1781. Elémens de Mathématiques, par Rivard. *Paris*, 1752, *in-4. fig. v. m.*

1782. Cours de Mathématiques, par Saury. *Paris*, 1774, 5 *vol. in-8. fig. v. m.*

1783. Elémens d'Arithmétique, d'Algèbre et de Géométrie, par Mazeas. *Paris*, 1774, *in-8. fig. v. m.*

1783.* Fluctionum methodus inversa, a G. Cheynæo. *Londini*, 1703, *in-4. v. br. Avec la signature de Buffon.*

1784. Rob. Simson Opera mathematica. *Glasguæ, R. et And. Foulis*, 1776, *in-4. v. rac.*

1784.* Mathematical disseriations, by Th. Simpson. *London*, 1743, *in-4. v. jaspé.*

1785. Cours de Mathématiques, par Bossut. *Paris*, 1785, 2 *vol. in-8. fig.*

1786. Analyse ou Méthode de résoudre les problêmes de Mathématiques, par Reynau. *Paris*, 1736, 2 *vol. in-4. v. m.*

1787. Principes du calcul des Fractions, par Maclot. *Paris*, 1782, *in-12.*

Arithmétique et Algèbre.

1788. Le parfait Arithméticien. *Amsterd.* 1739, 2 *vol. in-12. v. m.*

1789. Traité d'Arithmétique. *In-fol. m. r. dent.*
Manuscrit moderne, soigneusement exécuté.

1790. Arithmétique enseignée par règles, par Dugaiby. *Avignon*, 1754, *in-4. v. m.*

1791. Sherwin's mathematical Tables, or a Table of logarithms, revised by Will. Gardiner. *Lond.* 1741, *in-8. v. m.*

1792. A Table of the Logarithms of numbers, by Will. Gardiner. *London*, 1742, *in-4. v. m.*

1792.* Autre exemplaire, *in-4. m. noir.*

1793. Table de Logarithmes de Gardiner, nouvelle édition. *Avignon*, 1770, *petit in-fol. baz.*

1794. Institution du calcul numérique et littéral, par Blassière. *La Haye*, 1770, 2 *vol. in-8. v. m.*

1795. Méthodes nouvelles pour résoudre les problêmes de tous les genres et de tous les degrés à l'infini, par Lagny. *In-4. v. m.*

1796. Analyse des infiniment petits, par L'Hôpital. *Paris*, 1768, *in-8. v. m.*

1797. Commentaire sur l'Analyse des infiniment petits, par Crouzaz. *Paris*, 1721, *in-4. fig. v. m.*

1797.* Analyse des infiniment petits, trad. de l'anglois de Stone, par Rondet. *Paris*, 1725, *in-4. br.*

1798. Essai sur les probabilités de la durée de la vie humaine, par de Parcieux. *Paris, Guerin*, 1746, *in-4. v.*

1799. Autre exemplaire, *en v. m.*

1800. Essay d'Analyse sur les jeux de hazard, (par Raimond de Montmort). *Paris*, 1708, *in-4. v. br.*

Géométrie.

1801. L'Arithmétique des Géomètres, par Deidier. *Paris*, 1739, 2 *vol. in-4. fig. v. br.*

1802. Alberti Dureri institutiones geometricæ. *Parisiis, Chr. Wechel*, 1534, *in-fol. m. r.*

1803. Alberti Dureri institutiones geometricæ. *Arnhemiæ, J. Jansson*, 1605, *in-fol. v. br.*

1804. Traité de Géométrie, par Seb. Leclerc. *Paris*, 1690, *in-8. v. br.*

1805. Traité de Géométrie, par Seb. Leclerc. *Paris*, 1764, *in-8. fig.*

1798 ou 99 Schall u^r

1806. Pratique de la Géométrie sur le papier et sur le terrein, par Séb. Leclerc. *Paris*, 1682, *in*-12. *fig. v. j.*

1807. Pratique de la Géométrie sur le papier et sur le terrein, par Séb. Leclerc. *Amst.* 1691, *in*-8. *fig. v. br.*

1808. Elémens de Géométrie, par Malezieux. *Paris*, 1735, *in*-8. *fig. v. m.*

1809. Eléments de Géométrie, par Rivard. *Paris*, 1738, *in*-4. *fig. v. b.*

1810. Géométrie élémentaire et pratique, par Sauveur. *Paris*, 1754, *in*-4. *fig. v. m.*

1811. Eléments de Géométrie, par le P. Lamy. *Paris*, 1758, *in*-12. *fig. v. m.* — Arithmétiqne et Géométrie de l'Officier, par Le Blond. *Paris*, 1758, *in*-12. *fig. v. m.*

1812. Eléments de Géométrie, par Clairaut. *Paris*, 1775, *in*-8. *fig. v. m.*

1813. Traité des lignes du premier genre, par Ozanam. *Paris*, 1687, *in*-4. *v. b.*

1814. Géométrie pratique, par Ozanam. *Paris, Jombert*, 1757, *in*-12. *v. m.*

1815. Mesure des surfaces et des solides, par l'arithmétique des indéfinis et les centres de gravité, par Deidier. *Paris*, 1740, *in*-4. *fig. v. b.*

1816. Supplément au Manuel de l'Arpenteur, par N. Ginet. *Paris*, 1775, *in*-8. *v. br.*

1817. Géométrie de l'Arpenteur, par Doyen. *Paris*, 1769, *in*-8. *br.*

1817.* La Geométrie pratique de l'ingénieur, par de Clermont. *Strasbourg*, *in*-4. *fig. v. b.*

1818. La Géométrie souterraine, par de Genssanne. *Paris*, 1776, *in*-8. *br.*

1819. Géométrie métaphysique, par Touche. *Paris*, 1758, *in*-8. *fig. v. m.*

1820. Application de l'Algèbre à la Géométrie, par Guisnée. *Paris*, 1705, *in*-4. *fig. v. b.*

1821. Le Calcul différentiel et le Calcul intégral, expliqués et appliqués à la Géométrie, par l'abbé Deidier. *Paris, Jombert*, 1740, *in*-4. *v. j.*

1822. La Trigonométrie rectiligne et sphérique, par Wlac. *Paris*, 1720, *in*-8. *fig. v. b.*

1823. Nouveaux Traités de Trigonométrie rectiligne et sphérique, avec un Traité de Gnomonique, par Deparcieux. *Paris, Guérin*, 1741, *in*-4. *v. jaspé.*

Mélanges de Mathématiques.

1824. Récréations physiques et mathématiques, par Guyot. *Paris*, 1786, 3 *vol. in-8. fig.*

1825. Essais sur les ouvrages physico-mathématiques de Léonard de Vinci, par J. B. Venturi. *Paris*, 1797, *in-4. fig. carton.*

1826. Figure de la Terre, par Maupertuis. *Paris*, 1738, *in-8. fig. v. m.*

1827. Instrumentum Sinuum, seu primi mobilis, nuper a P. Apiano inventum. *Norimbergæ*, 1541, *in-fol. m. j. Armes de De Thou.*

1828. Traité de la construction et des principaux usages des instruments de Mathématiques, par Bion. *Paris*, 1725, *in-4. fig. v. b.*

1829. Christ. Hugenii horologium oscillatorium. *Parisiis*, *F. Muguet*, 1673, *in fol. v. br.*

Gnomonique.

1830. J. Paduanii de compositione et usu Horologiorum solarium. *Venetiis*, 1582, *in-4. v f.*

1831. Manière universelle pour poser l'essieu et placer les heures aux cadrans de soleil, par Bosse. *Paris*, 1643, *in-8. fig. v. b.*

1832. Autre exemplaire, *rel. en vélin.*

1833. Le Cadran des Cadrans, pour trouver par-tout les heures du jour et de la nuit, par P. Bobynet. *Paris*, 1649, *in 8. vélin.*

1834. La Gnomonique, ou Méthodes universelles pour tracer des horloges solaires ou cadrans, par de La Hire. *Paris*, 1698, *in-12. v. br.*

Mécanique.

1835. Pauli Casati mechanicorum libri octo. *Lugd.* 1684, *in-4. v. f.*

1836. Nouvelle Méchanique, par Varignon. *Paris*, 1725, 2 *vol. in-4. fig. v. m.*

1837. La Méchanique générale, par Deidier. *Paris*, 1741, *in-4. fig. v. m.*

1838. Traités de Méchanique, 2 *vol. in-4. veau fauve et veau brun. Mss.*

. . . 1824 Schall – ut

1833 Schall lt

1839 Schall u.

1843 Schall e.

1846 Schall u.
1847 et 48 – a.

1849 Schall u.

1852 Schall u.

1839. Fragmens d'un ouvrage grec d'Anthemius, sur des paradoxes de Mécanique, avec la traduction françoise par Dupuy. *Paris, Imprimerie royale*, 1777, *in-4. v. éc.*

1840. Principes sur le Mouvement et l'Equilibre. *Paris*, 1741, *in-4. fig.*

1841. Traité des Forces mouvantes, par Gobert. *Paris, Delespine*, 1702, *in-4. fig. m. r.*

1842. Theatrum Machinarum novum, per Georg. Andr. Bocklerum. *Coloniæ Agrip.* 1662, *in-fol. fig. v. br.*

1843. Recueil d'ouvrages curieux de Mathématique et de Mécanique, ou Description du cabinet de Grollier de Servière. *Lyon*, 1733, *in-4. fig. v. f.*

1844. Autre exemplaire, en *v. m.*

1845. Autre exemplaire, en *v. br.*

Hydraulique.

1846. L'Art et la manière de trouver les sources et de rendre les fontaines perpétuelles : *in-4. parchemin.*

1847. La Science des eaux avec les arts de les conduire et mesurer, par le père Jean-François. *Rennes*, 1653, *in-4. fig. v. f.*

1848. La Science des eaux avec les arts de les conduire et mesurer, par le père Jean-François. *Paris*, 1655, *in-4. v. m.*

1849. Nouvelle invention de lever l'eau plus haut que sa source, par Isaac de Caus. *Londres*, 1657, *in-fol. fig. v. f.*

1850. Traité de l'élévation des eaux, par F. Fr. Comte de Wahl. *Munich*, 1716, *in-4. fig. v. br.*

1851. Mémoire sur la navigation des rivières de France, par le maréchal de Vauban. *Paris*, 1781, *in-4. br. avec cartes.* — Mémoire sur les eaux de l'Ivette, par de Parcieux. *Paris*, 1764, *in-4. br.*

1852. Essais sur les machines hydrauliques, par Ducrest. *Paris*, 1777, *in-8. fig.*

1853. Des Pompes à boyaux pour les incendies, par de Jonge, en hollandois. *Amst.* 1690, *in-fol. fig. vél.*

Nautique, et Art de Nager.

1854. L'art de naviger, démontré par principes, par Cl. Millet Dechalles. *Paris*, 1677, *in-4.*

1855. Le véritable art de naviger par le quartier de réduction, par Blondel Saint-Aubin. *Hâvre-de-Grâce*, 1683, *in-4.*

1856. Traité de Navigation, par Bouguer. *Paris*, 1706, *in-4. fig. v. br.*

1857. Canaux navigables, par Linguet. *Paris*, 1769, *in-12. v. m.*

1858. Leçons de Navigation, par Dulague. *Rouen*, 1775, *in-8. fig. v. m.*

1859. Traité de Navigation, par Bezout. *Paris*, 1781, *in-8. br.*

1860. Traité de Navigation, par Filliol: *in-fol. v. br. Mss.*

1861. Théorie de la manoeuvre des vaisseaux. *Paris*, 1689, *in-8. fig. v. br.*

1862. Essai d'une nouvelle théorie de la manoeuvre des vaisseaux, par J. Bernoulli. *Basle*, 1714, *in-4. fig. v. f.*

1863. La théorie de la manoeuvre des vaisseaux réduite en pratique, par Pitot. *Paris*, 1731, *in-4. fig. v. m.*

1864. Théorie de la manoeuvre des vaisseaux, par Saverien. *Paris*, 1745, *in-8. fig. v. m.*

1865. Nouvelle théorie de la manoeuvre des vaisseaux à la portée des pilotes, par Saverien. *Paris*, 1745, *in-8. fig. br.*

1866. Tactique navale, ou Traité des évolutions et des signaux, par de Morogues. *Paris, Guerin* et *de La Tour*, 1763, *in-4. fig.*

1867. Les principales manoeuvres de la marine, *in-fol. 9 pièces.* — Plans et fortifications de la ville d'Aix, *6 pièces.*

15 pièces.

1868. Dictionnaire historique, théorique et pratique de la marine, par Saverien. *Paris*, 1758, 2 *vol. in-8. fig. v. m.*

1869. Traité de la construction théorique et pratique du scaphandre, par La Chapelle. *Paris*, 1775, *in-12.*

1854 - Schall u.

1855 - Schall u.

Nai
Nai 1872 Gunti
Nai

|

1876 Schall u"

. F
Cou
Cou 1879 Schall a"
Ch

Lillian

Admea
1883 Schall u"

Couri

P

Optique.

21 Mars

1870. Francisci Aguilonii Opticorum libri sex. *Antuerpiæ, ex off. Plantiniana*, 1613, *in-fol. fig. v. br.* 3 Vanhulteur

1871. Is. ~~Baron~~ Lectiones opticæ et geometriæ. *Londini*, 1674, *in-4. v. br.* Barrow

1872. Traité d'Optique, par Bouguer. *Paris*, 1760, *in-4. fig. v. m.* 12 Renouard

1873. Le Dioptrique oculaire, par le P. Cherubin. *Paris*, 1671, *in-fol. fig. vél.* 3 2 Renouard

1874. J. Zahn Oculus artificialis teledioptricus, sive Telescopium. *Herbipoli*, 1685, *in-fol. vel.* 2 Renouard

1875. Autre exemplaire, *en veau brun.* 2 60 Vanhult

1876. Construction d'un Télescope de réflexion, par Passement. *Paris*, 1738, *in-4. fig. v. br.* 4 10 Royer

1877. Construction d'un Télescope de réflexion, par Passement. *Paris*, 1738, *in-4. fig. v. m. avec des additions mss.* 5 95 Renouard

1878. Télescopes et Microscopes, en 21 planches gravées par les soins de Dom Noel, *in-fol.*

1879. Descriptions et usages de plusieurs nouveaux Microscopes, par L. Joblot. *Paris*, 1718, *in-4. fig. v. br.* 3 Renouard

Perspective.

1880. Manière universelle de M. Desargues pour pratiquer la perspective par petit pied, comme le géométral, par A. Bosse. *Paris*, 1648, *in-8. fig. v. br.* 3 Vanhult

1881. Autre exemplaire en grand papier, *v. f. Armes de De Thou.* 12 fantin

1882. Perspective pratique de l'Architecture, par Louis Breter. *Paris*, 1706, *in-fol. fig. parch.* 3 Guillemot

1883. Traité de Perspective à l'usage des Artistes, par Jeaurat. *Paris*, 1750, *in-4. fig. v. m.* 15 60 charpent.

1884. Brock Taylor's method of perspective, by Joshua Kirby. *London*, 1765, 2 *tomes en un vol. in-fol. v. m.* 10 5 Blondel

Astronomie.

1885. G. Postelli de universitate liber, in quo astronomiæ compendium exponitur. *Parisiis*, 1563, *in-4. vél.* 3 Vanhult.

1886. Tabulæ Rudolphinæ quibus astronomicæ scientiæ restauratio continetur; a Tychone primum animo con- 2 20 Vanhult

1886* Carte astronomique sur velin couleur 2 Chardin

cepta perfecit, absolvit J. Keplerus. 1727, *in-fol. v. f.*

1887. Tychonis Brahe Opera omnia, sive astronomiæ instauratæ progymnasmata. *Francofurti*, 1648, 2 *tom. en un vol. in-4. basane.*

1888. J. Newton Astronomia Britannica. *Londini*, 1657, *in-4. v. br.*

1889. Francisci Leveræ Romani prodromus universæ astronomiæ restitutæ. *Romæ*, 1663, *in-fol. v. br.*

1890. Dav. Gregorii astronomiæ physicæ et geometricæ elementa. *Genevæ*, 1726, *in-4. fig. v. br.*

1891. J. Heckeri motuum cælestium ephemerides, ab anno 1666 ad 1680. *Gedani*, 1662, *in-4. v. br.*

1892. Rosa Ursina, sive sol de admirando facularum et macularum suarum phenomeno varius, a Chr. Scheiner. *Bracciani*, 1626—30, *in-fol. fig. v. br.*

1893. J. Hevelii Selenographia, sive Lunæ descriptio. *Gedani*, 1647, *in-fol. fig. charta magna, v. br.*

Avec une note manuscrite d'envoi de l'auteur, au chancelier Séguier.

1894. Etat des étoiles fixes au second siècle, par Cl. Ptolémée, comparé à la position des mêmes étoiles en 1786, avec le texte et la traduction françoise, par l'abbé Montignot. *Strasbourg*, 1787, *in-4. br.*

1895. J. Bayeri Uranometria, omnium asterismorum continens schemata. *Ulmæ*, *J. Gorlinus*, 1648, *in-fol. fig.*

1896. Théorie du mouvement des comètes, par Clairault. *Paris*, *in-8. v. m.*

1897. Pensées diverses sur la comète qui parut en 1680, par P. Bayle. *Rotterd.* 1699, 2 *vol. in-12. v. f.*

1898. Astronomie physique, par le comte de Boulainvilliers. 2 *vol. in-4. v. f. Mss.*

1899. Discours astronomique, par Bassantin. *Lyon*, 1557, *in-fol. fig.*

1900. Guidubaldi problematum astronomicorum libri VII. *Venetiis*, *Bern. Junta*, 1607, *in-fol. m. j. Armes de De Thou.*

1901. Francisci Blanchini observationes astronomicæ. *Veronæ*, 1737, *in-fol. v. f.*

1902. Christiani S. Longomontani Astronomia Danica. *Amst.* 1622, *in-4. v.*

1903. Traité de la connoissance des temps, en langue russe. *St. Pétersbourg*, 1756, *in-8.*

1894 Schaa W[t]

		1894	4	Le Grand
			3 - 10	Cousin
			3	Rena
			3	Vauhuet
Le 25 avril		13 ex.	8	Paradissin
le 27		5 ex -	4 - 95	Brunet

1910 Bull. cn^ti

— Bol.^e cc.

1904. L'usage des globes céleste et terrestre et des sphères, par N. Bion. *Paris, Guerin*, 1751, *in*-8. *fig. v. m.*

Astrologie.

1905. L'Alphabet de l'astrologie judiciaire, par Gabr. de Mynut : *in*-4. *vél. v. doré.* 6 Chardin

Manuscrit sur papier, qui fut présenté à Marguerite, reine de Navarre, et qui paroît être de la main de l'auteur. Il est doré au chiffre de Henri IV.

1906. Corn. Schylandri Albissensis medicina astrologica. *Antuerpiæ*, 1577, *in*-8. *v. f.*

1907. Thom. Erasti, de astrologia divinatrice epistolæ. *Basil.* 1580, *in*-4. *v.* 3 Vanhult

1908. Henrici Ranzovii astrologicæ scientiæ certitudo. Item de annis climactericis. *Coloniæ*, 1585, *in*-4. *v.*

1909. Prophéties de Nostradamus *Lyon*, 1611, *in*-12. *v. m.* — La clef des Prophéties de Nostradamus. *Paris*, 1710, *in*-12. *v. m.* — Prophéties perpétuelles de Thom. Moult. *Paris*, 1741, *in*-12. 6 95 Vanhult

1910. Les vraies Centuries et Prophéties de Maistre Michel Nostradamus. *Amst.* (*Elzevir*), 1668, *in*-12. *v. br.* 22 50 Renouard

1911. Centuries et Prophéties de Michel Nostradamus. *Paris*, 1669, *in*-12. 2 Renouard

1912. D. Christ. Pezelii Præcepta Genethliaca, sive de prognosticandis hominum nativitatibus, commentarius eruditissimus. *Francof. typis Wolfgangi Richteri*, 1607. — Horarum natalium centuria una, studio J. Rud. Camerarii. *Ibid.* 1607. — Astrologia sacra, hoc est quæstiones discussæ ab Oth. H. Bachmair et Fr. Pirchinger. *Ingolstadii*, 1615, *in*-4. *m. vert. Armes de De Thou.*

1913. Jugements astronomiques sur les nativitez, par le comte de Boulainvilliers : *in*-4. *v. m. Mss.* 4 Guillaume

1914. Autre copie Mss. du même ouvrage, *en* 3 *vol. in*-4. *v. f.*

1915. Albumasar de magnis conjunctionibus annorum revolutionibus ac eorum profectionibus octo continens tractatus. *Venetiis, per Jacobum Pentium de Leucho*, 1515, *in*-4. *fig. v. m. goth.* 3 Guillaume

1916. Méthode nouvelle de juger par les astres des changemens de l'an et du temps. — Traduction du Centi-

loque de Merane Trismegiste, avec le commentaire. 2 *vol. in-fol. v. br.*

Manuscrit présenté par l'auteur à Gaston de France.

1917. Alexand. de Angelis, in astrologos conjectores libri quinque. *Lugd.* 1615, *in-4. v. f.*

Physiognomonie, Chiromancie, etc.

1918. Jo. Bap. Portæ de humana Phisiognomonia libri IV. *Vici Equensis*, 1586, *in-fol. fig. vél.*

1919. Della Fisonomia dell' huomo del Gio. Battista dalla Porta libri sei. *In Padoa*, 1622, *in-4. fig. vél.*

1920. Essais de Physiognomonie, par Lavater. *La Haye*, 1783, 4 *vol. grand in-4. fig.*

Edition originale : belles épreuves.

1921. Les mêmes, tome quatrième, *in-4. fig. en feuilles.*

1922. Tractatus physiologicus de pulchritudine, authore Ernesto Vænio. *Bruxellis, Fr. Foppens*, 1662, *in-8. fig. br.*

1923. Lettres philosophiques sur les Physionomies. *La Haye*, 1748, *in-12. v. br.*

1924. Joan. Indaginis Chiromantia. *Argentorati*, 1534, *in-fol. fig.*

1925. La Chiromance, la Physionomie et la Géomance, par Peruchio. *Paris*, 1663, *in-4. v. br.*

1926. La science curieuse, ou Traité de la Chiromance. *Paris, Clousier*, 1667, *in-4. fig. v. br.*

1927. Apomazar, des significations et événemens des songes, trad. du grec. *Paris*, 1581, *in-8. v. m.*

Musique.

1928. Essai sur la Musique ancienne et moderne, par Laborde. *Paris*, 1786, 4 *vol. in-4. fig.*

1929. Mémoires sur la Musique des Anciens, par l'abbé Roussier. *Paris*, 1760, *in-4. v. m.*

1930. Histoire de la Musique et de ses effets. *Amsterd.* 4 *tom. en* 2 *vol. in-12. v. f.*

1931. Traité sur la Musique et sur les moyens d'en perfectionner l'expression, par Le Pileur d'Apligny. *Paris*, 1779, *in-8.*

1918 Mol. cl[te]

1919 Schaue Mol. e[te]
e[te]

1920 Kr ern

— Schaue Bohe ern
in

1921 Brun un[te]

1928 27 aout 9 ar a 17 153 Sylvestre

1939 Schalle unn
1940 Schalle u
1948 Schalle a

1932. Elémens de Musique théorique et pratique, suivant les principes de Rameau, développés et simplifiés par d'Alembert. *Lyon*, 1779, *in-8. v. m.*

1933. Principes de la Musique, par demandes et par réponses. *Cahier in-fol. Mss.*

1934. Dictionnaire de Musique, par J. J. Rousseau. *Paris*, 1768, *in-4. v. m.*

1935. Recueil de Contre-danses et pièces de clavecin de Hendel, Rameau, Couperin, etc. avec des principes de musique : *in-8. m. r. dent.*

Joli manuscrit, de la main de Balbatre.

1936. La science et la pratique du Plain-chant. *Paris*, 1673, *in-4. v. br.*

1937. Traité de la Musette, avec une méthode pour apprendre de soi-même à en jouer. *Lyon*, 1672, *in-fol. fig. vél.*

ARTS.

Dictionnaires et Traités généraux des Arts libéraux et mécaniques.

1938. Cyclopœdia, or an universal Dictionary of Arts and Sciences, by E. Chambers. *Dublin*, 1742—53, 4 *vol. in-fol. fig. v. brun, y compris le Supplément.*

1939. Encyclopédie par ordre de matières. *Paris, Panckouke*, 66 *livraisons de texte et figures, in-4, br. en carton.*

1940. L'Esprit de l'Encyclopédie. *Paris*, 1768, 5 *vol. in-12. v. m.*

1941. Questions sur l'Encyclopédie. 1770, 9 *vol. in-8.*

1942. Justification de plusieurs articles du Dictionnaire encyclopédique, ou Préjugés légitimes contre Abr. Jos. de Chaumeix. *Bruxelles*, 1760, 9 *vol. in-12. v. m.*

1943. Dictionnaire universel des Arts et des Sciences, traduit de l'anglois. *Avignon*, 1756, 2 *vol. in-4. v. m.*

1944. Mémoires sur différentes parties des Sciences et des Arts, par Guettard. *Paris*, 1768, 6 *tom.* en 5 *vol. in-4. fig.* — Mémoires sur la Minéralogie du Dauphiné, par le même. *Paris*, 1779, 2 *vol. in-4. fig.*

1945. Dessins originaux pour l'ouvrage de Guettard, annoncé au précédent numéro. *Porte-feuille, in-fol.*

Barrois fils 3 — 23 Mar 5 9 7 fr

1946. The School of Arts; or an Introduction to useful Knowledge, by J. Imison. *London*, *in*-8. *fig. bar.*

1 Maise 220

1947. Collection des Arts et Métiers, *in-fol.* savoir :

Art du Meunier, Vermicelier, Boulanger, par Malouin. 1767. — du Distillateur d'Eaux-fortes, par Machy. 1773. — du Distillateur-Liquoriste, par le même. 1775. — du Coutelier en ouvrages communs, par Fougeroux de Bondaroy. — du Tonnelier, par le même. 1763. — Art de travailler les cuirs dorés, par le même. 1762. — de tirer des carrières la pierre d'ardoise, par le même. — du Coutelier en instrumens de chirurgie, par Perret. 1772, 2 *part.* — de l'Epinglier, par Réaumur. — Art d'adoucir le fer fondu, par le même. 1762. — de la fabrique des ancres, par le même. — du Chamoiseur, par La Lande. 1763. — du Parcheminier, par le même. 1762. — de l'Hongroyeur, par le même. — du Mégissier, par le même. 1765. — Art de faire le maroquin, par le même. — du Corroyeur, par le même. 1767. — du Cartonnier, par le même. 1762. — de faire le papier, par le même. — de la porcelaine, par Milly. 1771. — de la teinture en soie, par Macquer. 1763. — Art du Cartier, par Duhamel du Monceau. 1762. — du Cirier, par le même. 1762. — de faire des colles, par le même. 1771. — de faire les tapis, façon de Turquie, par le même. 1766. — du Potier de terre, par le même. 1773. — du Savonier, par le même. 1774. — de faire les pipes à fumer le tabac, par le même. 1771. — du Couvreur, par le même. 1776. — Du Chandelier, par le même. — Art de raffiner le sucre, par le même. 1764. — du Serrurier, avec le Supplément, par Feutry. 1767, 2 *part.* — de réduire le fer en fil d'archal, par le même. 1768. — de friser ou ratiner les étoffes de laine, par le même. 1766. — du Tuilier ou Briquetier, par le même. 1763. — de fabriquer l'amidon, par le même. 1772. — de faire le charbon de bois, par le même. 1761. — de la draperie, par le même. 1765. — Traité général des Pêches, par le même et autres 1769, 8 *part.* — Art de l'Indigotier, par Beauvais Raseau. 1770. — du Chapelier, par Nollet. 1765. — du Perruquier, par Garsault. 1767. — du Paumier, du Raquetier et de la paume, par le même. 1767. — du Cordonnier, par le même. 1767. — du Bourrelier et du Sellier,

1947 Gressy Inc

1951 Margerin de St Quentin, par L...y

par le même. 1774. — de la Lingerie, par le même. 1771. — du Tailleur, par le même. 1769. — Méthode pour diviser les instrumens de mathématiques et d'astronomie, par de Chaulnes. 1768. — Art du Chaufournier, par Fourcroy de Ramecour. 1766. — Description et usage des principaux instrumens d'astronomie, par Monnier. 1774. — Art du Relieur, Doreur de livres, par Dudin. 1772. — Art de la Mâture, par Romme. 1778. — de la voilure, par le même. 1778. — de convertir le cuivre rouge en laiton, par Galon. 1764. — de la peinture sur verre et de la vitrerie, par Vieil. 1774. — du Brodeur, par Saint-Aubin. 1770. — du trait de charpenterie, par Fourneau. 1778. — de l'exploitation des mines de charbon de terre, par Morand. 1768, 5 *part.* — Art du Facteur d'orgues, par Bedos de Celles. 1766, 3 *part.* — des forges et fourneaux à fer, par Courtivron. 1762, 4 *part.* — du Fabricant d'étoffes de soie, par Paulet. 1773, 6 *part.* — du Fabricant d'étoffes en laine, par Roland de la Platière. 1780. — Art du Plombier et du Fontainier. — Manière de battre, écraser, piler, moudre et monder les grains avec de nouvelles machines. 1769, 88 *part. in-fol. fig. br.*

1948. Secrets concernant les Arts et Métiers. *Paris*, 1801, 2 *vol. in-8.*

1949. Conservatoire des Sciences et des Arts, trad. de différentes langues, avec 42 planches. *Paris, Deterville*, 4 *vol. in-8. br.*

Art de l'Ecriture.

1950. Discours et Dissertation lus le 25 février 1762, par d'Autrepe et Paillasson, à l'ouverture de l'Académie des Experts Ecrivains-Vérificateurs : *in-4. m. r. tab. dent.*

Manuscrit d'une belle main.

1951. Traités des inscriptions en faux et reconnoissances d'escritures et signatures, par J. Raveneau. *Paris*, 1666, *in-12. v. br.*

1952. Alphabeta et Characteres apud omnes nationes usurpati, eleganter in aere efficti, per fratres de Bry. *Francfordii*, 1596, *in-4. oblong, vélin.*

1953. Quatre feuilles d'ancienne écriture.

1954. Polygraphie et universelle Escriture de Tritheme, trad. par Collange. *Paris*, 1561, *in*-4. *fig.*

1955. Polygraphie et universelle Escriture cabalistique de M. I. Trithemius, trad. par Gabr. de Collange. *Paris, Kerver*, 1625, *in*-4. *fig. vél.*

1956. Traicté des Chiffres ou secrètes manières d'escrire, par Blaise Vigenere. *Paris, Abel L'Angelier*, 1586, *in*-4. *fig. vél.*

1957. P. Gasp. Schotti Schola Steganographica. *Norimbergœ*, 1680, *in*-4. *fig. fil.*

1958. Sténographie de Taylor, adaptée à la langue françoise, par Th. P. Bertin. *Paris, Didot l'aîné, an* 3, *in*-8. *v. m.*

Art de l'Imprimerie.

1959. Bas Relief en bronze, par Louis Luce, représentant les sciences et l'imprimerie.

Hauteur, 37 centimètres. Largeur, 28 centimètres.

Morceau intéressant par son sujet et par sa belle exécution.

1960. La Science pratique de l'Imprimerie, contenant des instructions très faciles pour se perfectionner dans cet art, par M. De Fertel. *St. Omer, M. D. Fertel*, 1723, *in*-4. *v. br.*

1961. Traité élémentaire de l'Imprimerie, ou le Manuel de l'Imprimeur, par Momoro, avec 40 planches en taille douce. *Paris*, 1793, *in*-8. *v. r.*

1962. Manuel de l'Imprimeur, par Momoro. *Paris*, 1796, *in*-8. *fig.*

1963. Mémoires sur l'Impression en lettres, suivis de la description d'une nouvelle presse, par Anisson. *Paris*, 1785, *in*-4. *fig. carton.*

1964. Indice de Caracteri esistenti nella Stampa Vaticana et Camerale. *Roma*, 1628, *in*-8. *v. f.*

1965. Epreuves du premier alphabet droit et penché gr. par L. Luce. *Paris, Impr. royale*, 1740, *in*-18. *m. r.*

1966. Essai d'une nouvelle typographie, ornée de vignettes, fleurons, etc. par L. Luce. *Paris, Barbou*, 1771, *in*-4. *veau f.*

1936 Schalle . . ū

1962 Schalle lᵗ

1968 } Mol. ln
1968* }
1968* Bot. cr

1975 Freiin a

1978 Weig. un

1967. Eléments d'une Typographie qui réduit au tiers celle en usage, et d'une Ecriture qui gagne près des trois quarts sur l'Ecriture Françoise, par Adr. Pront. *Paris*, 1797, *in*-8. *br.*

1968. De l'Origine et des productions de l'imprimerie en taille de bois, par Fournier. *Paris*, 1759, *in*-8. *v. m.*

1968.* Manuel typographique, par le même. *Paris*, 1764, 2 *vol. in*-8. *v. m. fil.*

1969. P. M. Caneparius de Atramentis. *Roterodami*, 1718, *in*-4. *demi-rel.*

1970. 36 grandes feuilles de vélin blanc, d'une belle qualité, propre à l'impression.

1971. Environ 1200 feuillets de parchemin blanc, grand *in*-4. propre pour l'impression.

Arts du Dessin, de la Peinture, de la Sculpture et de la Gravure.

1972. Réflexions critiques sur la Poésie et sur la Peinture, par l'abbé Dubos. *Paris*, 1755, 3 *vol. in*-12. *v. m.*

1973. Réflexions sur la Poésie et la Peinture, par l'abbé Dubos. *Dresde*, 1760, 3 *vol. in*-8. *br. en carton.*

1974. Recherches sur les beautés de la Peinture, trad. de l'anglois de Daniel Webb, par Bergier. *Paris, Briasson*, 1763, *in*-8. *br.*

1975. Des Principes de l'Architecture, de la Sculpture, de la Peinture et des autres arts qui en dépendent, par Félibien. *Paris*, 1697, *in*-4. *fig. v. br.*

1976. Histoire de la Peinture ancienne, extraite de Pline, trad. par Durand. *Londres, G. Bowyer*, *in-fol. v. br.*

1977. Autre exemplaire, semblable.

1978. A Treatise on ancient painting, containing observations on the rise, progress, and decline of that art amongst the Greeks and Romans, adorned with fifty pieces of ancient painting, by George Turnbull. *London*, 1740, *in-fol. fig. veau.*

1979. Œuvres de Vinckelmann, trad. de l'allemand. *Paris, Jansen, an* 11. *Tomes premier et second, in*-4. *fig. br. en c.*

1980. Opere di Antonio Raffaello Mengs, publicate da D. Giuseppe Niccola d'Azara. *Parma, Stamperia Reale, (Bodoni)*, 1780, 2 *t. en* 1 *vol. in*-4. *v. m. pap. fin.*

On a ajouté le portrait de Mengs, tiré de l'édition espagnole, et à la page 19, une note manuscrite très curieuse.

Baumay 12 5 1981. Autre exemplaire en 2 *vol. in-4. m. r.* gaté 30 Mars

Cilliard 10 1982. Œuvres complettes de Raphael Mengs, trad. de l'italien. *Paris*, 1786, 2 *vol. in-4. baz.* 6L Mars

p 4 1983. Autre exemplaire broché.

Renouard 8 1984. Œuvres d'Etienne Falconnet. *Lausanne*, 1781, 6 *vol. in-8.*

Renouard 49-95 1985. Recueil des ouvrages de Will. Gilpin, sur la Peinture et la Gravure, trad. en françois. *Breslaw, Th. Korn.* 1800, 5 *vol. in-8. gr. pap. vél. Plus de 50 belles gravures.*

Millin 5 1986. Essai sur le beau pittoresque, sur les voyages pittoresques, et sur l'art d'esquisser le paysage, par Gilpin. *Breslaw*, 1800, *in 8. fig. pap. vél. br.* 2 de plus

Debure 5 1987. Essai sur les gravures, par Gilpin. *Breslaw, Korn.*, 1800, *in-8. pap. vél. br.* 2 de plus

Barrois je 5 1988. Observations pittoresques sur le cours de la Wye, par Gilpin. *Breslaw, Korn*, 1800, *in-8. pap. vél. fig. br.* 2 de plus

p. 40-95 1989. L'Etruria pittrice, owero storia della Pittura Toscana dedotta dai suoi monumenti che si esibiscono in stampa dal secolo X fino al presente. *Firenze*, 1791, *in-fol. fig.* imparf.

Dufourny 3 1990. An Inquiry into the fine arts, by Th. Robertson. *London*, 1784, *in-4. br. tome* 1er.

p 1-50 1991. Considérations sur les arts du Dessin en France, par Quatremere de Quincy. *Paris*, 1791, *in-8.*

1992. Sur la situation des beaux arts en France, ou Lettres d'un Danois à son ami, par Bruun Neergaard. *Paris, an* 9, 1801, *in-8. br.*

Renouard 76- 1993. Trattato della Pittura, di Lionardo da Vinci. *in-4. m. r.*

Manuscrit sur papier, du XVIIe siècle, dans lequel se trouvent fort bien dessinées à la plume, et lavées au bistre, les figures qui ont été depuis gravées pour l'édition françoise de 1716, *in-12.* Une note placée au commencement du volume, attribue ces dessins à Nic. Poussin; ils sont en effet d'une grande beauté, et ne paroissent pas indignes de cet illustre peintre.

Molini 5 1994. Trattato della Pittura, di Lionardo da Vinci. *Firenze*, 1792, *in-4. fig.* 31 Mar. 65 Vn.

~~Attain~~ 7 1995. Traité de la Peinture, par Léonard de Vinci, avec sa vie et des figures d'après le Poussin. *Paris*, 1716, *in-12. v. br.*

Mandar 5-60 1996. Traité de la Peinture de Léonard de Vinci, avec sa vie et des notes, par P. M. Gault de St. Germain. *Paris*, 1803, *in-8. fig. br.*

Baullay 4-95

Dufourny 15-69 Double de 1986-7-8 3 vol

Renouard 9-95 Double de 1987-8 2 vol

1984 Bruz.^o - o^r

1985 Ferry an^r
~~14~~ Bohe ae^r
—— Schall cd^r

1994 Moll o^r

1995 Schar d^r-cn^s
—— Moll d^r

2004 Brun^e Cl
2004 Schall — r^{re}

2006 La Bouch Cl^e

2009 Freny Cl^e
— Schall — 4^e

1997. Il Microcosmo della pittura, da Fr. Scannelli da Forlì. *Cesena*, 1657, *in*-4. *v. br.*

1998. L'Art de la Peinture, trad. de Ch. Alphonse Dufresnoy, par Roger Depiles, avec le texte latin et des remarques de Sébastien Le Clerc. *Paris*, 1684, *in*-12. *veau br.*

1999. Les quatre livres d'Albert Durer, de la proportion des parties et pourtraicts des corps humains, trad. par Loys Meigret. *Arnhem. J. Jeansz*, 1613, *in-fol. fig. v.*

2000. Autre exemplaire relié en peau.

2000.* L'art de dessiner, de Maistre Jean Cousin *Paris, Jollain*, *in*-4. *fig. oblong.*

2001. Livre de Pourtraicture de Maistre Jean Cousin. *Paris, Jean Le Clerc*, *in*-4. *obl. fig.*

2002. Les principes du Dessin, ou Méthode courte et facile pour apprendre cet art en peu de temps, par Gérard de Lairesse. *Amsterdam*, 1729, *in-fol. baz.*

Deux exemplaires.

2003. Les mêmes. *Amsterdam*, 1746, *in-fol. veau.*

Deux exemplaires.

2004. Le Grand Livre des peintres, ou l'Art de la peinture considéré dans toutes ses parties et démontré par principes, par G. De Lairesse. *Paris*, 1787, 2 *vol. in*-4. *fig. br.*

2005. Abrégé d'Anatomie, accommodé aux arts de peinture et de sculpture, par Tortebat, 1668. — La perspective avec la raison des ombres et miroirs, par S. de Caus. *Francfort*, 1612, *in-fol. carton.*

2006. Conférences de C. Le Brun, sur les caractères des passions. *Amsterdam*, 1698, *in*-12. *fig. v. f.* — Caractères des passions, expliqués par C. Le Brun. *Paris*, par Sébastien Leclerc, 1790, *in*-12. *fig. m. vert.*

2007. Théorie de la figure humaine, trad. du latin de P. P. Rubens. *Paris, Jombert*, 1773, *in*-4. *fig. en feuilles.*

2008. Proportions du corps humain, gr. par J. Punt. *in-fol.*

2009. Nouvelle Méthode pour apprendre à dessiner sans maître, avec 120 planches. *Paris, Jombert*, 1740, *in*-4. *v. m.*

2010. Les Règles du dessin et du lavis, par Buchotte. *Paris, Jombert*, 1722, *fig.* — Série des Colonnes. *Dijon, Frantin*, 1782, *in*-8. *fig. baz.*

2011. Règles du dessin et du lavis, par Buchotte, *Paris*, 1743, *in*-8. *fig.*

2012. Leçons de dessin et de lavis, par Lanselles. *Paris*, 1767, *in* 8. *fig.*

2813. Le Peintre converty aux précises et universelles règles de son art. *Paris*, 1667, *in*-8. *v. br.*

2014. Les premiers Eléments de la peinture pratique. *Paris*, *N. Langlois*, 1684, *in*-12. *baz.*

2015. Eléments de Peinture pratique, par Depiles. *Paris*, 1766, *in*-12. *fig. v. m.*

2016. Cours de Peinture par principes, par le même. *Paris*, 1708. — Histoire des premiers peintres depuis Le Brun jusqu'à présent. *Paris*, 1752, *in*-8. *v. m.*

2017. Recueil de divers ouvrages sur la peinture et le coloris, par Depiles. *Paris*, 1755, *in*-12. *v. m.*

2018. Conversation sur la connoissance de la peinture et sur le jugement qu'on doit faire des tableaux, par Depiles. *Paris*, 1677, *in*-12. *v. br.*

2019. Sentiments sur les diverses manières de peinture, par A. Bosse. *Paris*, 1649, *in*-12. *vél.*

2020. Leçons données dans l'Académie Royale de la Peinture et Sculpture, par A. Bosse. *Paris*, 1665, *in*-8. *fig. v. br.*

2021. Conférences de l'Académie Royale de Peinture et de Sculpture, pendant l'année 1667, publiées par Félibien. *Paris*, 1669, *in*-4. *v. f.*

2022. Dialogo della pittura di M. Lodovico Dolce, intitolato l'Aretino, colla traduzione francese accanto. *Firenze*, 1735, *in*-8. *carton.*

2023. Discourses on painting, by Jos. Reynolds. *London*, 1769, *in*-4. *v. rac.*

2024. Essai sur la Peinture, trad. de l'italien d'Algarotti. *Paris*, 1769, *in*-12. *br.*

2025. L'art de peindre en miniature sans maître, *petit in*-4. *v. br.*

Manuscrit de la fin du XVIIe siècle, qui n'a jamais été imprimé.

2026. Traité de Miniature, pour apprendre aisément à peindre sans maître, (par De La Voye Mignot.) *Paris*, 1681, *in*-12. *v. br.*

2027. Traité de Miniature, pour apprendre facilement à

2012 Brun. ur

2013-15-17-18 Brun. cn

2015 Freny Lr cn

2017 Freny Dn

2031

hurard	2 -	75
p	2	60
le Tellier	2	
fautin	2	
Millin	1	50

2032 Bruz? a[n]

2037 - Richard cn[t]

2040 Richard - e[t]
——— Schulle cn[t]

2041 — Digne.

2044 Richard f[r]
——— Mall a[t]

31 Mars peindre sans maître (par De La Voye Mignot). *Paris*, 1696, *in-12. v. br.*

2028. Christ. Scheiner Pantographice, seu ars delineandi per parallelogrammum lineare, seu cavum mechanicum, mobile. *Romae*, 1631, *in-4. fig. br.* 1 50 Billet

2029. R. Ackermann's Lessons for beginners in the fine art. *London*, *grand in-4. oblong, papier vélin, fig. rel. en carton.* 7 95 Renou

2030. Principes de Caricatures, trad. de l'anglois de Grose. *Leipzig*, *Beaumgaertner*, *in-8. fig. br.* 6 50 Tilliard

2031. Mémoire sur la Peinture à l'encaustique et sur la peinture à la cire, par le comte de Caylus. *Genève*, 1780, *in-8. br.*

2032. Essai sur la Peinture en Mosaïque, par Pierre Le Viel. *Paris*, 1768, *in-12. v. r.* 4 95 Fantin

2033. Traité des couleurs matérielles, relativement aux arts et métiers, par Le Pileur d'Apligny. *Paris*, 1779, *in-12. carton.* 4 10 id.

2034. L'Art d'imprimer les tableaux, par Le Blon. *Paris*, 1756, *in 8. fig.* 2 Bachelier

2035. Lettre sur la sculpture, à M. Th. de Smeth. *Amsterdam*, 1769, *in-4. br.* 2 Fantin

2036. Pomponius Gauricus de Sculptura. *Norimbergae*, 1542, *in-4. vel. Exemplaire de De Thou.* 3 Fantin

2037. Joac. de Sandrart sculpturae veteris admiranda. sive delineatio vera perfectissimarum statuarum. *Norimbergae*, 1680, *in-fol. fig. bas.* 18 5 Robineau

2038. Traité des Statues, par Fr. Lemée. *Paris*, 1688, *in-12. baz.* 1 50 Fantin

2039. Traité de la Gravure en taille-douce, par Ab. Bosse. *Paris*, 1645, *in-8. v. br.*

2040. Catalogue raisonné des tableaux du Roi, par Lépicié. *Paris*, *imprimerie royale*, 1754, 2 *vol. in-4. br. en carton.* 9 Renou

2041. Autre exemplaire, 2 *tomes en un vol. in-4. relié en veau marbré.* 9 95 id.

2042. Le même Catalogue, *Mss. in-4. m. r. Aux armes de France.*

Ce Volume paroît avoir été écrit pour Louis XV. 5 5 P

2043. Voyage pittoresque de Paris, (par d'Argenville fils). *Paris*, *Debure*, 1757, *in-12. v. m.* 1 50 P

2044. Descrizione di tutte le pubbliche pitture della città 7 Dufourny

 4 avril

di Venezia, e isole circonvicine. *Venezia, P. Bassaglia*, 1733, *in-8. v. éc.*

Avec beaucoup de notes manuscrites, relatives au mérite de ces tableaux.

Blondel 2 - 25 2045. Ædes Walpolianæ : or a description of the collection of pictures at Houghton-Hall in Norfolk, the seat of sir Rob. Walpole. *London*, 1767, *in-4. v. m.*

Mayenne 6 - 2046. Catalogue raisonné des tableaux du marquis Alphonse Tacoli Canacci. *Parme*, (*Bodoni*), 1796, *in-4. br. en carton.*

Larochere 10 - 55 2047. Catalogue de livres d'estampes et de figures en taille-douce, par l'abbé de Marolles. *Paris*, 1666, *in-8. v. br.*

idem 61 - 5 2048. Catalogue des Estampes capitales de chaque maître, avec les remarques qui désignent les premières épreuves et les prix qu'elles ont été vendues en différents temps. *in-12. baz.*

Manuscrit qui contient des particularités fort curieuses.

Bottinelli 4 - 30 2049. Catalogue raisonné de toutes les pièces qui forment l'œuvre de Rembrandt, par Gersaint, et augmenté par Helle et Glomy.

Fantin 3 - 2050. Eloge de Séb. Leclerc, avec le catalogue de ses ouvrages, par l'abbé de Vallemont. *Paris*, 1715, *in-12. br. en carton.*

Vauhult 2 - 50

Renouard 4 2051. Catalogue raisonné de l'Œuvre de Sébastien Leclerc, par Ch. Ant. Jombert. *Paris*, 1774, 2 *vol. in-8. v. m.* double

id 3 95

Larochere 2 - 70 2052. Catalogue de l'Œuvre de Ch. Nic. Cochin, fils, par Ch. Ant. Jombert. *Paris*, *Prault*, 1770, *in-8. v. jaspé.*

Renouard 2 85 2053. Autre exemplaire, *broché.* double

Huzard 5 95 2054. Catalogue raisonné des différents objets de curiosité du Cabinet de M. Mariette, par F. Basan. *Paris*, *Basan*, 1775, *in 8. v. m. avec les prix ajoutés à la main.* double en v.

3

Renouard 3 95 2055. Autre exemplaire, *br. avec les prix.*

Millin 2 50 2056. Autre exemplaire, *br. sans les prix.*

Charron 9 - 95 2057. Catalogue des Dessins et Estampes de P. Fr. Basan, par Regnault. *Paris*, *an* VI, *in-8. v. éc. avec les prix.* double

Renouard 2

Courier 15 2058. Bibliothèque des Artistes et des Amateurs, par l'abbé de Petity. *Paris*, 1766, 3 *vol. in-4. br. en carton.*

Courier 3 2059. Dictionnaire portatif des Beaux-Arts, par Lacombe. *Paris*, 1759, *in-8. v. m.* deux de

id 3

Dufourny 2 - 50 2056 double; cartonné

2046

2047 Brun e[tr]
— Schall fr

2048 fagni
2048 — Digne

2051 Schall D[r]

2054 ou
55 ou Richard — a[r]
56

2057 Richard — l — cn[s]
— Schall — a[r]
2058 Schall — cn[r]

2061 Schall — u^{e}
~~2062 — ttt — R^{e}~~

2063 Richard — d^{i}
— Mall — r

2064 Boh^{e} cc^{e}
— Schall — u^{e}
2065 Schall — r^{e}

2070 Richard cd^{e}

2072 Richard — o^{e}

2073 — Digue

2060. Dictionnaire de Peinture, Sculpture et Gravure, par Dom Pernety. *Paris*, 1781, 2 *vol. in-8. v. m.*

2061. Dictionnaire des Artistes, par Fontenai. *Paris*, 1776, 2 *vol. in-8. v. m*

2062. Notices générales des Graveurs et des Peintres, précédées de l'histoire de la Gravure et de la Peinture, et suivies d'un catalogue raisonné d'une collection choisie d'Estampes, par M. Huber. *Leipsic, Breitkopf*, 1787, 2 *vol. in-8. br.*

2063. Le Maraviglie dell' arte, overo le vite de gl'illustri pittori Veneti, ove sono raccolte le opere insigni et i ritratti loro, da Carlo Ridolfi. *Venetia*, 1648, *in-4.* 2 *t. en un vol. fig. vél.*

2064. Dictionnaire des Graveurs anciens et modernes, par Basan. *Paris*, 1789, 2 *vol. in-8.*

2065. Manuel des curieux et des amateurs de l'Art, par Huber et Rost. *Paris*, (*Zurich*) 1800, *tom.* 1 *à* 4, *in-8. br.*

Tableau et Dessins originaux de divers maîtres.

2066. Tableau de Werner, représentant Diane se reposant de la chasse, et se faisant déchausser par une de ses nymphes.

Hauteur, 12 centimètres. Largeur, 15 centimètres.

Ce petit Tableau, d'un maître dont les ouvrages ne sont pas communs, est d'une exécution précieuse, sur-tout pour les animaux.

2067. L'Enfant Jesus et St. Jean, jouant avec une brebis; petit dessin en couleur, du Vieux Palme.

2068. Deux têtes de vieillards, grands dessins à la pierre noire, de Carle Maratte.

2069. Un grand Dessin de Pietre de Cortone, représentant une sainte, enlevée au ciel.

2070. Massacre des Innocents, par Bachiche. — Sujet allégorique, par le Primatice. — Décollation de St. Jean, par P. de Cortone, et dix autres Dessins représentant des sujets de la Bible, de la Fable, &c.

2071. Deux têtes à la plume, beaux dessins du Titien.

2072. St. François, dessin sur papier bleu, de Ber. de Castelli, avec la gravure, par Sadeler. — Trois Dessins de G. Calandrucci, Biscaino, et un quatrième de L. Carrache, représentant un St. François.

2073. Tobie et l'Ange, dessin au bistre, par Solimène. —

Un Lion et une Femme nue, autre dessin au crayon. — Apelle choisissant ses modèles, dessin en travers à la mine de plomb.

2074. Le Couronnement d'épines, grand dessin en travers, par le Tintoret.

2075. Recueil de Fleurs et Fruits, peints en Italie, sur papier, *in-folio*, *veau brun*.

2076. La Résurrection des Morts, grand dessin en rond, de Jean Cousin.

2077. Quatre-vingt-dix Dessins, lavés, à la plume et au crayon, par d'anciens maîtres, représentant sur-tout des paysages. *Plusieurs paroissent être de la main de Chauveau.*

2078. Portement de Croix, dessin de Callot, en travers, d'une riche composition.

2079. Vingt-trois petits Dessins à la plume, par Callot, représentant des fantaisies et figures grotesques.

On voit rarement rassemblé un aussi grand nombre de dessins de ce maître.

2080. Dessin de Callot, à la sanguine, représentant un bandit.

2081. Soldats pillant un village, et Voyageurs à cheval, deux grands dessins en travers, par J. Callot.

2082. Six dessins d'Israël, dont quatre paysages.

2083. 387 Dessins d'études et compositions diverses de L. De Boullogne, dit le bon Boullogne, *grand in-folio*, *veau brun*.

2084. Recueil de 85 Dessins aux crayons noir et blanc, représentant différents sujets de l'Ecriture sainte, dont 18 sont l'histoire de la Passion, *in-fol. v. f.*

A l'effet piquant de plusieurs de ces dessins, aux caractères des têtes et à leur expression, à la beauté des draperies, à la fermeté et à la pureté du trait, on a cru reconnoître la touche du célèbre Lebrun : on peut au moins avancer que si ces dessins ne sont pas de ce grand homme, ils ne peuvent être que de l'un de ses meilleurs élèves.

2085. Soixante-six Dessins, dont 40 paroissent être les originaux que fit Le Sueur pour étude de ses tableaux, représentant la vie de St. Bruno.

La beauté de ces dessins, très librement exécutés aux deux crayons, sur papier gris, et leur ressemblance avec les figures qui se voient dans les tableaux de la vie de S. Bruno, ne permettent pas de douter qu'ils ne soient véritablement l'ouvrage de Le Sueur.

2077 Richard an[r]

2083 Richard an[r]
2084 Richard ul[r]

2087 Richard lu[r]
2098 ——— e[r]

2086. Etudes du cloître des Chartreux de Paris. Premières idées, à la mine de plomb, sur papier blanc.

2087. Soixante-seize petites Etudes sur papier bleu, par Hallé, père. — Quarante Dessins au bistre, représentant des jeux d'enfants, par Cl. Bousonnet Stella. — Vingt-quatre Dessins à l'encre de la Chine, par le même, pour un Missel. — Quinze Contre-épreuves de dessins, par Cochin, à la sanguine, pour Roland Furieux, &c. *In-4. m. r.*

2088. Quatre grands Dessins lavés: la Multiplication des Pains, composition attribuée à Sébastien Leclerc; la Mort de Turenne, copiée du beau dessin de Palmieri; Défaite des Prussiens en 1792, grand dessin en couleur; un Pont sur un canal, dans une ville de Hollande, dessin en couleur, par Liender.

2089. Deux grands Portraits au crayon noir: le peintre La Tour et J. J. Rousseau, par Humblot, élève de La Tour.

2090. Miniature, grand *in*-4. sur vélin, représentant le Festin de Quirinus dans l'Olympe, tirée des Césars de Julien.

2091. Cinq Dessins allégoriques, à la sanguine, par Bouchardon, d'une belle exécution.

2092. Recueil d'habits et de charges comiques, dessinés par Gillot. *In*-4. *oblong*, *v. br.*

2093. Costumes de l'ancien Opéra, 16 dessins coloriés. *In*-4.

2094. Seize Dessins de Gravelot, armoiries, cartouches, &c.

2095. Cinquante-trois Dessins et Etudes au crayon, par Cochin, et un Dessin de Boucher, *en un volume in-fol. maroquin rouge.*

2096. Deux Dessins de Cochin et Monnet, *in-fol. Frontispices de deux ouvrages.*

2097. Six Dessins de Cochin, portraits de J. J. Rousseau, Chevert, Crébillon, Copette, De Curys et Marguerite Leconte, avec une épreuve gravée de chacun.

2098. Quatre Dessins *in*-4. par Loutherbourg, faits en 1768, représentant des combats.

2099. Cinq Dessins en travers coloriés, par Bericourt, Foire St. Germain, Mascarades, et un sujet de bataille.

2100. Quatre Dessins coloriés, par Gombaud, et deux peintures à l'huile sur toile, représentant des oiseaux.

2101. Renaud combattant le Centaure, grand dessin à la mine de plomb, en travers, par Dumont le Romain.

2102. Etudes de Soldats, par Parocel, 7 pièces. — Trois têtes, par le même, dont son portrait.

2103. Vingt-six Dessins par Eisen, et 6 Gravures d'après lui. — 33 Dessins, par Aquila, Lavallée-Poussin, J. M. Vien, L'Epicié, Tenières, Descamps et autres.

2104. Deux Dessins, par Fragonard, ébauches à la sanguine et au crayon noir.

2105. Dessin de Greuze, au crayon rouge, première esquisse d'une tête de femme.

2106. Paysages, trois grands dessins en travers, par Wille.

2107. Douze Dessins de Moreau jeune, *in*-8. et *in*-4. dont le gâteau des Rois.

2108. Dix Dessins, par Le Barbier, représentant des Vues de la Suisse, *in*-4. et qui n'ont pas été employés dans le Voyage Pittoresque. — Onze autres, par le même, pour le même ouvrage.
21 pièces.

2109. Vingt-un Portraits à la mine de plomb, représentant des grands hommes de la Suisse. Quelques-uns sont sur vélin.

2110. Recueil de dessins pour broderies de robes, habits, &c. *in-fol. v. m.*

2111. Vingt-six Dessins à la mine de plomb et au lavis, par Marillier et autres, pour les Œuvres de Dorat, Télémaque, &c. la plupart sur vélin, *dans un vol. in*-8. *m. r.*

2112. Neuf Dessins, par Marillier, pour divers ouvrages de littérature.

2113. Une Paysanne avec ses enfants, grand dessin colorié de Houët.

2114. Treize Dessins anciens de divers artistes, tous montés sur carton.

2115. Quarante-quatre Miniatures sur vélin, coupées de diverses anciennes heures manuscrites.

2116. Dix-neuf Miniatures sur vélin, extraites d'anciennes heures, et deux Miniatures modernes.

2117. Quinze Miniatures modernes, dont une d'après Le Sueur, représentant divers sujets de sainteté, propres à être placées dans de beaux livres d'Heures.

2118. Départ d'Hector et Départ d'Ulysse, deux grands

2103 Richard fils

2117 Richard fils
2118 – Digne

2123 – Digue

2127 Digue
Richard An[illegible]

2133 – Digne

dessins ovales aux crayons de couleurs, et faisant pendant.

2119. Trois beaux Dessins coloriés et une Esquisse, représentant des sujets de l'histoire de France, *in-4. montés sur carton.*

2119.* 159 Portraits dessinés aux trois crayons, représentant les Empereurs Romains, les Rois de France, jusqu'à Henri IV, et plusieurs autres Princes et Princesses, *in-fol. relié en peau.*

2120. Six Dessins lavés et coloriés, représentant des costumes des grands Théâtres, *in-fol.*

2121. Cinq Dessins coloriés, *in-4.* représentant des costumes Suisses.

2122. Six jolis Paysages à la gouache, montés sur carton.

2123. Deux jolis Paysages sur vélin, à la gouache.

2124. Recueil de Figures et de Fleurs, peintes sur vingt-trois feuillets de vélin, *in-8.*

2125. Huit grands et beaux Dessins faits à la Chine, représentant des Fleurs, Oiseaux et Personnages.

2126. Petit Dessin à la plume, portant le nom de Olbins.

2127. Recueil contenant des Fleurs, des Fruits et des Animaux, très bien peints en couleur sur 52 feuillets de vélin, dont la plupart sont peints des deux côtés, par Vankuyk, élève de Vankessel, avec la date de Poitiers, 1608.

2128. Trois petits Dessins de têtes, dont un à la plume, par Overlaert d'Anvers.

2129. Cinq jolis Dessins, par Diepenbeck, *in-4.* et *in-12.*

2130. Deux Têtes à la pierre noire, dessin en travers de Rubens.

2131. Vingt-quatre petits Dessins, pour des fables et autres sujets, par Fokke, peintre Hollandois.

2132. Vingt-quatre Paysages à l'encre de la Chine, représentant des Vues de Spa et environs.

2133. Quatre Paysages joliment peints à la gouache, montés sur carton.

2134. Dix grands Dessins Chinois coloriés, représentant des corbeilles de fleurs.

Estampes faisant partie de la collection nommée le Cabinet du Roi.

2135. Catalogue des volumes d'Estampes du Cabinet du Roi, *in-fol. br.*

DEUX exemplaires.

2136. Les grandes batailles d'Alexandre, gr. par Audran, d'après Lebrun.

5 pièces : belles épreuves.

2137. Les Tableaux du Cabinet du Roi, *in-fol. m. r. Belles épreuves.*

La Sainte-Famille, gravée par Edelinck, est avant les armes de Colbert.

2138. Statues et bustes antiques des maisons royales. *Paris*, 1677, *in-fol. m. r.*

2139. Les Tapisseries du Roy avec leur explication. *Paris*, 1670, *in-fol. m. r.*

2140 Plans, élévations et vues du château de Versailles (ancien Versailles), cascades, groupes et statues, *in-f. m. r.*

2141. Description de la grotte de Versailles, 1676, *in-f. m. r.*

2142. Plans, profils, élévations et vues des différentes maisons royales, *in-fol. m. r.*

2143. Plans, élévations, vues, coupes et profils de l'église royale des Invalides, *in-fol. m. r.*

2144. Autre exemplaire, de même en *m. r.*

2145. Description générale de l'Hostel royal des Invalides. *Paris*, 1683, *in-fol. fig. v. m.*

2146. Plans et profils de villes, citadelles, etc. nommés les petites Conquêtes de Louis XIV, par Seb. Leclerc, *in-f. c.*

2147. Carrousels, courses de testes et de bagues, décrits par Perrault, avec la traduction en vers latins par Fléchier: 1670, *in-fol. m. r.*

2148. Les Festes de Versailles ou les Plaisirs de l'Isle enchantée, en 1664. *Paris*, 1673, *in-fol. m. r.*

2149. Festes et Divertissements de Versailles. *Paris*, 1676-1679, *in-fol. fig. cart.*

2150. Plans, vues. &c. de Versailles, le Labyrinthe, vases et caryatides, *in-fol. m. r. avec un plan mss. du labyrinthe.*

2151. Labyrinthe de Versailles. *Paris, Imprimerie royale*, 1677, *in-8. fig. m. r.*

2152. Labyrinthe de Versailles. *Paris, Imprimerie royale*, 1679, *in-8. fig. v. br.*

2150 Kr.

2154 Vern.r dn

2165 Lichard cl"

2153. Labyrinthe de Versailles. *Ibid. in-fol. m. r.*

2154. Vues, marches, entrées, passages, &c. gravés par Van der Meulen, 3 *vol. grand in-fol. v. m.*

2155. Les glorieuses Conquêtes de Louis-le-Grand, dites le Grand Beaulieu, 2 *vol. grand in-fol. v. marbré.*

2156. Le grand Escalier de Versailles, par Lebrun, *grand in-fol. m. r.*

2157. Statues et bustes antiques des maisons royales. *Paris*, 1679, *in-fol. v. m.*

2158. Statues des Tuileries, gravées par Baudet et Mellan. *Paris*, 1678, *in-fol. v. m.*

2159. Tapisseries : Conquêtes de Louis XIV : Grottes de Versailles, *grand in-fol. v. br.*

2160. Tapisseries et Invalides. *Un vol. de texte, et un de fig. in-fol. v. m.*

2161. Le château de Versailles et le palais des Tuileries, 2 *vol. in-fol. v. m.*
47 pièces.

2162. Grottes et cascades de Versailles, *in-fol. v. m.*
47 pièces.

2163. Plans, profils, élévations et vues des différentes maisons royales et autres lieux remarquables de France, 2 *vol. grand in-fol. v. m.*
39 pièces.

2164. Histoire de l'Hôtel royal des Invalides, par J. J. Granet. *Paris*, 1736, *in-fol. fig. demi-reliure.*

2165. Description historique de l'Hôtel royal des Invalides, par l'abbé Perau, avec figures par Cochin. *Paris*, 1756, *in-fol. v. m.*

2166. Carrousels, courses de testes et de bagues, avec l'explication françoise par Perrault, et le poëme latin de Fléchier. *Paris*, 1670, *grand in-fol. m. r. dentelles.*

2167. Les mêmes, avec le texte tout latin, par Fléchier. *Paris*, 1670, *grand in-fol. v. f.*

2168. Courses de testes et de bagues. *Paris*, 1670, *grand in-fol. fig. m. r.*

2169. Autre exemplaire avec le texte en latin, *in-fol. v. m.*

2170. Carrousels et quadrilles, vingt-six dessins originaux sur lesquels ont été exécutées les gravures, *in-fol. m. r.*

2171. Fêtes de Versailles ou les Plaisirs de l'Isle enchantée, *grand in-fol. v. m.*
20 pièces.

2172. Les Fêtes de Versailles, ou les Plaisirs de l'Isle enchantée, en 1664, *in fol. v. br.*

2173. Campagnes et Conquêtes de Louis XIV, gravées par le chevalier de Beaulieu, 2 *vol. grand in-fol.*

2174. Œuvre de Van der Meulen, *in-fol. v. br. Première édition et très belles épreuves.*

2175. Autre exemplaire plus ample, en un porte-feuille, *in-fol.*

2176. Quatre planches de la guerre des Suisses, faisant partie du cabinet du roi. — Siége de Ménin, *eau forte par Cochin.*

5 pièces.

2177. Le grand Escalier de Versailles, et la voûte de la chapelle de Sceaux, par Lebrun, *grand in-fol. m. r.*

2178. Le grand escalier de Versailles et la galerie de Girardon, *gr. in-fol. relié en parchemin.*

2179. Grand escalier de Versailles, par Lebrun, *in-fol. en feuilles. Très belles épreuves ; exemplaire d'Anisson.*

2180. Huit pièces de l'escalier des ambassadeurs à Versailles, gr. par Surugue, *gr. in-fol.*

2181. La petite galerie du Louvre, dessinée par Lebrun, 1695, *gr. in-fol. relié en parchemin.*

2182. Les batailles d'Alexandre, gravées par Edelinck, d'après Lebrun.

2183. Batailles d'Alexandre-le-Grand, gravées par Sébastien Leclerc, avec des explications tirées des meilleurs auteurs. *Paris*, 1784, *in-4. br. en carton.*

Galeries et Recueils contenant des estampes de divers artistes.

2184. La grande galerie de Versailles et les deux salons qui l'accompagnent, peints par Charles Lebrun, et gravés sur les dessins de J. B. Massé. *Paris, Imprimerie royale*, 1752, *in-fol. max. en feuilles. Exemplaire des premières épreuves, avec la plupart des eaux-fortes.*

2185. Autre exemplaire dont les figures sont toutes d'épreuves d'artistes, mais sur papier de grandeurs inégales.

On y a joint la plupart des eaux-fortes.

2186. Autre exemplaire, semblable au précédent pour les estampes, mais sans texte imprimé.

2174 ou 75 an si on n'a pas le 2154.
chois. le meilleur et le plus ample

2184 Kr cnn or another cop. cheaper

2189 Tichard
Silu Siq. monguent – on n'en tient point

2190 Kr en
2191

2197 Kr dn

2198 Kr en

2200 — Digne
2201 Kr dn

2199	2e	36	5	Be[illegible]
Delpech	3	36	5	[illegible]
Silvestre	4	36	5	
Renou	5	37		
Renaud	6	36	20	

2187. Epreuves retouchées par Massé pour le même ouvrage, au nombre de quarante-huit pièces.

2188. Un grand nombre d'épreuves de ladite galerie, avant la lettre, terminées et non terminées.

2189. Versailles immortalisé, ou Représentation de toutes ses merveilles, par le sieur de Monicart. *Paris*, 1720, 2 *vol. in-4. mar. et veau.*

2190. La Galerie du palais du Luxembourg, peinte par Rubens, dessinée par Nattier, et gravée par les meilleurs graveurs. *Paris*, 1710, *in-fol. v. br.*

Anciennes épreuves, ainsi que les exemplaires suivants.

2191. Autre exemplaire en *veau brun.*

2192. Autre exemplaire en *m. r.*

Dans celui-ci se trouvent quelques épreuves avant la lettre; mais la plupart des pièces sont encadrées.

2193. Autre exemplaire, de belles épreuves, mais rogné et manquant de quatre pièces. *Non relié.*

2194. Le Cabinet des beaux-arts, ou Recueil d'estampes gravées d'après les tableaux d'un plafond peint (par Ch. Lebrun et autres), gravé par Edelinck et autres, avec l'explication par C. Perrault. *Paris*, 1690, *in-fol. oblong*, *v. br.*

2195. Autre exemplaire. *Paris*, 1733, *in-fol. oblong.*

Dans cet exemplaire, le texte est manuscrit.

2196. Les Délices de Paris et de ses environs, en 210 planches dessinées et gravées par Perelle et autres. *Paris*, *Jombert*, 1753, *in-fol. fig. carton.*

2197. Recueil d'estampes, connu sous le nom de Cabinet de Crozat, d'après les plus beaux tableaux et d'après les plus beaux dessins qui sont en France, avec un abrégé de la vie des peintres et une description historique de chaque tableau. *Paris*, 1763, 2 *vol. grand in-fol. demi-reliure.*

2198. Recueil d'estampes gravées d'après les tableaux du cabinet de M. le duc de Choiseul. *Paris*, *Basan*, 1771, *in-4. v. ec.*

2199. Autre exemplaire, *br.*

2200. Autre exemplaire, d'épreuves avant la lettre, *in-4. v. d.*

2201. Collection de 120 estampes gravées d'après les tableaux du cabinet de M. Poullain. *Paris*, *Basan*, 1781, *in-4. br.*

Deux exemplaires.

2202. Autre exemplaire avant la lettre.

2203. Galerie du Palais royal; cahiers 1er à XXIX. *In-fol.* des premières épreuves.

2204. Quarante-trois cahiers du même ouvrage, mêlés, mais des premières épreuves.

On pourra les vendre en plusieurs lots.

2205. Trente-trois eaux-fortes des galeries de Florence et du Palais royal.

2206. Galerie des peintres flamands, hollandois et allemands, publiée par J.-B. P. Lebrun. *Paris*, 1792, 3 *vol. in-fol. br. en carton.*

2207. The school of Raphael, illustrated by examples engraved by Duchange and others. *London, J. Boydell,* 1759, *in-fol. fig. carton.*

2208. Picturæ Raphaelis sancti Urbinatis ex Palatio Vaticano.—Psyches et Amoris nuptiæ. *Romæ*, 1693, *in-fol. v. br.*

Manque la planche n° 5.

2209. Galeria Giustiniana del Marchese Vincenzo Giustiniani, 2 *vol. in-fol. v. f. Ancienne reliure et anciennes épreuves.*

2210. Aula palatii Magnanæi, Bononiæ ab Annibale Caraccio depicta, 1659, *in-fol. v. f.*

2211. Galeria nel palazzo Farnese in Roma, dipinta da Annibale Caracci, intagliata da Carlo Cesio, *in-fol. obl. v. m.*

Exemplaire imprimé à la sanguine, et de premières épreuves.

2212. Illustri fatti Farnesiani, coloriti nel real palazzo di Caprarola dai fratelli Zuccari, disegnati e coll'acqua forte incisi in rame da Giorgio Gasparo de Prenner. *Roma*, 1748, *in-fol. m. r.*

2213. Autre exemplaire, *non relié.*

2214. Enea vagante, pitture dei Caracci, intagliate da Giuseppe Maria Mittelli. *Roma*, 1663, *in-fol. en feuilles.*

2215. Cinq grandes pièces de la villa Pinciana, dix de la villa Panfilia, et dix du palais de Caprarola, *in-fol.*

2216. Les travaux d'Ulysse, desseignez par le sieur de Sainct-Martin (le Primatice), en la maison royale de Fontainebleau. *Paris*, 1640, *in-fol. fig.*

Cet exemplaire contient, de plus, huit dessins à la plume, de sujets non représentés dans les gravures.

2203 Kr cnn

2204 Kr cnn

2205

2206 Kr cln
— Boh cn
— Richard – cn
2208 Richard cd

2209 Kr rn
2211 Richard cd

2214 Richard cn ce sont des Conti épreuves
2215 Richard – cl
2216 Richard ca

La
Be
N

Re
a

B

Re

Le

Ba
Del
Bo
Ba

Va

Re

Va

Re
Re

2217 Kr cnn
2218

2219 Kr rn
Boh an

2222 Lichard Dr

2230 Lichard ae

2217. S. S. Pr. Leopoldi Guilielmi Amphitheatrum picturarum, cura Dav. Teniers. *Antuerpiæ, in ædibus Abr. Teniers*, 1658, *in-fol. v. br.* 48 Renouard

253 pièces : bel exemplaire, avant les numéros.

2218. Autre exemplaire, contenant 219 pièces. 24 Renouard

2219. Le Théâtre des peintures de David Teniers, ou Cabinet du prince Léopold Guillaume. *Bruxelles*, 1660, *in-fol. v. br.* 33 Renouard

212 pièces : anciennes épreuves.

2220. Cabinet des singularités d'architecture, peinture, sculpture et gravure, par Florent Lecomte. *Bruxelles*, 1702, 3 *vol. in-12. v. br.* 3 La Tonchere

2221. Tableaux de la Galerie électorale de Dresde. *Dresde*, 1753, 2 *vol. gr. in-fol. dont un n'est point rogné.* 250 5 Benard

2222. Autre exemplaire, *du tome premier seulement.* 70 Debure

2223. Le Temple des Arts, ou le Cabinet de M. de Braamcamp, par M. de Bastide. *Amsterd.* 1766, *in-4. br.*

2224. La Galerie électorale de Duseldorf, ou Catalogue raisonné et figuré de ses tableaux, par Nic. de Pigage. *Basle, Chr. de Mechel*, 1778, 2 *vol. in-fol. obl. br. en cart.* 63 Renouard

2225. A Collection of prints, engraved after the most capital paintings in England. *London, J. Boydell*, 1769-73, 3 *vol. gr. in-fol. br. en carton. Belles épreuves.* 350 – 5 Simson

2226. The Collection of the pictures at Houghton, published by J. Boydell, *gr. in-fol.* 313 Benard

102 estampes en onze cahiers, des premières épreuves. Ouvrage de la plus grande beauté.

2227. Plusieurs estampes doubles, de ces deux Collections. (6 pièces) 9 – 15 Benard

2228. Recueil d'estampes, d'après les dessins originaux qui se trouvent à la bibliothèque impériale de Vienne, gr. par Adam Bartsch. *Vienne*, 1783, *in-fol.* 39 Benard

36 estampes en six cahiers.

2229. La Galerie de peinture, ou Recueil d'estampes coloriées, pour l'instruction de la jeunesse, avec le texte explicatif, en allemand. *Berlin*, 1795, 2 *vol. in-8. bas. fig. coloriées.* 4 Charron

Œuvres et Collections d'Ouvrages des Peintres et Graveurs.

2230. Œuvres d'Albert Durer; 170 pièces gravées en bois, 100 Martin

66 – 5 Delpech

tant grandes que petites, dont, l'Apocalypse, la Passion, &c. — 40 pièces gravées au burin, dont le S. Hubert, l'Enfant prodigue, le Portrait de l'électeur Frédéric, la Pièce de canon, morceau gravé sur fer.

Pièces capitales, et très belles d'épreuves.

2231. Le grand Crucifiement, par Jac. Mathan, d'après Albert Durer, *gr. in-fol. pièce rare et très belle d'épreuve.* — Une autre pièce, du même. — Cinq autres, d'après Albert Durer.

2232. Œuvre du petit Bernard, contenant les figures de la Bible, les Métamorphoses d'Ovide, des Emblêmes, des Lettres grises, &c. *vol. in-fol. rel. en parchemin, contenant près de* 2300 *pièces gravées en bois.*

Recueil précieux, pour la formation duquel il a fallu sacrifier un très grand nombre de volumes.

2233. Estampes gravées, tant en bois qu'en cuivre, d'après les Tableaux du Titien, par différents maîtres anciens et modernes. *Grand in-fol. non relié.*

72 pièces.

2234. Titiani Vecelii, Pauli Caliarii, Jacobi Robusti et Jacobi de Ponte, Opera selectiora, a Joanne Baptista Jackson ligno cælata et coloribus adumbrata. *Venetiis, J. B. Pasquali*, 1745, *in-fol. maximo, carton.*

2235. Principes de dessin, par Annib. Carrache, gr. par Depoilly : *in-fol. obl.*

2236. Le Arti di Bologna, disegnate da Annibal Caracci. *Roma*, 1740, *in-fol. fig.*

2237. Livre de Portraiture, recueilly des œuvres de Joseph de Rivera, dit l'Espagnolet : *in-4. fig. cart.*

2238. 109 estampes précieusement exécutées, par Théodore de Bry.

Des premières épreuves, dont plusieurs pièces rares.

2239. Œuvre de Jean Holbein, publié par Chr. de Mechel. *Basle*, 1780, 4 *parties in-fol.*

2240. Autre exemplaire, semblable.

2241. Le Triomphe de la Mort, par Jean Holbein. *Basle, Chr. de Mechel, in-fol.*

2242. La Passion de Notre Seigneur Jésus-Christ, par J. Holbein. *Basle, Chr. de Mechel, in-fol.*

Deux exemplaires.

2243. Trente Dessins de Raphaël, le Guide, le Parme-

2231 Richard d^r
2232 —— cl^r

2233 Richard lc^r

2235 Richard l^r Sol. lapince

2237 Richard l^r lapince
2238 Richard cl^r

2242 Richard a^r Pièce

2243 Richard o^r

2244 Richard u. St. la prisée

2246 Richard ccn^r
2247 Richard cr^r
2248 —— o^r
—49 ou 50 lu^r
51 ou 53 lc^r

2252 – Richard au deffaut des precedens a St. la prisée
2253 Kr lnn
—— Richard —— ru^r

2254
2255 } Kr . at a moderate price

2256 Richard cd^r
2257 Kr . cdn
2258 Richard lu^r
2259 Brun. d^to ou le suivant
2259 ou 60 — r ou o^r

san et autres, gravés à la manière du crayon, par Mulinari.

2244. Etchings, after the original designs of Raffaele, Parmigiano, Guido Reni, engr. by G. Canale. *London, J. Boydell*, 1775, *in-fol. carton.*

2245. Imitation of Drawings by Parmegiano, engraved by Conrad Martin Metz. *London*, 1790, *in-fol. oblong, papier vélin, cuir de Russie, dentelles.*

2246. Œuvre des frères Sadeler, contenant plus de 500 estampes. *Paris, Laurent Cars*, 1748, 2 *vol. in-fol. maximo, reliés en carton.*

2247. Recueil de 50 Paysages, gravés par Sadeler. *in-fol.*
QUATRE exemplaires.

2248. Douze Estampes, par Frey, d'après Carlo Maratti, dont, son portrait.

2249. Œuvre de Claude Mellan: *in-fol. v. m.*

2250. Autre exemplaire, *non relié*, 160 *pièces.*
L'un et l'autre très beaux.

2251. Joh. Guill. Baur Iconographia, complectens Vitam Christi universam, Prospectus portuum, palatiorum, hortorum, &c. a Melchiore Kysell æri incisa. *Aug. Vindelicorum*, 1670, *in-fol. oblong, v. br.*

2252. Différentes Perspectives, dessinées par Baur et gravées par Melchior Kysell : *petit in-4. oblong, carton.*

2253. Œuvre de J. Callot, en 1208 pièces. 2 *vol. in-fol. m. r. Anciennes épreuves et ancienne reliure.*

2254. Estampes de Callot, dont : les Malheurs de la guerre, Caprices, et plusieurs grandes pièces : *in-fol.*
165 pièces.

2255. 1227 Estampes grandes et petites, gravées par Callot.
Ce Recueil, qui contient les principaux ouvrages de Callot, est très beau d'épreuves; et comme il s'y trouve plusieurs pièces et ouvrages doubles, on le vendra en plusieurs lots.

2256. Recueil de Saints et Saintes, gr. par Callot. *Paris*, 1636, *in-fol. v. f. Belles épreuves.*

2257. Œuvre de La Belle, *non relié.*
440 pièces.

2258. Autre exemplaire, *dans une boîte.*
360 pièces.

2259. Les Jeux et Plaisirs de l'enfance, inventés par Jacques Stella, et gravés par Claudine Bouzonnet Stella. *Paris*, 1657, *in-4. collé sur papier bleu.*

2260. Autre exemplaire, avec toute sa marge, *in-4. obl. v. br.*

A la fin on trouve : Diverses espèces de poissons d'eau douce grav. par Flamen.

2261. Recueil de Griffonnements, Têtes, Animaux, &c. gravés par Et. Della Bella. *in-4. oblong, carton.*

2262. Œuvre de Sylvestre : 3 *vol. gr. in fol. v. m.*

Très bel exemplaire bien complet, et d'anciennes épreuves.

2263. Icones picturarum Jo. Lanfranci, editæ cura ac sumptibus Jo. J. de Sandrart. *Norimbergæ, in-fol. v. br.*

2264. Les douze Apôtres, gravés d'après Lanfranc, par de Louvemont. *Neapoli*, 1680, *in-fol. v. br.*

2265. Recueil de Portraits et Estampes, gravés par Bloemaert : *in fol. carton. Très belles épreuves.*

2266. Tableaux des Vertus et des Vices, tirés sur le dessin des plus illustres Fables de l'Antiquité, gravés par Bloemaert. — Hesperides sive malorum aureorum cultura et usus, et autres pièces, gravées par Blomaert d'après Pietre de Cortone, &c. *in fol. v. br.*

2267. Vie de N. Poussin, avec un choix de son Œuvre. *Paris, Massard, in-8. 3 cahiers.*—Eloge de Nic. Poussin, par N. Guibal. *Paris, Imprimerie Royale,* 1783, *in-8. br.*

2268. Œuvre de Lebrun, *en un grand portefeuille.*

140 pièces, dont plusieurs avant la lettre, et très belles. Les Batailles d'Alexandre s'y trouvent, mais des copies faites en Hollande.

2269. Œuvre de Rigaud, contenant les principaux portraits, gravés d'après ses tableaux; Bossuet, le cardinal Dubois, le comte d'Evreux, Colbert, R. de Cotte, Coyzevox, le marquis de Dangeau, Samuel Bernard, le cardinal de Fleury, Mansart, &c. par Edelinck, J. Audran, Drevet, Schmidt, Vermeulen, &c.

65 pièces.

2270. Principes de dessin, Fables d'Esope, Paysages, Imitation des Saints, &c. par Sébastien Leclerc : *in-fol. cart. Anciennes épreuves.*

2271. Recueil d'Estampes de Sébastien Leclerc, Costumes, Chevaux, Paysages, Fables, Saints et Saintes, &c. *in-f. c.*

601 pièces de très belles épreuves.

2272. Les vrais Principes du dessin, par Séb. Leclerc, *en* 92 *planches in-8.*

2273. Divers dessins de Figures, gravés par Sébastien Leclerc. — Fables d'Esope, par le même, *in-8. oblong, v. br. Premières épreuves.*

2263 Richard d. lapine
2266 Richard – ut
2265 ——— d lapine

2268 Richard ee^t

2271 Kr Lnn

2275 Kr dn
Richard ae[r]
2276 Richard ln[r]
2277 Richard u[r]
2278 ——— cl[r]
2280 ——— i[r]
2281 —— r[s] les g[des] u[s] les petites
2282 ou 83 ou 84 Idem Idem —

2285 Richard ce[r]
2286 ——— r[r]
2287 ——— ae[r]
2288 ——— u[s]
2289 ——— d[r]
2290 ——— o[r]

2274. Le Frontispice du Recueil des Plantes, grande pièce, par Sébastien Leclerc. 7 Renard
24 épreuves avant la lettre, venant de M. Anisson.

2275. Recueil de Gravures, de Batailles, Fontaines, Tombeaux, Cartouches et autres ornements, par Sébastien Leclerc, Surugue, Mariette, Thomassin et autres : 50 Renard
7 *vol. in-4. demi-reliure.*

2276. Œuvre de Dorigny, contenant diverses grandes Estampes d'après Raphaël, Le Dominiquin, &c. 59 Renard
34 pièces.

2277. Dix petites Estampes et Portraits de Rembrandt. 6 Renard
Bonnes épreuves.

2278. Rymbranesques, ou Essais de gravures dans le goût de Rembrant, par C. H. Watelet. *Paris*, 1785, *in-fol.* 10 Renard
45 pièces.

2279. Recueil de quatorze Estampes allégoriques, d'après Seb. Bourdon. *grand in-fol. mar. r.* 6-70

2280. Soldats et autres figures, gravés sur les dessins de Salvator Rose. *in* 8. 5
98 pièces.

2281. Œuvres de Lafage, de Salvator Rosa et de Lairesse : *in-fol. v. m.* 37

2282. Œuvre de G. de Lairesse, gravé par lui-même et par Nic. Visscher. *in-fol. v. m. Anciennes épreuves.* 34

2283. Autre exemplaire, *plus complet*, *in-fol. parchemin.*

2284. Cinquante Estampes gravées par G. de Lairesse, et d'après ses dessins, par Visscher, Glaubert, &c. en un grand portefeuille, *in-fol.* 36

2285. Œuvre d'Adrien Van Ostade : Scènes familières, Etudes et Paysages, gravés à l'eau-forte, par lui-même. 36-95 Lalonde
52 pièces.

2286. Œuvre de Corn. Bega et de Corn. Du Jart. 36-5 Delpech
34 pièces, gravées par eux-mêmes.

2287. Œuvre de F. E. Weirotter, contenant près de 200 Paysages et Ruines, dessinés et gravés par lui-même. *Paris*, *Basan*, *in-fol. carton. Anciennes épreuves.* 52 95 Mayenne

2288. Recueil de Paysages, gravés par Simon, Weirotter et autres : *in-fol. carton. Anciennes épreuves.* 63 - Mayenne

2289. Amæniores aliquot regiunculæ, a Corn. Nic. a Wieringen delineatæ, et æri aqua forti inscriptæ per Nic. J. Piscatorem. *Amst.* 1613. 8 Mayenne
Jolis paysages, 26 pièces.

2290. Vingt-six Paysages et sujets champêtres, gravés par Fr. Londonio, dont sept rehaussés de blanc et montés avec filets.

2291. Œuvre de B. Picart : *in-fol. vélin vert.*

750 pièces de très belles épreuves, dont quelques copies. On y trouve les figures de Térence, Homère, plusieurs de Boileau, Télémaque, et les estampes rares de la mort de Charles 1er.

2292. Estampes gravées par B. Picart, dont beaucoup de grandes pièces, et quelques-unes des Epithalames.

Plus de 450 pièces, non moins belles que celles du précédent recueil. Avec les deux numéros suivants, elles forment la plus grande partie de l'Œuvre de B. Picart.

2293. Figures des Cérémonies religieuses, dessinées ou gravées par B. Picart : 2 *vol. in-fol. br. en carton. Epreuves de graveurs, avant les numéros.*—Les Figures des Métamorphoses, en un volume imparfait de quelques pièces. *Belles épreuves.*

2294. Impostures innocentes, ou Recueil d'Estampes d'après divers peintres illustres, tels que Raphaël, le Guide, Carle Maratte, le Poussin, Rembrandt, &c. gravées à leurs manières, et selon le goût particulier de chacun d'eux, par B. Picart. *Amst.* 1734, *in-fol. cart.*

2295. Estampes de Schley, Goerée, B. Picart, Folkema pour l'Histoire des Incas, la Bible, les Epithalames, &c.

108 pièces.

2296. Œuvre de Simon Vouët : *in-fol. v. br. Bonnes épr.*

2297. Recueil d'Arabesques et Ornements, par Simon Vouët et autres : *in-fol. parchemin.*

2298. Estampes d'après Wleughels, représentant des sujets de la Bible et autres : *in-fol.*

38 pièces.

2299. Figures pour une Bible hollandoise, publiées par Visscher.

101 pièces en travers.

2300. Œuvre de Luyken, contenant ses figures pour la Bible et autres ouvrages : *in-fol. en un portefeuille.*

Anciennes et belles épreuves.

2301. Œuvre de J. Luyken, contenant ses petites pièces : *in-fol. parchemin.*

440 pièces, dont beaucoup sont doubles et avant la lettre.

2302. Œuvre de Paul Potter, représentant des animaux.

60 pièces, montées sur carton.

2290 Richard — o^r

2291 Kr Inn

2294 Rich — ce^r

2296 Rich d la piece

2298 Rich v^r — cn^s

2299 Rich cl^r

2300 Rich — ae^r
si les fig. de la bible de Mortier s'y trouvent
2301 Rich — lu^r

2303 Richard – cr.

2306 Rich – cd.

2309 Rich – cd.

2312 Rich e.

2315 Rich l. pièce

2303. Animaux, par Berghem, Paul Potter, etc.
78 pièces : belles épreuves. Recueil extrêmement curieux.

2304. Œuvre d'Ant. Watteau, pastorales, arabesques, paysages, scènes comiques, figures chinoises, modes, &c.
184 pièces; belles épreuves, dont plusieurs avant la lettre.

2305. Sept pièces, par Watteau ; modèles de paravent, et ornements pour un clavecin : *in-fol.*

2306. Œuvre de Bouchardon, contenant les pierres gravées de Mariette, les cris de Paris, caricatures, figures académiques, têtes, vases, fêtes de Palès, lupercales et autres sujets de l'Histoire et de la Mythologie.
135 pièces.

2307. Œuvre de G. Marie Oppenord. *Paris, Huquier, grand in-fol. basane.*

2308. Œuvres de Juste Aurèle Messonnier, peintre, sculpteur et architecte. *Paris, Huquier, grand in-fol. v. m.*

2309. Joannis Kupezky Imagines et Picturæ, arte quam vocant nigra æri incisæ a Ber. Vogelio et Val. Dan. Prieslero. *Norimbergæ*, 1745, *in-fol. parchemin.*
75 pièces.

2310. Différents caractères de têtes, dessinés d'après la colonne trajanne, par Fr. Boucher. — Cartouches inventés par Fr. Boucher : *in-fol.*

2311. Œuvre de Phil. Lebas : 2 vol. *in-fol. sur grand aigle ouvert, rel. en cart.*

M. Lebas faisoit imprimer sur ce papier deux épreuves de toutes ses planches, aussitôt qu'elles étoient terminées, pour en former deux exemplaires de son œuvre. Celui-ci est un de ces deux exemplaires. Il est d'une beauté parfaite, et on y a ajouté quelques pièces que M. Lebas avoit négligé d'y joindre.

2312. Pêcheurs flamands, Maison rustique, Tentation de St. Antoine, le Printemps, le Jeu de Boules, le Jeu de Quilles, et une grande eau forte, par Le Bas, Major, etc. d'après Teniers.
17 pièces.

2313. Œuvre de J. Michel Papillon, graveur en bois. *Paris*, 1760, *in-fol.*

Recueil précieux, contenant tous les ouvrages de cet habile graveur, formé par lui-même, et pour son usage.

2314. Traité historique et pratique de la Gravure en bois, par J. M. Papillon. *Paris*, 1766, 2 *vol. in-8. demi-rel.*

2315. Œuvre du comte de Caylus, ou Recueil de ses Gra-

vures à l'eau-forte, d'après les tableaux des meilleurs maîtres : *in-fol. v. m.*

2316. Œuvre de Watelet en un portefeuille : *très gr. in-fol.*

204 pièces des premières épreuves.

2317. Vases, par Watelet, 7 pièces : Etudes de paysages, de ruines de Rome et autres.

En tout 24 pièces.

2318. Œuvre de gravure de Marguerite Le Conte, élève de Watelet : 31 pièces et son portrait. — 35 petits sujets par divers.

2319. Œuvre de C. N. Cochin : 3 *vol. in-fol. max. v. m.*

Exemplaire bien complet, et formé d'épreuves très belles, la plupart avant la lettre, avec des eaux-fortes.

2320. Les grandes Batailles de la Chine, grav. par Cochin et autres : 16 *pièces gr. in-fol. épreuves d'eaux-fortes, dont une coloriée.*

Les numéros 1 et 14 sont doubles ; 8 et 9 doubles, en épreuves terminées.

2321. Huit pièces des Ports de France, par Cochin : *épreuves d'eaux-fortes.*

2322. Onze petits paysages, par Berthault, *in-8. oblong.* — Arts et Métiers, par Van Uliet, *in-8.* 18 pièces.

2323. Arts et Métiers, par Van Uliet.

14 pièces fixées sur une grande feuille.

2324. Recueil de griffonis et autres gravures, tant au lavis qu'à l'eau-forte, par de Saint-Non : *in-fol.*

Exemplaire des premières épreuves.

2325. Estampes gravées d'après Greuze, dont, Annette et Lubin, le Ménage ambulant, le Retour de nourrice, le Retour sur soi-même, les Petits enfans surpris, et cinq dessins, têtes au crayon.

45 pièces.

2326. Le Paralytique, épr. avant la lettre, sur papier de Chine ; le Testament déchiré, l'Hermite, et trois eaux-fortes, d'après Greuze, avec 14 estampes, d'après le même, plus petites.

2327. Œuvre de Gaucher : 2 *vol. petit in-fol. cart.*

Exemplaire formé par Gaucher lui-même, et par conséquent d'une beauté parfaite.

2328. Les Jeux des petits polissons de Paris, par Augustin Saint-Aubin ; *in-4.*

6 pièces : belles épreuves.

2322 lich — a^r

2323 si on n'a pas le precedent c^r. /.

2325 — lich — cl^r

2329 Kr ldn

2332 Tich – li

2333 Tich – le

2333 –

2336 Tich – lu

2337 – Digne

Recueils mêlés, et Estampes séparées de divers maîtres.

2329. Recueil contenant une épreuve de chacune des planches gravées, existant à l'imprimerie royale; le tout rangé et collé dans 6 *vol. très grand in-fol. vél. vert, dos de mar. rouge, avec l'indication manuscrite des ouvrages auxquels appartiennent les diverses estampes, et un septième volume de tables.* 241 Renouard

Ce Recueil a été formé par M. Anisson, avec la recherche et le luxe qu'il mettoit à tout ce qui avoit rapport à l'imprimerie confiée à ses soins.

2330. Collection d'une épreuve de chacune des estampes qui composoient le fonds de M. Buldet: très gros portefeuille *in-fol. Belles épreuves.* 25 Robineau

2331. Collection nombreuse et importante des meilleurs principes de dessin, d'après Michel-Ange, Raphaël, les Carrache, N. Poussin, Le Dominiquin et autres. 30 Bottinelli

Le tout rassemblé en un grand portefeuille *in-fol.*

2332. Recueil de gravures, par Michel Lasne, Rabel, Boitard, L. Gaultier, Poilly, Duflos, Chauveau, Sebastien Leclerc, Dorigny et autres, en un portefeuille *in-fol.* 27-95 Renouard

200 pièces.

2333. Les Images ou tableaux de Philostrate, gravés par L. Gaultier et autres, 68 *pièces;* Tableaux du temple des Muses, gr. par Bloemaert, 60 *pièces;* Tableaux des vertus et des vices, gr. par Michel Lasne, Bloemaert et autres, 24 *pièces : in-fol. v. br.* 18 Renou

Belles épreuves. Il manque au dernier Recueil, les numéros 3 et 5.

2334. Figures pour l'Ariane de Desmarets, par A. Bosse. 2 —

16 pièces *in-4.* sur quatre feuilles.

2335. Recueil d'estampes et portraits, par Rembrandt et autres, *collés dans un volume in-4. cart.* 9 Mayeur

2336. Estampes pour la plupart grotesques, et sujets bas, tels qu'on les voit dans les boutiques des barbiers de village, &c. 2 *vol. in-fol. v. br.* 27 Debure

450 pièces. Recueil dont beaucoup de morceaux se trouveroient difficilement.

2337. Les quatre Eléments, Vénus et Adonis, gravés par Simonneau, d'après l'Albane.

5 pièces.

2338. Copie d'une peinture à fresque, apportée de Rome, avec *l'explication manuscrite : cahier in-fol.*

2339. Varie pitture a fresco de' principali maestri Veneziani. *Venezia*, 1760, *in-fol. cart.*

2340. Jésus-Christ avec ses disciples à Emmaüs, estampe gravée par Ant. Le Masson, d'après Le Titien, et connue sous le nom de la Nappe de Masson. *Belle épreuve.*

2341. Le Miroir de l'art et de la nature, représentant en figures presque tous les ouvrages de l'art et de la nature, en trois langues, françoise, latine et allemande, par N. (le Jeune) sieur de Franqueville. *Paris*, 1691, *in-8. fig. v. br.*

2342. Domus Fueslinorum, artis pingendi cultrix, a cara manu imaginibus expressa. 1771, *in-fol.*

7 portraits de famille qui n'ont pas été mis dans le commerce.

2343. Les Vertus innocentes, ou leurs symboles sous des figures d'enfants, et autres estampes diverses, par Gillot, Wierix, Edelinck et autres : *in-fol. v. m.*

2344. Recueil de 70 pièces gravées à la manière du dessin, par Ant. Pond et autres : *grand in-fol. cart.*

2345. Vues de divers endroits de la Hollande et de l'Angleterre, par C. Ph. Jacobsz, Peak, &c.

8 grandes pièces en travers.

2346. La grande Salle de Prague, gr. par Sadeler.

Grande pièce, rare, et belle d'épreuve.

2347. Six pièces d'après Raphaël, dont la Transfiguration, par Thomassin, en 2 pièces.

2347*. Jésus porté au tombeau, par Volpato.

Grande pièce.

2348. Jésus-Christ et les Apôtres, gravés par Goltzius : *in-4. Premières épreuves.*

2349. Les dernières paroles de J. J. Rousseau, par Guttenberg, d'après Moreau le jeune.

2350. Petites et moyennes Estampes, par Collaert, Schutz, &c.

108 pièces.

2350*. Les quatre Saisons, les douze Mois, par Collaert.

16 pièces.

2351. L'Ascension, par Bolswert, d'après Rubens. — St. Antoine de Padoue, par Bloemaert. — Jésus-Christ au tombeau, d'après Vandick.

2339 Moll — o^{r}

2340 — Digne

2341 Tich — a^{r}

2343 — Digne
— Tich — a^{r} la pièce
moitié moins les petites —

(2344)

2347 Tich e^{r}

2350 Tich — cl^{r}
2350* Digne
— Tich — a^{r}

mand
auxiin
Bure
p
nn
and
ouard
Renound
May
Nayenne
nom
uviin

Bernard

Renouard

2354 Lich — W^rs

Renou — 2356 Lich — a l'(?) petites
1 (?) les grandes

2357 Lich — Cr^rs

Debure

Paravicini — 2359 Lich — e^rs

Mayeux — 2360 Lich — an^rs

Renouard — (3897)

Martin

Le Tonchur — 2362 Digne

Sareve 3 av — 2363 Lich. cr^rs
2364 Lich — cr^rs

Renouard

P

2352. M. de Tressan, grande pièce, par Drevet. — L'Académie des Sciences, par Seb. Le Clerc. 2 — 95 Renouard

2353. Tempête, par Flipart, d'après Vernet. — Tempête de Groënland, par Bacheley, d'après Peters. 2 Paravicini

2 grandes pièces en travers.

2354. Portraits et autres Estampes, gravés par Hollar. 5 Debure

20 pièces collées sur trois grandes feuilles.

2355. Estampes, d'après Fragonard, Loutherbourg, &c. *in-fol. mouton bleu.* 36 — 60 -

2356. Recueil d'Estampes, par Visscher, Thomassin, La Cave, Daullé et autres : *grand in-fol. v. m.* 24 — 15 P

2357. Estampes d'Ant. Wolff, Wierx, H. Wierx, Th. de Leu, An. Carrache, &c. 6 Renou

106 pièces grandes et petites, sujets saints et profanes, et quatre arabesques.

2358. Titre de l'Atlas maritime.

Grande pièce, par Romyn de Hooghe.

2359. Huit pièces, d'après l'Espagnolet, dont son portrait. — Les quatre Eléments, d'après l'Albane. —Vénus et Adonis, du même. } 6 Renouard

16 pièces.

2360. Portraits, par Mellan; Estampes, par Rousselet, d'après Guido Reni, dont les travaux d'Hercule, &c. *in-fol. v. b.* 24 Renouard

190 pièces : de belles épreuves.

2361. Portrait du lord Thurlow, gravé par Bartolozzi. *Belle épreuve, avec toutes ses marges.* avec 2467 8 P

2362. La Rêveuse, par Wille; Ecolier de Harlem, par Klauber, avec la lettre et avant la lettre, sur papier de Chine. — Vieille Femme, par Macret. — Vénus Anadyomène, par Augustin St. Aubin. — Portraits de Louis XVI, d'Antoinette et autres. 6 — 20 Renouard ~~25~~ — 5 ~~May~~

18 pièces.

3363. Estampes diverses : Sujets de l'Histoire sacrée et profane, paysages, arabesques, bas-reliefs. 75 5 Mayens

178 pièces.

3364. Estampes de Collaert, Schutz, &c. pour l'Histoire sacrée et profane, et autres sujets. 6 Renouard

112 pièces.

2364+ paquet de paysages d'Israel — — 5 Paravicini

3365. Recueil d'estampes gravées par Bloemaert, Stradan, &c. 2 *vol. in-fol.*

195 pièces, dont plusieurs capitales.

3366. Le Renard et les Coqs d'Inde, Prométhée, Sultan et Sultane, le Sacrifice d'Abraham, la Résurrection, par Silvestre, La Nativité et autre sujet par Boucher.

Un grand nombre de chaque pièce. En tout 224 épreuves.

3367. Recueil de gravures en bois par Jost Amon et autres, représentant des costumes, des arts mécaniques tirés de la Panoplie, et autres.

288 pièces, en un portefeuille *in-fol.*

3368. Recueil d'estampes de Smith, Romyn de Hooghe, Collaert et autres, *gr. in-fol. v. m.*

216 pièces, dont la plupart en manière noire.

3369. Recueil d'estampes d'après Bassan, Stradan, Raph. Sadeler, &c. *in-4. v. f.*

3370. Recueil de Vierges, de Christs, de Saints et de Saintes gravés par S. à Bolswert, Snyders et autres, *in-8. cart.*

2371. Vues et paysages par Hollar, et vignettes par Zocchi.

21 pièces.

2372. Le Nouvelliste, Chaumière flamande, Tabagie holdaise, Baraque rustique; quatre sujets en couleur par Janinet, d'après Van Ostade.

2373. Recueil de caricatures sur les Jésuites, sur les affaires publiques, et autres pièces en un porte-feuille, *in-fol.*

2374. Figures des fables de Lenoble, et autres, en taille-douce et en bois.

2375. Recueil d'estampes, vignettes, et caricatures en noir, en couleur et au lavis, par Loutherbourg, Demarteaux, Bonnet et Janinet, *in-fol. en porte-feuille.*

200 pièces.

2375.* Recueil de 120 sujets et paysages gravés à l'eau-forte. *Paris, Basan, in-fol. cart.*

2376. Erection de la statue de Louis XV à Paris, grande estampe en travers.

2377. Esther, par Beauvarlet, avant la lettre. — Quatre grands paysages du Poussin.—Vénus et Adonis, d'après l'Albane, &c.

9 pièces.

2365 rich — unᵗ

2368 rich — anᵗ

2369 rich — a— la pièce
2370 rich — c— la pièce
2371 rich — lᵗ

2375 rich — ceᵗ

2379 lich — cl

2382 lich — ae

2388 lich — c. S. la prime

2390 * lich an

2378. Exposition des tableaux dans l'académie, à Londres.

2 grandes pièces en travers, par Martini : premières épreuves.

2379. Estampes par Worlidge, Jean Leclerc, Wienbrouck, H. Cort, Blockom.

66 pièces, dont plusieurs d'un travail très précieux.

2380. Estampes des ruines de Palmyre, *in-fol. en feuilles.*

2381. Estampes et Eaux-fortes pour l'ouvrage de Mouradgea; Paysages, fleurons et autres pièces, par Cochin, Moreau, &c.

170 pièces, en deux lots.

2382. Estampes des voyages de la Grèce, de Naples, de France, de la Suisse, *en un volume in-fol. v. m.*

145 pièces de très belles épreuves, dont la plupart avant la lettre, et plusieurs eaux-fortes.

2383. Shuttle Cock & Whip Top, (la Toupie et le Volant) estampes angloises, par Jos. Barney.

3 épreuves de chaque, dont une avant la lettre.

2384. Children & rabbits, Children & pigeons, (les Enfants et les lapins, les Enfants et les pigeons); estampes angloises par Barney.

2 épreuves de chacune.

2385. Origine of painting (Origine de la peinture), Cornélie, mère des Gracques; estampes angloises, par Bartolozzi.

3 épreuves de chaque.

2386. Renaud et Armide, Mort de Clorinde, la Vierge apprenant à lire à l'enfant Jésus, &c. par Bartolozzi.

6 pièces, dont une coloriée.

2387. Onze grandes pièces, Joseph II et Léopold, par Superchy; De Belloy, par Lempereur; Sujets anglois, par Watson, et autres en couleurs; le Joueur de musette, par Langlois, d'après Vandyck, &c.

2388. Tableaux de l'église de Notre-Dame de Paris, gr. par Tardieu, *in-8. v. m.*

2389. Recueil des statues de Schönbrünn, par Daniel Kietberg : *in-fol. carton.*

2390. Estampes par Coypel, pour l'Eneïde, et autres sujets; le Roman comique, par Surugue, *gr. in-fol.*

18 pièces.

2390.* Estampes d'après différents maîtres italiens, Ciro-

Ferri, Lucatelli, Guerchin, Guido Reni, Le Dominiquin, gr. par Bloemaert, G. Audran, de Poilly, le comte de Caylus, &c. *gr. in-fol.*

94 pièces.

2391. The holy Family (la Sainte-Famille), grande estampe en rond, gravée par Th. Burke.

9 épreuves.

2392. Figures pour les Contes de La Fontaine, Grécourt, et la Bibliothèque de campagne : *in*-12.

2393. Figures par Gravelot, pour la Secchia rapita ; pour la Bibliothèque de campagne, *in*-8. *gr. pap.*

2394. Vues les plus remarquables de la Suisse, gravées par Wagner.

8 estampes *in-fol.* dont 7 coloriées.

2395. Vues remarquables des montagnes de la Suisse, avec leur description. *Berne*, *Vagner*, 1776, *in-fol. figures coloriées.*

2396. Les mêmes, 1778, *in*-4. *fig. plus petites, en noir.*

2397. Vignettes par Moreau jeune, Cochin, Eisen, Marillier, &c. pour Regnard, Voltaire, Plutarque, Lucrèce, Dorat, Pope.

66 pièces.

2398. Vignettes par Cochin, Prévost, Moreau jeune, &c. *en un cahier in*-4.

2399. Vingt-six pièces pour le poëme des Mois, les Sens, Vignettes de Hollar pour le Virgile d'Ogilvy.

26 pièces.

2400. 117 vignettes par Eisen, pour les Baisers de Dorat et autres ouvrages ; *en un vol. in-fol.*

2401. Vignettes d'après Gravelot, Eisen, Restout, Marillier et autres, pour les Contes de La Fontaine, Contes moraux de Marmontel, divers bréviaires, les ouvrages de Darnaud, &c.

Le tout de premières épreuves ; en *un vol. in*-8. *parchem. vert.*

2402. Recueil de cinquante-trois vignettes d'après Eisen et autres, *gr. in*-8.

2403. Cinquante-cinq vignettes d'après Moreau jeune, Eisen, Gravelot, Bouchardon, pour divers ouvrages de littérature.

2404. Quatre-vingts estampes et vignettes de Moreau jeune,

2395 Bohe cd

2397

2404

Cochin, Marillier, Eisen, dont plusieurs pour la Henriade, *in-4. avant la lettre ;* pour Molière, pour le Poëme de la Peinture, &c.

2405. Estampes et vignettes de Gravelot. Eisen, Desève, pour Racine, Anacréon, &c. *en un vol. in-4. v. m.*
68 pièces.

2406. Quatorze vignettes par Marillier, pour Gessner, Daphnis et Chloé, Ismène et Isménias, Œuvres de Boufflers, de Bernard, de Bernis, de La Fare, &c.
De chacune près d'un cent : épreuves de feu Delaunay l'aîné.

2407. Portrait de la Bruyère, *in-4. plusieurs épreuves.* Vignettes de Cochin pour Boileau, J. B. Rousseau ; de Gravelot pour Horace ; de Moreau jeune pour le Poëme des Mois.

2408. Cent vingt estampes et vignettes d'après Moreau jeune et autres, pour divers ouvrages de littérature et de dévotion.

2409. Vignettes et culs de lampe d'après Eien, pour les Fables de Dorat et autres ouvrages, *en un vol. in-4. bas.*

2409.* Vignettes, estampes et portraits, dessinés et gravés par Moreau jeune et autres, *en un porte-feuille in-f. m. r.*

2410. Quatre-vingt-dix vignettes, par Cochin, Moreau et autres, pour différents ouvrages, dont plusieurs de l'Iconologie.

2411. Soixante vignettes, par Gravelot, Eisen, Cochin, pour Virgile, Darnaud, Dorat, &c.

2411.* Soixante estampes de Cochin pour l'Iconologie, *épreuves avant la lettre et eaux-fortes.*

Costumes divers.

2412. Recueil de Costumes des Peuples des quatre parties du monde. *Anvers*, 1581, *in-fol. obl.*

2413. Habiti antichi et moderni de diverse parti del mondo, fatti da Cesare Titiano Vecellio. *Venetia*, 1590, 2 *vol. in-8. m. r.*

2414. Recueil des Habillements de différentes nations, anciens et modernes, et en particulier des vieux ajustements anglois, d'après les dessins de Holbein, de Vandyck, de Hollar, &c. par Jefferys. *Londres*, 1757, *in-4. fig. v. f.* et 2 *vol. br.*

2414.* Autre exemplaire, *br. en* 4 *vol.*

2415. Evidens Designatio receptissimarum consuetudinum, ornamenta quædam et insignia continens, magistratui et academiæ Argentinensi a majoribus relicta, &c. *Argen. Jo. Carolus*, 1605, *in-8. m. r. rempli de figures.*

2416. Monuments et Costume physique et moral de la fin du dix-huitième siècle, ou Tableau de la vie, avec gravures, par Moreau jeune. 1789, *gr. in-fol. br. en cart.*

TROIS exemplaires, dont un sans texte.

2417. Costumes françois, quatre dessins *in-fol. coloriés et montés.*

2418. Représentations de Princes mahométants, gr. par Théodore de Bry, *in-4. en porte-feuille.*

2419. Trente-trois dessins coloriés, par Liotard, représent. des costumes turcs, grecs, maltais, &c. *in-4. en feuilles.*

2420. Dix estampes par Liotard, d'après dix des précédents dessins, représentant des costumes turcs, *in-fol.*

2421. Cent quatre dessins d'habillements de religieux et de religieuses, faits à Rome, *in-fol. carton.*

Ces dessins, au crayon noir et blanc, sur papier bleu, sont d'une grande pureté.

2422. Dramatic characters, or different Portraits of the english stage. *London*, *Rob. Sayer*, 1770, *in-8. Trente figures bien coloriées.*

Vues pittoresques de jardins, Fêtes publiques, Mascarades, &c.

2423. Vues du jardin de Mouceaux. *Paris,* 1779, *gr. in-fol. trois cahiers.*

2424. Un exemplaire des deux premiers cahiers, et un paquet d'épreuves, avec et avant la lettre, et eaux-fortes.

2424.* Vues pittoresques, plans, &c. des principaux jardins anglois qui sont en France. *Ermenonville, in-4. obl. fig. coloriées.*

2425. Descriptions pittoresques de Jardins du goût le plus moderne. *Leipsic,* 1805, *in-4. fig. br.*

DEUX exemplaires.

2426. Gravures et dessins représentant des Fêtes de Venise et autres sujets. 17 *grandes pièces.*

2427. Descriptio Spectaculorum et Ludorum in adventu SS. principis Ernesti, archiducis Austriæ an. 1594, a

2423 A fagn^i ; il est compl

2424* fagn^i

2425 Remy d^o

Joanne Bocheio conscripta. *Antuerpiæ, Plantin*, 1595, *in-fol. v. f. Armes de De Thou.*

2428. Sigismundi Augusti Mantuam adeuntis profectio ac triumphus. *Romæ, Jo. Jac. de Rubeis, in-fol. oblong, fig. v. br.*

2429. Ragguaglio delle Nozze di Filippo v e di Elisabetta Farnese, celebrate in Parma l'anno 1714. *Parma*, 1717, *in-fol. mar. r. fig. color.*

2430. Description des Festes données par la ville de Paris, à l'occasion du mariage de madame Louise-Elizabeth de France et de dom Philippe, infant d'Espagne, les 29 et 30 août 1739. *Paris*, 1740, *in-fol. max. fig. m. r. dent.*

Deux exemplaires.

2431. Représentation des Festes données par la ville de Strasbourg pour la convalescence du roi Louis xv. (*Strasbourg*, 1744), *in-fol. max. fig. m. r. tab. dent.*

Trois exemplaires, et un quatrième, broché.

2432. Fêtes données par la ville de Paris, à l'occasion du mariage de M. le Dauphin, les 23 et 26 février 1745: *in-fol. max. m. r. dent.*

Deux exemplaires.

2433. Autre exemplaire, *m. r. dent. fig. coloriées.*

2434. Fête donnée par la ville de Paris, à l'occasion du second mariage de M. le Dauphin, le 13 février 1747: *in-fol. max. m. r. dent.*

2435. Feste celebrate in Napoli, per la nascita di Filippo, real principe delle due Sicilie. *Napoli*, 1749, *gr. in-fol. fig. v. m.*

Deux exemplaires.

2436. Fêtes, feux d'artifices et pompes funèbres ordonnées pour le Roi. *Paris, Ballard*, 1756, *grand in-f. m. v. dent.*

2437. Feste celebrate in Parma, per le nozze de l'infante Ferdinando di Borbone. *Parma, nella Stamperia reale*, 1769, *in-fol. max. fig. v. éc.*

2438. Pyramide d'illumination à Reims, pendant le Sacre de Louis xvi, *grande estampe par les fr. Varin, d'après Moreau jeune.*

2439. Fêtes de l'Hôtel-de-Ville, en 1781; Sacre de Louis xvi. par Moreau jeune. Inauguration de la statue de Louis xv. 13 grandes pièces.

2440. Représentations de théâtres et feux d'artifice par Dumont et Deneufforge. — Mascarades à la grecque, dessinées par E. A. Petitot, et gr. par B. Bossi. *Parme,* 1771, *in-fol. demi-reliure.*

2441. Mascarades à la grecque, gravées par Petitot d'après B. Bossi, *in-fol. br.*

2442. Recueil de dix-huit vaisseaux de fêtes, vingt-huit arabesques par Estienne, et quarante-trois vues et estampes du même, *in-4. obl. v. f.*

Ornements, Arabesques, Vases, Cartouches, &c.

2443. Divers plafonds, fontaines, ornements, bas-reliefs, &c. par Cottelle, Errard, Bignon, &c. *Paris, Mariette, in-fol. demi-reliure.*

2444. Divers dessins de décorations de pavillons, par Lebrun. *Paris, in-fol. cart.*

2445. Ornati e Graffiti di varie facciate e sfondi che si ritrovano in antichi palazzi e chiese, disegnati ed incisi da Carlo Lasinio. *Firenze, in-fol.*

2446. Frises, arabesques, pilastres, ornements, par Berain et autres, *in-fol. demi-reliure.*
60 pièces.

2447. Œuvres de J. Berain, contenant des ornements d'architecture et autres sujets. *Paris,* 1711, *grand in-fol. v. dent.*

2448. Recueil d'arabesques et ornements, par Pierre Berain, *in-fol. v. f.*
15 pièces.

2449. Autre exemplaire, plus ample, *in-fol. obl. v. tr.*

2450. Grandes cheminées à la romaine, inventées et gravées par J. Le Pautre. *Paris,* 1663, *in-fol. v. m.*

2451. Raccolta di vasi diversi, formati da illustri artefici antichi. *Roma,* 1713. — Heroicæ virtutis imagines, quas P. Berrettinus Cortonensis pinxit Florentiæ, in ædibus Sereniss. magni ducis Hetruriæ. *Romæ, Domin. de Rubeis, in-fol. obl. Très belles gravures et premières épreuves.*

2452. Recueil de divers vases antiques et ornements, par Charles Errard, peintre du roi. *Paris,* 1651, *in-fol. m. r.*

2453. Vases et ornements, *in-4. vélin vert.* ~~*tome II.*~~

2460 lich – o

2461 – Digue

lich — / — a

2462 lich — liu

2454. Collection de vases inventés et dessinés par M. de Fontanieu. *Paris*, 1770, *gr. in-fol. demi-reliure.*

2455. Vases et ornements gravés à la manière du crayon, *in-4. vélin vert.*

2456. Recueil de cartouches et ornements de différents maîtres, *en* 161 *planches in-4. vélin.*

2457. Suite de cartouches d'après différents auteurs, *cinq cahiers in-4.*

Deux exemplaires.

2458. Recueil de fleurs et ornements, dessinés par Ranson, *in-fol.*

240 pièces.

2459. Recueil de cent quatre-vingt-quinze estampes représentant des meubles modernes, *in-folio en porte-feuille.*

2460. Recueil de dessins de joaillerie par Augustin Duflos, et gr. par Claude Duflos. *Paris, Duflos, in-4. obl. m. r.*

Portraits, tant séparés qu'en recueils.

2460 * Soixante portraits, par Vorstermann, Moncornet, Galle, M. Lasne, Vandergucht, &c.

2461. Le Bouquet des bergères, ou Pourtraits des plus grandes dames de la chrestienté, gr. par C. de P. (Crispin de Pass). *Amsterd.* 1640, *in-4. vél.*

2462. Quatre-vingt-six portraits par Bolswert, Vertue, Dewitt, Vermeulen, de Visscher, et autres. *Très belles épreuves.*

2463. Louis XIV et Colbert, grandes pièces par Nanteuil; Chapelain par le même; autre grand portrait par J. Grignon, avant la lettre; celui de Favereau; le cardinal Le Camus par Thomassin.

6 pièces.

2464. Dix grands portraits, dont la duchesse de Guise, Brisacier, Coyzevox, par Nanteuil, Masson, Edelinck, &c.

2465. Portrait de Bossuet, gravé par Drevet, *in-fol. en feuilles avec toutes ses marges et avant les points.*

Pièce aussi belle qu'elle est précieuse.

2466. Autre épreuve, avec quatre points, *de même à toutes marges et très belle.*

2467. Portrait du cardinal Dubois, par Drevet, d'après Rigaud. *Très belle épreuve à toutes marges.*

2468. Autre belle épreuve du même portrait.

2469. Pascal *in-fol.* par Edelinck; Cassini par Drevet; G. Brisacier par Masson, *belle épreuve;* la duchesse de Guise par le même, &c.

7 pièces.

2470. Quinze portraits par Drevet, Edelinck, &c. le marquis de Dangeau, Ant. Arnauld, Ph. duc d'Anjou, &c.

2471. Soixante-dix portraits de Champagne, Largillière, Aved et autres.

2472. Vingt-un grands Portraits : Quesnay, Rollin, de Chamilly, Bignon, le contrôleur-général Orry, Capperonnier, &c. par Vermeulen, B. Audran, J. Audran, N. Tardieu, Lemire, Wille, &c.

2473. Portraits de Sébastien Leclerc, J. Bignon, &c. par Delaunay l'aîné, et quelques grandes eaux-fortes.

17 pièces.

2474. Sylvestre, par Edelinck; les card. Mazarin et de Retz, par Morin; Quesnel, par M. Lasne, et Guido Reni, par Floriano dal Buono.

5 pièces.

2475. Icones principum illustrium, ab Antonio Vandick ad vivum expressæ. *Antuerpiæ, in-fol. v. br. première édition : belles épreuves, avec les portraits à l'eau-forte, gravés par Wandick lui-même.*

On y a ajouté 14 pièces, gravées, soit par lui-même, soit d'après lui, dont le Couronnement d'épines, avec la copie.

2476. Recueil de Portraits gravés par Pfeffel, Killian, Kusell, Haid, Drevet et autres : *grand in-fol. carton, demi-reliure.*

2477. Portraits pour l'histoire de Malte, par Laurent Cars; et autres portraits de Papes, Savants, Peintres, &c.

2478. Vingt-deux grands Portraits : Turenne, Métastase, Joseph II, Desessarts, Fr. Boucher, l'abbé de St. Léger, Franklin, &c. par Folkema, Vermeulen, Schultze, &c.

2479. Frédéric III, par Houbraken; Fr. Ragoczy; par Westermayer; Desessarts, Franklin, Métastase, par Mansfeld, P. Mariette, &c.

13 portraits.

2471 — Lich — ct

2473

2475 — Digne
Lich — ud

2480 - Lich - r"

/

2483 Seig. t.
2483 Vern.

2487 Vern. cr"

2489 Bohe un+

2491 Bohe il"

2492 Vern - ce"
Bohe In+ ¶
2493 Vern - ¶

2480. Vingt-quatre grands Portraits en manière noire, par Blowteling, Watson, Van Bleeck, Sarabat, &c.

2481. Dom Philippe, infant d'Espagne, gravé par Balechou; portrait de Rollin, gravé par le même.

2482. Portraits d'Hommes et de Femmes illustres, gravés par Miger, Cathelin, Moëtte, Ingouf, Tilliard, avec notices sur les personnages : *in-fol. carton.*

2483. Portraits de personnes illustres de l'un et l'autre sexe, de la collection de Desrochers et Odieuvre : 3 *vol. in-4. v. br.*

2484. Quarante Portraits, par Cochin, Augustin St. Aubin, Watelet, &c.

2485. Cinquante-quatre Portraits, *in-4.* par Cochin, et autres.

2486. Grands Portraits, par Delaunay et autres.
15 pièces.

2487. Trente-six Portraits, par Habert, Langlois, Wille, Augustin St. Aubin, Godefroy, Nicolet, &c.

2488. Six Portraits, par Drevet : Boileau, le Régent, la duchesse d'Orléans, Du Fay, &c.

2489. Portraits, par Ficquet, P. Corneille, Descartes, La Fontaine, La Mothe Le Vayer, madame de Maintenon, Montaigne, Molière, Regnard, J. B. Rousseau, J. J. Rousseau, Voltaire, Crébillon, Henry de Lorraine, Ariosto, &c. *Le tout de belles épreuves, quelques-uns avant la lettre.*

2490. Portraits par Marcenay : Charles VII, Sully, Henri IV, Michel de l'Hospital, &c.

2491. Portraits, par Grateloup, Bossuet en buste, Fénélon, Descartes, J. B. Rousseau, Dryden, Montesquieu, Cornélie.
Pièces très rares, et de belles épreuves.

2492. Trente-deux Portraits, par Savart, Benoit, Prévot, &c.

2493. Recueil de Portraits illustres, dessinés et gravés par les meilleurs artistes. *Paris*, 1784, *in-8.*

2494. Cinq grandes pièces, dont : portrait de Wille, gravé par Muller; de Frédéric II, par Wille; Necker, par Augustin St. Aubin; Paul Jones, par Guttenberg.

2495. Racine, Bossuet, Franklin, Flipart; Portraits de la maison de Bourbon et des illustres François, &c.
45 pièces *in-4.* et *in-fol.*

2496. Portrait de Gluck, par Aug. St. Aubin, *in-8.*

Environ 600 épreuves très bonnes, dont une partie sur papier *in-4.*

2497. Buste en bronze de Voltaire, par Houdon, grandeur de nature.

Ce modèle est connu par sa belle exécution et sa ressemblance parfaite.

ARCHITECTURE.

Ouvrages des Architectes et Préceptes sur l'Architecture.

2498. Dictionnaire d'Architecture, par Roland le Virloys. *Paris*, 1770, 3 *vol. in-4. baz.*

2499. Vitruvius de architectura. *Venetiis, per Simonem Papiensem dictum Bivilaquam*, 1497, *in-fol. v. br.*

2500. Di Lucio Vitruvio Pollione de architectura, libri dece traducti de latino in vulgare. *Como, per magistro Gotardo da Ponte*, 1521, *in-fol. m. j. Exemplaire de De Thou.*

2501. Architettura di M. Vitruvio Pollione, colla traduzione italiana, e comento di Berardo Galiani. *Napoli*, 1758, *in-fol. fig. br. en carton.*

2502. Architecture de Marc Vitruve, trad. en françois par Jean Martin. *Paris*, 1547, *in fol. vél. fig.*

2503. Architecture de Vitruve, trad. par Jean Martin. *Paris*, 1572, *in fol. fig. en bois, non relié.*

2504. Autre exemplaire, *rel. en v. br.*

2505. Les dix Livres d'Architecture de Vitruve, trad. du latin, avec des notes, par Ch. Perrault. *Paris*, 1684, *in-fol. fig. v. br.*

Deux exemplaires.

2506. Abrégé des dix Livres d'Architecture de Vitruve, par Perrault. *Paris*, 1674, *in-12. fig. v. br.*

2507. Leonis Baptistæ Alberti Florentini libri de re ædificatoria decem. *Parrhisiis, Berth. Rembolt et Lud. Hornken*, 1512, *in-4. m. r.*

2508. L'Architettura di Leon-Batista Alberti, trad. in lingua Fiorentina, da Cosimo Bartoli. *Firenze, Lor. Torentino*, 1550, *in-fol. fig. m. r.*

2499 Molle cd

2501 - Vinc. — Lu
— Moll — lu

2505 Molle lu

2510 Rameau. cl
Delorme il faut 10 l. y compr. la Chap.

2514 Sonn. In

2516 Sonn. cl.

2517 fagni

2521 fagni
Molle et

2509. L'Architecture et l'Art de bien bâtir, par Léon-Baptiste Alberti, trad. du latin par Jean Martin. *Paris, Kerver*, 1553, *in-fol. fig. vél.*

2510. L'Architecture de Philibert de l'Orme. *Paris, Fr. Morel*, 1568. — Architecture de Sébastian Serlio, en italien avec la trad. françoise, par Jehan Martin. *Paris*, 1545, *in-fol. v. f. beaucoup de figures en bois. Bel exempl.*

2511. Livre d'Architecture de Jacques Androuet du Cerceau. *Paris, J. Androuet*, 1582, *in fol. v. br.*

2512. Œuvre d'Architecture d'Abraham Bosse. *Paris, Jombert, in-fol. non relié.*

2513. Œuvre d'Architecture de Cottart. 1686, *in-fol. fig.*

2514. Cours d'Architecture, enseigné dans l'Académie royale d'Architecture, par Fr. Blondel. *Paris*, 1698, *2 vol. in-fol. fig. v. br.*

2515. Les Gravures du Cours d'Architecture de Blondel. *in-fol. v. br. Premières épreuves.*

2516. Résolution des quatre principaux problêmes d'Architecture, par Fr. Blondel. *Paris, Imprimerie Royale*, 1673, *grand in-fol. non relié.*

2517. Traité d'Architecture avec des remarques et des observations, par Séb. Leclerc. *Paris*, 1714, *in-4. fig. v. m.*

2518. Studio d'Architectura civile, opera de' piu celebri Architetti, publicata da Dom. de Rossi. *Roma*, 1702-1711, *2 vol. in-fol. v. f.*

2519. Autre exemplaire, du tome second, *relié en v. br.*

2520. Œuvres de Marot, architecte. *Amsterd.* 1712, *in-fol. fig. v. br.*

2521. Nouveau Traité de toute l'Architecture, ou l'Art de bâtir, par de Cordemoy. *Paris, J. B. Coignard*, 1714, *in-4. v. br.*

2522. Œuvres d'Architecture de Phil. Vingboons. *Leyde*, 1715, *in fol. fig. v. m.*

2523. Les ouvrages d'Architecture ordonnés par Pierre Post, dans lesquels se trouvent les plans, élévations et décorations de plusieurs beaux édifices. *Leyde*, 1715, *in-fol. demi reliure.*

2524. Le Fabriche e i disegni di Andrea Palladio, raccolti da Ott. B. Scamozzi. *Vicenza, G. Rossi*, 1786, 4 *vol. in-fol. br. en carton.*

2525. Ordonnance des cinq espèces de colonnes, selon la méthode des Anciens, par Perrault. *Paris*, 1683 *in-fol. fig. v. br.*

2526. Architettura di Giac. Barozzio da Vignola, cioè Regole de' cinque ordini d'Architettura. *Roma*, 1732, *in-4. fig. carton.*

2527. I cinque ordini di Architettura, di Giac. Barozzio da Vignola : *in-fol. figures collées sur papier bleu.*

2528. Règles des cinq Ordres d'Architecture de J. B. de Vignole, avec les augmentations de Mich. Ange Bonarroti. *Utrecht*, 1736, *in-8. fig. v. br.*

2529. Grand et nouveau Vignole, ou Règles des cinq Ordres d'Architecture, selon J. Barozzio de Vignole; publié par Panseron. *Paris*, *in-fol. fig. br.*

2530. Livre nouveau, ou Règles des cinq Ordres d'Architecture, par J. Barozzio de Vignole; revu d'après Blondel, &c. *Paris, Mondhare, in-fol. br.*

DEUX exemplaires.

2531. Architetture e prospettive, di Gius. Galli Bibiena. *Augusta*, 1740, *in-fol. en feuilles.*

2532. Œuvres d'Architecture d'Anthoine Le Pautre. *Paris, Jombert, in-fol. v. f.*

2533. Autre exemplaire, *relié en v. m.*

2534. Œuvres d'Architecture de Jean Le Pautre. *Paris*, 1751, 3 *vol. in-fol. fig. v. m.*

2535. Vues de Grottes et Jardins, et autres pièces formant le petit œuvre de Le Pautre. *Petit in-fol. oblong, v. m.*

2536. G. B. Piranesi, Opere varie di Architettura, prospettiva, groteschi, antichità. *Roma*, 1750, *grand in-fol. vélin vert.*

2537. Autre exemplaire, *en demi-reliure.*

2538. Recueil d'Architecture sacrée et profane, par Dumont : 2 *vol. grand in-fol. baz.*

2539. Les Œuvres d'Architecture de Pierre Contant d'Ivry. *Paris*, 1769, *grand in-fol. v. éc.*

2540. Parallèle de l'Architecture antique et de la moderne, contenant les profils des plus beaux édifices. *Paris, Jombert, in-fol. fig. v. m.*

2541. Etudes d'Architecture, par Patte. *Paris, chez l'auteur, in-4. fig. broch.*

2525 Som. a[m]

2528 Schall b[m]

2530 Schall u[m]

2544 fagni
— Sonz. d

2545 fagni

2546 fagni

2547 30 Benard
28 Simon

2549 Sonz a

2550 Moll a

2555 Schall cu

2542. Etudes de fragments d'Architecture, gravées dans la manière du crayon, dessinées par Jean Aug. Renard. *Paris*, 1783, *grand in-fol. br.*
QUATRE exemplaires.

2543. Traité des Ordres d'Architecture, par Potain. *Paris*, 1767, *in-4. fig. v. m.*

2544. The Grecian orders of Architecture, delineated, and explained from the antiquities of Athens, by Stephen Riou. *London*, 1768, *in-fol. fig. carton.*

2545. Plans, elevations and sections of noblemen and gentlemen's houses, by James Pavie. *London*, 1767, *in-fol. fig. carton.*

2546. Architecture, consisting of original designs for plans elevations, and sections, by John Crunden. *London*, 1785, *in-4. fig.*

2547. Plans et dessins tirés de la belle Architecture, par Stieglitz. *Leipsic*, 1800, *in-fol. papier vélin, figures, br. en carton.*

2548. L'Architecture des Jardins, par Galimard. *Paris, Mondhare, in-fol.*

2549. De la manière la plus convenable de bâtir dans les pays chauds, par d'Albaret. *Paris*, 1776, *in-fol. br.*

2550. Manière de rendre les édifices incombustibles, par le comte d'Espie. *Paris*, 1754, *in-12. fig. veau.*

2551. Recueil de figures d'Architecture. *Grand in-folio broché.* par Chalgrain

2552. Recueil de figures de perspective et d'Architecture : *in-4. non relié.*

2553. Recueil d'ornements pour la décoration des bâtiments, par G. P. Cauvet. *Paris*, 1777, *in-fol. figures en partie coloriées, v. éc.*

2554. Autre exemplaire, *imprimé en couleur et colorié.*

2555. Grands prix d'Architecture et autres productions de cet art, couronnés par l'Institut National : 7 *cahiers in-fol.*

2556. Grands prix d'Architecture, *premier cahier in-fol. dont, 5 pièces coloriées.*

2557. Le Songe et le Réveil d'Alexis de Lamair, architecte à Paris; ouvrage d'Architecture propre à opérer la gloire du Roi, l'utilité de l'église de France, la salubrité, l'ornement et la commodité de Paris, le sou-

lagement des pauvres, et le progrès de l'art, dédié et présenté au Roi, en 1731. *Grand in-fol. m. r.*

Ce Manuscrit, fruit des travaux de la vie entière de son auteur, contient une foule de projets et plans relatifs aux embellissements de Paris, dont une partie seroit encore susceptible d'exécution. On y a joint un imprimé contenant, sous le titre de procuration de l'auteur à son épouse, un sommaire de l'ouvrage, et autres détails non moins curieux. L'exécution en est belle et soignée.

2558. Description d'un moulin à blé, d'une construction extraordinaire, et situé près de Senlis.

12 très grands dessins coloriés, *en un vol. gr. in-fol. vél. vert.*

2559. Recueil de Plans topographiques, coupes, dessins de constructions, fourneaux, &c. d'une manufacture de cuivre, avec les explications en allemand; le tout à la plume et lavé : *in-fol. non relié.*

2560. Projet d'une salle de spectacle placée dans l'intérieur de la salle et du grand théâtre de Versailles.

27 grands dessins, dont la plupart sont lavés et très bien coloriés.

2561. Rapport sur les Sépultures, par Cambry. *Paris, Didot l'aîné, an* VII, *in-4. fig. br. en carton.*

2562. Essais sur l'Architecture. *Paris, Duchesne,* 1753, *in-12. br.*

2563. Observations sur l'Architecture, par Laugier. *Paris,* 1765, *in-12. en feuilles.*

2564. La Théorie et la pratique de la coupe des pierres et des bois, ou Traité de Stéréotomie, à l'usage des architectes, par Frezier; 3 *vol. in-4. manuscrits, et 2 vol. gr. in-fol. de figures dessinées et lavées.*

Ce manuscrit est d'autant plus précieux, qu'on y trouve dessinées en grand toutes les figures relatives à cet ouvrage, qui, dans l'imprimé, ne sont qu'en bien moindre nombre, et d'une plus petite dimension.

2565. L'Architecture des voûtes, ou l'Art des traits et coupe des voûtes, par Fr. Derand. *Paris*, 1755. *in-fol*

2566. Recherches sur la préparation que les Romains donnoient à la chaux dont ils se servoient pour leurs constructions, par La Faye. *Paris,* 1777, *in-8. mar. r.*

2567. Autre exemplaire, *relié en v. f.*

2568. Autre exemplaire, *br.*

2569. Experiments & observations on calcareous cements, by Bry. Higgins. *London,* 1780, *in-8. br.*

2561 Som. u

50 · Langeac – 10 Rennes

2563 Fagn.
— Som. a

2566 Prosp.
2566 ou 7 ou 8 Prosp. l'un des trois ans
Ochsner l

2568 Jug.
2569 Fagn.

Brether

1583

2569.* Tractatus de arte Tignaria, germanice, auct. J. Jac. Schubler. *Nurnberg*, 1731, *in-fol. fig. carton.*

2570. Toisé général du bâtiment, par N. Ginet. *Paris*, 1761, *in-8. v. m.*

2571. Traité des réductions du toisé de la maçonnerie avec le toisé des bois carrés, par Bleville. *Paris*, 1758, *in-12.*

2572. Traité et tarif général du toisé des bois de charpente, carrés et mi-plats. *Paris*, 1766, *in-8.*

2573. Détail général des fers, fontes, serrureries, &c. à l'usage des bâtiments, par Bonnot. *Paris*, 1782, *in-8. br.*

2574. Discours sur les Monuments publics, par Lubersac. *Paris*, 1775, *in-fol. fig.*

2575. Discours sur les Monuments publics, par Guy Kersaint. *Paris, Didot aîné*, 1792, *in-4. fig.*

2576. Vies des Architectes anciens et modernes, par Pingeron. *Paris, Joubert*, 1771, 2 *vol. in-12. v. m.*

Recueil d'Edifices publics et particuliers.

2577. Il nuovo Teatro delle Fabriche et edificii di Roma moderna. *Roma, G. J. Rossi*, 1665, *in-4. fig. v. br.*

2577.* Autre exemplaire, *in-fol. oblong, v. br.*

2578. Novo teatro delle fabriche, et edificii fatte fare in Roma e fuori di Roma dalla Santità di nostro signore Papa Alessandro VII, disegnate et intagliate da G. B. Falda. *Roma, G. J. de Rossi*, 1699, 3 *tomes en* 2 *vol. in-fol. oblong, v. br.*

2578.* Autre exemplaire, avant les numéros des planches, *v. br.*

2579. Palazzi di Roma, de più celebri Architetti, disegnati da Pietro Ferrerio. *Roma, Jo. Jac. Rossi, in-fol. oblong, v. m.*

2580. Palazzi di Roma, disegnati da Pietro Ferrerio. *Ibid.*, *in-fol. fig. v. br.*

2581. Nuovi disegni delle Architetture et Piante de' Palazzi di Roma disegnati et intagliati da G. Bat. Falda. *Roma, G. Giac. de Rossi, in-fol. obl. v. br.*

2582. Nuova Pianta di Roma, data in luce da Giambattista Nolli, l'anno 1748. *Roma, in-fol. v. marbré.*

2583. Vues de Rome et environs, Recueil formé de belles

estampes, choisies dans les ouvrages de Piranesi et autres ; 2 *vol. grand in-fol. demi-reliure.*

2584. Diverses vues des édifices de Rome, gravées par Piranesi. *Grand in-fol.*

27 pièces, dont une coloriée.

2585. Vedute di Roma, disegnate ed incise da Giambattista Piranesi : *grand in-fol. carton.*

2586. Le Fontane di Roma nelle piazze e luoghi publici della città, con li loro prospetti come sono al presente, disegnate ed intagliate da G. B. Falda. *Roma*, 1691, 2 *vol. in-fol. oblong*, *v. br.*

2587. Autre exemplaire du même livre, avant les numéros au bas des planches : 2 *vol. in-fol. v. br.*

2588. Architettura della Basilica di S. Pietro in Vaticano; opera di Bramante Lazzari, data in luce da Gio. Bat. Costaguti. *Roma*, 1684, *in-fol. fig. cart.*

2589. Basilicæ S. Mariæ Majoris descriptio et delineatio, auctore Paulo de Angelis. *Romæ*, *B. Zanetti*, 1621, *in-fol. fig. vél.*

2590. Le même, *in-fol. fig. v. br.*

2591. Stato della Basilica di S. Maria in Cosmedin di Roma, descritto da G. Maria Crescimbeni. *Roma,* 1719, *in-4. fig. cart.*

2592. Ichnographia Villæ Tiburtinæ Hadriani Cæsaris, a Pyrrho Ligorio delineata et descripta. *Romæ,* 1751, *in-fol. fig. cart.*

2593. Scelta d'Architetture antiche e moderne della città di Firenze, opera data in luce, misurata, disegnata ed intaglia dal celebre F. Ruggieri. *Firenze,* 1755, 4 *vol. in-fol. fig. cart.*

2594. Libreria Mediceo Laurenziana, Architettura di Michel Agnolo Bonarroti, disegnata e illustrata da Gius. Ign. Rossi. *Firenze, Tartini e Franchi*, 1739, *in-fol. fig. m. bleu.*

2595. Délices des maisons de campagne appellées le Laurentin et la maison de Toscane, avec le Peintre parfait. *Amsterd.* 1736, *in-12. fig.*

2596. Plans et Vues de Venise et autres villes d'Italie, par divers maîtres : *in-fol. v. br.*

2597. Splendor urbis Venetiarum figuris elegantissimis et accurata descriptione emicans, in duas partes distributus, &c. *Lugd. Bat. gr. n-fol. fig. v. br.*

+

nd

ion

e

ied

d

2598 — Mol — lu

2600 — Mal — l

2602 } Vern. if differ du
3 } du
2603 — Digue

2605 Sonr; e

2598. Varia Marci Ricci pictoris præstantissimi experimenta, ab auctore inventa, delineata atque incisa. (Vues de Venise, gravées par Ricci et Marieschi.) 1730, *grand in-fol. vél. vert.*

2599. Palazzi di Genoa : *in-fol. v. br.*

2600. Del Theatro Olimpico di Andrea Palladio in Vicenza, Discorso di Giov. Montenari. *Padova*, 1749, *in-8. fig. m. bl.*

2601. Pitture, Scolture, Architetture della città di Bologna, da Carlo Malvasia. *Bologna*, 1782, *in-12. cart.*

2601*. Recueil des grands édifices de France, par Marot, vulgairement appelé le grand Marot : *grand in-fol. obl. fig. v. d. Très bel exemplaire.*

2602. Recueil des plus belles Vues des maisons royales de France, dessiné et gravé par Perelle. *Paris*, *de Poilly*, *in-fol. obl. vél. vert.*

2603. Vues des belles maisons de France, gravées par Perelle : *in-fol. obl. v. br.*

2604. Plans, profils et élévations de plusieurs Palais, Châteaux, &c. bâtis dans Paris et aux environs, gravés par Jean Marot : *in-4. mar. r.*

2605. Plan général du Louvre et des Tuileries, avec le projet de la nouvelle galerie.

Très grande pièce.

2606. La colonnade du Louvre, avec les machines employées à sa construction.

Grande estampe de Seb. Le Clerc.

2607. Plans, coupes et élévations de l'hostel de St. Florentin, place Louis XV, à Paris, par Chalgrin, architecte : *in-4. m. r. tabis.*

11 dessins lavés à la manière des architectes.

2608. Description des trois formes du port de Brest, bâties, dessinées et gravées en 1757 par Choquet. *Brest*, *Malassis*, 1757, *in-fol. max. fig. br. en cart.*

2609. Mémoires et Plans relatifs au port de Dieppe. *Rouen*, 1790, *in-4. baz.*

2610. Recueil des Plans, coupes et élévations du nouvel Hôtel-de-Ville de Rouen, par Le Carpentier. *Paris*, *Jombert*, 1758, *grand in-fol. fig. v. m.*

2611. Autre exemplaire, *rel. en m. r. doublé de satin.*

2612. Nouvelle description des Châteaux et Parcs de

Versailles et de Marly, par Piganiol de La Force. *Paris* 1764, 2 *vol. in-12. fig. v. f.*

2613. Description de la nouvelle place de Louis xv, construite à Reims. *Paris, Prault*, 1765, *gr. in-fol. fig. v. m.*

2614. Autre exemplaire, *en feuilles.*

2615. Le magnifique Château de Richelieu, commencé et achevé par le cardinal duc de Richelieu, gravé et réduit par J. Marot : *in-fol. oblong. v. br.*

2616. Plan et Aqueduc de Maintenon.

5 pièces.

2617. Plan de Vaux-le-Vicomte, contenant les différentes vues et bâtimens de cette belle maison de plaisance du surintendant Fouquet : *grand in-fol. v. d. fig.*

2618. Promenades ou Itinéraire des Jardins d'Ermenonville, avec 25 de leurs principales Vues, dessinées et gravées par Merigot. *Paris*, 1788, *grand in-8. pap. vél.*

Les figures sont tirées au bistre, et on y a ajouté huit des mêmes sujets, parfaitement bien peints à l'aquarelle, et plusieurs autres gravures en noir, représentant les mêmes jardins.

2619. Châteaux, Jardins et Dépendances que le roi de Pologne occupe en Lorraine, y compris les Bâtiments qu'il a fait élever. *Paris*, 1753, 3 *vol. in-fol. maximo. m. r. dent. et un quatrième, contenant les comptes de dépenses de ces mêmes constructions.*

2620. Autre exemplaire, 3 *vol. in-fol. v. m.*

2621. Vue pittoresque de l'Alsace, par Walter, accompagnée d'un texte historique, par l'abbé Grand-Didier. *Strasbourg*, 1785, 6 *cahiers in-4. fig. br.*

2622. Vues des Palais et Maisons de plaisance de sa majesté le roi de Prusse, dessinées et gravées par Broebes. *Augsbourg*, 1733, *in-fol. cart.*

2623. S. Kleiner vera et accurata delineatio Templorum, &c. quæ in Vienna reperiuntur. *Aug. Vindel.* 1724, *in-fol. oblong.* — Vues des Châteaux et Jardins de Salsbourg, par Daureiter : *in-fol. obl. v. m.*

2624. Collection de 36 Vues de la ville de Vienne, de ses faubourgs et de quelques environs, gravées par Charles Schutz et Jean Ziegler. *Vienne, Artaria, grand in-fol. obl. m. r. colorié.*

2625. Quarante-six Vues de la ville de Vienne, de ses faubourgs et de quelques environs, gravées par Charles Schutz et J. Ziegler : *in-fol. obl. colorié.*

2618 — Digne
2618 cd. Boh.e
2618 fagn.i

2621 Digne

2626 Lich — luo

2627 Stapl. il
2 — sehr ad fagni
2628 fagni
2629 Stapl- il
- - fagni.

2631 fagni

2633 - Digne

2626. Arcadie hollandoise, ou la fameuse rivière de l'Amstel, représentant les Maisons de plaisance, Villages, &c. situés le long de ses bords, en 100 estampes grav. par Abr. Rademaker. *Amst.* 1730, *in-fol. fig. demi-reliure.* 35 Charon

2627. Vitruvius Britannicus, or the British architect, containing the plans, elevations and sections of the regular buildings, both public and private, in great Britain; by Campbell. *London*, 1715, 3 *vol. in-fol. v. m.* il en faut 5 vol. 77 Vallardi

2628. Seats of nobility, engraved by Watts: *in-4. cahiers* 15 à 20. 21 Pareur

2628.* Autre exemplaire des cahiers 15 à 19. 15 Renouard

2629. Picturesque Views of the principal Seats of the nobility and gentry, in England and Wales. *London*, *Harrison*, *in-4. fig. en feuilles.* 74 Renouard, 72 Barrois je

Quatre exemplaires. 73 Martin

2630. Le même livre, *in-4. obl. mar. r.* — — — — 111 Barrois je

2631. Jardins de Kew et autres paysages. 6 Renouard

10 grandes pièces en travers.

2632. Conspectus ædium et bibliothecæ Academiæ scient. petropolitanæ. *Petropoli*, 1744, *in-4. papier de Holl. fig. br. en cart.*

2633. Description et représentation de la Maison de glace construite à St. Pétersbourg, en janvier 1740. *Pétersbourg*, 1741, *in-4. fig. br. en carton.*

} 3 70 Renouard

Architecture militaire et Architecture navale.

2634. L'Architecture militaire, par Adam Fritach. *Paris, G. De Luyne*, 1668, *in-fol. fig. v. br.*

2635. L'Architecture navale et le Routier des Indes orientales et occidentales, par Dassié. *Paris*, 1695, *in-4. fig. v. br.*

} 2 95 Gregoire

2636. Quatorze Dessins de corsaires armés à Dieppe, de 1744 à 1746: *in-4. obl. lavés à l'encre de la Chine.* 1 — 50 Aigoin

2637. Traité sur la construction des vaisseaux, par Dumaitz de Goimpy. *Paris*, 1776, *in-4. m. r.* 4 — 95 Gregoire

2638. Autre exemplaire, *rel. en v. porphyre.* 9 — id.

2639. Très grande carte dessinée, représentant des vaisseaux et canaux anciens et modernes. 3 P

2640. Marine militaire, ou Recueil des différents vaisseaux 3 — 90 Lamey

qui servent à la guerre, par Ozanne l'aîné. *Paris, in-4. v. m. fig. et texte gravé.*

2641. Description succincte du dépôt de la marine : *in-4. cart. Mss. fait pour le duc de Penthièvre.*

2642. Description succincte du dépôt de la marine. 1699 à 1715, *in-4. m. bl. tab.*

Manuscrit sur papier. On lit sur le titre que ce manuscrit est authentique, et qu'il fut écrit pour M. de Boynes.

2643. Traité de la fabrique des manœuvres pour les vaisseaux, ou l'Art de la corderie perfectionné, par Duhamel du Monceau. *Paris, imprimerie royale*, 1747, *in-4. fig. v. m.*

2643.* Pièces pour construire une galère : *in-fol. m. r.*

Manuscrit sur papier du commencement du XVIIIe siècle, d'une très belle main, avec tous les détails de construction, parfaitement bien dessinés, et lavés à l'encre de la Chine.

2644. Lettre critique sur les Trirêmes, par Barras de La Penne. *Marseille*, 1727, *in-fol. fig. m. r.*

2645. Moyens de procurer une grande quantité de bois de construction pour la marine, proposé au ministère par le sieur Douin. *Mss. in-fol. m. r.*

Ce Mémoire, fait par un homme qui fut gendre de William Randall, surintendant des revenus du roi d'Angleterre dans l'Amérique du nord, paroît contenir des renseignements d'un grand intérêt. On y trouve deux cartes manuscrites, l'une de l'Amérique septentrionale, l'autre de plusieurs isles d'Amérique, appartenant à l'auteur de ce mémoire. Sur la reliure est la date de 1775.

2646. Traité abrégé sur la voilure, la fabrication des toiles à voiles, les quantités et qualités des toiles nécessaires pour la voilure et pavillons des vaisseaux. *Toulon*, 1778.

Manuscrit *in-4.* d'une belle écriture, et orné de beaucoup de dessins lavés, très bien exécutés. Il contient des notions très précieuses sur tout ce qui concerne cette partie importante de l'art de la marine.

Art militaire.

2647. Veteres de re militari scriptores, in unum redacti corpus. *Vesaliæ-Clivorum, typis Andreæ ab Hoogenhuysen*, 1670, 2 *vol. in-8. v. br.*

2648. Autre exemplaire : 2 *vol. in-8. v. m.*

2649. De l'Ordonnance des anciennes bandes et armées grecques, trad. du grec d'Elian. *Paris*, 1611, *in-8.*

2647 Lam. cu
2649 Sab. l

2650 Schulle a[rr]
2651 —— a[rr]

2653 Schulle a[r]

2654* Schulle l[r]
2655 —— e[r]

2657 —— a[r]

2660 —— a[r]

2662 —— l[r]
—63 —— l[r]

(2659)

2665 Buss. l.[r]
2666 Buss u[r]

2650. Arriani Tactica, gr. lat. cum notis J. Schefferi. *Upsaliæ, H. Curio*, 1664, *in-8. br.*

Cet exemplaire est rempli de notes manuscrites de l'un des Gronovius.

2651. Arriani Ars tactica, acies contra Alanos, &c. gr. lat. cum notis, ex recensione Nic. Blancardi. *Amstel.* 1683, *in-8. vélin.*

2652. Autre exemplaire, *rel. en vél. avec beaucoup de notes écrites sur les marges.*

2653. Polyæni Strategemata, gr. lat. ex recensione et cum notis Maasvicii et Casauboni. *Lugd. Bat.* 1690, *in-8. v. m.*

2654. Onosander Platonicus de optimo imperatore et de re militari, latine. *Basileæ*, 1558, *in-8. m. j. Armes de De Thou.*

2654.* L'Art militaire d'Onosander, trad. par B. de Vigenère. *Paris, Abel Langellier*, 1605, *in-4. v. f.*

2655. Mémoires militaires sur les Grecs et les Romains, avec la traduction d'Onosander, et de la tactique d'Arrien, etc. par Ch. Guischardt. *La Haye*, 1758, 2 *vol. in-4. fig. br.*

2656. Autre exemplaire, *semblable.*

2657. S. Jul. Frontini libri quatuor strategematicon, cum notis variorum, curante Franc. Oudendorpio. *Lugd. Batav.* 1731, *in-8. v. br.*

2658. Autre exemplaire, *semblable.*

2659. S. J. Frontini Opera. *Biponti*, 1788, *in-8. br. en cart.*

2660. Les Ruses de guerre de Polyen et les Stratagêmes de Frontin. *Paris*, 1770, 3 *vol. in-12. v. m.*

2661. Institutions militaires de Vegece, trad. par Cl. G. Bourdon de Sigrais. *Paris, Prault*, 1743, *in-12. br.*

2662. Institutions militaires de l'empereur Léon, tr. par Joly de Maizeroy. *Paris*, 1778, *in-8. fig. v. m.*

2663. Traité sur l'Art des Siéges et les machines des Anciens, par le même. *Paris*, 1778, *in-8. fig.*

2664. Trattato dello schierare in ordinanza gli eserciti, di Leone imperatore, trad. dal greco da Fil. Pigafetta. *Venetia*, 1586, *in-4. v. f. Armes de De Thou.*

2665. Cl. Salmasii, de re militari Romanorum liber. *Lugd. Batav.* 1657, *in-4.*

2666. La Militia Romana, da Fr. Patricii dichiarata. *Ferrara, Dom. Mamarelli*, 1583, *in-4. fig. vél.*

2667. Dominicus Cyllenius de vetere et recentiore Scientia militari. *Venetiis, Fr. de Portonariis*, 1559. — Dell' Ordinanze e Battaglie di Cesare d'Evoli. *Roma, Heredi d'Ant. Blado*, 1583, *in-fol. m. v. Ex. de De Thou.*

2668. La Nef des Princes et des batailles de noblesse, par R. de Balsat. *Lyon, Guillaume Balsarin*, 1502, *in-4. fig. v. j.*

2669. Œuvres de Feuquières et de Puységur, sur la guerre. *Londres*, 1740, *in-4. fig.*

2670. Art de la Guerre, par Puységur. *La Haye*, 1749, 2 *tom.* en 1 *vol. in-fol. fig.*

2671. Essai sur l'Art de la Guerre, par Turpin Crissé. *Paris*, 1754, 2 *tom.* en 1 *vol. grand in-4. v. f.*

2672. Autre exemplaire, *relié en* 2 *vol. v. br.*

2673. L'Art de la Guerre pratique, par Ray de Saint Geniés. *Paris*, 1754, 2 *vol. in-12.*

2674. Les Rêveries, ou Mémoires de Maurice, comte de Saxe, sur l'Art de la Guerre. *Manheim*, 1757, 2 *vol. petit in-4. fig. br. en carton.*

2675. Eléments de l'Art militaire, par d'Hericourt. *Paris*, 1756, 5 *vol. in-12. v. m.*

2676. Principes de l'Art de la Guerre, par Le Roy de Bosroger. *Paris*, 1779, *in-8. br.*

2677. Esprit des Loix de la Tactique, et de différentes Institutions militaires, commentées par Bonneville. *La Haye*, 1762, *in-4. fig. v. f.*

2678. Essai sur la petite Guerre, par La Roche. *Paris*, 1770, 2 *vol. in-12. fig. m. v.*

2679. Mémoire concernant l'essai de la Légion, la tactique et les évolutions : *in-fol. m. bl.*

Manuscrit du siècle dernier, avec des dessins lavés.

2679.* Le Fantassin réformé, contenant ce qui doit estre particulièrement observé dans l'infanterie, par le sieur de Madaillan : *in-fol. m. r. richement doré.*

Manuscrit de l'an 1661, présenté à Louis XIV.

2680. Projet d'un Ordre françois en tactique. *Paris*, 1755, *in-4. v. m.*

2680.* Exercice de l'Infanterie françoise, ordonné par le Roi le 6 mai 1755, dessiné d'après nature, par S. R. Baudouin. 1759, *grand in-fol. m. r.*

2669 Schall — fr
— 70 ——— ar
— 71 ——— ar
— 73 ——— cr
— 74 ——— ar
— 75 ——— ar

— 77 ——— fr
— 78 ——— cr

2683 - Schall — a
— 84 — f

2681. Autre exemplaire, *en m. r. aux armes d'Orléans, avec un cahier de tableaux imprimés et gravés, et un vol. in-4. br.*

2681.* Instructions militaires. *Paris*, 1753, *in-8. v. m.*

2682. Espeio, y Disciplina militar por el maestre de campo Francisco de Valdes. *Brussellas*, 1596, *in-4. m. v. Ex. de De Thou.*

2682.* Ecole de l'Officier, trad. de l'allemand par de Bruhl. *Paris*, 1770, *in-8. fig. v. f.*

2683. Les Militaires au-delà du Gange, par Lo-Looz. *Paris*, 1770, 2 *vol. in-8. fig. v. m.*

2684. Exercice de l'Infanterie françoise, par Beaudoin. 1757, *in-fol. fig.*

2685. Instruction aux Officiers d'infanterie, pour tracer et construire toutes sortes d'ouvrages de campagne, par de Gaudi. *Leipsick*, 1768, *in 8. fig.*

2686. Le Gouvernement de la Cavalerie légère, par G. Basta. *Rouen, J. Berthelin*, 1627, *in-fol. fig. v. br.*

2687. Eléments de Tactique pour la Cavalerie, par Mottin de la Balme. *Paris*, 1776, *in-8. fig.*

2688. Plan d'un projet nouveau pour mettre en bataille la compagnie des Gendarmes de la garde du Roi, par De Grison. 1767, *in-4. m. r.*

2689. Traité de l'Attaque et de la Défense des places : *in-fol. m. r. dent. avec beaucoup de figures très bien dessinées à la plume.*

Manuscrit de la fin du XVIIe siècle.

2690. De l'Attaque et de la Défense des places, par Vauban. *La Haye*, 1736, *in-4. fig.*

2691. Mémoire sur l'Attaque des places et sur leur Défense : *in-fol. v. m.*

Manuscrit sur papier, du XVIIIe siècle.

2692. Ecole de la Fortification, par Le Fallois. *Paris*, *in-4. fig. v. m.*

2693. Introduction à la Fortification, par Defer. — Les Beautés de la France, par le même. 1724, *in-fol. demi-reliure.*

2694. Dessin de Fortification, par Blondel.

Grande pièce collée sur toile.

2695. Eléments de Fortification, par Le Blond. *Paris*, 1752, *in-12. fig.*

2696. L'Ingénieur moderne, par De Rotberg. *La Haye*, 1756, *in-8. fig. v. m.*

2697. Théorie de l'Art du Mineur, trad. de l'allemand de Geuss, par L. Smeets. *Maestricht*, 1778, *in-8. cart.*

2698. Quatorze Dessins pour l'Artillerie : *in-8. v. br.*

Ces dessins sont proprement lavés à l'encre de la Chine, et ont en face leur explication manuscrite. Il manque un premier feuillet, qui probablement contenoit le titre.

2699. L'Ingénieur moderne. *La Haye*, 1744, *in-8. fig. v. m.*

2700. Le Bombardier François, par Bélidor. *Paris*, 1731, *in-4. fig. v. br.*

2701. Le Manœuvrier, par Bourdé de Villehuet. *Paris*, 1765, *in-8. fig.*

2702. Commentaire sur les Enseignes de guerre de toutes les nations du monde, par Beneton. *Paris*, 1742, *in-12.*

2703. Ordonnances de la Guerre, en russe et allemand. *Pétersbourg*, 1787, *in-8. v. éc.*

2704. Dictionnaire Militaire. *Paris*, 1745, 3 *vol. in-12.* — Détails Militaires, par Chennevières. *Paris*, 1750, 4 *vol. in-12. v. m.* — Etudes Militaires, par Bottée. *Paris*, 1750, 2 *vol. in-12. v.*

2705. Art Militaire des Chinois, ou Recueil d'anciens Traités sur la Guerre, par divers généraux chinois, trad. par le Père Amiot, revu et publié par De Guignes. *Paris, Didot l'aîné, in-4. fig. color. v. m.*

2706. Le Livre des Tournois, en allemand. *Francfort*, 1566, *in-fol. fig. en bois, v. f.*

Livre très rare,

2707. Autre exemplaire, *en v. f. dont le dernier feuillet est réimprimé.*

PYROTECHNIE.

Fonte des Métaux, Verrerie.

2708. Traicté du Feu et du Sel; excellent et rare opuscule du sieur Blaise de Vigenere. *Paris, L. Angelier*, 1618, *in-4. vél.*

2709. La Pyrotechnie, ou Art du Feu, trad. de l'italien de Vanoccio Biringuccio, par Jacques Vincent. *Rouen*, 1627, *in-4.*

2705 Schall — d°

2705 Sycyci

2708 La Mon.r

Schall — f.r

2712 — Schalk — a"

2715 ——— c"

2722 Boh. ce

2709.* La Pyrotechnie de Hanzelet, Lorrain. *Pont-à-Mousson*, 1630, *in-4. fig. vél.*

2710. La Mécanique du Feu, ou l'Art d'en augmenter les effets et d'en diminuer la dépense (par Gauger). *Paris*, 1713, *in-12. fig. v. br.*

2711. Traité des Feux d'artifice pour le spectacle. *Paris*, 1747, *in-4. fig. v. m.*

2712. Description des travaux relatifs à la fonte de la Statue équestre de Louis XV, par Mariette. *Paris*, 1768, *gr. in-fol. fig. v. éc.*

2713. Autre exemplaire, *br. en carton.*

2714. Autre exemplaire, *rel. en maroq. rouge.*

On y a joint un morceau d'essai du métal qui a servi à la fonte de cette statue. Il est renfermé dans une boîte de chagrin.

2715. Ant. Neri Ars vitraria. *Amstel.* 1686, *in-12. vél.*

Arts de l'Escrime, de monter à cheval, Art vétérinaire.

2716. Dell' arte di scrimia di M. G. dall' Agocchie. *Venetia*, 1572. — Nuovo et brieve modo di Schermire, di Alf. Fallopio. *Bergamo*, 1584. — Ragione di adoprar sicuramente l'arme, da G. di Grassi. *Venetia*, 1570, *fig.* — Henr. a Gunterrodt Ars dimicatoria. *Witebergæ*, 1579, *in-4. vél.*

2716.* Le combat de seul à seul en champ-clos, par Marc de la Beraudière. *Paris*, 1608, *in-4. parch.*

2717. L'Académie de l'Espée de Girard Thibaut d'Anvers, ou la Théorie et pratique du maniement des armes, à pied et à cheval. *Anvers*, 1628, *gr. in-fol. Belles grav.*

2718. Scola, overo Teatro della Spada, di Nicoletto Giganti. *Padova*, *Strambotto*, 1628, *in-4. obl. fig.*

2719. Méthode très facile pour former la noblesse dans l'art de l'Epée, en françois et en allemand, par J. Jamain de Beaupré 1721, *in-4. fig. v. br.*

2720. Fencing familiarized : l'art des armes simplifié, par Olivier. *Londres*, *in-8. fig. v. m.*

2721. La Singolare maniera dell' imbrigliare, atteggiare, e ferrare cavalli, di Cesare Fiaschi. *Venetia*, *Vicenzo Somascho*, 1598, *in-4. m. v. Exemplaire de De Thou. Beaucoup de figures en bois.*

2722. L'Instruction du Roi en l'exercice de monter à cheval, par messire Anthoine de Pluvinel, avec figures de Crispin de Pass. *Paris*, 1629, *in-fol. vél.*

2723. Méthode et invention nouvelle de dresser les chevaux, par Guillaume, marquis et comte de Newcastle. ~~*Anvers, Van-Meurs, 1638*~~, *in-fol. fig. cuir de Russie.*

2724. A general System of horsemanship, translated from the work of Will. Cavendish, Duke of Newcastle. *Lond.* 1743, 2 *vol. in-fol. fig. de l'édition originale, v. éc. l. r.*

2725. Gravures pour l'ouvrage du comte de Newcastle. *In-fol. Belles épreuves.*
31 pièces.

2726. L'Escuyer françois. *Paris*, 1682, *in-8. fig.*

2727. Le parfait Mareschal, par le sieur de Solleysel. *Paris, veuve Clouzier*, 1685, *in-4. fig. gr. pap. m. r. l. r.*

2728. L'Art de monter à cheval, par Ridinger. *Augsbourg*, 1722, *in-fol. oblong, br. en carton. Très belles épreuves.*

2729. Scuola equestre di Federigo Mazzuchelli. Elementi di Cavallerizza, Lezioni equestri, &c. *Milano*, 1805, 2 *vol. in-4. fig. br. en carton.*

2730. Anatomie du Cheval, par Garsault. *Paris*, 1734, *in-4. fig. v. br.*

2731. Mémoire artificiel des principes relatifs à la fidèle représentation des animaux, tant en peinture qu'en sculpture; première partie concernant le cheval, par Goiffon et Vincent. *Alfort*, 1779, *in-fol. fig. v. r.*

2732. La connoissance parfaite des chevaux. *Paris*, 1802, *in-8. fig.*

2733. Dictionnaire vétérinaire et des animaux domestiques, par Buch'oz. *Paris*, 1775, 6 *vol. in-8. fig. v. f.*

2734. Dictionnaire d'Hippiatrique pratique, ou Traité complet de la médecine des chevaux, par Robinet. *Nancy*, 1777, *in-4. fig. br.*
Deux exemplaires.

Traités de la Chasse, de la Pêche.

2735. Arrianus de venatione, gr. lat. Luca Holstenio interprete. *Parisiis, S. et G. Cramoisy*, 1644, *in-4. vél.*

2736. Le Miroyr de Phebus des deduits de la chasse. *Paris, Philippe Lenoir, in-4. gothique, fig. v. f.*

2737. La Venerie royalle du sieur de Salnove. *Paris*, 1665, *in-4. vélin.*

2723 Bohe en[tt]

2726 Bohe l[tr]

2728 Bohe i[tr]

2729 Schal — d[tr]
2730 — dit — l[tr]
2731 — dit — a[tr]
2732 — dit — l[tr]
2733 — dit — d[tr]
2734 — dit — l[tr]

2729

2735 Lam? u[tr]
— Schal. — d[tr]
2737 .... l[tr]

2739 Bohe u^{tt}

2742 Bohe u^{tt}

2743 Bohe l^{tr}

2744 Bohe - Le. deum r^{tr}

2745 Bohe l^{tr}

2746 Bohe u^{tr}

2747 Bohe a^{tr}

2738. La Venaria reale di Carlo Emmanuel II, duca di Savoia, re di Cipro. *Torino*, 1674, *in-4. fig. v. br.*

2738.* La Fauconnerie de Charles d'Arcussia de Capre. *Rouen*, 1644, *in-4. fig. v. br.*

2739. Les Ruses innocentes. *Paris*, 1688, *in-4. fig.*

2740. Traité de Venerie. *Paris*, 1742, *in-8. fig. v. m.*

2741. Traité de Venerie et de Chasse, par Goury de Champgrand. *Paris*, 1769, *in-4. br. Premier volume.*

2742. Amusements de la campagne, ou Nouvelles ruses innocentes pour la chasse et la pêche. *Paris*, 1753, 2 *vol. in-12. br.*

Deux exemplaires.

2743. Les Amusements innocents. *Paris*, 1774, *in-12.* — Amusements des campagnards dans la chasse des oiseaux, par Buchoz. *Paris*, 1784, *in-12.*

2744. La Chasse au fusil, par Marolles. *Paris*, 1788, *in-8. veau.*

Deux exemplaires.

2745. Les Ruses du braconnage mises à découvert. *Paris*, 1771, *in-12. fig. v. m.*

2746. Dictionnaire de chasse et de pêche. *Paris*, 1769, 2 *vol. in-12. v. m.*

2747. Amusements de la chasse et de la pêche. *Amsterd.* 1743, 2 *vol. in-12. fig. br. en carton.*

Danse et Jeux divers.

2748. Le Maître à danser, par Rameau. *Paris*, 1725, *in-8. fig. v. b.*

2749. Académie universelle des jeux. *Paris*, 1725, *in-12.*

2750. L'Egide de Pallas, ou Théorie et pratique du jeu de dames. *Paris*, 1727, *in-8. v. b.*

2751. L'Analyse des Echecs, par A. D. Philidor. *Londres*, 1749, *in-8. br.*

Arts Mécaniques.

2752. L'Art du Tourneur-mécanicien, par Hulot. *Paris*, 1775, *in-fol. fig. br.*

2753. Traité des voitures, avec la construction d'une berline nouvelle, nommée l'inversable. *Paris*, 1756, *in-4. fig. br.*

2754. Echantillons, patrons et modèles pour dentelles et ouvrages de lingerie, par Fed. de Vinciolo et autres. *Paris*, 1606-13-23, *et Montbéliard*, 1598, 5 *vol. in*-4. *carton.*

2754.* Essai sur les moulins à soie, et description d'un moulin propre à l'organsinage, par Le Payen. *Metz*, 1767, *in*-4. *figures*, *v. m.*

2755. Le Dessinateur pour les fabriques d'étoffes d'or, d'argent et de soie, par Joubert de l'Hiberderie. *Paris*, 1765, *in*-8. *m. r.*

2756. Autre exemplaire, *relié en v. f.*

2756.* Autre exemplaire, *br. en carton.*

2757. L'Art de la teinture des laines et des étoffes de laine, en grand et petit teint, par Hellot. *Paris*, 1750, *in*-8. *v. m.*

2758. L'Art de tricoter, ou Instruction complète sur toutes sortes de tricotages; par Netto et Lehmann. *Leipsic*, 1802, *in-fol. oblong*, *br. en carton*, *fig. color.*

2759. Traité des pierres précieuses et de la manière de les employer en parure, par Pouget, fils. *Paris*, 1762, *in*-4. *fig. br.*

2760. L'Art de conduire et de régler les pendules et les montres, par F. Berthoud. *Paris*, 1759, *in*-12. *v. m.*

2761. Deux grands dessins coloriés, représentant une machine à forer les canons.

2762. Traité théorique et pratique sur l'art de faire et d'appliquer les vernis, par Tingry. *Genève*, 1803, 2 *vol. in*-8.

2763. Art de la Papeterie, par Desmarest. *Paris*, *Didot jeune*, 1789, *in*-4. *fig. carton.*

2764. La Pogonotomie, par Perret. *Paris*, 1769, *in*-12. *fig.*

2759 Boh^e cc

2764 Boh^e l

~~2769 Bohe e^tr~~

2770 Bohe cl^tr

Brunet 4 ex. a 6 ^tr
Le Grand 1 ex
Pichard 2 — 16
La Touche 1 — 8
Baussan 1 — 8

~~2776 att. 12~~

~~2777 Bull e^tr~~

~~2778 Bull r^tr~~

2779 Bull d^tr

BELLES-LETTRES.

Introduction à l'étude des Belles-lettres.

2765. Burc. Struvii Introductio in notitiam rei litterariæ. *Ienæ*, 1710, *in*-8. *v. f.*
2766. Discours sur les vicissitudes de la littérature, trad. de l'italien de Denina. *Berlin*, 1786, 2 *vol. in*-8. *br.*
2767. Méthode d'étudier et d'enseigner les Lettres humaines par rapport aux Lettres divines et aux Ecritures, par Thomassin. *Paris*, 1681, 2 *vol. in*-8.
2768. Traité du choix et de la méthode des études, par Fleury. *Paris*, 1686, *in*-12. *v. b.*
2769. De la manière d'enseigner et d'étudier les Belles-lettres, par Rollin. *Paris*, 1730, 4 *vol. in*-12. *v. b.*
2770. La manière d'enseigner et d'étudier les Belles-lettres, par Rollin. *Paris, veuve Etienne*, 1740, 2 *vol. in*-4. *en feuilles.*
2770.* Le même livre, 2 *vol. in*-4. *Gr. pap. en feuilles.*
2771. Instruction sur la manière de bien étudier, par Gobinet. *Paris*, 1746, *in*-12.
2772. Cours de Belles-Lettres distribué par exercices, par l'abbé Batteux. *Paris*, 1747, 4 *vol. in*-12. *m. r.*
2773. Autre exemplaire, *en* 2 *vol. rel. en v. br.*
2774. Les beaux arts réduits à un même principe, par l'abbé Batteux. *Paris*, 1746, *petit in*-8. *v. f.*
2775. Les mêmes, *tirés sur papier in*-4. *m. r.*
2776. Monde primitif, par Court de Gebelin. *Paris*, 1777, 9 *vol. in*-4. — *Et six vol. dépareillés, dont un tome premier, de première édition.*
2777. Mithridates Gesneri, exprimens differentias linguarum : Casp. Waserus recensuit. *Tiguri*, 1610, *in*-8. *v. m.*
2778. Traité de l'Histoire des langues de l'univers, par Duret. *Cologne*, 1613, *in*-4.
2779. Recherches curieuses sur la diversité des langues et des religions, par Ed. Brerewood. *Paris*, 1640, *in*-8. *vél.*

2780. Traittez des langues estrangères, de leurs alphabets et des chiffres, composez par le sieur Colletet. *Paris*, 1660, *in*-4. *vélin.*

2781. Hermès, ou Recherches philosophiques sur la grammaire universelle, trad. de l'anglois de J. Harris, par Fr. Thurot. *Paris, Imprimerie de la République*, *an* IV, *in*-8. *baz.*

2782. Méthode d'étudier et d'enseigner la grammaire et les langues, par rapport à l'Ecriture sainte et à la langue hébraïque, par Thomassin. *Paris*, 1690, *in*-8.

Grammaires et Dictionnaires de la langue hébraïque, et autres langues orientales.

2783. Institutionum hebraicarum libri quatuor. *Lugd.* 1520, *in*-4. — Habacuc, cum commentariis R. David Kimhi, a Franc. Vatablo recognitis. *Parisiis, Rob. Steph.* 1539, *in*-4.

2784. Joan. Quinquarborei linguæ hebraicæ Institutiones absolutissimæ, cum annotationibus P. Vignalii. *Lutetiæ*, 1609, *in*-4.

2785. Edwardi Slaughter Grammatica hebraica. *Amstelod.* 1699, *in*-12. *v. m.*

2786. Alb. Schultens Origines hebrææ, sive hebrææ linguæ antiquissima natura et indoles. *Franequeræ, Halma*, 1724, 2 *vol. in*-4.

2787. Grammatica hebraica et chaldaica, auctore Petro Guarin. *Lutetiæ Parisiorum*, 1724, 2 *volumes in*-4. *v. m.*

2788. David Cohen de Lara de convenientia vocabulorum Rabbinicorum, cum græcis. *Amstel.* 1638, *in*-4. *br. en carton.*

2789. Grammatica chaldaica, *in*-4. *vélin. Mss.*

2790. Immanuelis Tremellii Grammatica chaldæa et syra. *Henr. Stephanus*, 1569, *in*-4. *avec des notes et additions Mss. tant sur le livre que sur des feuillets blancs ajoutés.*

2791. Th. Erpenii grammatica arabica. *Leidæ*, 1613, *in*-4. *vélin.*

2792. Rudimenta linguæ arabicæ. *Romæ*, 1732, *in*-4. — Panégyrique de Mahomet, en vers arabes, *in*-4.

2781 Bull. e[tt]

(2786)

2802

2803
2804
2805

2804 Weiss - e

2793. Dictionarium hebraicum novum, ex ipsis thesauris sacrorum bibliorum depromptum, auctore J. Forstero. *Basilæe, Froben*, 1557, *in-fol. baz.* 7 – 60 Le Roy

2794. Thesaurus linguæ sanctæ, sive Lexicon hebraicum, authore Sancte Pagnino. *Genevæ*, 1614, *in-fol. v. br.* 9 – Le Roy

2795. Lud. Thomassini Glossarium universale hebraicum. *Parisiis, e Typographia regia*, 1697, *in-fol. v. m.* 7 – 10 Barrois fils

2796. Schindleri Lexicon hebraicum, chaldaicum, syriacum, talmudico-rabbinicum et arabicum. *Lond.* 1635, *in-fol. v. b.* double 9 50 Barrois fils; 6 – Le Roy

2797. Frid. Nicolai Lexicon linguarum hebraicæ, chaldaicæ, syriacæ, arabicæ, æthiopicæ, et persicæ. *Ienæ*, 1670, *in-4.* 31 – 60 Mme Brunet

2798. David de Pomis Lexicon novum hebraicum, italico-latinum. *Venetiis, J. de Gara*, 1586, *in-fol. v. br.* 4 Barrois fils

2799. Seb. Munsteri Dictionarium chaldaicum. *Basileæ, J. Froben*, 1527, *in-4. vélin.* 1 – 50 Mme Brunet

2800. Joh. Buxtorfii Lexicon chaldaicum, talmudicum et rabbinicum. *Basileæ*, 1639, *in-fol. v. br.* 6 – 65 Pilet

2801. Joan. Henr. Othonis Lexicon rabbinico-philologicum. *Genevæ*, 1675, *in-8. v. br.*

2802. Didymi Taurinensis (Th. Calusii a Valperga) literaturæ copticæ rudimentum. *Parmæ, (Bodoni)*, 1783, *in-4. pap. fin, br.* 8 – 5 Corfmat

Grammaires et Dictionnaires de la langue grecque.

2803. Fr. Urbian Bellunensis Institutiones grammaticæ. *Venetiis, Aldus*, 1497, *in-4. vélin. Très rare.* raccommodé 50 Chardin

2804. Erotemata Chrysoloræ, Erotemata Guarini, græce. *Venetiis, Aldus*, 1517, *in-8. vél.* taché 10 – 95 Jardé

2805. Erotemata Chrysoloræ, Erotemata Guarini. *Venetiis, Feder. Turrisanus*, 1549, *in-8. carton.* 9 – 95 Jardé

2806. J. Cheradami Introductio ad linguam græcam. *Parisiis, Gourmont*, 1527. — Alphabetum hebraicum. *Lutetiæ, R. Stephanus*, 1550. — S. Pagnini Observationes in linguam hebraicam. *Ibid*, 1546, *in-8. carton.*

2807. Gul. Budæi Commentarii linguæ græcæ. *Basileæ*, 1530, *in-fol.* 2 – 10 Mme Brunet

2808. N. Clenardi Institutiones ac meditationes in græcam linguam. 1580, *in-4. v. m.* 1 – 50 Le Roy

2809. Nouvelle méthode pour apprendre facilement la langue grecque, par C. Lancelot. *Paris*, 1658, *in-8. v. br.* ~~4 – 10~~ Mme Lemée

gaté, revendu 2 – 90

2810. Joannis Verwey nova via docendi græca, et Index vocum græcarum. *Amstel.* 1737, *in-8. v. m.*

2811. B. Gireaudeau introductio ad linguam græcam. *Romæ*, 1739, *in-12. vél.*

2812. Le Jardin des racines grecques. *Paris*, 1701, *in-12. v. b.*

2813. Moeris Atticista de vocibus atticis et hellenicis, græce. *Oxonii*, 1712, *in-8. demi-reliure.*

Cet exemplaire est rempli de notes et de corrections d'Abr. Gronovius.

2814. Phrynichi Eclogæ nominum et verborum atticorum, gr. lat. ed. J. C. de Pauw. *Trajecti ad Rhenum*, 1739, *in-4. br.*

2815. Ammonius de adfinium vocabulorum differentia, gr. lat. cum notis L. C. Walkenaer. *Lugd. Bat.* 1739, *in-4. demi-reliure.*

2816. Phil. Labbe linguæ græcæ prosodia. *Parisiis*, 1653, *in-8.*

2817. Fr. Vigerus de præcipuis græcæ dictionis idiotismis, cum notis Heur. Hoogeveen. *Lugd. Bat.* 1766, *in-8. v. m.*

2818. Fr. Vigerus de præcipuis græcæ dictionis idiotismis, cum notis Hoogeveeni, Zeunii et G. Hermanni. *Lipsiæ, Fritsch*, 1802, *in-8. pap. fort, br. en carton.*

2819. Epitome græcæ palæographiæ, et de recta græci sermonis pronunciatione dissertatio, auctore Gregorio Placentinio. *Romæ*, 1735, *in-4. fig. br. en carton.*

2820. Jul. Pollucis Onomasticon, cum interpretatione latina Rod. Gualteri. *Francof.* 1608, *in-4.*

2821. Hesychii Lexicon, græce, cum notis doctorum virorum integris, cura J. Alberti. *Lugd. Bat.* 1746-63, 2 *vol. in-fol. v. f.*

2822. Autre exemplaire, *en grand papier; le tome premier v. f. et le second en feuilles.*

2823. Lexicon græco-latinum, studio et industria Jac. Tusani. *Parisiis*, 1552, *in-fol.*

2824. G. Budæi Lexicon græco-latinum. 1554, *in-fol. v. m.*

2824.* Henrici Stephani Thesaurus linguæ græcæ, *tome II en petit papier, III et IV en grand papier; ensemble 4 vol. in-fol.*

2825. Joan. Scapulæ Lexicon græco-latinum. *Lugd. Bat. Elzev.* 1652, *in-fol. vél, mal conditionné.*

~~2810 Buff~~ a[t]

(2841)

(2815)

2818 Buff o[tr]

(288)

2824 * Weig. In[tt]

Ja

De

Jo

:

Mr. C.

Le

Jo

2835 Weag. – a

Ja

2836 Weag. – a

2837

2838

Mi

Ma

/

2826. Lexicon græco-latinum. *Genevæ*, 1583, *in-4. l. r. v. éc.*

2827. Thesaurus Linguæ græcæ, in epitomen redactus, studio Guil. Robertson. *Cantabrigiæ*, 1676, *in-4. v. f.*

2828. J. Gaudini Thesaurus trium linguarum, latinæ, gallicæ, græcæ. *Lemovicis*, 1706, *in-4. v. f.*

2829. Corn. Schrevelii Lexicon manuale græco-latinum. *Parisiis*, *Barbou*, 1779, *in-8. m. r.*

2830. Harpocrationis Dictionarium in decem rhetores, græce, cum notis Phil. Ja. Maussaci. *Parisiis*, *Cl. Morel*, 1614, *in-4.*

2831. Méthode pour apprendre la langue grecque vulgaire, en françois, latin et italien, par le P. Thomas. *Paris*, 1709, *in-8. demi-reliure.* — Grammaire de la langue grecque moderne, en grec. *Vérone*, 1782, *in-8. bas.*

2832. Tesoro della lingua greca volgare ed italiana, da Sommavera. *Parigi*, 1709, 2 *vol. in-4.*

Grammaires et Dictionnaires de la Langue latine.

2833. Auctores linguæ latinæ, cum notis D. Gothofredi. *Genuæ*, 1602, *in-4.*

2834. Summa quæ vocatur Catholicon, a fratre Johanne de Janua: *in-fol. gothique, sans date*, *v. br.*

2835. Terentii Varronis Opera, cum notis J. Scaligeri. *Henr. Stephanus*, 1573, *in-8. v.*

2836. M. Terentii Varronis Opera, cum notis J. Scaligeri. (*H. Stephanus*), 1581, *in-8. v. f.*

2837. Aldi Manutii Institutiones grammaticæ. *Venetiis*, *Aldus*, 1514, *in-4. vélin.*

2838. J. Despauterii grammatica et syntaxis. *Parisiis*, *R. Stephanus*, 1543-50, 2 *vol. in-4. v. br.*

2839. Méthode pour apprendre la langue latine. *Paris*, *Vitré*, 1644.

C'est la première édition de la méthode latine de Port-Royal.

2840. Méthode pour apprendre la langue latine, par Messieurs de Port-Royal. *Paris*, 1709, *in-8. v. br.*

2841. La même, édition augmentée. *Paris*, 1759, *in-8. v. m.*

2841.* Nouvelle méthode pour apprendre la langue latine, par Delaunay. *Paris*, 1761-66, 4 *vol. in-8. br.*

2842. Fr. Sanctii Minerva, cum notis Gasp. Scioppii et J. Perizonii. *Amstel.* 1714, *in-8. vél.*

2843. Fr. Sanctii Minerva, cum notis Gasp. Scioppii et Jac. Perizonii. *Amstel.* 1761, *in-8. v. f.*

2844. Grammaire triglotte, françoise, latine, et allemande. *Mayence*, 1777, *in-8. v. m.*

2845. B. Isidori Ethymologiæ: *in-fol. relié en bois.*

Manuscrit sur vélin, du XIVe siècle.

2846. Ger. Joan. Vossii Etymologicon linguæ latinæ. *Lugd.* 1664, *in-fol. v. b.*

2847. Dictionnaire étymologique des racines latines, extrait du Monde primitif de Court de Gebelin. *Paris*, 1780, *in-8. cart.*

Deux exemplaires.

2848. Olai Borrichii cogitationes de variis latinæ linguæ ætatibus. *Hafniæ*, 1675, *in-4. bas.*

2849. Nic. Funccii de origine et pueritia linguæ latinæ. *Marburgi Cattorum*, 1735, *in-4. br. en carton.*

2850. Apologie de la langue latine par Bellot. *Paris*, 1637, *in-8. vél.*

2851. Hadr. Junii nomenclator omnium rerum, propria nomina variis linguis explicata indicans. *Antuerpiæ, Ch. Plantin*, 1583, *in-8. vél.*

2852. Hadr. Junii nomenclator. *Francof.* 1591, *in-8.*

2853. Ambr. Calepini Dictionarium octo linguarum. *Basileæ*, 1584, *in-fol.*

2854. Ambr. Calepini Dictionarium octolingue, cura J. Passeratii auctum. *Genevæ*, 1609, *in-fol. v. br.*

2855. Ambr. Calepini Dictionarium octolingue, ex recensione Passeratii. *Genevæ*, 1620, 2 *vol. in-fol. v. f.*

2856. Passeratii, linguarum novem Dictionarium. *Lugd. Batav. absque anno*, *in-4 vél.*

2857. Linguæ latinæ liber Dictionarius quadripartitus, opera et studio Adami Littleton. *Lond.* 1678, *in-4.*

2858. Dictionnaire françois et latin, par Tachard. *Paris*, 1689, *in-4. v. b.*

2859. Petri Danetii Dictionarium latinum et gallicum. *Lugd.* 1712, *in-4. v. b.*

2860. Dictionarium universale latino-gallicum. *Parisiis*, 1726, *in-4. v. br.* — Novum Dictionarium latino-gallicum. *Aug. Pictonum*, 1732, *in-8.*

2861. Dictionnaire françois-latin, par le P. Joseph Joubert. *Lyon*, 1751, *in-4. v. m.*

2848 Bull. a^tr

(2654)

ex Typographia Matthaei Berjon, 1620
avec un bel écusson en bois ayant au
milieu une ancre avec un Dauphin, et
les mots festina tarde.

2862. Dictionarium germanico-gallico-latinum. *Amsterd.* 1664, 2 *vol. in-4.* 3-10 Guillemot
2863. A latin & english Dictionary, by Fr. Gouldman third edition augmented by W. Robertson. *Cambridge* 1674, *in-4. v. f. Exemplaire du comte d'Hoym.*
2864. Thesaurus linguæ latinæ compendiarius, anglice et latine, Rob. Ainsworth. *Lond* 1746, *in-4. v. m.* 3-5 Le Tellier
2864.* R. Ainsworth english & latin Dictionnary a new edition augmented by Th. Morel. *Lond.* 1773, *in-4. v. m.* 12-95 Mayenne

Grammaires et Dictionnaires de la Langue françoise.

2865. Les Origines de la Langue françoise. *Paris,* 1650, *in-4. v. b.* 4 " Clerc
2866. Traité de la Grammaire françoise, par Regnier-Desmarais. *Paris,* 1705, *in-4. v. f. Grand pap.* double 7 — " —Clerc 2 — Jardé
2867. Principes généraux et raisonnés de la Grammaire françoise, par Restaut. *Paris,* 1737, *in-12.*
2868. Project du livre intitulé de la Precellence du Langage françois, par Henry Estienne. *Paris, M. Patisson,* 1579, *in-8. vél.* 4-10 Vanhulten
2869. Les Entretiens d'Ariste et d'Eugène, par le P. Bouhours. *Paris, Cramoisy,* 1671, *in-4. m. r.* 4-5 Clerc
2870. Sentiments de Cleante sur les Entretiens d'Ariste et d'Eugène, par Barbier d'Aucour. *Paris,* 1676, *in-12. v. m.* 6—10 Sauvage
2871. Remarques de Vaugelas sur la Langue françoise, avec les notes de Patru et Corneille. *Paris,* 1738, 3 *vol. in-12.*
2872. Observations de l'Académie françoise sur les remarques de Vaugelas. *Paris,* 1704, *in-4. v. br.* 5-5 Sauvage
2873. De l'excellence de la Langue françoise, par Charpentier. *Paris, Barbin,* 1683, 2 *vol. in-12. v. br.* 5 " P
2874. Dissertation sur les Causes de l'universalité de la Langue françoise, trad. de l'allemand de Schawb par D. Robelot. *Paris,* 1803, *in-8. br.* trois autres ex. 4-95 Simson
2875. Abrégé du Dictionnaire universel de Trevoux, par Berthelin. *Paris,* 1762, 3 *vol. in-4. v. rac.* 19 Jardé
2876. Dictionnaire françois par Richelet. *Genève,* 1680, *in-4. v. b.* imparfait de 64 pages
2877. Dictionnaire françois de P. Richelet. *Genève,* 1710, 2 *vol. in-4. v. br.* 6 Jardé
2878. Dictionnaire françois de P. Richelet, nouvelle édition, augmentée. *Amst.* 1732, 2 *vol in-4. v. br.*

2879. Dictionnaire françois de P. Richelet. *Lyon*, 1759, 3 *vol. in-fol. en feuilles.*

2880. Traité d'Ortographe françoise, par Restaut. *Paris*, 1797, 2 *vol. in-8. en feuilles.*
Huit exemplaires.

2881. Synonymes françois, par l'abbé Girard. *Paris, an IV*, 2 *vol. in-12. v. rac.*

2882. Dictionnaire de Synonymes françois, par de Livoy, revu par Beauzée. *Paris*, 1788, *in-8. v. m.*

2883. Dictionnaire comique, satyrique, critique, burlesque, par Phil. J. Le Roux. *Amsterd.* 1750, *in-8. m. r.*

2884. Dictionnaire comique, satyrique, critique, burlesque, libre et proverbial, par Le Roux. *Pampelune*, 1786, 2 *vol. in-8.*

Patois de diverses provinces de la France.

2885. Dictionnaire languedocien-françois. *Nîmes*, 1756, *in-8. v. m.*

2886. Dictionnaire roman, walon, celtique et tudesque, par un Religieux bénédictin de la congrégation de Saint-Vannes. *Bouillon*, 1777, *in-4. br.*

2887. Essai sur le patois lorrain des environs du ban de la Roche, par Oberlin. *Strasbourg*, 1775, *in-8. br.*

Grammaires et Dictionnaires des Langues italienne, espagnole, allemande, &c.

2888. Regole grammaticali della volgar lingua, di messer Francesco Fortunio. *Vinegia, figliuoli di Aldo*, 1541, *in-8. cart.*

2889. Grammaire italienne, par Antonini. *Paris*, 1758, *in-12. v. m.*

2890. Abrégé de la langue toscane, par Palomba. *Paris*, 1768, 3 *vol. in-8.*

2891. Dictionnaire italien et françois, par Veneroni. *Paris*, 1710, 2 *t. en un vol. in-4. v. br.*

2892. Dictionnaire françois-italien, par Veneroni. *Paris*, 1769, 2 *vol. in-4. en feuilles.*

2893. Dizionario francese italiano, ed italiano francese. *In Lione*, 1802, 2 *vol. in-8.*

2901 Bohe cr[*]

2905. La Bouchere e[*]

2894. Grammaire espagnole et françoise, par Sobrino. *Avignon*, 1798, *in-8.*

2895. Dictionnaire françois et espagnol, par Fr. Sobrino. *Bruxelles*, 1734, 2 *vol. in-4. v. m.*

2896. Diccionario de la Lengua castellana, compuesto por la real Academia española. *Madrid, Joaq. Ibarra*, 1783, *in-fol. v. m.*

2896*. Dictionnaire espagnol-françois, françois-espagnol, par Gattel. *Lyon*, 1790, 4 *vol. gr. in-8. en feuilles.* Quatre exemplaires.

2897. Dictionnaire de poche, françois-espagnol, par Gattel. *Paris, Bossange*, 1798, 2 *t. en un vol. in-12. obl. baz.*

2898. Dictionnaire françois et portugais. *Barcelone, Jacques Perez*, 1772, *in-4. bas.*

2899 Grammaire françoise et allemande par des Pespliers. *Vienne*, 1777, *in-8. br.*

2900. Dictionnaire allemand-françois, françois-allemand. *Strasbourg*, 1762, *in-4.*

2901. Dictionnaire allemand-françois, et françois-allemand. *Strasbourg*, 1800, 2 *vol. in-4.*

2902. Recherches sur les langues anciennes et modernes de la Suisse, et principalement du pays de Vaud, par Elie Bertrand. *Genève*, 1758, *in-8. veau.*

2903. Dictionnaire françois et flamand. *Amsterd.* 1717, *in-4. v. br.*

2904. Dictionnaire portatif françois-flamand. *Amsterd.* 1751, *in-8.*

2905. Dictionnaire hollandois et françois, par Winkelmann. *Utrecht*, 1783, 2 *vol. gr. in-8.*

2906. Grammaire angloise, par Robinet. *Paris*, 1767, *in* 12.

2907. A short introduction to english grammar, by R. Lowth. *Dublin*, 1774, *in-12. demi-reliure.*

2908. Grammaire angloise, par Berry. *Lyon*, 1780, *in-12.*

2909. Dictionnaire de la prononciation angloise. *Paris*, 1786, *in-8. veau.*

2910. A compleat Dictionary, english and dutch, by Egbert Buys. *Amsterd.* 1766, 2 *vol. in-4. bas.*

2910*. The new Pocket-Dictionary, by Th. Nugent. *London*, 1781, 2 *vol. in-12, oblong, en feuilles.* Quatre exemplaires.

2911. The english-irish Dictionary. *Paris, Guerin*, 1732, *in-4. bas.*

2912. An irish-english Dictionary. *Paris, Valleyre*, 1768, *in-4. br.*

Grammaires et Dictionnaires des langues du Nord et des nations hors de l'Europe.

2913. Fragmens de Grammaire russe et françoise, et l'art d'écrire en russe, *trois pièces in-8. et in-4. br.*

2914. Dictionnaire françois-russe, A à F. *St. Pétersb. in-8.*

2915. Olai Verelī Index linguæ veteris scytho-scandicæ sive gothicæ, ex vetusti ævi monumentis collectus, atque opera Olai Rudbeckii editus. *Upsalœ, anno* 1691, *in-fol. m. r.*

2916. G. Hickesii linguarum vet. septentrionalium thesauri Conspectus brevis, per Gul. Wottonum. *Londini, G. Bowyer,* 1708. — Notæ in Anglo-saxonum nummos. *Oxonii,* 1708, *in-8. fig. v. br.*

2917. Dictionarium anglo-suethico-latinum collegit Jac. Serenius. *Hamburgi,* 1734, *in-4. v. br.*

2918. Caroli Frid. Broocmanni Lexicon latino-suecanum. *Norcopiæ,* 1739, *in-4. vélin.*

2919. Lexicon persico-turcicum, cum quibusdam grammaticæ regulis. *Mss. sur papier lissé, in-4. rel. orientale.*

2920. Ars grammaticæ Japonicæ linguæ a Fr. Didaco Collado. *Romæ, typis Sac. Congr. de propag. fide,* 1632, *in-4. non relié.*

2921. Linguæ Sinarum Mandarinicæ hieroglyphicæ Grammatica duplex, latine, cum characteribus Sinensium: item Sinicorum regiæ bibliothecæ librorum Catalogus, aut. Steph. Fourmont. *Lutetiæ Parisiorum, ex typ. J. Bullot,* 1742, *in-fol. v. f.*

2922. Lettres sur les Caractères chinois. *Bruxelles,* 1773, *in-4. v. m.*

Rhétorique.

2923. Harririi Eloquentiæ Arabicæ Consessus sex, e Codice Mss. cum notis Alb. Schultens. *Franequeræ,* 1731, et *Lugd. Bat.* 1740, 2 *vol. in-4.*

2924. La Rhétorique d'Aristote. *Paris,* 1675, *in-12. v. br.*

2925. De la Rhétorique, selon les préceptes d'Aristote, de Cicéron et de Quintilien (par Breton). *Paris,* 1728,

2926. Audomari Talæi Rhetorica. *Parisiis,* 1577, *in-4.*

~~2921 Weiss r^r~~

~~2922 Weiss a~~

+ trad par Cassandre

2927 Buss e[tr]

2931 Weig.[l] cn

2932 Alt. e.p

(2933)

2936 Buss. u[t]

2941 Weig.[l] v

2943 Alt. cl

2927. Dionysius Halicarnasseus de structura Orationis, gr. lat. ex recensione Jac. Upton. *Londini*, 1728, *in-8. m. r.* 14 Laurens

2928. Dionysii Longini, de grandi loquentia liber, græce et lat. *Oxonii*, 1650, *in-8. vél.*

2929. D. Longini libellus gr. lat. cum notis Tan. Fabri. *Salmurii*, 1663, *in-12. v. br.* 2-10 Laurens

2930. D. Longinus de Sublimitate, græce, latine et gallice, cum notis J. Tollii, Dacierii et variorum. *Trajecti ad Rhenum, Halma*, 1694, *in-4 v. f.* 5 60 Pierepont

2931. D. Longinus de Sublimitate, gr. cum versione et notis Zach. Pearce. *Londini*, 1724, *grand in-4. v. f.* 12 - .. Pierepont

2932. Dionysii Longini quæ supersunt, gr. lat. recensuit notasque suas atque animadversiones adjecit J. Toupius. Accedunt emendationes Dav. Ruhnkenii. *Oxonii*, 1778, *in-4. v. j.* 24—20 Nicolo

2933. Theonis Sophistæ exercitationes, gr. lat. ed. Joac. Camerario. *Basileæ, J. Oporinus*, 1541, *in-8. cart.*

2934. Traité du Sublime, par Silvain. *Paris*, 1732, *in 12. v. br.* — Le Sublime des auteurs. *Paris*, 1705, *in-12. v. br.*

2935. Réflexions sur l'élégance et la politesse du style, par l'abbé de Bellegarde. *Amst.* 1706, *in-12. v. br.* 1 55 p

2936. J. Got. Heineccii fundamenta styli cultioris. *Lovanii*, 1773, *in-4. baz.* un seul 4 - 95 Renouard

Deux exemplaires.

2937. L'éloquence de la Chaire et du Barreau, par Bretteville. *Paris*, 1698, *in-12. v. br.*

2938. Essai sur les Bienséances oratoires. *Paris*, 1753, 2 *vol. in-12.*

2939. Essai sur le Beau, par le P. André. *Paris*, 1741, *in-12. v. m.* 2 - p

2940. Essai sur le Beau, par le P. André. *Amsterd.* 1767, *in-8. v. m.*

Orateurs Grecs.

2941. Oratorum veterum Græcorum Orationes, gr. lat. *Henr. Stephanus*, 1575, *in-fol. vél.* 7- 95 Renouard

2942. Harangues tirées d'Hérodote, Thucydide et Xénophon, trad. par l'abbé Auger. *Paris, Nyon l'aîné*, 1788, 2 *vol. in-8. grand papier, v. porph.* 10 5 Pierepont

2943. Lysiæ Opera omnia, cum versione nova, triplici 24 Nicolo

19 Ja

indice, var. lect. et notis, ed. Ath. Auger. *Parisiis, Didot natu major*, 1783, 2 *vol. in-4. papier d'Annonay satiné, br. en carton.* 8 ½

Tilliard 18 — 2944. Isocratis Opera, gr. et lat. ex versione H. Wolfii, cum notis H. Stephani. *H. Stephanus*, 1593, *in-fol. m. vert, doré en plein.*

Aigoin 2-90 — 2945. Isocratis Orationes et Epistolæ, cum latina interpretatione Hier. Wolfii. *Parisiis*, 1615, *in-8.*

2946. Isocratis Orationes et Epistolæ, cum interpretatione lat. *Parisiis*, 1631, *in-8.*

Renouard 28 — 2947. Isocratis Opera omnia, gr. lat. cum versione nova, triplici indice, var. lect. et notis Ath. Auger. *Parisiis, Didot natu major*, 1782, 3 *vol. in-4. pap. d'Annonay, v. j.*

Renouard 24 — 2947.* Les mêmes, 3 *vol. in-4, pap. d'Annonay, br. en carton.*

Renouard 36 — 2948. Demosthenis Orationes, græce, corrigente P. Manutio. *Venetiis, P. Manutius*, 1554, 3 *tom. en* 2 *vol. in-8. v. br. Bel exemplaire.*

Mallomé 9-5 — 2949. Demosthenis et Æschinis Opera, gr. lat. cum notis Hier. Wolfii. *Basileæ, Episcopius*, 1572, *in-fol. v. f.*

la meme 4-85 — 2950. Demosthenis et Æschinis Opera, gr. lat. *Aureliæ Allobrogum*, 1607, *in-fol.*

Nodo 9 — 2951. Demosthenis et Æschinis Orationes, gr. lat. ed. Ath. Auger. *Parisiis, Didot natu major*, 1790, *in-4. pap. vél. br. en cart. tome I.*

P 2 — 2952. Philippiques de Démosthènes, trad. par Tourreil. *Paris*, 1701, *in-4. v. br.*

2953. Philippiques de Démosthènes, avec des remarques. *Anvers*, 1707, *in-12.*

Renouard 9 — 2954. Dionis Chrysostomi Orationes LXXX, gr. lat. cum notis. *Lutetiæ, Cl. Morellus*, 1604, *in-fol. v. f.*

Lauten 4 — 2955. Themistii Orationes, latine redditæ. *Basileæ*, 1559, *in-8. vél. Armes de De Thou.*

2956. Themistii Orationes, gr. lat. *Henr. Stephanus*, 1562, *in-8. v.*

Lauten 1 55 — 2957. Themistii Orationes XVI, græce et lat. interprete Dionysio Petavio. *Flexiæ*, 1613, *in-8.* gaté

aigoin 2 — 2958. Themistii Orationes, græce et lat. ex recensione et cum notis, emendationibusque Dion. Petavii. *Parisiis*, 1618, *in-4.* rongé des vers

~~2944 Weig.^t d~~

2947 Weig.^t lu

2947* alt cr

– Weig.^t lu

2948
2949

2951 Weig.^t r

2954 Weig.^t ce

2956 Weig.^t l^u

2957 Weig.^t l

2961 Lam: Inn
2962 Visc:

(2964)

2965 Buss. a[+]
2965 alt d[1/4]
Weigl - e
2966 alt i

2970 Buss. d[+]
— Bohe ca[+]
Visc.
2971 alt a

2972 Bohe o[+]

(2973)

Orateurs Latins.

2959. Conciones et Orationes ex Historicis latinis excerptæ. *Amstel. Elzevir.* 1672, *in*-12. *v. f.*
QUATRE exemplaires.

2960. Ciceronis Opera, cum commentariis Pauli Mannuccii et Aldi ejus filii, &c. *Venetiis, Aldus*, 1583, 4 *vol. in-fol. rel. en peau.*

2961. M. T. Ciceronis Opera, cum delectu commentariorum, ed. J. Oliveto. *Parisiis*, 1740, 9 *vol. in*-4. *v. f.*

2962. M. T. Ciceronis Opera, cum notis. *Neapoli*, 1777, 14 *vol. in*-8.

2963. Œuvres de Cicéron, dont, Rhétorique à Herennius, Partitions oratoires, les Topiques, Brutus, de l'Orateur, Oraisons, les Livres de l'invention. *Paris, Moutard*, 3 *vol. in-fol. grand pap. br.*

2964. Ciceronis Libri Oratorii. *Venetiis, Aldus*, 1521, *in*-4. *vél.*

2965. M. T. Ciceronis ad Q. fratrem Dialogi tres de Oratore, cum notis Z. Pearce. *Cantabrigiæ*, 1732, *in*-8. *v. br.*

2966. Ciceronis Orationes, cum interpretatione et notis Caroli de Merouville, ad usum SS. Delphini. *Parisiis*, 1684, 3 *vol. in*-4. *v. br.*

2967. Autre exemplaire, *relié de même en v. br.*

2968. P. Rami prælectiones in Ciceronis Orationes octo consulares, cum textu. *Basileæ, P. Perna*, 1575, *in*-4. *v. br. Armes de De Thou.*

2969. Adr. Turnebi commentarii in tres Ciceronis Orationes. *Parisiis*, 1576, *in*-4. *vél.*

2970. Ciceronis Epistolæ ad familiares, cum notis J. G. Grævii et variorum. *Amst. Dan. Elzev.* 1677, 2 *vol. in*-8. *v. br.*

2971. M. T. Ciceronis ad familiares Epistolæ, cum interpretatione et notis Phil. Quartier, in usum SS. Delphini. *Parisiis*, 1685, *in*-4. *v. j.*

2972. Lettres familières de Cicéron, et Lettres à Brutus, trad. par l'abbé Prevost. *Paris, Goujon*, 1801, 6 *vol. in*-8. *br.*

2973. Ciceronis Epistolæ ad Atticum, ad Brutum, ad Quintum fratrem. *Venetiis, Aldus*, 1513, *in*-8. *vél. l. r. Lettres initiales en or et couleurs.*

2974. Ciceronis Epistolæ ad Atticum, ad Brutum, ad Quintum fratrem. *Venetiis, Aldus*, 1558, *in* 8. *v. br.*

2975 Ciceronis Epistolæ ad Atticum, ad Brutum, ad Quintum fratrem. *Venetiis, Aldus*, 1561, *in-8. cart.*

2976. Lettres de Cicéron à Atticus, avec des remarques, par Mongault. *Paris*, 1787, 4 *vol. in-12.*

2977. In Epistolas Ciceronis ad Atticum Pauli Manutii Commentarius. *Venetiis, Aldus*, 1558, *in-8.*

2978. Commentarius Pauli Manutii in Epistolas Ciceronis ad Atticum. *Venetiis, Aldus*, 1572, *in-8. v. f.*

2979. Cicéron, de la Nature des Dieux, en latin et françois, avec des notes, par l'abbé Le Masson. *Paris*, 1721, 3 *vol. in-12. v. m.*

2980. M. Tullii Ciceronis Tusculanarum disputationum libri v, cum notis J. Davisii. *Cantabrigiæ*, 1709, *in-8. v. f.*

2981. Tusculanes de Cicéron, en latin et françois, trad. par Bouillé et d'Olivet. *Paris*, 1747, 3 *vol. in-12. baz.*

2982. Les Livres académiques de Cicéron, trad. et éclaircis par de Castilhon. *Berlin, Decker*, 1779, 2 *vol. in-8. en feuilles.*

Deux exemplaires.

2983. Cicéron, de la République, trad. par Bernardi. *Paris, Fuchs*, 1798, *in-8. pap. vél. en feuilles.*

Deux exemplaires.

2984. Cicero de Officiis, de Senectute, de Amicitia, Paradoxa, &c. *Venetiis, Aldus*, 1555, *in-8. vél.*

2985. Ciceronis de Officiis libri tres, ex editione Oliveti. *Londini, T. Payne*, 1791, *in-8. br.*

2986. Les mêmes, *en papier vélin.*

Deux exemplaires.

2987. Offices de Cicéron, trad. en françois, avec des notes. *Paris*, 1691, *in-8. v. br.*

2988. M. T. Ciceronis de Amicitia Dialogus. *Parisiis, Coustellier*, 1749, *in-24. m. v.*

2989 M. T. Ciceronis Cato major. *Lutetiæ, J. Barbou*, 1758, *in-24. mar.*

Trois exemplaires.

2990. Autre exemplaire, *rel. en v. j.*

2991. Traités de Cicéron sur l'Amitié et la Vieillesse, (trad.

2974 –
2975 –

2977 –

2980 Weig.t. e

~~2981 Weig.t. a.n~~

2984

2991 Buss. a.n

2993 Weig! u

2998 Lain? ce
– Bohc r

2999
3000

par l'abbé Mignot. *Paris, (Didot l'aîné).* 1780, *in-12. br.*
Trois exemplaires.

2992. Le même Livre, *en pap. fin d'Annonay, v. f.*
Volume rare, et qui n'a pas été mis dans le commerce.

2993. Antiqui Rhetores latini, cum notis Cl. Capperonnerii. *Argentorati*, 1756, *in-4. v. rac.*

2994. M. F. Quintiliani Institutiones Oratoriæ. *Parisiis, Rob. Stephanus*, 1542, *in-4. v. br.*

2995. M. Fab. Quintilianus de Institutione oratoria. *Parisiis*, 1549, *in-fol. m. r.*

2996. M. Fab. Quintiliani Declamationes quæ supersunt. *Lutetiæ*, 1580, *in-8.*

2997. M. Fabii Quinctiliani Institutiones Oratoriæ et Declamationes, cum notis P. Burmanni et virorum doctorum. *Lugd. Bat.* 1720, 2 *vol. in-4. Ch. magna, cuir de Russie.*

2998. Quintilien, de l'Institution de l'Orateur, trad. par l'abbé Gedoyn. *Paris, Barbou*, 1770, 4 *vol. in-12. pap. fin, peau de truie.*

2999. Asconius Pedianus in Ciceronis Orationes. *Venetiis, Aldus*, 1563, *in-8. cart.*

3000. Nizolius, sive Thesaurus Ciceronianus. *Venetiis, ex Officina Aldina*, 1570, *in-fol. vél.*

3001. Panegyrici veteres et recentiores. *Basileæ, J. Froben*, 1520, *in-4. v. éc.*
Avec beaucoup de corrections manuscrites de la main de Baluze, d'après un exemplaire qui avoit appartenu à P. Pithou.

3002. J. Sarii Zamoscii in Galliam Legati Oratio, ad Henricum Valesium. *Lutetiæ Parisiorum, Fed. Morel*, 1573, *in-4. v. br.*

3003. Danielis Heinsii Orationes. *Lugd. Bat. ex Officina Elzeviriana*, 1642, *in-12. vél.*

Orateurs françois et italiens.

3004. Oraison funèbre du cardinal de Lorraine, faite en l'assemblée de Poissy. *Paris, G. Morel*, 1561. — Deux harangues de Théodore de Beze, prononcées à Poissy, 1561, *in-8. vél.*

3005. Discours funèbre sur le trépas de Henry-le-Grand, par le sieur de Chaulmont. *Paris*, 1610, *in-8. vél.* — L'ombre de Henry-le-Grand au Roi, 1615, *in-8. v. f.*

3006. Recueil d'Oraisons funèbres par Bossuet. *Paris*, 1683, *in*-4. *v. m.*

3007. Oraisons funèbres de Fléchier. *Paris, Cramoisy*, 1682, *in*-12. *v. br.*

3008. Harangues sur toutes sortes de sujets, par Vaumorière. *Paris*, 1688, *in*-4. *v. br.*

3009. Oraison funèbre du cardinal de Fleury, par le P. de Neuville. *Paris*, 1743, *in*-4. *Gr. pap. m. n. avec trois pièces imprimées relatives à cette oraison funèbre, et la Parodie, en un cahier manuscrit.*

3010. Eloges divers par Thomas. *Paris*, 1766, *in*-8. *v. m.* — A la mémoire de madame Geoffrin par Thomas. — Portrait de madame Geoffrin par le même. — Lettre de d'Alembert sur madame Geoffrin. *Paris*, 1777, *in*-8. *m. r.*

3011. Discours académiques. *Nismes*, 1769, *in*-8.

3012. Eloge analytique et historique de Michel Montaigne, par Ladixmerie. *Paris*, 1781, *in*-8.

3013. Dictionnaire des caractères et portraits tirés des oraisons funèbres, par Roland. *Paris*, 1777, 2 *vol. in*-8.

3014. Dictionnaire des caractères et portraits tirés des oraisons funèbres, par Roland. *Paris*, 1777, *in*-8. *v. r.*

3015. Orazione funebre di J. A. Sanvitale, da Gius. Maria Pagnini. *Parma, Stamperia reale*, 1780, *in*-4. *bas.*

3016. Maria, Orazione panegirica, e rime in lode di Maria Vergine immacolata. *Parma, Stamperia reale* (*Bodoni*), 1781, *in*-8. *br. en carton.*

POÉSIE.

Introduction à la Poésie

3017. J. Buxtorfii Clavis poeseos sacræ, per M. Hier. Avianum emissa. *Lipsiæ*, 1627, *in*-8. *v. br.*

3018. Rob. Lowth de sacra poesi Hebræorum, editio altera, emendatior. *Oxonii*, 1762, *in*-8. *br. en carton.*

3019. Poétique d'Aristote, trad. en franç. avec des remarques. *Paris*, 1692, *in*-4. *v. br.*

3020. Traité du Poëme épique par le R. P. Le Bossu. *La Haye*, 1714, 2 *vol. in*-12. *v. r.*

3021. Deux autres exemplaires, *en v. m.*

3006 Vic

(3007) –

3110 Bohe e

(3010) –

(3016) –

(3018) –

3019 Lam. 2

3022 Bch cd

(3023)

3032 Weig. an

3022. Bibliothèque poétique. *Paris, Briasson*, 1745, 4 *vol. in-4. v. m.* 13 Renouard

3023. Erotopsie, ou Coup-d'œil sur la Poésie érotique, et les Poètes grecs et latins qui se sont distingués en ce genre, par Petit-Radel. *Paris*, 1802, *in-8. mar. vert, dent.* 36 - 5 G. Dufour

L'un des trois exemplaires imprimés sur papier jaune.

3024. Roberti Gaguini ars versificatoria. *Parisiis, J. Mercator.*—Petri de ponte, ceci Brugensis, Aegloge et oratio. *Parisiis, Denis Roce*, 1513, *in-4.* piqué de vers 2 Van hulthem

3025. Henr. Smetii prosodia promptissima. *Lugd.* 1603, *in-8.*

3026. Nicolai Mercerii, de conscribendo epigrammate liber. *Parisiis*, 1653, *in-8.* 3 Jouannam

3027. Dictionnaire poétique portatif, par Bilhard. *Paris*, 1759, *in-8. v. m.* 2 - 45 Camery

3028. Dictionnaire des poètes grecs et latins par Lanteires. *Lausanne*, 1791, *in-8.* 3 - 65 Camery

3029. Connoissance des poètes (par Alletz). *Paris*, 1751, 2 *vol. in-12. v. m.* 2 95 Debure

Poètes orientaux.

3030. Tograi Poema. cum versione latina Jac. Golii, et scholiis, curante Henrico Van der Sloot. *Franequeræ*, 1769, *in-4. br.* 5 95 Barrois fils

3031. Varia carmina persica domini Acmet. *Basciah, in-8. v. br. Mss.* 17 - 95 P

POÈTES GRECS.

Collections et extraits des Poètes grecs.

3032. Poetæ græci principes, cura Henrici Stephani. *Excudebat Henr. Stephanus*, 1566, *in-fol. v. f.* gaté 32 - 60 Blondel

3033. Poetæ minores græci, gr. lat. cum indice et notis Rad. Wintertoni. *Cantabrigiæ*, 1661, *in-8. v. br.* 7 5 Legrand

3034. Florilegium epigrammatum, græce. *Henricus Stephanus*, 1566, *in-4. vél.* piqué et mouillé — — 4 - 10 —

3035. J. Brodæi Anthologia græca. *Francofurti*, 1600, *in-f. non rogné.* 2 - 50

Il y manque les douze premières pages.

3036. Anthologia epigrammatum græcorum, cum latina interpretatione. *Flexiæ*, 1624, *in-8.*

3037. Analecta veterum Poetarum græcorum, editore Rich. Fr. Phil. Brunck. *Argentorati*, 1778, 3 *vol. in-4. br.*

3038. Gnomici Poetæ græci, emend. Rich. Fr. Ph. Brunck. *Argentorati*, 1784, *in-4. pap. fin, br. en carton.*
Rare de ce format.

3039. Les mêmes, *in-8. br. en carton.*

3040. Poetæ græci christiani, gr. lat. *Lutetiæ Parisiorum*, 1609, *in-8. vél.*

POÈTES GRECS.

3041. Homeri quæ extant omnia, cum versione lat. commentariisque Joan. Spondani. *Basil.* 1593, *in-fol.*

3042. Homeri Ilias et Odyssea, gr. lat. cum scholiis, ed. Jos. Barnes. *Cantabrigiæ*, 1711, 2 *vol. in-4. cuir de Russie. Très bel exemplaire.*

3043. Homeri Ilias ~~et Odyssea~~, græcè. *Glasguæ*, *Rob. Foulis*, 1747, 2 *vol. in-4. mar. r.*

3044. Homeri Opera, græce, cum scholiis græcis. *Oxonii*, 4 *vol. in-8. br. en carton.*

3045. Homeri Ilias, ad veteris codicis veneti fidem recensita, et scholia in eam, græce : ed. Jo. B. Casp. d'Ansse de Villoison. *Venetiis*, 1788, 2 *t. en un vol. in-fol. Ch. Magna*, *v. éc.*

3046. L'Iliade et l'Odyssée d'Homère, trad. par de La Valterie. *Paris*, *Barbin* (*Hollande*), 1682, 2 *vol. in-12. v. br. figures de Schoonebeck.*

3047. L'Iliade d'Homère, trad. en francois par M. D. (de La Valterie). *Hollande*, 1713, 2 *vol. in-12. v. f. fig. de Schoonebeck.*

3048. L'Odyssée d'Homère, trad. par madame Dacier. *Amst.* 1717, 3 *vol. in-12. fig. v. br.*

3049. L'Odyssée, tr. par madame Dacier. *Amsterd.* 1731, 3 *tomes en un vol. in-12. fig. br.*

3050. L'Iliade d'Homère, trad. en françois par Le Brun. *Paris*, *Barbou*, 1776, 3 *vol. in-4. fig. v. f.*

3051. La même. *Paris*, 1776, 3 *vol. in-8. fig.*

3052. L'Iliade et l'Odyssée d'Homère, trad. par Bitaubé. *Paris*, 1780, 6 *vol. in-8. pap. de Hollande*, *figures par Aug. Saint Aubin*, *d'après l'antique.*

~~3037 Weigl. ce~~

3038 Mol. ld^o

r 3039 un second 4

Quaternus – un 3e 3 50

Personnaud 3 ex — 4- 60

~~3042 Boh^e dn^t~~

~~3043 Boh^e ca^o~~

3046 Boh^e a^n hom. Diac.

—

3047 Boh^e a^n

3050 Boh^e ci

3051 Boh^e cc^o

— Legoux.

3052 Boh^e ue^t

3053 Renepon 26

un second idem — — 25 95

un 3 Mme Brun — — 25 95

un 4eme Roy — — 25 60

		1 —	20	f
3054	Bohe ur[tr]	1 — —	20	idem
		1	19-55	Mme Brun
3054+	Boh an[tr]		19 50	Ren.
			19 45	Ren

3055 Bohe au[tr]

3058 Bohe co[tr]

3059 Bohe d[tr]

3061 Bohe la 3 ur[tr]

3062 Bohe la 2 ce[tr]

(3064) —

3066 Weig! ce

3067 Weig. ce

3068 Weig! ce

3070 Bass. o[tr] (3070) —

3053. Les mêmes, 6 *vol. in 8. dont l'Iliade est en pap. fin, et l'Odyssée en pap. vél. avec les mêmes figures.*

3054. Les mêmes. *Paris, Didot l'aîné*, 1787, 12 *vol. in*-18. *pap. vel. fig. br.*

3054.* Les mêmes, *en pap. fin, fig.*

3055. Les mêmes, *en pap. fin, v. racin. fig.*

3056. L'Iliade et l'Odyssée d'Homère, trad. par Bitaubé. *Lyon*, 1796, 14 *vol. in*-18. *br.*

3057. L'Iliade d'Homère, trad. par Gin. *Paris, Didot l'aîné*. 1786, 4 *vol. in* 4. *grand pap. d'Annonay, fig. v. d.*

3058. L'Iliade et l'Odyssée d'Homère, trad. en vers françois par de Rochefort. *Paris, Impr. royale*, 1782, 2 *vol. in*-4. *fig. m. r.*

3059. Autre exempl. *relié en v. f.*

3060. Vingt-quatre estampes pour les éditions d'Homère, d'après Marillier. *Paris, Ponce, en quatre cahiers in-f. épreuves avant la lettre.*

3061. Les mêmes, *gr. in*-8. *avant la lettre.*

Trois exemplaires.

3062. Les mêmes, *gr. in*-8. *avec la lettre.*

Deux exemplaires.

3063. Fig. d'Homère par Marillier, *trois cahiers*, n° 1, *un idem*, n° 2.

3064. Homeri Hymnus in Cererem, nunc primum editus a Davide Ruhnkenio; græce, cum ejus notis. *Lugd. Bat.* 1782, *in*-8. *br.*

3065. Speculum heroicum principis omnium temporum Poetarum Homeri, id est argumenta xxiiij librorum Iliadis, Iconibus elegantissime expressa a Cr. Passaeo. *Arnhemiæ*, 1613, *in*-4. *fig. non relié.*

3066. Apollonii sophistæ Lexicon græcum Iliadis et Odyssaeae. Primus in lucem vindicavit J. B. Casp. d'Ansse de Villoison, gr. et lat. *Lutetiæ Parisiorum, Molini*, 1773, 2 *vol. in-fol. l. r. br.*

3067. Autre exemplaire, *rel. en v. m.*

3068. Autre exemplaire, 2 *vol. in-fol. gr. pap. v. éc.*

3069. Hesiodus, græce et latine, cum notis brevissimis. *Lugd. Bat. Fr. Hackius*, 1653, *in*-12. *v. br.*

3070. Hesiodi Opera, gr. lat. cum notis J. Clerici et variorum. *Amstelod.* 1701, 2 *vol. in*-8. *fig. br.*

3071. Hesiodus, græce et latine, cum notis, studio Corn. Schrevelii. *Lipsiæ*, 1713, *in*-8. *vél.*

3072. Hesiodi Ascræi Opera, gr. lat. *Parmæ, J. B Bodoni*, 1785, *in-4. br. en carton.*

3073. Spartan Lessons, or the praise of valour, in the verses of Tyrtæus. *Glasgow, Rob. et Andrew Foulis*, 1759, *in-4. bas.*

3074. Anacreontis Carmina, gr. lat. cum notis Will. Baxter. *Londini*, 1695, *in-8. vél.*

3075. Anacreontis Carmina, græce, cum notis R. Fr. Ph. Brunck. *Argentorati, Heitz*, 1778, *in-16. m. r.*

3076. Anacreontis et Sapphus Carmina, græce, cum notis F. G. Born et variorum. *Lipsiæ*, 1789, *in-8. pap. fin, br. en carton.*

3077. Anacréon et Sapho, trad. en françois par madame Dacier, avec le texte et des remarques. *Amsterdam*, 1716, *in-8. v. f.*

3078. Anacréon et Sapho, Bion et Moschus, trad. par Moutonnet de Clairfons, avec le poëme d'Héro et Léandre. *Paris*, 1780, *in 4. pap. de Holl. fig. br. en cart.*

3079. Les mêmes, *in-4. pap. de Holl. fig. v. f.*

3080. Les mêmes, *in-8. fig.*

3081. Figures par Eisen, pour l'Anacréon de Moutonnet de Clairfons.

Premières épreuves, sur grand papier blanc, avec une jolie miniature ajoutée.

3082. Les mêmes, *rel. en un vol. gr. in-8. à dos de maroq.*

3082.* Les mêmes, *montées sur cartons, avec filets.*

3083. Anacréon, trad. en françois par Gail. *Paris, Didot aîné*, 1794, *in-18. pap. vél. fig. avant la lettre et eaux fortes, v. r.*

3084. Odes d'Anacréon, trad. par Gail, avec le grec, la version latine, des notes et des gravures. *Paris, Didot l'aîné, an VII, in-4. veau.*

3084.* Pindarus, græce. *Basileæ, Cratander*, 1556, *in-8. v. br.*

3085. Pindari Carmina, gr. lat. *Henr. Stephanus*, 1560, *in-16. m. r.*

3086. Pindari et cæterorum octo lyricorum Carmina, gr. lat. *Henr. Stephanus*, 1586, *in-12. m. j. avec beaucoup de notes intéressantes et bien écrites.*

3087. Pindari Opera, græce. *Parisiis, Prevosteau*, 1586, *in-8. non relié, avec de nombreuses scholies manuscrites en grec et en latin.*

3072 Weig. ln[t]

(3076)

3078 Bohe ln[t]

3079 Bohe ln[t] manq. la 2e partie

3080 Bohe r[t]

3082 Bohe cn[t]

3083 Bohe u[t]

3085 Buss. e[t]

Va 3088 Mol a^t

3089 Alt an

N 3090 Mol. cl

3093 Weigl. l^t

3094 Weigl. l

3095 Weigl. ln

3097 Weigl. l^t

3103 Bull. cl^t

3105 Weigl ln^t

3106 Weigl ae

3088. Pindari Carmina, græce et latine. *Lugduni, J. Pillehotte*, 1598, *in-24. v. br.*

3089. Pindarus, cum latina versione Nic. Sudorii, paraphrasi, scholiis et notis Ric. West et Rob. Welsted. *Oxonii*, 1698, *in-fol. v. f.*

3090. Pindari Opera, græce. *Glasguæ, R. et A. Foulis*, 1757, *quatre tomes en* 3 *vol. in-36. v. f.*

3091. Les Odes pythiques de Pindare, trad. avec des remarques par Chabanon. *Paris*, 1772, *in-8. v. m.*

3092. J. C. de Paw notæ in Pindarum. *Trajecti ad Rhenum*, 1747, *in-8. v. m.*

3093. Musæi, Moschi et Bionis Opera, gr. lat. *Londini*, 1659, *in-4. vél.*

3094. Bionis et Moschi Idyllia, gr. lat. et gallice, cum notis. *Venetiis, J. B. Paschali*, 1746, *in-8. v. m.*

3095. Theocriti, Moschi, Bionis, Simniæ Idyllia, gr. lat. ital. cum notis. *Parmæ* (*Bodoni*), 1780, 2 *vol. in-4. Ch. magna, br. en carton.*

3096. Theocriti et Hesiodi Opera, græce. *Venetiis, Aldus*, 1495, *in-fol.*

Le dernier feuillet manque.

3097. T. Warton notæ in Theocritum. *Oxonii*, *in-4. br.*

3098. Selecta quædam Theocriti Idyllia, gr. lat. cum notis Th. Edwards et variorum. *Cantab.* 1779, *in-8. v. éc.*

3099. Callimachi Hymni et Epigrammata, gr. et lat. cum scholiis græcis et notis Henrici Stephani. *Henricus Stephanus*, 1577, *in-4. v. m.*

3100. Callimachi Hymni et Epigrammata, gr. lat. cum notis Jo. Fr. Stubel. *Lipsiæ*, 1741, *in-8. demi reliure.*

3101. Callimachi Hymni et Epigrammata. *Glasguæ, Rob. et Andreas Foulis*, 1755, *in-4. fig.*

3102. Autre exemplaire, *en v. f. sans les figures.*

3103. Callimachi Hymni, Epigrammata et Fragmenta, gr. lat. cum notis Spanhemii, J. A. Ernesti et variorum. *Lugd. Bat.* 1761, 2 *vol. in 8. br. en carton.*

3104. Callimachi Carmina, gr. lat. et ital. cum notis. *Florentiæ*, 1763, *in-8. v. f.*

3105. Callimaco greco-italiano. *Parma, Bodoni*, 1792, *in-4. br. en carton.*

3106. Callimaco greco-italiano. *Parma, J. B. Bodoni*, 1792, *in-fol. m. r. avec de jolies vignettes en arabesques.*

3107. Apollonii Rhodii Argonautica, græce, cum scholiis. *Henr. Stephanus*, 1574, *in-4. vélin.*

3107.* Autre exemplaire, *rel. en vélin, avec notes Mss. de la main de Ph. Desportes, dont la signature est sur le premier feuillet.*

3108. Apollonius Rhodius, græce et latine, cum notis variorum et Johannis Shaw. *Oxonii*, 1777, 2 *vol. grand in-4. br. en carton.*

3109. Autre exemplaire, *rel. en v. m.*

3110. Apollonii Rhodii Argonautica, græce, ed. R. Fr. Ph. Brunck. *Argentorati, Bauer et Treuttel*, 1780, *in-8. br. en carton.*

3111. Oppiani poemata, gr. lat. cum notis J. N. Bellin de Ballu. *Argentorati*, 1786, *in-8. demi-rel. Tome 1er.*

3112. Phile de animalium proprietate, gr. lat. cum notis J. C. de Paw, et variorum. *Trajecti ad Rhenum*, 1730, *in-4. non rogné.*

3113. Autre exemplaire, *relié en veau marbré.*

3114. Manuelis Philes versus Iambici de animalium proprietate, græce. *In-4. m. r. antiqué.*

Manuscrit du XVe siècle, avec les figures des animaux, très bien peintes.

3115. Manuelis Philæ Carmina, gr. lat. cum notis Gott. Wernsdorfii. *Lipsiæ*, 1768, *in-8. pap. fin, br.*

3116. Nonni Panopolitani Evangelii S. Joannis paraphrasis, græce. *Parisiis, M. Juvenis*, 1556, *in-8. vél.*

3117. Gregorii Nazanzeni Carmina, gr. lat. *Venetiis, Aldus*, 1504, *in-4. v. f. l. r.*

Poètes dramatiques grecs.

3118. Æschyli, Sophoclis et Euripidis Tragœdiæ selectæ, gr. lat. cum notis. *H. Stephanus*, 1568, 3 *vol. in-12. m. r.*

3119. Théâtre des Grecs, par le P. Brumoy, nouvelle édition, augmentée par MM. de Rochefort, Dutheil, Prevost, &c. *Paris, J. B. Cussac*, 1785, 13 *vol. in-4. pap. vélin, fig. en feuilles.*

3120. Æschyli Tragœdiæ, græce. *Parisiis, Adr. Turneb*, 1552, *in-8. v. m.*

3121. Æschyli Tragœdiæ septem, græce. *Glasguæ, Foulis*, 1746, *in-4. m. r.*

3107 Weig.^t u^t

3108 Weig.^t lu^t

3109 — —

3110 — u^t

3111 — a

(3115)

3119 Bohe ccn^t
— Ram ur

3120 Buss. p^te

3121 Weig.^t v

3122
3123

p 7-80 3125 un 2e
p 7 30 -- un 3e
p 7 " --- un 4e
3126 Weigl - r p 6 75 - un 5e
p 7 60 - un 6e
3127 Weigl u [illegible]

3131 Weigl r

3132

3135 Buss cn

3136 Weigl r

3137

3138 Weigl a
3178* " a

3122. Æschyli Tragoediæ, græce, cum notis Chr. G. Schutz. *Halæ, Gebauer*, 1782, *tomes* 1 *et* 2, *en un vol. in*-8. *papier fin, dos de vélin.*

3123. Æschyli Dramata quæ supersunt et deperditorum fragmenta. græce et latine, cum notis Fr. Henr. Bothe. *Lipsiæ, Weidmann*, 1805, *in*-8. *pap. fort, br.*

3124. Tragédies d'Eschyle, trad. par Lefranc de Pompignan. *Paris*, 1770, *in* 8. *v. m.*

3125. Théâtre d'Eschyle, trad. en françois, avec des notes, par de La Porte du Theil, avec le texte grec. *Paris, de l'Imprimerie de la République, an* III, 2 *vol. in*-8. *fig. br.*

3126. Sophoclis Tragœdiæ septem, græce, cum lectionibus var. *Glasguæ*, 1745, *in*-4. *v. f.*

3127. Sophoclis Tragœdiæ VII, gr. lat. cum lect. variis. *Glasguæ, R. Foulis*, 1745, 2 *tomes en un vol. in*-8. *v. m.*

3128. Sophoclis Tragœdiæ septem, græce et latine, cum Scholiis veteribus ac novis, ed. J. Capperonnier. *Parisiis*, 1781, 2 *vol. in*-4. *veau marbré.*

3129. Les mêmes, 2 *vol. in*-4. *grand pap. br. en carton.*

3130. Théâtre de Sophocle, trad. par Rochefort, avec des remarques. *Paris*, 1788, 2 *vol. in*-4. *pap. vélin.*

3131. Euripidis Hippolytus, gr. lat. cum notis Valckenaer. *Lugd. Bat.* 1768, *in*-4.

3132. Henrici Stephani annotationes in Sophoclem et Euripidem. *Henricus Stephanus*, 1568, *in*-8.

3133. Aristophanes, cum Scholiis græcis. *Florentiæ, hæredes Philippi Juntæ*, 1525, 2 *vol. in*-4. *v. m.*
Il manque le titre, et l'index qui le suit.

3134. Aristophanis Comœdiæ, gr. lat. *Lugd. Bat. J. Maire*, 1624, *in*-12. *vél.*

3135. Aristophanis Comœdiæ, græce et latine. *Amstelodami*, 1670, 2 *vol. in*-12. *v. br.*

3136. Aristophanis Comœdiæ, gr. lat. cum notis Bergleri, P. Burmanni et varior. *Lugd. Bat.* 1760, 2 *tomes en un vol. in*-4. *vél.*

3137. Aristophanis Comœdia, Plutus, cum Scholiis græcis, et notis Tib. Hemsterhusii. *Harlingæ*, 1744, *in*-8. *pap. fin, mar. r.*

3138. Menandri et Philemonis reliquiæ, gr. lat. cum notis H. Grotii et J. Clerici. *Amstelod.* 1709, *in*-8. *br. en carton.*

3138.* Autre exemplaire, *rel. en v.*

POËTES LATINS.

3139. Opera et fragmenta veterum poetarum latinorum, profanorum et ecclesiasticorum, ed. Mich. Maittaire. *Londini*, 1721, 2 *vol. in-fol. v. br.*

3140. Alberti de Eyb Margarita poetica. *Parisiis*, 1477, *in-fol. v. f.*

3141. Anthologia veterum latinorum epigrammatum et poematium, sive Catalecta poetarum latinorum in sex libros digesta, cum notis variorum, cura Pet. Burmanni. *Amstel. Schouten*, 1759, 2 *vol. in-4. Ch. mag. m. r.*

3142. Poetæ latini minores, cum notis P. Burmanni et variorum. *Leidæ*, 1731, 2 *vol. in-4. Ch. mag. v.*

3143. Poetæ tres egregii venatici. *Venetiis, Aldus*, 1534, *in-8. m. r.*

3144. Poetæ latini, venatici et bucolici antiqui, cum notis Ger. Kempheri et variorum. *Lugd. Batavorum*, 1728, *in-4. v. m.*

3145. Q. Ennii fragmenta, cum notis variorum, cura Fr. Hesselii. *Amstelaed.* 1707, *in-4. vél.*

3146. Lucretius, cum notis D. Lambini. *Parisiis*, 1570, *in-4. v. brun.*

3147. Lucretius de rerum natura, cum interpretatione et notis Mich. Fayi, ad usum SS. Delphini. *Parisiis*, 1680, *in-4. v. br. avec du pap. bl. entre les pages, et quelques notes.*

3148. Lucretius. *Londini, J Tonson*, 1712, *in-4. fig. v. éc.*

3149. Autre exemplaire, *en v. m.*

3150. Lucretius. *Patavii, Jos. Cominus*, 1751. — Scipio Capicius de principiis rerum. *Ibid.* 1751, *in-8. v. f.*

3151. Lucretii Opera. *Birminghamiæ, Baskerville*, 1772, *in-12. br.*

3152. Lucretii Opera. *Birminghamiæ, Baskerville*, 1772, *in-4. en feuilles.*

3153. Lucretius. *Biponti, ex typographia Societatis*, 1782, *in-8. br. en carton.*

3154. Lucrèce, trad. par le baron Descoutures. *Amsterd.* 1742, 2 *vol. in-12. v. jaspé.*

3155. Traduction libre de Lucrèce, (par Ch. J. Panckouke). *Paris*, 1768, *in-12. v. m.*

3156. Lucrèce de la nature des choses, trad. par Lagrange. *Paris, Didot jeune*, an II, 2 *vol. in-4. pap. vél. fig. br. en carton.*

3139 alt. lc
3179 weig! an

3143 Bun. ln (3143)

3144 Weig! cl

3145 Bun. cn
3145 B2un - r

3148 Weig! cr
3149 Weig! cr
3150 Weig! l
3151 — a

(3152)

3156 Bch. ur

3157 Mol Int

Ma 3160 alt r

De 61 alth r

La

Pu

3163 Klein

Al

3165 Prosp.

3166 Bohe r

3169 alt. cu

3157. Tito Lucrezio Caro, trad. del latino da Alessandro Marchetti. *Amsterd.* (*Parigi*), 1754, 2 *vol. grand in* 8. *pap. de Holl. fig. m. j. dentelle.*

3158. Autre exemplaire, *rel. en v. éc.*

3159. Neuf figures pour le Lucrèce et le Catulle de Barbou, par Van Mieris et Duflos. *in-12. Premières épreuves.*

3160. Catullus, Tibullus et Propertius, cum interpretatione et notis Philippi Silvii, ad usum SS. Delphini. *Parisiis*, 1685, *in-4. v. br.*

3161. Autre exemplaire, *en 2 vol. v. m.*

2162. Catullus, Tibullus et Propertius, recensiti a Mich. Brochard. *Lutetiæ Parisiorum, Coustelier*, 1723, *in-4. v. j.*

3163. Catullus, Tibullus et Propertius. *Birminghamiæ, Baskerville*, 1772, *in-12. br.*

3164. Catullus, Tibullus et Propertius. *Birminghamiæ, Baskerville*, 1772, *in-4. en feuilles.*

3165. Autre exemplaire, *rel. en mar. r.*

3166. Catulle, Tibulle et Gallus, trad. en prose par l'auteur des Soirées Helvétiennes (de Pezay). *Paris*, 1771, 2 *vol. in-8. v. f.*

3167. Albii Tibulli quæ exstant, cum notis, variis lectionibus et indicibus, ed. J. Brouckusio. *Amstelod.* 1708, *in-4. Ch. mag. v. br.*

3168. Sex. Aurelii Propertii Elegiæ, cum notis Jani Brouckusii. *Amstel.* 1702, *in-4. Ch. mag. v. m.*

3169. S. Aur. Propertius, cum notis P. Burmanni secundi, Laur. Santenii et variorum. *Trajecti ad Rhenum, B. Wild*, 1780, *in-4. vél. Ch. mag.*

3170. Œuvres de Properce, trad. par Marolles. *Paris*, 1655, *in-8. v. b.*

3171. Virgilius, cum notis P. Manutii. *Antuerpiæ, Chr. Plantin*, 1566, *in-8. v. f.*

3172. Virgilius. *Parisiis, e Typographia regia*, 1641, *in-fol. vél.*

3173. Virgilius, edente Joan. Ogilvio. *Lond.* 1663, *in-fol. fig. de Hollar.*

3174. Virgilius, cum notis Corn. Schrevelii et variorum. *Lugd. Bat.* 1666, *in-8. v. f*

3175. Virgilius *Cantabrigiæ, J. Tonson*, 1701, *in-4. v. f.*

3176. P. Virgilii Maronis Opera, cum notis variorum, ex recensione Pancratii Maasvicii. *Leovardiæ, Halma*, 1717, 3 *vol. in-4. Ch. mag. m. r.*

3177. Virgilius, ex codice mediceo descriptus. *Florentiæ*, 1741, *in-4. v. m.*

3178. Virgilius. *Edinburgi*, *G. Hamilton et J. Balfour*, 1743, *petit in-8. pap. fort, v. éc.*

3179. P. Virgilii Maronis Opera. *Dublinii, e Typographia Academiæ*, 1745, *in-12. v. jaspé.*

3180. P. Virgilii Maronis Opera, studio Steph. Andr. Philippe. *Lutetiæ Parisiorum, Ant. Urb. Coustelier*, 1745, 3 *vol. in-12. fig. de Cochin, v. d.*

Sur la tête du premier volume est écrit, de la main de Collé : A Collé ce livre appartint auparavant qu'il te parvînt.

3181. Virgilius. *Londini*, *Knapton et Sandby*, 1750, 2 *vol. grand in-8. fig. v. éc.*

3182. Virgilius. *Londini*, *Knapton et Sandby*, 1750, 2 *vol. petit in-8. fig. m. r.*

3183. Virgilius, cum argumentis et chrestomathia, cura J. P. Milleri. *Berolini*, 1753, *in-8. v. éc.*

3184. P. Virgilii Maronis Bucolica, Georgica et Æneis. *Birminghamiæ*, *Typis Jo. Baskerville*, 1757, *in-4. m. r.*

3185. Autre exemplaire, *rel. en v. br.*

L'un et l'autre sont de première édition.

3186. Virgilii Opera, ex cod. mediceo Laurentiano, ab Ant. Ambrogi italico versu reddita, cum notis, et codicis Vaticani picturis. *Romæ*, 1763, 3 *vol. in-fol. fig. baz.*

3187. Virgilius. *Birminghamiæ*, *Baskerville*, 1766, *in-8. m. r. tab. dent.*

3188. Virgilius. *Glasguæ*, *Foulis*, 1784, *in-8. m. r.*

3189. Le même, *rel. en baz. éc.*

Deux exemplaires.

3190. Les Géorgiques de Virgile, trad. par Delille. *Paris*, *Bleuet*, 1770, *in-8. gr. pap. fig. br.*

3191. Les Géorgiques de Virgile, en vers françois, par Delille. *Paris*, *Didot l'aîné*, 1782, *in-18. pap. d'Annonay, mar. vert.*

3192. Autre exemplaire, *aussi en pap. fin, en demi-reliure.*

3193. Les Géorgiques de Virgile, trad. par Delille. *Paris*, *Didot l'aîné*, 1783, *in-4. pap. d'Annonay, fig.*

3194. Thesaurus P. Virgilii Maronis. *Lugduni*, 1610, *in-12. vél.*

3195. Virgilii Evangelizantis Christiados libri XIII : *grand in-4. v. f. Mss.*

3180 Bohe cn[t]

3181 ~~Boh~~ Weig[t] cr
3182 Weig[t] r

3184 Prop. if fine & well bound
- Bohe cnn[t]
3185 alt ln[t]

3187 Boh. cn[t] (3187) 7
3188 Weig[t] - a
-3189 Weig[t] a

3191 Bohe u[t]

(3194)

(3196)

3201	Buss.	cn[tr]		
3203	Buss.	ii[tt]		
3203	Frog.	if fine	[illegible] it	
3203	Mol.	dn[tt]		
—	Boh	li	6-95 3204	double impart
3205	alt	d[tr]	2-50	triple impart
—	Klein			
3206	Klein			
3209	Weigl	ii[tt]		
3210	Mol.	cl[tr]		

(3201)

(3209)

3211	alt	u			
3211	Mol.	ld[tr]		double de 3210	
			2 a 2	4	Charpentier
			6 –	9	Barrois
3214	Stapl.	in[tr]	6	9	La Bitte
3214	alt	ld[tr]	6	9	Pierrepont
			6	9	Blondel

3217	Weigl.	cd			
3218	Weigl.	cd			
3219	Boh	u[tr]		double de 3213	
			4	12	Barrois
			2	6	Chap
			2	6	Renard
			1	3	Cussac
			1	3	Nerm

3196. Virgilii Evangelizantis Christiados libri XIII. *Londini, Marshall*, 1638, *in*-12. *vél.*
3197. Remarques sur Virgile et sur Homère. *Paris*, 1705, 2 *vol. in*-12. *v. b.*
3198. Horatius, cum scholiis H. Stephani. *H. Stephanus* in 8. *vél.*
3199 Horatius. *Parisiis, Rob. Stephanus*, 1544, *in*-8. *v. br.*
3200. Horatius, cum notis D. Lambini. *Lugd. J. Tornæsius*, 1561, *in*-4. *v. br.*
3201. Horatius, cum notis D. Heinsii. *Lugd. Bat. ex officina Elzeviriana*, 1629, 3 *vol. in*-12.
3202. Horatius. *Parisiis, e Typ. regia*, 1642, *in-fol. vél.*
3203. Horatius, cum notis J. Bond. *Amstel. Dan. Elzev.* 1676, *in*-12. *m. bl. Bel exemplaire.*
3204. Autre exemplaire, *rel. en v. f.*
3205. Horatius, cum interpretatione et notis Lud. Desprez, in usum SS. Delphini. *Parisiis*, 1691, *in*-4. *v. br.*
3206. Autre exemplaire, *en v. m.*
3207. Horatius, cum variis lectionibus. *Cantabrigiæ, J. Tonson*, 1699, *in*-4. *v. f.*
3208. Horatius, cum notis Baxteri. *Londini*, 1701 *in*-8. *v. br.*
3209. Horatius, cum notis Alex. Cuningamii. *Hagæ Comitum*, 1721, *in*-8. *v. br.*
3210. Horatius. *Parisiis, e Typographia regia*, 1733, *in*-18. *Ch. mag. en feuilles.*
3211. Horatius. *Parisiis, e Typographia regia*, 1733. — Phædrus et Publius Syrus. *Ibid.* 1729, 2 *vol. in*-18. *Ch. mag. m. r. tab. dent.*
3212. Autre exemplaire, *m. vert, tab. dent.*
3213. Autre exemplaire, *aussi en grand papier*, 2 *vol. br.*
3214. Q. Horatii Flacci Opera. *Londini*, *æneis tabulis incidit Joan. Pine*, 1733–39, 2 *vol. in*-8. *fig. m. r. Première édition.*
3215. Autre exemplaire, 2 *vol. in*-8. *fig m. r. Seconde édit.*
3216. Q. Horatii Flacci Opera. *Dublinii, e Typographia Academiæ*, 1745, *in*-12. *v. jaspé.*
3217. Horatius. *Londini, Sandby*, 1749, 2 *vol. grand in*-8. *m. r.*
3218. Autre exemplaire, *rel. en v éc.*
3219. Horatius, cum scholiis J. Bond. *Aurelianis, Couret de Villeneuve*, 1767, *in*-12. *v. f.*
3220. Autre exemplaire, *rel. en v. éc.*

3221. Q. Horatius Flaccus. *Birminghamiæ, Baskerville,* 1770, *in-4. m. r.*

3222. Horatius, edente J. Valart. *Parisiis, Lambert,* 1770, *in-8. pap. fin. br.*

3223. Horatius, ed. Oberlino. *Argentorati,* 1788, *in-4. pap. vél. br. en carton.*

3224. Horatii Ars poetica, cum commentariis. *Lutetiæ, G. Morel, in-4.* — Et 20 autres Opuscules, *in-4.* en grec, en latin et en françois, imprimés par Morel, Wechel, les Estienne, &c. *Le tout non relié et très bien conservé.*

3225. Œuvres d'Horace, trad. par Tarteron. *Paris* 1708, 10 *vol. in-12. v. b.*

3226. Odes d'Horace, trad. en françois avec des observations critiques, par de Reganhac. *Paris,* 1781, 2 *vol. in-12. v. éc.*

3227. Traduction du premier livre des Odes d'Horace, par P. Didot l'aîné. *Paris, Didot l'aîné,* 1796, *in-8. br.*

3228. Remarques sur les Satires d'Horace, par Louis Petit, professeur de l'Université: *in-4. v. f. Mss.*

3229. Lettera di Stef. Arteaga sull' Oratio Bodoniano. *Parma, Bodoni,* 1791, *in-4. br.*

3230. Ovidius. *Lugd. Bat. ex officina Elzeviriana,* 1629, 3 *vol. in-12. m. r. et v. br.*

3231. Ovidii Opera, cum notis Schrevelii et variorum. *Lugd. Bat.* 1661, 3 *vol. in-8. fig. v. br.*

3232. Autre exemplaire, *imparfait de quelques feuillets.*

3233. P. Ovidii Nasonis Opera, cum notis P. Burmanni et variorum. *Amst. Fr. Changuion,* 1727, 4 *vol. in-4. Ch. mag. m. r.*

3234. Ovidius, cum notis P. Burmanni. *Amstel.* 1727, *in-4. vél. le tome quatrième seul.*

3235. Ovidii Metamorphoseon libri xv. *Mediolani, Antonius Zarotus,* 1477, *in-fol. vél.*

3236. Ovidii Metamorphoseon libri xv. *Venetiis, Aldus,* 1534, *in-8.*

3237. P. Ovidii Nasonis Metamorphoseon libri xv, cum notis Th. Farnabii. *Parisiis,* 1637, *in-*[illegible] *fig. v. m.*

3238. P. Ovid. Nasonis Metamorphoseon figuræ, elegantissime a Crispiano Passæo incisæ. *Coloniæ, in-4. fig. v. br.*

3239. Metamorphoseon Ovidianarum typi aliquot artificiosissime delineati, per Cr. Passæum. 1602, *in-4. obl. fig. v. f.*

3221 Prosp.
3221 alt. cn

(3222)

(3229)

3230 Buss. cd[te]

3234 Mol. d°

3235 fagni
Mol. cd

(3236)

3244 Boh ru^{te} (3243)

3248 Boh^{ae} cn^{te}
— Mol. cu-cu

3251 Boh^{e} ∂^{te}

3254 Boh^{e} a^{te} cn^{te}

3256 Boh^{e} cn^{te} (3255)

3240. Ovidii Metamorphoseon libri, ligneis iconibus expressi. *Francofurti*, 1569, *in-4. obl. vél.* 12 Le Sourd

3241. Œuvres d'Ovide, trad. en françois. *Paris, an* VII, 7 *vol. in-8. br.*

3242. Métamorphoses d'Ovide, trad. par N. (Renouard). *Paris, Veuve Langelier*, 1619, *in-fol. fig. mar. j. l. r.* 9-5 Charron

3243. Les Métamorphoses d'Ovide, trad. en françois par N. (Renouard). *Paris*, 1635, *in-fol. v. br. fig.* 3 70 Mayence

3244. Métamorphoses d'Ovide, avec la traduction et des remarques de l'abbé Banier; enrichies de figures en taille-douce par B. Picart et autres. *Amsterdam*, 1732, 2 *vol. gr. in-fol. fig. v. br.* 90-5 Le Sourd

3245. Les Métamorphoses d'Ovide, trad. par Banier. *Paris*, 1768, 4 *vol. in-4. fig. en feuilles.* 11-5 aigoin

3246. Métamorphoses d'Ovide, en franç. et en latin. *Paris*, 1777, 2 *vol. in-12.* 2 7 Blondel

3247. Métamorphoses d'Ovide en rondeaux, par Benserade. *Amsterdam*, 1714, 2 *vol. in-8. fig. br.* 2 30 Lambert

3248. Le Metamorfosi di Ovidio, ridotte da A. dell' Anguillara, in ottava rima. *Venetia, Francesco de Franceschi Sanese*, 1575, *in-4. v. f. fig. color.* 14-60 Molini

3249. La Vita et Metamorfoseo d'Ovidio, figurato et abbreviato da Gab. Symeoni. *Lione, G. di Tornes*, 1584, *in-8. m. j. fig. en bois.* La Tonchere 3-

3250. Les Métamorphoses d'Ovide, en 132 grandes pièces, par William Baur, et leur réduction en 132 pièces plus petites, par Melchior Kysel, 1641-1681, *gr. in-fol. v. m.* 49 La Tonchere

3251. Figures des Métamorphoses d'Ovide, gravées par Le Mire, Leveau, de Ghendt, etc. d'après Moreau, Eisen, etc. *in-4. avant la lettre avec les eaux-fortes*, 140 *estampes et* 138 *eaux-fortes.* avec le texte en bl. 120 Bozerian

3252. Autre exemplaire, avec la lettre, des premières épreuves, *rel. en un vol. in-4. v. éc.* et le texte en bl. 54 Le Tellier

3253. Pièces détachées des Métamorphoses d'Ovide, par Le Mire et autres, dont la plupart avant la lettre, et toutes des premières épreuves. et le texte en bl. 34 aigoin

3254. Traduction des Héroïdes d'Ovide. *Paris, Durand*, 1763, *in-8. fig. v. m.* 4 Renouard

3255. Herculis Ciofani in Ovidii Metamorphosin Observationes. *Venetiis, Aldus*, 1575, *in-8.* 3 Mayence

3256. Phædri Fabulæ, cum notis variorum et figuris aeneis, ex recensione Jo. Laurentii. *Amst.* 1667, *in-8. m. r.* rogné 14-5 Charron

3257. Autre exemplaire, *relié en veau brun.* 12 - Renepont

autre ex. gâté 7-95 idem

autre ex 8-15 neveu

3258. Phædri Fabulæ, cum interpretatione et notis P. Daneti, in usum SS. Delphini. *Parisiis, Leonard*, 1675, *in-4. v. br.*

3259. Phædri Fabulæ, cum notis Dav. Hoogstratani. *Amstelod. Halma*, 1701, *in-4. fig. v. br.*

3260. Autre exemplaire, *rel. en vél.*

3261. Autre exemplaire, *en grand pap. rel. en veau brun.*

3262. Phædrus, cum commentario P. Burmanni. *Leidæ, Sam. Luchtmans*, 1727, *in-4. br. en carton.*

3263. Phædri Fabulæ. *Parisiis, Coustelier*, 1742, *in-12. v. m.*

3264. Phædrus et P. Syrus. *Aureliæ, Couret de Villeneuve*, 1773, *in-16. br. en carton.*

3265. Manilii Astronomicon libri v. Aratus: *in-fol. v. br.*
Partie du volume *Astronomi veteres, Aldus*, 1499.

3266. M. Manilius cum interpretatione et notis Mic. Fayi, ad usum SS. Delphini. *Parisiis*, 1679, *in 4. v. br.*

3267. M Manilii Astronomicon, ex recensione et cum notis Ric. Bentleii. *Londini, Vaillant*, 1739, *in-4. Ch. mag. v. m.*

3268. Lucanus. *Venetiis, Aldus*, 1515, *in-8. v. antiqué.*

3269. M. A. Lucanus de Bello civili. *Lutetiæ, Rob. Stephanus*, 1545, *in-8. vél.*

3270. La Pharsale de Lucain, trad. en vers françois par G. de Brebeuf. *Leyde, J. Elzevir*, 1658, *in-12. v. br.*

3271. M. A. Lucani editionum Elenchus. *Parisiis, Ant. Aug. Renouard*, 1785, *in-fol. pap. vél. mar. vert.*

3272. Silius Italicus. *Venetiis, Aldus*, 1523, *in-8. cart.*

3273. Seconde Guerre punique, poëme de Silius Italicus, trad. par Lefevre de Villebrune, avec un long fragment ajouté. *Paris*, 1781, 3 *vol. in-12. v. m.*

3274. P. P. Statius, cum notis J. Veenhusen et variorum. *Lugd. Bat. Hackius*, 1671, *in-8. v. br.*

3275. C. Valerii Flacci Argonauticon libri octo, cum notis variorum, curante Petro Burmanno. *Leidæ, Sam. Luchtmans*, 1724, *Ch. mag.* ~~veau de Russie.~~

3276. Persii, Juvenalis et Sulpiciæ Satyræ. *Lutetiæ, Patisson*, 1585, *in-8. v. f.*

3277. Juvenalis et Persius. *Parisiis, e Typ. regia*, 1645, *in-fol. v. br.*

3278. Autre exemplaire semblable.

3279. Juvenalis et Persius, cum interpr. et notis J. Juvencii. *Rothomagi*, 1697, *in 12. v. br.*

3258 Boh. d

3259 Boh. cn

3260 Boh. cr

3261 Boh. ae

3263 Boh. a

3266 alt d

3268

3270 Bun. cn
Boh. o roque

3272 Bun. e

~~3271~~

3272

3274 Bun cl

3274

3279

3281 Weig^t a

3282 Weig^t u

(3285)

3288 Alt. o
– Bohe co

3291 Bull. cr

3290 Costes i (3291)

3293 Bull. e (3292)
3294 Weig^t. ce
\+ 3297 Alt cr
– | Weig^t an

\+ 3296 Bohe cn

(3296)

3280. Juvenalis et Persius. *Amstel. Wetstein*, 1735, *in-24. v. f.*

3281. Juvenalis et Persius. *Glasguæ, Foulis*, 1750, *in-8. v. éc.*

3282. Juvenalis et Persius. *Cantabrigiæ*, 1763, *grand in-8. fig. v. f.*

3283. Juvenalis et Persius, cum interpretatione ac notis Ludov. Pratei, in usum Delphini. *Londini*, 1783, *in-8.*

3284. Valerius Martialis, cum Domitii Calderini commentariis. *Mediol.* 1483, *in-fol.*

3285. Martialis, ex Aldina editione. *Lugduni*, 1512, *in-8. v.*

3286. M. Valer. Martialis Epigrammata, cum notis Farnabii et variorum. *Lugd. Batav.* 1656, *in-8.*

3287. M. V. Martialis Epigrammata, cum notis variorum. *Lugd. Bat. Hackius*, 1656, *in-8. mar. r. doré à compartiments.*

3288. M. V. Martialis Epigrammata, cum interpretatione et notis Vinc. Collessonis, ad usum SS. Delphini. *Parisiis*, 1680, *in-4. m. r.*

3289. Hypomnemata ad Martialis Epigrammata, ex Schedis Laur. Ramirez de Prado : *in-4. v. f. Exemplaire de De Thou.*

3290. Œuvres de Claudien, trad. en franç. avec des notes et le texte latin. *Paris, an* VI, 2 *vol. in-8. demi-reliure.*

3291. Pervigilium Veneris, cum Pithœi et varior. notis. Ausonii Cupido cruci adfixus, cum notis. *Hagæ Comit.* 1712, *in-8. cart.*

3292. Prudentius, Prosper, et alii poetæ veteres Christiani. (*Lugduni, circa* 1502), *in-8. m. bleu, tabis, dentelles.* Contrefaction aussi rare que l'édition Aldine, dont elle est la copie.

3293. Prudentius, cum notis Nic. Heinsii. *Amstel. Dan. Elzev.* 1667, *in-12. vél.*

3294. M. Aur. Clementis Prudentii Opera, edente F. Arevalo. *Romæ*, 1788, 2 *vol. in-4. peau de truie.*

3294.* Juvenci Carmina. *Basileæ*, 1537, *in-8. vél.*

Poètes dramatiques.

3295. M. A. Delrii Syntagma tragœdiæ latinæ. *Lutetiæ Parisiorum*, 1620, *in-4. parchemin.*

3296. Plauti Comœdiæ, ed. J. Sambuco. *Antuerpiæ, Chr. Plantin*, 1566, 1 *tome en* 2 *vol. in-12. m. bleu, tabis.*

3297. Plautus, cum interpretatione et notis J. Operarii, ad

usum SS. Delphini. *Parisiis, Leonard*, 1679, 2 *vol. in-4. v. br.*

3298. Joan. Petri Vallæ in Plauti Comœdias commentationes. *Venet.* 1499, *in-fol. v. br.*

3299. P. Terentii Comœdiæ, cum commentariis Donati. *Parisiis, Rob. Steph.* 1541, *in-4. v. m.*

3300. Terentius. *Venetiis, Aldus*, 1555, *in-8.*

3301. Terentius. *Lugd. Batavorum, ex Officina Elzeviriana*, 1635, *in-12, v. br. Seconde édition.*

3302. Terentius. *Parisiis, e Typ. regia*, 1642, *in-fol. vél.*

3303. Publii Terentii Comœdiæ, cum Donati commentario et selectis variorum notis. *Lugd. Batav.* 1644, *in-8. v. f.*

3304. P. Terentius, cum notis Schrevelii et variorum. *Lugd. Bat. Hackius*, 1651, *in-8. m. r. doré à compartiments.*

3305. Terentius, cum notis Corn. Schrevelii et variorum. *Lugd. Batav.* 1657, *in-8. v. br.*

3306. Terentius, cum interpretatione gallica. *Lut. Parisiorum*, 1659, 2 *vol. in-8. v. br.*

3307. Publii Terentii Comœdiæ, accurante Corn. Schrevelio *Lugd. Batav.* 1669, *in-8. v. m.*

3308. P. Terentii Comœdiæ, cum interpretatione et notis Nic. Camus, in usum SS. Delphini. *Parisiis*, 1675, *in 4. m. r.*

3309. P Terentii Comœdiæ, cum notis Arn. H. Welsterhovii et variorum. *Hagæ-Comitum, Johnson*, 1726, 2 *vol. in-4. Ch. mag.* ~~*cuir de Russie.*~~

3310. Terentius, cum notis G. Faerni et Ric. Bentleii. *Amstel.* 1727, *in-4. vél.*

3311. Terentius, cum notis G. Faerni et Rich. Bentleii. Phædrus et P. Syri Sententiæ, cum notis Rich. Bentleii. *Amstel.* 1727, *in-4. Ch. mag. baz.*

3312. Terentius. *Londini, J. P. Knapton et G. Sandby*, 1751, 2 *tomes en* 1 *vol. in-8. fig. br. en carton.*

3313. Terentius. *Londini, Knapton et Sandby*, 1751, 2 *vol. grand in-8. fig. v. éc.*

3314. P. Terentii Comœdiæ. *Lutetiæ Parisiorum, N. Le Loup*, 1753, 2 *vol. in-12. papier de Holl. fig. m. r.*

3315. Autre exemplaire, *en papier de Holl. rel. à dos de m. r. non rogné.*

3316. Le même livre, *imprimé sur parchemin, non relié.*

Deux exemplaires semblables.

3300

3308 Boh^e ci^tt

3309 Boh^e en^tt

+
3312 —

3313 Boh^e ll^t

3314 Boh^e . cc^tt

3315 Boh^e cr^tt

Lambert 2 2 fig. de Terence

Renard 2 - 40 2 [illegible] et de [illegible]

3325 Perr. a (3325)

3327 Perr. dn

3328 Bull o

3331 Bull r

3317. Terentius, cum notis et italica versione, ed. Car. Cocquelines. *Romæ*, 1767, *in-fol. fig.* 4-85 Paravicini

3318. Terentii Comœdiæ. *Birmingh. J. Baskerville*, 1772, *in-12. br.* 4 Lefond

3319. Terentii Comœdiæ. *Birmingh. Baskerv.* 1772, *in-4. en feuilles.* 4 Paravicini

3319.* Autre exemplaire, *rel. en mar. r.* double 13 Pierrepont

3320. Les Comédies de Térence, avec la traduction et les remarques de madame Dacier. *Rotterdam, G. Fritsch*, 1717, 3 vol. *in-8. grand pap. fig. v. br. Exemplaire défectueux.* 9 10-70 Martin 13-5 Debure

3321. L. A. Senecæ Tragœdiæ, cum notis Ant. Thysii et variorum. *Lugd. Bat.* 1651, *in-8. m. r. doré à compartiments.* 4-5 fa

3322 L. A. Senecæ Tragœdiæ, cum notis J. C. Schroederi et variorum. *Delphis*, 1728, *in-4. demi-reliure.* 39-95 - P

3323. Autre exemplaire, *en Gr.pap. rel. en vél.* 40-50 Boser.

3324. Théâtre de Séneque, trad. par Coupé. *Paris*, 1795, 2 *vol. in-8. v. r.* 7 50 Baussan

Poètes latins modernes.

3325. Delitiæ Poetarum Italorum. 1608, *tom.* 1[er]. — Gallorum, 1609, *tom.* 2. — Germanorum, 1612, *tom.* 2 : 3 *vol. in-12. pap. fort, rel. en vél.* 5 5 Renouard

3326. Recentiores Poetæ latini et græci selecti quinque, curis Jos. Oliveti collecti ac editi. *Lugd. Bat.* 1743, *in-8. v. m.* 4-95 Raun-

3327. Triumphus Caroli Magni, versibus heroicis ab Ant. Cornaçano : *in-4. vieille reliure en étoffe de soie.* 71-95 Renouard

Beau manuscrit sur vélin, du XV[e] siècle.

3328. Marcelli Palingenii (Angeli Manzoli) Zodiacus vitæ. *Rotterodami*, 1722, *in-8. v. br.* 4 Renouard

3329. Le Zodiaque de la vie humaine, poëme de Marcel Palingene (Angelo Manzoli), trad. en françois avec le texte latin : *grand in-4. v. f.* 3 10

Manuscrit du dernier siècle.

3330. Facture de l'Or, trois livres, trad. du latin de Jean Aurel Augurel. *Lyon, Thibault Paien*, 1548, *in-12. v. br.* 4 Renouard

3331. Actii Synceri Sannazarii carmina. *Venetiis, Aldus*, 1533, *in-8. baz.* Sannazarius 1724 in 8°-v. br. dest le n° 4195

3331.* Actii Synceri Sannazarii de Partu Virginis libri tres. *Florentiæ*, 1740, *in-4. fig. v. m.*

3332. M. Hier. Vidæ Poemata. *Cremonæ*, *J. Mutius et Bernardinus Locheta*, 1550, *in-8. v. f.*

3333. M. Hier. Vidæ Poemata. *Oxonii*, 1722, *2 vol. grand in-8. v. br.*

3334. Bernardini Tomitani Coridon, sive de Venetorum laudibus. *Venetiis*, *Aldus*, 1556, *in-8. Rare.*

3335. Jos. Farsetii Carminum libri duo. *Lugd. Bat.* 1785, *in-8. pap. de Hollande, br.*

3336. Maphæi Card. Barberini, postea Urbani Papæ VIII, Poemata. *Parisiis*, *e Typ. regia*, 1642, *in fol. v. br.*

3337. Villa Burghesia, vulgo Pinciana, poetice descripta ab Andrea Brigentio. *Romæ*, 1716, *in-8. br. en cart.*

3338. Nicolai Horii, Remensis Præfecti auxiliaris, Poemata nova. *Lugd. per Jacobum Sacon*, 1507, *in-fol. m. bl.*

3339. Hugonis Ambertani silvæ. *Lutetiæ*, *Eg. Gormont*, 1516, *in-8. vél.*

3340. Gilberti Ducherii Vultonis Epigrammata. *Lugd. Seb. Gryphius*, 1538, *in-8. vél.*

3340.* Theodori Bezæ Vezelii Poemata: *Ad insigne capitis mortui : in-12. vél.*

3341. M. A. Mureti Juvenilia. *Parisiis*, 1579, *in-16. v. f.*

3341.* Mich. Hospitalii Epistolarum, seu Sermonum libri sex. *Lutetiæ*, *Patisson*, 1585, *in-4. v. br.*

3342. Scævolæ Sammarthani Poemata et Elogia. *Augustoriti Pictonum*, 1606, *in-8. v. f.*

3343. Scævolæ Sammarthani Opera poetica. *Lut.* 1616, *in-8.*

3344. Abelii Sammarthani Poemata. *Lut. Patisson*, 1597, *in-8.*

3345. Crambe, Ion, sive Viola, Lilium, Jac. August. Thuani Poemata. *Lutetiæ*, *Rob. Stephanus*, 1609, *in-fol. cart.*

3346. Pauli Thomæ Poemata. *Parisiis*, 1627, *in-8.*

3347. (Fr. Souplis) Funus Card. Fr. de La Rochefoucauld. *Parisiis*, *Cramoisy*, 1646, *in-4. Ch. mag. vél.*

3348. Ren. Rapini Hortorum libri IV. *Parisiis*, 1665, *in-4. v. br.*

3349. Ægidii Menagii Poemata. *Amstelod. Elzev.* 1663, *in-12. v. br.*

3350. Ægid. Menagii Poemata. *Parisiis*, 1673, *in-8. v. br.*

3351. Joan. Bapt. Santolii Opera poetica. *Parisiis*, 1705, *in-12. v. br.* — Ejusdem Hymni sacri et novi. *Parisiis*,

(3334) —

3336 Perr. o^te imparfait et piqué

3338 Perr i

3339 Perr. l

3340 Perr l

3340+ Perr ~~l~~ a^te

3343 Perr. l

3344 Perr l

3345 Perr l^a

3346

3347 Buu u # l

3349

3355 Ferr. a

3358 Buss. a+ (3357)+

3359 Ferr. d+ (3359)+

3360 Ferr. a+ (3362)+

(3363)+

3362 Ferr. a+

3363 Ferr. l

3365 Ferr. a

3366 Buss. cn+

— Ferr. a+

1708, *in* 12. *v. m.* — Traduction en vers françois des Hymnes du même. *Paris*, 1701, *in*-12. *v br.*

3352. Santolii Hymni sacri. *Parisiis*, 1723, *in*-8. *v. m.*

3353. Caroli Ruæi Carmina. *Lutetiæ Parisiorum*, 1680, *in*-4. *v. br.*

3354. P. D. Huetii Carmina. *Parisiis*, *J. Estienne*, 1709, *in*-12. *v. f.*

3355. Scalptura, Carmen, auctore Lud. Doissin. *Parisiis*, 1753, *in*-12. *v. m.*

3356. Fabularum Æsopiarum (J. Desbillons), libri v. *Glasguæ*, *R. et A. Foulis*, 1751, *in*-8. *v. m.*

3357. Danielis Heinsii Poemata. *Lugd. Bat. Elzev.* 1621, *in*-12. *vél.*

3358. Nicolai Heinsii et J. Rutgersii Poemata. *Lugd. Bat. Elzev.* 1653, *in*-12. *vél.*

3359. Jani Brouckusii Poemata. *Amstel. Fr. Halma*, 1711, *in*-4. *vélin.*

3360. Petri d'Orville, jurisconsulti, Poemata. *Amstelod.* 1740, *in* 8. *Ch. magn. vél.*

3361. Petri Burmanni Poemata. *Amstelod.* 1746, *in*-4. *v. m.*

3362. Adriani Van Royen Poemata. *Lugduni Batavorum*, 1778, *in*-8. *pap. de Holl. br.*

3363. J. Balde S. J. Carmina selecta, edidit J. Conradus Orellius, cum notis. *Turici*, 1805, *in*-8. *pap. fin. br.*

3363.* Mat. Casimiri Sarbievii Carmina. *Antuerpiæ*, *B. Moretus*, 1632, *in*-4. *cart.*

3364. Mic. Maittaire Senilia, sive poetica aliquot tentamina. *Londini*, 1742. — The second book of Virgil's Æneid, translated into verses, by J. Theobald, in four cantos, with notes. *London*, *gr. in*-4. *dos de mar.*

3365. Gratulatio solemnis universitatis Oxoniensis, ob Georgium Walliæ principem, Georgio III natum. *Oxonii*, 1762, *in-fol. m. r. dent.*

3366. Antonius de Arena, de Bragardissima villa de Soleriis ad suos compagnones, &c. *Stampatus in stampatura stampatorum*, 1670, *in*-12. *v. br.*

3367. Autre exemplaire, *en veau fauve.*

POÈTES FRANÇOIS.

3368. Eléments de Poésie françoise. *Paris*, 1752, 3 *vol. in*-12. *v. m.*

3369. Dictionnaire poétique. *Paris*, 1759, *in-8. v. m.*

3370. Poétique françoise, à l'usage des dames. *Paris*, 1749, 2 *vol. in-12. v. m.*

3271. Dict. des Rimes, par P. Richelet, édition augmentée par de Vailly. *Paris*, *Plassan*, *an VII*, *in-8. en feuilles.*

3372. Les Epithètes françoises, par Daire. *Lyon*, 1759, *in-8. v. f.*

3373. Marguerites poétiques, tirées des plus fameux poëtes françois tant anciens que modernes, par Esprit-Aubert. *Lyon*, 1613, *in-4. vél. l. r.*

3374. Le Cabinet satyrique. *Rouen*, 1627, *in-8. vél.*

3375. Le Cabinet satyrique. *Au Mont-Parnasse*, 2 *vol. in-12. veau br.*

3376. Recueil des meilleurs Contes en vers. *Londres* (*Paris*), 1778, 4 *vol. in-18. vignettes à chaque conte, v. éc.*

3377. Collection d'Héroïdes et Poésies fugitives de divers auteurs. *Liège*, 1769, 10 *vol. petit in-12. v. éc.*

3378. Recueil de pièces de Poésies des meilleurs Poètes françois : 3 *vol. in-4. v. f. Mss. moderne.*

3379. Recueil des plus belles Epigrammes des Poètes françois, depuis Marot jusqu'à présent, avec des notes historiques et critiques. *Paris*, 1692, 2 *vol. in-12.*

3380. Nouveau Recueil des Epigrammatistes françois anciens et modernes, par Bruzen La Martinière. *Amsterd.* 1720, 2 *vol. in 12. v. éc.*

3381. Autre exempl. *rel. en v. br.*

3382. Poésies morales et chrétiennes. *Paris*, 1747, 3 *vol. in-4. pap. de Holl. m. r. reliure de Derome.*

3383. Elite de Poésies fugitives. *Londres*, 1769, 6 *vol. in-12. v. m.*

3384. Vogages en France par Bachaumont et autres. *Paris*, 1798, 4 *vol. in-18. pap. vél. fig. br. en cart.*

3385. Anthologie françoise : 1765, 4 *vol. in-8.*

3386. Anthologie françoise : 1765, 3 *vol. in-8. v. m. fil.*

3387. Recueil de Chansons modernes : 18 *vol. in-8. sur pap. de Holl. m. r. avec fermoirs dorés.*

Manuscrit d'une bonne exécution, avec lettres en couleurs, et autres ornements : tous les airs en sont notés.

3387.* La Vie de Saint-Witasse. — Les sept Pseaumes en vers. Comment on doit faire confession. — Deux Poëmes sur les préceptes de Caton : le tout en ancien langáge françois du quatorzième siècle. *Mss. in-4. sur papier.*

3375 Bun cn
3375 Boh r
3376 Boh r
3377 Boh cn

3380 Boh ∂

3382 Boh ln

3384 Boh ld

3384

3389 Bohe cn

3392 Bohe cn.

3393 ou 94 Buss u
3394 Bohe a

3396 Buss. u
— Bohe les deux d

3397 ou 98 Buss. ~~et~~ r
3397 Bohe cl
3398 Bohe r
3399 Buss u
— Bohe u
3400 Bohe a
3401 ou 2 Buss u
— Boh. u
3402 Boh. a
3403 Buss r
— Boh. r

3407 Buss r
— Bohe e

3388. Le Livre du noble roi Thezeus, en rimes françoises : *in-fol.*
Manuscrit sur papier du xve siècle.

3388.* Ci est li Romans de la Rose ou l'Art d'Amours est toute enclose, avec le testament de maistre Jehan de Meun : *in-fol. v. f.*
Beau manuscrit sur vélin, bien conservé, avec 39 miniatures.

3389. Le Champion des dames, par Martin Franc : *in-fol. gothique, figures en bois, coloriées.*

3390. S'ensuyvent les Faicts et Dicts de maistre Alain Chartier. *Paris, Phil. Le Noir*, 1528, *in-4. goth. v. br.*

3391. Prospectus et Notices pour la publication des Poésies de Clotilde de Surville : *in-4. cart. joli mss.*

3392. Le grant Testament Villon et le petit Codicille; le Jargon et ses balades. *Imprimé à Paris par Michel Le Noir, in-4. goth. m. r.*

3593. Poésies de G. Coquillart. *Paris, Coustelier*, 1723, *in-8. v. br.*

3394. Poésies de G. Coquillart. *Ibid, in-8. m. r.*

3395. Autre exempl. *rel. en v. br.*

3396. La Légende de maistre Faifeu. *Paris, Coustelier*, 1723, *in-8. v. br.*
Deux exemplaires.

3397. Poésies de Martial de Paris, dit d'Auvergne. *Paris, Coustelier*, 1724, 2 *vol. in-8. m. r.*

3398. Autre exempl. *rel. en v. br.*

3399. La Farce de maistre Pierre Pathelin, avec son Testament. *Paris*, 1762, *in-8. m. r.*

3400. Autre exempl. *rel. en v. m.*

3401. Poésies de Guill. Cretin. *Ibid.* 1723, *in-8. m. r.*

3402. Autre exempl. *rel. en v. br.*

3403. Les Œuvres de Jean et Michel Marot. *Paris, Coustelier*, 1723, 2 *vol. in-8. m. r.*

3404. Œuvres de Clément Marot. *Lyon, Estienne Dolet*, 1543, *in-8. demi-reliure.*

3405. Œuvres de Clément Marot, de Jean Marot son père et de Michel Marot son fils, avec des notes et observations critiques, par Lenglet Dufresnoy. *La Haye*, 1731, 4 *vol. in-4. v. br.*

3406. Autre exemplaire, *en grand pap. rel. en vél.*

3407. Œuvres de Clément Marot. *La Haye*, 1700, 2 *vol. in-12. v. br.*

3408. Les mêmes. *La Haye*, 1702, 2 *t. en* 1 *vol. in-12. v. br.*

3409. La Grant Diablerie: Qui traicte comment Sathan fait demonstrance à son maistre Lucifer de tous les maulx que les poures mondains font selon leurs estats. *Paris*, 1531, *in-4. goth. v. éc.*

3410. Les Exclamations, Epîtres et Oraisons de la noble Dame amoureuse, dite l'Ame incorporée, par maistre Jehan Bouchet. *Paris, Denys et Simon Jannot*, 1535, *in-8. v.*

3411. Les Triumphes de la noble et amoureuse Dame, et l'Art de honestement aymer, composé par le traverseur des voies périlleuses, maistre Jehan Bouchet. *Poitiers, Jacques Bouchet*, 1532, *in-fol. goth. m. r. Exempl. de La Vallière.*

3412. Les Triumphes de la noble et amoureuse Dame, &c. *Paris, Galliot Dupré*, 1545, *in-8. v. j.*

3413. Les Odes pénitentes du moins que rien (Nicole Bargede.) *Paris, v. Sertenas*, 1550, *in-8. v. f.*

3414. Les premières Œuvres de Scevole de Sainte-Marthe, qui contiennent ses imitations et traductions recueillies de divers poètes grecs et latins. *Paris, Fed. Morel*, 1569, *in-8. m. brun, tab. dent.*

3415. Le Pourtraict de la Vie humaine, en trois centuries de sonnets, par Fr. Perrin, Autunois. *Paris*, 1574, *in 8. v. f.*

3416. Les Plaisirs de la Vie rustique, composés par le sieur de Pibrac. *Lyon, Jean de Tournes*, 1574, *in 4. carton. Exempl. tiré sur très grand papier.*

3417. Les premières Œuvres de Philippes Desportes. *Paris, Patisson*, 1600, *in 8. vél.*

3418. Les Œuvres de G. de Saluste, sieur du Bartas. *Paris, Claude Rigaud*, 1611, *in-fol. v. br. l. r.*

3419. La Henriade et la Loyssée de Seb. Garnier. *Paris*, 1770, *in-8. v. fil.*

3420. Œuvres de Fr. de Malherbe. *Paris*, 1630, *in-4. vél.*

3421. Poésies de Malherbe, avec les observations de Ménage. *Paris*, 1689, *in-12. v. br.*

3422. Œuvres de Malherbe, avec des notes. *Paris, Barbou*, 1776, *in-8. v. f.*

3423. Poésies contre les sots souffleurs sophistiques: *in-fol. m. v.*

Manuscrit du XVIe siècle.

3424. Œuvres de M. Honorat de Beuil, seigneur de Racan. *Paris, Coustelier*, 1724, 2 *vol. in-8. v.*

Deux exemplaires.

3409 Boh.ͤ ed.ᵗⁿ

3424 Bull ptᵗⁿ
— - Landeim - Boh. edᵗⁿ.

3427 Bohe i^tt

3429 Bohe a- cd

3436 Bohe an^t

3437 Boh- ld^t

3438 Bohe ru^t

3439 Bohe ae^tt

3442 Butt. cl^t

– Bohe cr^t

3425. La Muse chrestienne, contenant le Cantique des Cantiques, avec celui de la Sainte-Vierge, par P. Gerin. *Lyon*, 1616, *in-8. vél.*

3426. Poésies de Saint-Pavin et de Charleval. *Paris*, 1759, 2 *vol. in-12.*

3427. La Pucelle, poëme par Chapelain. *Paris*, 1656, *in fol. v. br.*

3428. Clovis, ou la France chrétienne, poëme, par Desmarets. *Paris*, 1657, *in-4. fig. v. br.*

3429. La Guirlande de Julie. *Paris*, *Didot jeune*, 1784, *in-8. pap. vél.*

3430. Satyres et autres Œuvres de Mathurin Regnier. *Londres (Paris)*, 1733, *in-fol. v. f.*

3431. Autre exemplaire, *semblable.*

3432. Autre exemplaire, *en maroq. jaune.*

3433. Poésies de Gombauld. *Paris*, 1646. — Œuvres de Maynard. *Paris*, 1646, *in-4. v. br.*

3434. La suite des Œuvres poétiques de Vatel : *in-fol. m. antiqué à compartiments.*

Beau manuscrit, sur papier du XVIe siècle, avec plusieurs ornements et dessins à la plume.

3435. Fables de La Fontaine. *Paris*, 1678-94, 6 *vol. in-12. fig. v. brun, y compris un vol. d'Œuvres diverses, de* 1671.

3436. Autre exemplaire de la même édition : 5 *vol. in-12. fig. m. r.*

3437. Autre exemplaire, 5 tomes rel. en 4 *vol. in-12. fig. m. r.*

3438. Fables choisies mises en vers par La Fontaine. *Paris*, 1755, 4 *vol. in-fol. fig.*

3439. Fables de La Fontaine, avec figures gr. par Fessard. *Paris*, 1765, 6 *vol. in-8. v. f.*

3440. Fables de La Fontaine, impr. pour le comte d'Artois. *Paris*, *Didot l'aîné*, 1781, *in-18. pap. fin*, *t.* 1er. *br.* —Psyché, imp. pour le comte d'Artois. *Ibid.* 1782, *in-18. pap. fin*, *t.* 1er *br.* — Princesse de Clèves, impr. pour le comte d'Artois. *Ibid.* 1780, *in-18. pap. fin*, *t.* 1er. *br.* — Contes d'Hamilton, impr. pour le comte d'Artois. *Ibid.* 1781, *in-18. pap. fin*, *t.* 1er. *br.*

3441. Fables de La Fontaine, impr. pour l'éducation du Dauphin. *Paris*, *Didot aîné*, 1788, *in-4. pap. v. m. bleu.*

3442. Fables de La Fontaine, impr. pour l'éducation du Dauphin. *Paris*, *Didot aîné*, 1789, 2 *vol. in-8. pap. vél. br. en carton.*

3443. Autre exemplaire, *rel. en veau porphyre.*

3444. Fables de La Fontaine, avec fig. par Simon et Coiny. *Paris, Bossange, Masson et Besson,* 1796, 6 *vol. in-*12. *pap. vél. cart.*

3445. Fables de La Fontaine, trad. en vers latins par Giraud. *Rouen,* 1775, 2 *vol. in-*8. *v. f.*

3446. Contes et Nouvelles en vers, par J. de La Fontaine, avec fig. de Romain de Hooghe. *Amst.* 1709, 2 *vol. in-*8. *m. bl.*

3447. Contes de La Fontaine. *Amst.* 1732, 3 *vol. in-*12. *v. f.*

3448. Contes et Nouvelles en vers par La Fontaine. *Amsterdam,* 1755, 3 *vol. in-*12. *fig. v. m.*

3449. Contes et Nouvelles en vers par La Fontaine : 1777, 2 *vol. in-*8. *fig. br.*

3450. Contes et Nouvelles en vers par J. de La Fontaine. *Paris, Didot l'aîné,* 1795, 2 *vol. in-*12. *pap. vél. br. en carton.*

3451. Contes et Nouvelles en vers par J. de La Fontaine, avec gravures d'après Fragonard. *Paris, Didot l'aîné,* 1795, 2 *vol. in-*4. *pap. vél. et la première livraison des figures.*

3452. Contes et Nouvelles en vers de La Fontaine. *Paris, stéréotype d'Herhan,* 1803, 2 *vol. in-*12. *pap. vél. v. dentelles. Jolies figures ajoutées.*

3453. Contes et Nouvelles de Jean de La Fontaine : 2 *vol. in-fol. maximo, rel. en veau porphyre.*

Précieux manuscrit, sur papier, d'une très belle écriture, par Monchaussé. A chaque conte est un grand dessin colorié. Ce sont les esquisses des miniatures qui depuis furent exécutées pour le manuscrit de M. de Gaignat. *Voyez* son Catalogue, n° 1875.

3454. Figures pour les Contes de La Fontaine, de l'édition dite des Fermiers généraux : *in-*8. *belles épreuves.*

Il manque plusieurs pièces.

3455. Adonis, poëme, par Jean de la Fontaine. *Paris, Didot l'aîné, an* II, *in-*18. *pap. vél. mar. r. moire, dent.*

3456. Œuvres diverses du sieur D. (Despreaux) *Paris,* 1674, *in* 4. *v. br.*

3457. Œuvres de Boileau-Despreaux. *Paris,* 1713, *in-*4. *fig. v. b.*

3458. Œuvres de Boileau-Despreaux. *Genève,* 1716, 2 *vol. in-*4. *fig. v. b.*

3459. Œuvres de Boileau-Despreaux, avec des éclaircis-

3446 Bohe cate

3449

3450 Bun. r
- Bohe cn

3451 La Bouch. lu
- Bohe an

3452 Ro
Deux ex {36 - 55

2453 Kr dim

3455. Bun. u
- Bohe i

3459 Bohe ad

3462 Bohe ln

3464 Buss cl
— Bohe ce

3465 Bohe e

3466 Bohe l

3468 Vern. an

3472 Bohe e
~~3~~ Tarb. e

3473 Bohe cl

sements historiques donnés par lui-même, et des fig. gr. par Bernard Picart. *Amst. Mortier*, 1718, 2 *vol. in-f. fig. v. br.*

3460. Œuvres de Boileau et Sanlecque. *Amst.* 1741, *in*-12. *v. br.*

3461. Œuvres de Boileau-Despreaux. *Paris*, 1770, 2 *vol. in*-12.

3462. Œuvres de Boileau, avec notes de Saint-Marc. *Paris, (Hollande)* 1772, 5 *vol. in*-8. *fig. br.*

3463. Poésies de Boileau-Despréaux. *Paris, Didot l'aîné*, 1781, 2 *vol. in*-18. *pap. fin d'Annonay, br.*

3464. Œuvres de Boileau-Despreaux, impr. pour le Dauphin. *Paris, Didot l'aîné*, 1788, 3 *vol. in*-18. *pap. vél. m. r.*

3465. Une Satyre et une Epitre de Boileau, avec quelques autres vers françois et latins : *in*-12. *oblong, m. r.*

Manuscrit sur papier, très bien écrit, avec de jolis ornements et paysages à la plume. A la fin est de la musique parfaitement bien écrite.

3466. Le Pain bénit de l'abbé de Marigny : 1673, *in*-12. *v. m.*

3467. Le Faut mourir, en vers burlesques, par Jacques Jacques. *Rouen, P. Amiot*, 1680, *in*-12. *v. f.*

3468. Saint-Paulin, Poëme, par Perrault. *Paris*, 1686, *in*-8. *v. b.*

3469. Vers de madame et de mademoiselle Deshoulières. *Paris, Impr. royale, in*-4.

3470. Voyage de Chapelle et Bachaumont. *Trévoux*, 1754, *in*-12. *v. m.*

3471. Odes de La Motte. *Paris*, 1707, *in*-12. *v. b.*

3472. Fables nouvelles de La Motte *Paris*, 1719, *in*-4. *fig. v. br.*

3473. Fables nouvelles de La Motte. *Paris*, 1719, *in*-4. *fig. gr. pap. v. br.*

Deux exemplaires semblables.

3474. Dessins par Gillot, pour l'édition *in*-12 des Fables de La Mothe, avec les contr'épreuves et les gravures ; le tout collé dans *un vol. petit in-fol. parch.*

3475. La Magdeleine au désert de la sainte Baume, par le P. Pierre de St.-Louis. *Lyon*, 1694, *in*-12. *v. f.*

3476. Poésies diverses de Baraton. *Paris*, 1700, *in* 12. *v. br.*

3477. Recueil de pièces galantes, par La Suze et Pelisson. *Trevoux*, 1741, 5 *vol. in*-12. *v. m.*

3478. Poésies de M. de La Monnoye. *La Haye*, 1716, *in-8. v. m. vignettes de Bleyswyk.*

3479. Autre exempl. *en veau brun.*

3480. Noei Borguignon de Gui Barozai (de La Monnoye.) *Ai Dioni*, 1720, *in-8. m. r. avec la musique manuscrite et le glossaire.*

3481. Les Jardins, poëme, par le P. Rapin. *Paris*, 1773, *in-12. v. fil.* — La Religion, poëme, par Racine. *Paris*, 1773, *in-12. v. f.* — Poëme de Saint-Prosper contre les ingrats. *Paris*, 1752, *in-12. v. b.*

3482. Œuvres diverses de Vergier. *Amst.* 1742, 2 *vol. in-12. v. m.*

3483. Œuvres de Vergier : *in-4. v. br. Mss.*

3484. Recueil de Poésies diverses : *cahier in-4. Mss.*

3485. Œuvres de J. B. Rousseau (édition donnée par Seguy.) *Bruxelles* (*Paris*), 1742, 3 *vol. in-4. gr. pap. v. f.*

3486. Œuvres diverses de Chaulieu. *Londres*, 1740, *in-8.*

3487. Œuvres de Chaulieu. *Paris*, 1774, 2 *vol. in-8. pap. de Holl. br.*

3488. Poésies de La Farre. *Amsterd.* 1755, 2 *vol. in-12. v. m.*

3489. Poésies diverses de Tanevot. *Paris*, 1732, *in-12. v. m.*

3490. Poésies diverses de Ducerceau. *Paris*, 1733, *in-12. v.*

3491. La Ligue, poëme, par Voltaire. *Genève*, 1723, *in-8. v. b.*

3492. La Henriade, par Voltaire. *Londres*, 1728, *in-8. v. f.*

3493. La Henriade de Voltaire, avec figures dessinées par Eisen. *Paris*, *V. Duchesne*, 1775, 2 *vol. in-8. fig. m. r.*

3494. La Henriade par Voltaire, avec des remarques par Palissot. *Paris*, *Moutard*, 1784, *in-8. Grand papier d'Annonay.*

Six exemplaires.

3495. La Henriade de Voltaire, avec les variantes. *Paris*, *Didot l'aîné*, 1792, *in-18. pap. vél. m. bl.*

3496. Figures par Moreau jeune, pour la Henriade : *in-4. avant la lettre.*

Il manque la dixième.

3497. Les mêmes : *in-4. avec la lettre.*

Il manque la dixième.

3498. Figures pour la Henriade, par Queverdo : *gr. in-4.*

Huit pièces. Les autres n'ont pas été publiées.

3499. La Pucelle d'Orléans, poëme, par Voltaire : 1762, *in-8. fig. v. f.*

3478 Bohe et

3481 Bohe a-cn

3487 Bohe ce

3493 Bohe cd

Nº 3494

	~~Bessin~~	2	20	
2	Brunot	4	40	
	Lambert	2	20	
	Pienelon	2	20	
	Bozonan	2	20	
	Simonne	3		relié
		7 ex.		

3495 Bohe d

3500 Boh. ld^t (3500)
3500 Prosp.

3504 alt a^tr

3508 Bohe i^tr

3511 Bohe u^r

3500. La Pucelle, poëme, suivi des Contes et Satires de Voltaire. *Kehl, de l'imprimerie littéraire typographique*, 1789, *in-4. pap. vél. br. en carton, avec les figures de Moreau jeune, tirées de format in-4. et des premières épreuves.*

3501. Figures pour la Pucelle, par Moreau jeune, ancienne suite. *Belles épreuves avant la lettre, sur gr. pap.*

3502. Accord de la Grace et de la Liberté, poëme, par Vaillant de la Bassardries. *Tournay*, 1740, *in-4.*

3503. Nouveau recueil d'Enigmes. *Paris*, 1741, *in-12. v. m.*

3504. Œuvres de Grecourt. *Luxembourg (Paris)*, 1764, 4 *vol. in-12. m. r.*

3505. Recueil de Vers imprimés à l'occasion de la bataille de Fontenoy. *Lille*, 1745, *in-8. fig. pap. de Holl. br. et un gros in-4. formé de pièces volantes, manuscrites et imprimées.*

3506. Poésies chrétiennes, par Demoncrif. *Paris*, 1747, *in-12. pap. de Holl. m. r.*

3507. Malthe, ou L'Isle Adam, poëme, par Privat de Fontanilles. *Paris*, 1749, *in-8. v. m.*

3508. La Christiade, poëme. *Bruxelles*, 1753, 6 *vol. in-12. fig. v. m.*

3509. Passetemps poétiques, historiques et critiques. *Paris*, 1757, 2 *vol. in-12. v. f.*

3510. La Manne terrestre venant du Ciel se répandre sur les enfans de la Science, poëme composé par un adepte: *in-4. carton.*

Manuscrit sur papier, du dernier siècle.

3511. L'Art de peindre, poëme, par Watelet. *Paris Guerin et de La Tour*, 1760, *petit in-8. fig. m. r.*

3512. La Peinture, poëme, par Lemiere. *Paris, Le Jay*, 1769, *in-4. br. fig.*

3513. Poésies sacrées et philosophiques, par Lefranc de Pompignan. *Paris*, 1763, *in-4. v. f.*

3514. Les Graces, recueil par de Querlon. *Paris, Prault*, 1769, *gr. in-8. fig. v. f.*

3515. Autre exempl. *en v. éc.*

3516. Figures par Moreau jeune et autres: *in-8.* pour les Graces, 9 *pièces.* — Jugement de Paris, 5 *pièces.* — Fables gascones: 7 *pièces.*

3517. L'Art d'aimer, et autres poésies de Bernard. (*Paris, Le Jay*) *gr. in-8. fig. br.*

3518. L'Agriculture, poëme, par G. Rosset. *Paris, Impr. royale*, 1774, *in-4. pap. de Holl. br.*

On a ajouté les estampes, vignettes et fleurons tirés à part sur grand papier.

3519. L'Agriculture, poëme, par Rosset. *Paris*, 1777, *in-8.*

3520. Observations adressées à M. Rosset, sur son poëme de l'Agriculture, par Gresset et plusieurs autres amis, avec les réponses de l'auteur.

Manuscrit *in-4.* et *in-fol.* assez considérable, et dans lequel il est très curieux de voir les réponses que l'auteur se fait à soi-même sur les critiques et observations qu'il avoit demandées à ses amis. Il paroît que les nombreuses observations de Gresset sont de sa propre main.

3521. Contes nouveaux en vers. *Maestricht*, 1775, *in-8. br.*

3522. Les Sens, poëme, et diverses poésies, par Rosoy. *Amsterd.* 1769, *in-8. v. fil. d. s. tr.*

3523. Choix de Chansons, mises en musique par M. de Laborde, avec figures par Moreau jeune et autres. *Paris*, 1773, 4 *vol. in-8. v. éc.*

3524. Figures du tome 1[er] des Chansons de Laborde : *in-8. dessinées et gravées par Moreau jeune. Epr. avant la lettre.*

3525. Recueil de Romances, Chansons et Vaudevilles. *Paris*, 1778, *in-8. v. m.*

3526. Le cardinal de Richelieu vengé des paralogismes du sieur Thomas : Poëme, par Ribouly : *in-4. m. r.*

Manuscrit assez curieux, et remarquable, au moins par le ridicule : il n'a pas été imprimé.

3527. Hymne au Soleil, par l'abbé de Reyrac. *Paris, Impr. royale*, 1783, *in-8. br.*

On sait que ce joli volume est l'essai d'une nouvelle presse imaginée par M. Anisson.

3528. Œuvres de Colardeau. *Paris*, 1803, 4 *tomes en* 2 *vol. in-18. bas.*

3529. Le Temple de Gnide, mis en vers par Colardeau. *Paris, Le Jay, in-8. fig. v. f.*

3530. Dessins de Marillier pour les Fables de Dorat, à la mine de plomb, partie sur vélin, partie sur papier; avec le tome 1[er] desdites Fables, sur papier de Hollande.

3531. Cent-quarante vignettes par Eisen, pour les Fables de Dorat, &c.

3532. Les Baisers de Dorat, précédés du poëme du mois de Mai, avec le Supplément. *Paris*, 1770, *in-8. pap. de Holl. br. en carton.*

On y a ajouté les dessins originaux de Marillier.

3522 Boh^e u^t

3523

2^e	15	5	Lesoure
3^e	11	50	aigoin
4^e	11		Ricot
5^e	11	5	p.

3526 —

3527

2^e	1-	95	p
3^e	1	50	Lambert
4	1	50	Leson
5	1	50	Merlin
6	1	50	Marre
7	1	50	aigoin
8	1	50	Mellin

3532 Boh^e en^t

9^e	1	50	Merlin
10	1	50	Bozen
11	1	50	idem

3533 Bohe r

3534 Bohe d

3536 Bull cn
- Boh r - cn
3537 Bohe cn

3544 Boh d
- Carb i

3548 Bohe e
3549 Boh e
3550 Bull d
- Bohe r

3652

3533. Autre exempl. *en pap. de Holl. in-8. fig. v. éc.*

3534. Autre exempl. *pap. de Holl. br. en c. sans le supplém.*

3535. Figures par Eisen, pour les Baisers de Dorat. *Premières épreuves, sur pap. blanc.*

3536. Œuvres choisies de Gresset. *Paris, Didot jeune, an XI, in-18. pap. vél. fig. avec et avant la lettre, m. r.*

3537. Les Mois, poëme en douze chants, par Roucher. *Paris*, 1779, 2 *vol. in-4. fig. v. f.*

3538. Deux autres exempl. *br.*

3539. Œuvres complètes de Gilbert. *Paris*, 1788, *in-8.*

2540. Poésies et Œuvres diverses de La Louptière. *Paris*, 1768, *in-8. v. m.*

3541. Poésies pastorales, par Léonard. *Paris*, 1771, *in-8.*

3542. Œuvres complètes de Bernis. *Genève*, 1763, *in-12. v. f.*

3543. La Religion vengée, par le cardinal de Bernis. *Strasbourg, Kœnig*, 1796, *in-8. pap. vél. br.*

3544. Fables par Boisard, seconde édition. *Paris*, 1777, 2 *vol. in-8. pap. de Holl. v. éc.*

3545. Fables, Contes et Epitres, par l'abbé Lemonnier. *Paris*, 1773, *in-8. br. en carton.*

3546. Recueil de Romances historiques, tendres et burlesques, par Laugeon. *Paris*, 1767, *in-8. v. f.*

3547. Idylles et Romances de Berquin. *Paris, Ruault*, 1775, 3 *vol. in-12. fig. br.*

3548. Romances, par Berquin. *Paris, Didot jeune*, 1788, *in-18. pap. vél. m. r. fig. avec la musique.*

3549. Figures par Moreau jeune, pour les Saisons de Saint-Lambert, épreuves avant la lettre, et autres pièces pour Berquin, Gessner, &c.

3550. Fables de Mancini-Nivernois. *Paris, Didot jeune*, 1796, 2 *vol. in-18. pap. vél. m. r. tabis.*

3551. Poëme sur la mort du Prince Maximilien-Jules-Léopold de Brunswick, par Riouffe. *Paris, Didot jeune*, 1787, *et plusieurs autres pièces, in-8. cart.*

3652. Œuvres de Jacques Delille : l'Homme des champs, avec les additions et variantes; la Pitié et Dithyrambe, Bucoliques, (par de Langeac); Géorgiques; Enéïde; Paradis perdu; Imagination. *Paris, Giguet et Michaud, Levrault, Bleuet*, 1803 *et autres années*, 13 *vol. grand in-4. pap. vél. fig. mar. r. moire, dentelles, bordures intérieures de mar. dos richement doré à mosaïque.*

3553. Les Jardins, poëme, par l'abbé Delille. *Paris*, 1782, *grand in-8. fig. v. éc.*

3554. L'Homme des Champs, par Jac. Delille. *Strasbourg, Levrault*, 1800, *in-8. fig. br.*

3555. Figures par Monnet, pour la Dunciade de Palissot, épreuves avant la lettre avec les eaux-fortes.

3556. Autre exemplaire avant la lettre, moins la figure du dixième chant.

3557. Poésies diverses de Hoffman. *Paris, Prault*, 1785, *in-12. pap. fin, m. r. tabis.*

3558. Epitre sur les progrès de l'Imprimerie, par Pierre Didot. *Paris*, 1784, *in-8. pap. vél.*

3559. La Navigation, poëme, par Esmenard. *Paris*, 1805, 2 *vol. in 8.*

Poètes dramatiques françois.

3560. Abrégé de l'Histoire du Théâtre François, depuis son origine jusqu'au 1er juin 1780, par De Mouhy. *Paris*, 1780, 3 *vol. in-8. v. éc.*

3561. Bibliothèque du Théâtre François. *Dresde*, 1768, 3 *vol. in-8. v. m.*

3562. Dictionnaire des Théâtres de Paris. *Paris*, 1756, 7 *vol. in-12. v. m.*

3563. Théâtre François. *Paris*, 1737, 12 *vol. in-12. v. br.*

3564. Répertoire du Théâtre françois, ou Recueil des tragédies et comédies restées au Théâtre depuis Rotrou, avec des notices sur chaque auteur. *Paris, de l'imprimerie de P. Didot l'aîné*, 1803, 23 *vol. in-8. pap. vél. satiné, rel. à dos de m. j. non rognés, figures avant la lettre.*

3565. Recueil général des Opéra representez par l'Académie royale de Musique depuis son établissement. *Paris, Christophe Ballard*, 1703, 16 *vol. in-12. v. f. Exemplaire du comte d'Hoym. Le tom.* 7 *est en v. br.*

3566. Le triumphant Mystère des Actes des Apôtres mis en ryme françoise et par personnaiges, par Simon de Greban. *Paris, les Angeliers*, 1540, *in 4. gothique, v. br.*

3567. Jephté, tragédie tirée du latin de G. Buchanan, par Floran Chrestien. *Orléans, Loys Rabier*, 1567, *in-4. v. m.*

3568. Les Tragédies de Robert Garnier. *Paris*, 1580, *in-12. m. r.*

3555 Bohe i^te^

3557 Bohe d^te^ (3557) —

3564 Fremy cnc
— Bohe cen^te^

3566 Bohe cd
imparfait et gaté

3568 Buss. d^te^
— Bohe l^te^ cn^s^

3570 Bull d[to]

3574 Bohe aa

3575 Bohe lu[to]

3576 Bohe id

3580 Bull. ld"
– Bohe an[to].

3583 Bohe r[to]

(R)
[illegible]

3569. Les Tragédies de Robert Garnier. *Paris*, 1599, *in*-12. *vél.* 6 La Jonchere

3570. Les Tragédies de Ant. de Montchrestien, sieur de Vasteville. *Rouen*, 1601, *in*-8. *v. f.* 9 - 95 id

3571. Epistre chagrine à M. le maréchal d'Albret. *Paris*, 1659. — L'Arioste travesti, en vers burlesques. *Paris*, 1650. — Scevole, tragédie de Durier. *Paris*, 1647. — Cassandre, tragi-comédie, par Bois-Robert. *Paris*, 1654. — Le Parasite, comédie, par Tristan l'Hermite. *Paris*, 1654. — Marianne, tragédie, par le même. *Paris*, 1644. — La Folle Gageure, comédie, par Bois-Robert. *Paris*, 1653, *in*-4. *v. br.* et un autre semblable 7 55 Le Roy; 5 - 55 id

3572. Œuvres de P. et Th. Corneille. *Paris*, 1706, 10 *vol. in*-12. *v. f.* 13 - 95 Charpentier

3573. Œuvres de P. et T. Corneille. *Paris*, 1758, 19 *vol. petit in*-12. *v. m.* 21 Desjardins

3574. Théâtre de Pierre Corneille, avec des commentaires de Voltaire. *Genève*, 1774, 8 *vol. in* 4. *fig. br. en carton.* avec le Nº 3577 34 - 5 Lesourd

3575. Estampes, par Gravelot, pour les Œuvres de P. Corneille : *in*-8. *Exemplaire des premières épreuves, complet, avec plusieurs eaux-fortes.* 26 - 5 Fayolle

3576. Les mêmes, *des premières épreuves, sans eaux-fortes, et un paquet de pièces doubles.* 14 Le Tellier

3577. Les mêmes, *avec une bordure faite pour la réimpression de* 1774.

3578. Les Œuvres de J. Racine. *Paris, Libraires associés*, 1779, 3 *vol. in*-12. *fig. en feuilles.* les trois 18 Surisse

Trois exemplaires, et trois du numéro suivant.

3579. Les mêmes. *Paris*, 1799, 3 *vol. petit in*-12. *en feuilles.* les trois 9 Merlin

3580. Œuvres de J. Racine, imprimées pour l'éducation du Dauphin. *Paris*, *Didot l'aîné*, 1784, 5 *vol. in*-18. *pap. vél. br. en carton.* 40 - 5 Belin

3581. Œuvres dramatiques de J. Racine, précédées d'un Essai sur la Vie et le Théâtre de l'auteur, par C. M. J. *Paris*, *Huet*, 1796, *in*-4. *br. en carton.* 2 Pierrepont

3582. Autre exemplaire, *en pap. vél. br. en carton.* 6 - 5 Lafontaine

3583. Figures, par Gravelot, pour les Œuvres de Racine : *in*-8. *Premières épreuves, avec plusieurs eaux-fortes.* 14 - 5 Belin

Racine stéréot. de Didot 5 vol. in-18 pap. commun veau vert — — 7 - 5 Surosne

3584. Estampes pour Racine, d'après Desève : *in-12. Bonnes épreuves.*

Trois exemplaires.

3585. Œuvres de Molière. *Amsterd.* 1679, 5 *vol. in-12. v. br.*

3586. Œuvres de Molière. *Amst. Arkstée et Merkus*, 1750, 4 *vol. in-12. fig. v. j.*

3587. Œuvres de Molière. *Paris*, 1773, 8 *vol. in-12.*

3588. Les Œuvres de Molière, avec les commentaires de Bret. *Paris*, 1788, 6 *vol. in-8. fig. en feuilles.*

3589. Œuvres de Molière. *Paris, Didot l'aîné*, 1791, 6 *vol. in-4. pap. vél. br. en carton. On y a ajouté un vol. petit in-fol. contenant les figures de Laurent Cars, de belles épreuves.*

3590. Figures de Moreau jeune, pour les Œuvres de Molière : *in-8. très belles épreuves, presque toutes avant la lettre.*

Suite d'autant plus rare, qu'il n'a été tiré avant la lettre d'autres épreuves que celles des graveurs.

3591. Œuvres de Regnard. *Paris*, 1778, 4 *vol. in-12. v. f.*

3592. Œuvres de Regnard. *Paris, Maradan*, 1790, 4 *vol. grand in 8. pap. vél. fig. br. en carton.*

3593. Œuvres de Crébillon. *Paris, Imprimerie royale*, 1750, 2 *vol. in 4. v. f.*

3594. Œuvres de Crébillon. *Paris*, 1785, 3 *vol. in-8. fig. en feuilles.*

Deux exemplaires.

3595. Figures pour Crébillon, d'après Peyron : *in-8. grand pap. Epreuves avant la lettre.*

3596. Œuvres de Campistron. *Amsterd.* 1722, 2 *vol. in-12. br. en carton.*

3597. Théâtre Italien de Gherardi. *Amsterdam*, 1701, 6 *vol. in-12. v. f.*

3598. Autre exemplaire, *en v. br.*

3599. Œuvres de Théâtre de Brueys. *Paris*, 1735, 3 *vol. in-12. v. br.*

3600. Œuvres de Théâtre de Brueys et de Palaprat. *Paris*, 1755, 5 *vol. in-12. v. m.*

3601. Les Amazones révoltées, comédie en cinq actes, par Bouciquault. *Rotterdam*, 1738, *in-12. v. br.*

3588 Bohe an^t

3589 Kr rn

— Bohe rn^t

3592 Bohe lu^t

3593 Bohe cn^t

3594 Bohe les deux u

— Schale univ — u

3592		
1e	28	Lesley
2e	26	Silvestre
3e	26 15	Benoit
4e	27 25	Le Jeune
5	27 — 10	Silvestre
7	55	Silvestre
8	27 — 50	Silvestre

(3596)

3603 Bohn or
— Costes In

3609 Bohn cr

(3623)

3602. Œuvres de Théâtre de Pesselier. *Paris*, 1742, *in*-8. 2 Charron
3603. Œuvres de Théâtre de Destouches. *Paris*, 1745, 5 *tom. en* 8 *vol. in*-12. *v. m.* 10 Renouard
3604. Théâtre de Danchet. *Paris*, 1751, 4 *vol. in*-8. *v. m.* 6 65 Le Roy
3605. Pastorale Languedocienne, avec la traduction françoise : *cahier in*-4. *manuscrit.*
3606. Cornélie, Vestale, tragédie, par le président Hénault. *Strawberry-Hill*, 1768, *in*-8. *m. r. avec une jolie miniature sur vélin, par mademoiselle Le Barbier.* 35 5 Debure
3607. Œuvres de Théâtre de M. Avisse. *Paris*, 1758, *in*-8. *v. éc. fil.* 3 95 Charron
3608. Théâtre et Œuvres diverses de Pannard. *Paris*, 1763, 4 *vol. in*-12. *v. m.* 6 50 Grégoire
3609. Théâtre de Favart. *Paris*, 1763, 10 *vol. in*-8. *v. m.* 30 — Charron
3610. Théâtre d'Anseaume. *Paris*, 1766, 3 *v. in*-8. *v. m.* 4 — Grégoire
3611. Œuvres de Théâtre de Delaunay. *Paris*, 1766, *in*-8. *v. m.* 1 60 Charron
3612. Regulus et autres pièces de théâtre, par Dorat. — La Déclamation théâtrale, par le même. *Paris*, 1765-66, *in*-8. *grand pap. fig. v. éc.* 2 P
3613. Œuvres de Le Grand. *Paris*, 1770, 4 *vol. in*-12. *v. m.* 4 Le Roy
3614. Pièces de Théâtre, en vers et en prose. 1770, *in* 8. *v. m.* 2 95 Charron
3615. Théâtre de Voltaire. *Lausanne*, 1772, 8 *vol. in*-8. *v. m.* 8 Pierre
3616. Théâtre de Voltaire. *Londres* (*Paris*), 1782, 10 *vol. in*-18. *fig. v. éc.* 16 — 95 Aigoin
3617. Autre exemplaire, *semblable.* 16 —
3618. Autre exemplaire, *mar. rouge.* 27 Charron
3619. Les Arsacides, tragédie en six actes : *in*-4. *m. bl. Mss. moderne.* jouée, tombée, imprimée et oubliée, en 1772 6 Charron
3620. Œuvres dramatiques de Mercier. *Paris*, 1776, 2 *vol. in*-12. 2 — 50 —
3621. Récréations dramatiques. *Genève*, 1779, 3 *vol. in*-8. *v. m.*
3622. Théâtre de Florian. *Paris*, *Didot l'aîné*, 1784, 2 *vol. in*-18. *pap. fin d'Annonay*, *br.* 5 10 Charron
3623. Œuvres anonymes, Théâtre de madame de Montesson. *Paris*, *Didot l'aîné*, 1782, 6 *vol. in*-8. *papier d'Annonay*, *mar. j. tabis.* 33 Renouard

On tient pour certain qu'il n'a été tiré de ce livre que douze exemplaires. Les tomes VII et VIII manquent à celui-ci.

~~Théâtre du Pr. Hénault, 1770, in-8 v. m. 2 — 95 Charron~~

 XI Mars

3624. Le Connétable de Bourbon, tragédie en cinq actes, (par le comte de Guibert). *Paris* (*Didot aîné*), 1785, *in*-18. *pap. vél. m. r.*

Petit volume rare, imprimé pour faire des présents.

3625. Recueil de Proverbes dramatiques, par Carmontel. *Paris*, 1783, 6 *vol. in*-8. *br.*

3626. Théâtre d'un Poète de Sybaris, (par Delille de Salles). *Paris*, 1788, 3 *vol. in*-18. *br.*

3627. Le même, 3 *vol. in*-18. *pap. vél. br.*

Deux exemplaires.

3628. Le même, *pap. vél. rel. en mar. vert.*

3629. Le même, *pap. vél. rel. en mar. r.*

3630. Charles IX, ou l'Ecole des Rois, tragédie, par M. J. de Chenier. *Paris*, *Didot le jeune*, 1790, *in*-8. *pap. vél. fig. m. r. tabis.*

Poètes Italiens.

3631. Tutti i Trionfi, Carri, Mascherate, o Canti carnascialeschi andati per Firenze, dal tempo del magnifico Lorenzo de' Medici, fino all' anno 1559. *Cosmopoli*, 1750, 2 *vol. in*-8. *fig. demi-reliure.*

3632. L'Enfer, poëme du Dante, trad. par Moutonnet de Clairfons, avec le texte et des notes. *Paris*, 1776, *in*-8. *br.*

3633. Le même livre, *en grand pap. en feuilles.*

3634. Rime di Fr. Petrarca : 2 *vol. in*-8. *m. r. tabis. dent.*

Manuscrit sur vélin, exécuté en Italie, vers la fin du xv[e] siècle, en écriture cursive, avec lettres et ornements en or et en couleurs.

3635. Rime di Fr. Petrarcha, col commento di Bern. Ilicino e di Fr. Philelpho. *Milano*, *per Ulderico Scinzenzeler*, 1494, *in-fol. vél. Le premier feuillet manque.*

3636. Triumphi de Misser Francescho Petrarcha, con li Sonetti. *Venetia, Bartholomeo de Zani da Portese*, 1500, *in-fol. m. r. antiqué, avec la signature de J. A. De Thou.*

3637. Petrarca, con lo commento di Nicolo Peranzone. *Venetia*, 1508, *in*-4. *v. f.*

3638. Le Rime del Petrarca, con note di Lodov. Castelvetro. *Basilea*, 1582, *in*-4.

3639. Le Génie de Pétrarque, ou Imitations en vers fran-

3624 Vern. u– e

– Bohe e

3625 Bohe en

3628 Bohe ∂

3629 Bohe ∂

(3631)

3632 3 Vanhult

2 50 Roger

2 55 p

2 4 Rem

2 Bona

2 Picot payé

2 Roger

2 Guyot

2 Pucke payé

2 4 Renaud

27 avril 90 Dants ---- 45 Boursin

3633 3 Roger

3632 Breny u

3632 Costes u

3636 Mol– cl

3638 Mol– l

19 ou. Roger a 75 f.

3642 Perr- an
—— Michini cdr

3644 Molini cdr

3645 Michini r.r
3646 Mol — er

3648 Schulle { unn
3649 —— un

(3654)

çois de ses plus belles Poésies, avec sa Vie. *Parme*, 1778, *in-8. v. m.*

3640. Opere del facundissimo Seraphino Aquilano. *Bologna*, 1503, *in-8. v. f.*

3641. L'Arcadie de Sannazar, trad. de l'italien. *Paris*, 1737, *in-12. m. r.*

3642. La Italia liberata da' Gotthi, di M. Giovan Giorgio Trissino. *Roma, Valerio Luigi Dorici*, 1547, e *Venezia, Tolomeo Ianiculo da Bressa*, 1548, 3 *vol. in-8. m. j.*

3643. L'Italia liberata da' Goti, di Gian Giorgio Trissino, riveduta, e corretta per l'abbate Antonini. *Parigi*, 1729, 3 *vol. in-8. v. f.*

Exemplaire imprimé SUR VÉLIN.

3644. Orlandino di Limerno Pitocco, nuovamente stampato, corretto ed arrichito di annotazioni. *Parigi, Molini*, 1773, *in-8. m. r dent.*

Exemplaire imprimé SUR VÉLIN.

3645. Il primo e secondo libro delle Satire alla Carlona, di messer Andrea da Bergamo. *Vinegia*, 1548, *in-8. vél.*

3646. Rime di diversi eccellenti autori Bresciani, mandate in luce da Girolamo Ruscelli. *Venetia, Plinio Pietrasanta*, 1554, *in-8. v. f.*

3647. Rime Spirituali di G. A. Cazza. *Novara*, 1552, *in-8. vél.*

3648. Orlando Furioso di Lod. Ariosto. *Birmingham G. Baskerville*, 1773, 4 *vol. in-4. fig. m. r.*

3649. Orlando Furioso, di Lodov. Ariosto. *Londra*, 1783, 4 *vol. in-18.*

3650. Orlando Furioso di Lod. Ariosto. *Orléans, Couret de Villeneuve*, 1785, 3 *vol. in-8. bl.*

DEUX exemplaires.

3651. Orlando Furioso di Lodovico Ariosto, con note e dichiarazioni. *Parigi, Molini*, 1788, 5 *vol. in-4. pap. de Hollande, br. en carton. Portrait par Ficquet, avant la lettre.*

3652. Roland Furieux, poëme de l'Arioste. *Paris*, 1775, 4 *vol. in-12. v. m.*

3653. Roland Furieux, de l'Arioste, trad. par Panckouke et Frameri. *Paris, Plassan*, 1787, 10 *vol. in-18. veau.*

3654. Roland furieux, trad. d'Arioste par Dussieux. *Paris, Brunet*, 1775, 4 *vol. grand in-8.* 93 *fig. v. f. dent.*

3655. Figures pour Orlando Furioso, et propres à toute édition italienne, françoise, angloise, &c.

1. Quarante-six figures gr. par Bartolozzi et autres, pour l'Arioste italien, édition de Baskerville, exemplaire bien complet de premier tirage, ayant plusieurs pièces doubles, et le second portrait de Ficquet, avant la lettre.
2. Autre exemplaire des mêmes gravures, dans lequel la plupart des épreuves sont avant la lettre.
3. Autre exemplaire des premières épreuves ; plus, 31 épreuves doubles avant la lettre ; ensemble, 78 pièces, en un volume *in-4. obl.*
4. Trois autres exemplaires, mêlés d'épreuves avec et sans bordures, et avant la lettre.
5. Autre exemplaire, avec la bordure, premières épreuves de l'édition françoise.
6. Autre exemplaire, bordure effacée.
7. Autre exemplaire, premier tirage de l'édition de Baskerville; 47 pièces des premières épreuves, montées sur six feuilles de carton.
8. Un grand nombre d'épreuves dépareillées.
9. Quarante-six figures par Cochin, pour l'édition françoise de l'Arioste *in-4.* des premières épreuves.

3656. La Gerusalemme liberata di Torquato Tasso. *Genova*, 1604, *in-1*[illegible] *v. br.*

3657. Gerusalemme liberata di Torquato Tasso, figurata da Bernardo Castello. *Genova*, 1617, *in-fol. fig. v. f.*

3658. La Gerusalemme liberata di T. Tasso. *Amsterd. D. Elzevier*, 1678, 2 *vol. in-24. v. f. fig. de S. Le Clerc.*

3659. La Gerusalemme liberata di Torquato Tasso, con le figure di G. B. Piazzetta. *Venezia, Albrizzi*, 1745, *in-fol. v. m.*

3660. Autre exemplaire, *rel. en veau fauve.*

3661. La Gierusalemme liberata di Torquato Tasso, con le figure di Sebastiano Le Clerc. *Parigi, Davidts* (*Glasgua*), 1763, 2 *vol. in-8. pap. fin. m. r.*

3662. La Gerusalemme liberata di T. Tasso. *Parigi*, 1771, 2 *vol. grand in-4. fig. en feuilles.*

3663. La Gerusalemme liberata di Torquato Tasso. *Parigi*, 1771, 2 *vol. grand in-8. fig. m. r.*

3664. Autre exemplaire, *en pap. de Holl. v. porphyre.*

3665. La Gerusalemme liberata di T. Tasso. *Parigi, Didot l'aîné*, 2 *vol. in-4. pap. vél. fig. de Cochin. m. vert. Seconde édition.*

3655 le 1er Mo cl
Idem Idem Moll cl

3656 Serr. cn

~~3656~~ 3657 Boh. cd rogné à la lettre

3658 Buss. cn
Moll l

3661 Boh. cr
Moll cl a été destiné

3663 Boh. cd
Moll ln
3664 Moll ln
3665 Boh. ur

3667 Vern. le 1er cr

3668 Schall l

(3671)

3672 Moll cl

3672 Boh. cl

Schall u

3673 Boh. l

3674 Schall a

3674 Moll u

(3677)

3678 Boh. cr

3666. Autre exemplaire, *plié, avec les figures de la première édition.*

3667. 41 gravures d'après Cochin, pour la Gerusalemme liberata.

DEUX exemplaires, un avant la bordure, complet ; l'autre, avant la lettre, moins quelques pièces, qui sont avec lettre.

3668. La Jérusalem délivrée, trad. du Tasse, par Mirabaud. *Paris*, 1724, 2 *vol. in*-12. *v. f.*

3669. Jérusalem délivrée, poëme du Tasse, trad. par Mirabaud. *Amsterd.* 1766, *in*-12.

3670. Jérusalem délivrée, ou Cours de Langue italienne, par Luneau de Boisjermain. *Lausanne*, 1795, 3 *vol. in*-8. *baz.*

3671. La Jérusalem délivrée, trad. de l'italien, de T. Tasso, par Lebrun. *Paris, Bossange, Masson et Besson*, 1803, 2 *vol. grand in*-8. *pap. vél. fig. avant la lettre, mar. v. dent. dos à mosaïque.*

3672. L'Adone, poema del C. Marino. *Amst. D. Elzev.* 1678, 4 *vol. in*-24. *fig. v. j.*

3673. Adonis, imité de l'italien de J. B. Marini, (par Peron et le duc d'Estouteville). *Paris, Musier*, 1775, *in*-8. *fig. br. en carton.*

3674. La Secchia rapita, poema di Aless. Tassoni. *Osford*, 1737, 2 *tom. en* 1 *vol. in*-8. *v.*

3675. Sonetti per la venuta in Roma di madama Le Comte e dei sig. Watelet et Copette, da L. Subleyras, colle figure in rame di Steph. della Vallée Poussin. *Roma*, 1764, *in-fol. br.*

3676. Versi di Dorillo Dafneio Rezzonico. *Parma, Bodoni*, 1772–73, *in*-8. *baz.*

3677. Atti della Coronazione di Corilla Olimpica. *Parma, Bodoni*, 1779, *in*-8. *pap. fort, br. en carton.*

3678. Scherzi poetici e pittorici, da G. G. de Rossi, con 41 fig. di Tekeyra. *Parma, Bodoni*, 1794, *grand in*-8. *fig. coloriées en Italie.*

3679. Scherzi poetici et pittorici, da G. G. de Rossi, con 41 fig. di Tekeira. *Parma, Bodoni*, 1795, *in*-4. 41 *jolies gravures, br. en carton.*

3680. Amori (Poesie di Lodovico Vittorio Savioli). *Crisopoli, Bodoni*, 1795, *in*-4. *dos de mar. r.*

3681. Poesie di Luigi Lamberti. *Parma, Bodoni*, 1796, *in*-8. *cart.*

Poètes dramatiques italiens.

4 Avril

Renouard 3 - 40 3682. Aminta, Favola pastorale di T. Tasso. *Leida, G. Elzevier*, 1656, *in-12. mar. marbré.* 65

Blaise 1 - 60 3683. Aminta, Favola pastorale di Torquato Tasso. *Parigi*, 1781, *in 12. v. éc.* double

Molini 2 3684. Il Pastor Fido di G. B. Guarini. *Amsterd.* 1662, *in-24. fig. vél.*

2 - 60 Deux exemplaires.

Le Sopard 7 - 5 3685. Pastor Fido, tragi-comedia pastorale di G. B. Guarini. *Amst. D. Elzev.* 1678, *in-24. fig. m. r.*

Fayolle 14 3686. Il Pastor Fido, tragi-comedia pastorale del Cavaliere G. B. Guarini. *Parigi, Fr. Ambr. Didot*, 1782, *grand in-8. pap. d'Annonay, v. porphyre.*

Molini 11 - 95 3687. Autre exemplaire, *pap. d'Annonay, br.* double

Le Sourd 12 3688. Filli di Sciro, Favola pastorale di Guidubaldo de Bonarelli. *Amst. D. Elzev.* 1678, *in-24. fig. m. r.*

Renouard 5 3689. Les Œuvres de P. Metastasio, trad. en françois. *Vienne, (Paris)*, 1750-56, 11 *vol. in-12. br.*

Renouard 9 3690. Démophon, tragédie en cinq actes et en vers de différentes mesures, tirés en partie de Métastase, par le comte de La Vieuville: 1766, *in-16. mar. vert, tabis, dent. Mss. sur papier.*

Chardin 4 3691. Trente-huit gravures *in-8* par Moreau, Bartolozzi et autres, pour les Œuvres de Metastasio.

Vauthier 9 3692. La Zelinda, tragedia di Orazio Calini. *Parma, (Bodoni)*, 1772, *in-4. fig. br.*

Ve Guill.e 1

Poètes Espagnols, Portugais, Allemands et Anglois. 30 Mrs

3693. Pastores de Belen, de Lope de Vega Carpio. *Lerida*, 1612, *in-8. m. r.*

Blondel 6 20 3694. Obras sueltas de D. Juan de Yriarte. *Madrid*, 1774, 2 *tomes en un vol. in-4. v. f.*

Renouard 16 3695. La Musica, Poema, por D. Thomas de Yriarte. *Madrid*, 1779, *gr. in-8. v. éc. Première édition.*

Lesley 6 - 95 3696. La Lusiade du Camoens, poëme trad. du portugais, par Duperron de Castera. *Amsterd.* 1735, 3 *vol. in-12. fig. v. f.*

Barrois je 12 3697. Specimens of the early english poets. *London*,

3682 Moll d^r

3683 Moll c^r — cn
3684 Schall c^r
— Moll a^r

3685 Buss d^tt
— Moll u^r
3686 Moll cl^r
3687 Moll — cn^r
3688 Buss e^tt
Moll u^r
3689 Schall cn^r

3692

3695 Benin^c cd

3699 Schall ui

3700 Schall f

3705 Schall d

3707 Boh en

Edwards, 1790, *in*-8. *pap. vél. v. étrusque, belle reliure angloise.*

3698. Pieces of ancient popular poetry, from authentic manuscripts and old printed copies, adorned with cuts. *London, 1791, in-8. pap. vél. rel. étrusque comme celle du vol. précédent; jolies fig. en bois.*

3699. Johnson's Collection of British poets : Dryden, Young, Hudibras, Gay, Cowley, Prior, Rowe, Shenstone, Watts, Philips, &c. *London*, 1779, 47 *vol. in*-12. *v. rac.*

Cette Collection n'étant pas complète, pourra être vendue par ouvrages séparés.

3700. Paradise lost, a poem in twelve books, by John Milton. *London*, 1778, *in*-12. *v. jaspé.*

3701. Le Paradis perdu de Milton, en anglois et françois, avec figures en couleurs. *Paris, Defer de Maisonneuve*, 1792, 2 *vol. grand in*-4. *v. d.*

3702. Le Paradis perdu et autres oeuvres de Milton, trad. en françois. *Genève*, (*Lyon*), 1777, 3 *vol. in*-18. *m. bl.*

3703. Le Paradis perdu de Milton. *Londres*, 1785, *in*-8.

3704. Del Paradiso perduto, poema di G. Milton, trad. da Paolo Rolli. *Londra*, 1736, *in-fol. v. f.*

3705. The Works of William Congreve. *London, Tonson*, 1752, 2 *vol. in*-8. *br.*

3706. The Works of Edmund Waller. *Glasgow, R. et A. Foulis*, 1752, *in*-12. *v. f.*

3707. Œuvres d'Alexandre Pope, trad. en françois. *Paris, veuve Duchesne*, 1779, 8 *vol. in*-8. *papier de Hollande, figures, br.*

3708. Essai sur la Critique, poëme, trad. de l'anglois de Pope. *Paris*, 1730, *in*-8. *v. m.*

3709. Essai sur la Critique, trad. de l'anglois de Pope, avec le texte. *Londres*, 1737, *in*-4. *v. m.*

3710. Les principes de la morale et du goût, poëmes, trad. de l'anglois de Pope, par du Resnel. *Paris*, 1745, *in*-12. *v. m.*

3711. Essai sur l'homme, par Alex. Pope, avec la traduction françoise par Silhouëtte. *Lausanne*, 1762, *in*-4. *v. f.*

3712. Traduction des Eglogues de Pope, en vers françois et latins, par de R. de B. *Paris*, 1789, *in*-8. *pap. vél. m. r.*

 30 Mars 66 Vac

3713. The Seasons, by James Thomson, with his life and notes. *London, Stockdale*, 1794, *in*-12. *papier vélin, figures, m. vert.* — Barrois je 12 -

3714. Fables by John Gay, with a life of the author, and embellished with seventy plates. *London, Stockdale*, 1793, 2 *vol. très grand in*-8. *papier vélin, fig. br. en carton.* — Barrois je 26 — 95

3715. Providence, an allegorical poem, by J. Ogilvie. *London*, 1764, *in*–4. *v. j.* — Robineau 1- 50

3716. Les Nuits d'Young, trad. de l'anglois, par Le Tourneur. *Paris*, 1770, 4 *tomes en* 2 *vol. in*-8. *v.* — Silvestre 10 —

3717. Poems by M.[rs] Robinson. *London*, 1791, *in*-8. *pap. vél. v. dent.* — Weguelin 3

3718. The Works of Shakespeare, with notes by Theobald. *London*, 1773, 8 *vol. in*-8. *fig. v. rac.* — Tilliard 30 — 5

3719. Celestina, Tragi-comedia de Calisto y Melibea. (*Amberes*), *en la officina Plantiniana*, 1599, *in*-12. *v. f.*

3720. Farces and entertainments now performing on the British Stage. *London*, 1784, 4 *vol. in*-8. *v. r.* — p 13-50 (3719–3720)

3721. Choix de poésies allemandes, trad. par Huber. *Paris*, 1766, 4 *vol. in*-8. *v. m.* — p 8 —

3722. Poésies de Haller, trad. de l'allemand. *Berne*, 1770, *in*-8. *v. m.* — p 1- 85

3723. Œuvres de Salomon Gessner, trad. de l'allemand, avec figures dessinées et gravées par lui-même. *Zurich, chez l'auteur*, 1773–77, 2 *vol. in*-4. *fig. br. en carton.* — Renouard 33 —

3724. Œuvres de S. Gessner, même édition, *tome premier, in*-4. *fig. v. éc.* — Delpech 18- 60

3725. Œuvres de S. Gessner, trad. en françois. *Paris, Ant. Aug. Renouard*, 1795, 4 *vol. petit in*-8. *pap. vél. fig. de Moreau jeune, br. en carton.* — Bozerian 25 —

3726. La Mort d'Abel de S. Gessner, trad. par Huber. *Paris, Defer de Maisonneuve*, 1793, *in*-4. *pap. vél. m. bl. figures en couleurs.* — La Londre 18

3727. New Idylles, by Gessner, translated by W. Hooper. *London*, 1776, *in*-4. *v. rac. avec figures copiées de celles que Gessner a gravées pour son édition in*-4. — Robineau 3 -20

3728. Estampes *in*-4. pour le Gessner de Le Barbier, dont plusieurs sont répétées. — Les cahiers 1 et 11 du même ouvrage *in*-4. — Baumn 15 -

3729. Les Quatre parties du jour, poëme imité de l'allemand de Zacharie. *Paris*, 1773, *grand in*-8. *br.* — Lambert 1 -

3730. La Mort d'Adam, tragédie, trad. de l'allemand de Klopstock. *Paris*, 1762, *in*-12. — Varlet 1

3713 Böh. en
— Schall — u

3714 Böh. ln

3716 Böh. r
— Schall a

3718 Schall ce

3723 Böh. ln
— Perr. dn

Bar

B

3733 Frany a
3734 Frany Dn

(3734)

3736 - Schall f
3737 Weig. e
Vincenot - e
Schall a
3739 Bull e

(3738)
(3739)

(3741)

3745 Vern. D
Lich u

3731. Le Messie, poëme, trad. de l'allemand de Klopstock. *Paris*, 1769, *in*-12. *v. m.*

3732. Soixante-douze Estampes, gravées par Chodowiecki et autres, pour la Messiade de Klopstock, avec l'explication de chacune, en allemand, *in*-8. *demi-reliure.*

La traduction françoise de l'explication y est jointe, en un cahier manuscrit.

3733. Mes Loisirs, ou Recueil de contes, en allemand. *Leipsic*, 1798, *in*-12. *vél. dent.*

3734. Marie Stuart, ein trauerspiel von Schiller. *Tubingen, Cotta*, 1801, *in*-8. *pap. fin.*

MYTHOLOGIE.

3735. Apollodori Atheniensis Bibliotheces libri III, gr. lat. *Ex officina Commeliniana*, 1599, *in*-8. *vélin.*

Avec quelques notes manuscrites de J. Fred. Gronovius, dont la signature est sur le titre.

3736. Apollodori Atheniensis Bibliotheces, sive de Diis, libri tres, græce et latine, cum notis Tanaq. Fabri. *Salmurii*, 1661, *in*-8. *v. f.*

3737. Bibliothèque d'Apollodore l'Athénien, trad. du grec, par Clavier. *Paris*, 1805, 2 *vol. in*-8.

3738. Antonini Liberalis transformationum Congeries, gr. lat. cum notis Th. Munckeri. *Amst.* 1676, *in*-12. *c.*

3739. Antonini Liberalis transformationum Congeries, gr. lat. cum notis Th. Munckeri et Henr. Verheyk. *Lugd. Bat.* 1774, *in*-8. *br.*

3740. C. J. Hygini fabularum liber et astronomicon libri quatuor. *Basileæ, ex officina Hervagiana*, 1570, *in-fol. vélin.*

3741. C. Julii Hygini fabularum liber. *Lugd. Bat. apud Gaasbekios*, 1670, *in*-12. *br. en carton.*

3742. Porphyrius de antro nympharum, gr. lat. cum notis R. M. Van Goens. *Trajecti ad Rhenum*, 1765, *in*-4. *mar. bleu. Mouillé.*

3743. Mythologici latini, ex recensione Hieron. Commelini: 1599, *in*-8.

3744. Boccace, de la généalogie des Dieux, translaté en françoys. *Paris, Jehan Petit*, 1531, *in-fol. gothique, figures en bois*, *v. f.*

3745. Ludovici Smids Pictura loquens, cum 60 fig. Adr. Schoonebeeck. *Amsterd.* 1695, *in*-8. *v. éc.*

3746. Tableaux du Temple des Muses, gravés par Blommaert. *Paris*, 1655, *in-fol. v. f.*

3747. Les mêmes, *en grand pap. v. f.*

3748. Tableaux du Temple des Muses en 60 estampes, gravées par Bern. Picart. *Amsterd. Chatelain*, 1733, *in-fol. v. éc.*

3749. P. Fr. Pomey Pantheum mythicum, seu fabulosa Deorum historia. *Ultrajecti*, 1717, *in-8. fig. vél.*

3750. Méthode pour apprendre l'histoire des faux dieux de l'antiquité, par Pomey: 1715, *in-12. v. br.*

3751. Dictionnaire historique et de la Fable: 6 *vol. in-4. v. m.*

Manuscrit rempli de recherches précieuses, et bien mises en ordre. Il est écrit fort proprement.

3752. Les Dieux et la Religion des Païens pour l'intelligence des poètes, par Gautruche, avec la traduction en latin et hollandois. *Amsterdam*, 1700, *in-8. v. f.*

3753. Dictionnaire Mytho-hermétique, par A. J. Pernety. *Paris*, 1758, *in-8. v. m.*

3754. Monuments de la Mythologie et de la Poésie des Celtes, et particulièrement des anciens Scandinaves, par Mallet. *Copenhague*, 1756, *in-4. br.*

Fables et Apologues.

3755. Essai sur les Fables et sur leur histoire, par S. Bailly. *Paris*, *Debure*, *an* VII, 2 *vol. in-8. bas.*

3756. Le même livre, *br.*

3757. Contes et fables indiennes de Bidpai et de Lokman, en turc, trad. de l'arabe, *manuscrit in-4. m. n. reliure orientale.*

3758. Fables égyptiennes et grecques, avec une explication des hiéroglyphes et de la guerre de Troye, par Ant. Jos. Pernety: 2 *vol. in-12. v. m.*

3759. Fabulæ Æsopi, græce et latine. *Trajecti ad Rhenum*, 1699, *in-12. fig. en bois, v. m.*

3760. Fables d'Esope représentées en 140 estampes. *Paris*, 1659, *in-4. v. m.*

3761. Fables d'Esope avec figures. *Paris*, *Remoissenet*, *in-4. pap. vél. tome premier.*

3762. Le quattro cento Favole di Esopo Frigio, con figure in legno. *Venetia*, 1607, *in-8. fig. m. r.*

3754 - Schall u.

3759 Schall l.

3760 Boh. cu.
Tarb v 1/2
3762 Zich - u.

3765 Boh^a cd^{t}

3766 Carb e

3767 Carb i s/a

3769 alt cu^{t}

3770 Boh^a c^{t}

3773 Fromp.

3774 – Schall

3763. The Fables of Æsop, paraphras'd in verse, adorn'd with sculpture, by Hollar, &c. *London, in-fol.*

3764. Estampes des fables d'Esope, gravées par Hollar et autres, pour l'édition angloise donnée par Ogilvy: *in-fol. parch. Belles épreuves.*

3765. Select Fables of Esop and other fabulists, in three books. *Birmingham, Baskerville*, 1764, *in-8. fig. riche rel. en moire bleue, doublé de tab. et étui de mar. r.*

3766. Esope en belle humeur, ou dernière traduction et augmentation de ses fables. *Bruxelles*, 1693, *in-12. fig. v. br.*

3767. Fables héroïques, imitées de celles d'Esope. *Paris*, 1669, 2 *vol. in-12. fig. v. br.*

Facéties, Plaisanteries, Histoires comiques et récréatives.

3768. Apuleii de Asino libelli et alia Opera : Asclepii Dialogus. *Florentiæ, Phil. de Giunta*, 1512, *in-8. v. f.*

3769. Lucii Apuleii Opera, cum interpretatione et notis Jul. Floridi, in usum SS. Delphini. *Parisiis*, 1688, 2 *tomes en un vol. in-4.*

3770. L'Asne d'or, trad. du latin de L. Apulée. *Paris*, 1648, *in-8. fig. v. br.*

3771. La Fable de Psyché, extraite d'Apulée, en latin et en françois, avec les figures de Raphaël. *Paris, Henri Didot*, 1802, *in-4. pap. vél. br. en carton.*

3772. Autre exemplaire, *rel. en mar. r.*

3773. Œuvres de Maistre François Rabelais. (*Holl.*) 1691, 2 *vol. in-12.*

3774. Œuvres de Maistre François Rabelais, avec des remarques historiques et critiques de Le Duchat, et des figures de B. Picart, &c. *Amsterdam, F. Bernard*, 1741, 3 *vol. in-4. fig. v. br.*

3775. Œuvres de François Rabelais. *Paris, Bastien, an* VI, 3 *vol. in-8. fig. v. rac.*

Le tome III est gâté.

3776. Les Songes drolatiques de Pantagruel, de l'invention de maistre François Rabelais, *in-fol. v. br.*

Précieux Recueil de 122 dessins à la plume, dont 33 coloriés, et qui paroît être l'original du rare volume gravé en bois, connu sous ce même titre. Il y a, de plus, deux portraits de Rabelais, à la plume, dont un colorié.

3777. Recueil de pièces *in*-8. *goth. mar. bl.* Il contient :

1. Le Sermon des frappe-culs nouveaux et fort joyeux, avec la réponse de la dame, sus je me repens de vous avoir aimée.
2. Sermon joyeux d'ung despucelleur de nourisses.
3. Le traité des eaux artificielles, les vertus et propriétés d'icelles, en prose. *Paris, rue Notre-Dame, à l'Ecu de France.* (*veuve de Jehan Trepperel, et Jean Jehannot.*)
4. Le Gouvernement de ménage, selon la doctrine St. Bernard, en prose. *Paris, à l'Ecu de France.*
5. La Doctrine du père au fils. *Paris.*
6. Le Doctrinal des bons serviteurs.
7. Les Erreurs du peuple commun qui prognostiquent la famine de l'an 1521.
8. Le Chemin de l'Hospital, et ceux qui en sont possesseurs, en prose. *Paris, veuve Jehan Trepperel, et Jean Jehannot.*
9. Le Baptesme de M. le dauphin de France, en prose.
10. La Bénédiction du Pape, en prose.
11. Copie des Lettres nouvelles du camp du roi, notre sire, en prose. — L'Epitre du camp de monseigneur d'Alençon.
12. La Replique des Bourgoys de Mezieres, contre le comte de Nansot.
13. Le Pater noster des Flamands, Henouyers et Brebansons.
14. L'Ave Maria des Espagnols, &c.

Ce volume vient de la bibliothèque de M. de La Vallière. *Voyez* son Catalogue, nº 3071.

3778. Procez et amples examinations sur la vie de Caresme-prenant : 1605, *in*-8. *v. f. édition renouvelée.*

3779. Le Printemps d'Yver, contenant cinq histoires discourues au chasteau du Printemps, par Jacques Yver. *Niort, Thomas Portau*, 1598, *in*-12. *m. r. dent.*

3780. Comus, ou Banquet dissolu des Cimmériens, trad. du latin de Puteanus, par Pelloquin. *Paris*, 1613, *in*-12. *v. f.*

3781. Les Serées de Guil. Bouchet. *Lyon*, 1614, *in*-8. *vél.*

3782. Recueil général des caquets de l'Accouchée, 1624. — Le mot à l'oreille à M. le marquis de la Vieville, 1624. — Le Prince de Corse, 1624. — L'Ombre du Plessis-Mornay, 1624. — La Chance tournée, 1624. — La disgrace des Favoris. *Niort*, 1624. — Le Songe de l'Emouleur, 1624. — L'Ordre de Chevalerie des Cocus reformez, 1624. — Et autres pièces singulières : *in*-8. *v. br.*

3783. Le moyen de parvenir : *in*-12. *v. f.*

3777 A Goes · col
3777 Small

3781 Bohn d
3782 Vern. r
3782 Bull r
— Bohn d

3784 Buss e
— Schall f

3786 Le Mon. cl

3789 Bohe e

3791 Fressy a cn

3792 Bohe a — 3792

3793 Bohe cn

3796 Fressy a — 3796

3797 Bohe a-cn

3798 - Schall c

3799 Fressy ca

3799 Bohe cl

— Le Mon. cr

— Schall

3800 Moll u

3784. Nugæ venales, sive Thesaurus ridendi et jocandi : 1689, *in-12. vél.*

3785. Tractatus varii de Pulicibus, seu Dissertatio juridica Opizii joco serii, circa spiritus familiares fœminarum. *Eutopiæ*, *in-12. v. m.*

3786. Disputatio anatomico metaphysica inter Merlinum Coccaium et Scardaffium Zaratanum : *in-12. fig. v. br. Mss.*

3787. Le Chasse ennui, ou le petit trésor des facéties et singularités modernes : *Mss. in-fol.*

3788. Réflexions sur une loi des anciens Perses : 1755, *in-4. m. r.*

Beau manuscrit sur papier, avec deux dessins de F. Boucher, à la mine de plomb.

3789. Les Tours de maître Gonin. *Paris*, 1713, 2 *vol. in-12. fig. v. br.*

3790. Des bons mots et des bons contes. *Paris*, 1692, *in-12.*

3791. Contes à rire, en françois et italien. *Venise*, 1752, 2 *vol. in-12. br.*

3792. Féeries nouvelles, (par le comte de Caylus). *La Haye*, (*Paris*), 1741, 2 *vol. in-12. v. f.*

3793. Les Etrennes de la S. Jean, (par le comte de Caylus, &c.) *Troyes*, *Oudot*, 1742. — Les Ecosseuses ou les œufs de Pâques, (par le même). *Troyes*, *Oudot*, 1739, *in-12. grand pap. v. éc.*

3794. Les Manteaux, (par le comte de Caylus). *La Haye*, 1746, 2 *tomes en un vol. in-8. fig. v. m.*

3795. Les Chats, par de Moncrif. *Paris*, 1727, *in-8. fig. br.*

3796. Histoire des Rats, pour servir à l'Histoire universelle, (par de Sigrais). *Ratopolis*, 1738, *in-8. br. en cart.*

3797. L'Art de désopiler la rate. *Venise*, 1788, 2 *vol. in-12. v. m.*

3798. Réflexions sur les grands hommes qui sont morts en plaisantant, par Deslandes. *Amsterdam*, 1758, *in-12. v. b.*

Contes et Nouvelles.

3799. Fabliaux ou Contes du XIIe et du XIIIe siècle, recueillis par Legrand d'Aussy. *Paris*, 1779, 4 *vol. in-8.*

3800. Il Decameron di messer G. Boccacci, di nuovo ristampato, e riscontrato in Firenze con testi antichi,

et alla sua vera lezione ridotto da Lionardo Salviati. *Firenze, Giunti*, 1582, *in-4. v. br.*

Les mots et passages supprimés ou changés dans cette édition par les commissaires chargés de revoir et purger le texte de Boccace, sont tous rétablis en marge, d'une très belle écriture.

3801. Il Decamerone di Giov. Boccacio. *Amst. (Elzevier)*, 1665, *in-12. m. r.*

3802. Il Decamerone de messer Giov. Boccaccio, ediz. data da P. Rolli. *Londra*, 1725, *in-4. v. f.*

3803. Il Decamerone di M. Giov. Boccaccio, con diligentia stampato. *Londra*, 1727, 2 *vol. in-12. vél.*

3804. Le Décameron de Jean Boccace. *Paris*, 1614, *in-12. v. m.*

3805. Contes et Nouvelles de Boccace, trad. en françois, avec figures de Romain de Hooge. *Cologne*, 1702, 2 *vol. in-8. fig. v. br.*

3806. Le Décameron de Jean Boccace, avec figures de Gravelot. *Paris*, 1757, 5 *vol. in-8. pap. de Hollande, v. éc.*

3807. La prima e la seconda Cena, novelle di Ant. Franc. Grazzini, detto il Lasca. *Londra*, 1756, *in-4. v.*

3808. Les Nouvelles d'Ant. Fr. Grazzini, dit le Lasca, trad. en françois. *Berlin*, (*Paris*), 1776, 2 *tomes en un vol. in-8. v. éc.*

3809. Autre exemplaire, *en* 2 *vol. v. rac.*

3810. Les cent Nouvelles nouvelles, avec figures de Romain de Hooge. *Cologne*, 1701, 2 *vol. in-12. fig. v. br.*

3811. Autre exemplaire, *en v. f.*

3812. Autre exemplaire, *en v. m.*

3813. Contes et Nouvelles de Marguerite de Valois, reine de Navarre. *Amst.* 1698, 2 *vol. in-12. fig. v. br.*

3814. Autre exemplaire, *en v. f.*

3815. Les mêmes. *Amst.* 1700, 2 *vol. in-12. fig. v. br.*

3816. Les Nouvelles de Marguerite, reine de Navarre. *Berne*, 1780, 3 *vol. in-8. fig. v. éc.*

3817. Autre exemplaire, *en m. r.*

3818. Contes des fées, par Perrault. *Paris*, 1781, *in-12. pap. fin, vignette à chaque conte, br.*

3819. Les mêmes, *en pap. de Holl. vignettes, br.*

3820. Nouvelles galantes, comiques et tragiques. *Sur la copie à Paris*, (*Hollande*), 1680, 3 *tomes en un vol. in-12. vél.*

3821. Le Sopha, conte moral, (par Crébillon, fils.)

3801 — Mall — cl
3801 Bull — cn
— — Boh^e — cn
— Schall — l^r cd
3802 — Boh^e
c — Moll — O^r
3803 — Moll — O^r

3805 Boh^e ~~ce~~ e

3806 Boh^e ae

3807 Perz. In
c — Moll — cn

(3802) —

3813 ou 14 Vern: — cn

3815 Boh^e cu

3816 a dans le tome 3e les figures de la Cope de Paris

3818 Boh dn

3819 Boh^e u

3819 1re 3 - 65
2 3 69
3 3 - 50
4, 5 7

3829 Le Mon.. e

(3830)

3831 alt e
— Bohe an
— Schall — cn
3832 Weiss cl

Pékin, chez l'imprimeur de l'Empereur, 1749, 2 *vol. in*-12. *m. j.*

3822. Zadig, conte de Voltaire, trad. en russe. Mss. daté de 1762, *in*-4. *carton.*

3823. Contes Moraux, par Marmontel. *Paris*, 1776, 3 *vol. in*-8. *fig. m. r.*

3824. Figures des Contes moraux de Marmontel, par Gravelot, pour l'*in*-12. et l'*in*-8.

Douze exemplaires, de bonnes épreuves.

3825. Les Journées amusantes, par madame de Gomez. *Amst.* 1761, 8 *vol. in*-12. *fig. m. r.*

3826. Les Contes des Génies, ou les Charmantes leçons d'Horam, fils d'Asmar, trad. du persan en anglois, et en françois sur la trad. angloise. *Amst.* 1766, 3 *vol. in*-8. *fig. v. f.*

3827. Apologues et contes orientaux, par Blanchet. *Paris*, 1784, *in*-8. *v. éc.*

ROMANS.

Romans grecs et latins.

3828. Les Affections de divers amants, trad. du grec de Parthenius : les Narrations d'amour de Plutarche. *Paris Coustelier*, 1743, *in*-8. *m. bl.*

3829. Longi Sophistæ, Pastoralium de Daphnide et Chloe libri quatuor, gr. lat. ex versione et cum notis Goth. Jungermani. *Hanoviæ, Typis Wechelianis*, 1605, *in*-8. *m. r. Exemplaire de De Thou.*

3830. Longus de Daphnidis et Chloen amoribus, gr. ed. L. Dutens. *Parisiis, Fr. Amb. Didot*, 1776, *in*-12. *v. f.*

3831. Longus de Daphnide et Chloe, gr. lat. cum notis et animadversionibus J. D'Ansse de Villoison. *Parisiis, Didot natu major*, 1778, 2 *vol. in*-4. *papier d'Annonay, m. r.*

3832. Longus de Daphnidis et Chloen amoribus, gr. cum Pacciaudii præloquio de libris eroticis antiquorum. *Parmæ, ex regio Typographeio* (*J. B. Bodoni*), 1786, *in*-4. *pap. fin, br. en carton.*

3833. Les Amours pastorales de Daphnis et de Chloé, par Longus, double traduction d'Amyot et de Camus,

médecin, mises en parallèle; avec les figures originales du Régent. *Paris, (Amsterd.) imprimé pour les curieux*, 1757, *in*-4. *fig. grand pap. cuir de Russie.*

3834. Les Amours pastorales de Daphnis et Chloé, trad. du grec de Longus, par Amyot. *Londres, (Dijon)*, 1779, *in*-4. *m. jaune, fig. coloriées.*

3835. Vingt-neuf Dessins à la plume, sur vélin, par Martini, d'après les tableaux de Coypel, attribués au Régent, pour les amours de Daphnis et Chloé. — Vingt-neuf peintures sur vélin, faites par Boischegrin, d'après ces mêmes tableaux; ensemble 58 pièces *in*-4.

Les dessins de Martini ont servi pour l'exécution des gravures au trait qui se trouvent dans l'édition suivante; et les peintures de Boischegrin sont les modèles d'après lesquels ont été faites les miniatures qui décorent les exemplaires imprimés sur vélin.

Chacune de ces peintures est certifiée conforme au tableau original, par Boizard, concierge de la galerie de Saint-Cloud.

3836. Les Amours pastorales de Daphnis et Chloé, traduction nouvelle, par De Bure Saint-Fauxbin, avec figures dessinées sur les tableaux du Régent. *Paris, Didot jeune*, 1787, *grand in*-4.

Imprimé SUR VÉLIN, avec les 29 sujets peints en miniature, aussi sur vélin.

QUATRE exemplaires semblables.

3837. Achilles Tatius de Clitophontis et Leucippes amoribus, gr. lat. *Lugd. Bat. Fr. Hegerus*, 1640, *in*-12. *vél.*

3838. Heliodori Æthiopica, gr. lat. *Hier. Commelin*, 1596, *in*-8. *vél.*

3839. Heliodori Æthiopica, græce, cum animadversionibus Joannis Bourdelotii ad vett. edd. recensuit J. P. Schmidius. *Lipsiæ, Got. Th. Georgi, in*-8. *m. r.* 1772

3840. Autre exemplaire, *rel. en v. f.*

3841. History of Theagenes & Chariclea, written originally in greek by Heliodorus. (*Glasgow*), 1753, *in*-8. *br. en carton.*

3842. Xenophontis Ephesii, de Anthia et Habrocome, Ephesiacorum libri v, gr. lat. ed. Alois. Em. Liber Baro Locella. *Vindobonæ*, 1796, *in*-4. *br.*

3843. Les Amours d'Ismène et de la chaste Ismine, nobles de la Grèce, fait françois par Hierome d'Avost. *Paris, N. Bonfons*, 1582, *in*-12. *v. br.* ~~*Mss. avec des figures très-bien coloriés.*~~

3844. Les Amours d'Ismène et Ismenias, trad. du grec

3834 Bohe cr[**]

3836 Kr rn

3837 Buss. r[*]
3838 Schall fr

3841 —

3842 —

3845
or 3846 Vern. e^{to}

3848 Buss a^{t} (3848)

3849 Kr if the min. are prettily drawn
ann

3849 Schall
3850 Schall

3858 Buss r^{to}
7 Bohe r^{to}

d'Eustathe, par De Beauchamps. (*Paris*), 1743, *in*-12. *fig.*

3845. Hypnerotomachie, ou Discours du songe de Poliphile, trad. par Jean Martin. *Paris*, 1561, *in-fol. fig. en bois*, *v. br.*

3846. Le Songe de Poliphile, trad. de l'italien. *Paris*, 1657, *in*-4. *fig. vél.*

3847. Joan. Barclaii Argenis, cum clave. *Lugd. Batav. Elzev.* 1630, *in*-12. *vél.*

3848. Jo. Barclaii Argenis, cum notis. *Lugd. Batav. Hackius*, 1664, *in*-8. *vél.*

Romans de Chevalerie.

3849. Roman de la Table ronde, où se trouvent les avantures de Rome et de Constantinople : 3 *vol. in-fol.*

Manuscrit sur vélin, avec miniatures, dont plusieurs ont été coupées.

3850. La très joyeuse, plaisante et récréative histoire des faits, gestes, triomphes et prouesses du bon chevalier san paour et sans reprouche, le genty seigneur de Bayart. *Paris*, *Galliot Dupré*, 1527, *in*-4. *gothique*, *v. f.*

3851. Histoire d'Amadis de Gaule. *Lyon*, 1577, 20 *vol. in*-18. *et* 5 *vol. in*-8. *v. br.*

3852. Le Thrésor des livres d'Amadis de Gaule. *Paris*, *Gilles Robinot*, 1571, *in*-12. *vél.*

3853. Histoire de Huon de Bordeaux. *Troyes*, *J. Oudot*, *in*-4. *v. f.*

3854. Historia del invencible cavallero don Olivante de Laura, principe de Macedonia. *Barcelona*, 1564, *in-fol. v. br. Piqué des vers.*

3855. La Istoria del cavalier Flortir. *Venetia*, *M. Tramezzino*, 1565, *in*-8.

3856. Histoire antique et merveilleuse du château de Vicestre, près Paris. *Paris*, (*vers* 1530), *in*-12. *v. m.*

3857. Histoire du vaillant chevalier Tyran le blanc, trad. de l'espagnol, par le comte de Caylus. *Londres*, 1737, 2 *vol. in*-8. *v. f.*

3858. Histoire du petit Jehan de Saintré et de la dame des Belles-Cousines, extr. de la vieille chronique de ce nom, par le comte de Tressan. *Paris*, *Didot jeune*, 1791, *in*-18. *pap. vélin*, *figures avec et avant la lettre*, *m. r. tab. dent.*

3859. Histoire de Gerard de Nevers et de la belle Euriant, sa mie, par le comte de Tressan. *Paris, Didot jeune*, 1792, *in*-18. *papier vélin, figures avec et avant la lettre, m. r.*

3860. L'admirable Histoire du chevalier du Soleil, ouvrage qui sert de miroir à tous princes et chevaliers, trad. en françois, par Fr. de Rosset. *Paris*, 1633, 8 *vol. in*-8. *m. bl.*

3861. Tables généalogiques des héros des romans, avec un Catalogue des principaux ouvrages en ce genre, (par L. D.) *Londres, Edwards, gr. in*-8. *pap. vél. br. en c.*

3862. Avantures de don Quichotte. *Amsterd.* 1735, 6 *vol. in*-12. *fig.*

3863. Les principales Avantures de l'admirable don Quichotte, représentées en figures par Coypel et B. Picart, avec les explications tirées de l'original espagnol de Cervantes. *La Haye*, 1746, *in*-4. *v.*

3864. Figures d'après Coypel, pour don Quichotte : *gr. in-fol. en feuilles.*

29 pièces.

3865. Vingt-huit Estampes d'après Coypel, pour les Avantures de don Quichotte : *in*-12. *Belles épreuves.*

Romans d'Amour, Moraux, Satyriques.

3866. Diane de Castro, par Huet, évêque d'Avranches. *Amst.* 1729, *in*-12. *v. f.*

3867. Histoire indienne d'Anaxandre et d'Orazie, par Boisrobert. *Paris*, 1629, *in*-8. *v. b.*

3868. Diane de Montemayor mise en nouveau language, par Gillot de Saintonge. *Paris*, 1699, *in*-12. *v. br.*

3869. Le Monde dans la lune, par Lamontagne. *Rouen*, 1656, *in*-8.

3870. Cassandre, par Scudery. *Paris*, 1653, 10 *vol. in*-8.

3871. Artamène, ou le grand Cyrus, par mademoiselle de Scudery. *Paris*, 1650, 10 *vol. in*-8. *v. m. fil.*

3872. Artamène, ou le grand Cyrus, par mademoiselle de Scudery. *Paris*, 1654, 14 *vol. in*-8. *v. m.*

3873. Artamène, ou le grand Cyrus, par mademoiselle de Scudery, 15 *vol. in*-4. *v. m.*

Manuscrit d'une bonne écriture, entièrement rempli de corrections de la main de mademoiselle de Scudery, qui l'avoit préparé pour une nouvelle édition. Ces corrections améliorent sensiblement le style, et font disparoître beaucoup de longueurs, de métaphores outrées, etc.

3859 Buss r^te
— Bohm d^te

3863 Bohm ln

3870 — Schall ce^t
3871 Boh^a ca

melé d'echans
ainsi que 3872

3874 Bohe cl

3877 Bohe cn

3878 Kr un
Bohe ce
or. 79. or 80.
79 Bohe hn
80 Bohe cl

3883 Bohe dn

3887 Bohe an

3888 Bohe en

3891 Kr cnn

3874. Clélie, histoire romaine, par Scudery. *Paris*, 1660, 10 *vol. in-8. v. br.*

3875. Pharamond, ou Histoire de France, par La Calprenède. *Paris*, 1664, 12 *vol. in-8.*

3876. Pharamond, (abrégé, par le marquis de Surgères). *Paris*, 1753, 4 *vol. in-12. v. m.*

3877. Les Amours de Psyché et de Cupidon, par J. de La Fontaine. *Paris*, *Defer de Maisonneuve*, 1791, *grand in 4. br. en carton, fig. coloriées.*

3878. Autre exemplaire, auquel on a joint en outre les gravures de Moreau jeune.

3879. Autre exemplaire, *pap. vél. rel. en m. bleu.*

3880. Les Amours de Psyché et de Cupidon, avec le poëme d'Adonis, par La Fontaine, avec figures de Moreau jeune. *Paris*, *Didot jeune*, *an* III, *in-4. grand pap. vél. fig. avant la lettre, br. en carton.*

3881. Les neuf gravures de cette édition, par Moreau jeune, *imprimées sur papier bleu et rehaussées de blanc, avant la lettre.*

3882. Anne de Montmorency, Connétable de France, (par Lesconvel). *Paris*, 1697, *in-12. v. br.*

Deux exemplaires.

3883. Histoire d'Eléonor de Guyenne, duchesse d'Aquitaine, par Larrey. *Paris*, 1788, *in-8. fil.*

3884. Relation historique et galante de l'invasion de l'Espagne par les Maures. *La Haye*, 1699, *in-12. v. br.*

3885. Les Avantures de Télémaque, par Fénelon, avec des remarques pour l'intelligence du poëme. *Rotterdam*, *Wetstein*, 1734, *in-fol. fig. m. r.*

Le portrait est sur un papier plus petit.

3886. Les mêmes, *ibid*, 1734, *in-4. fig. m. r. sans le portrait.*

3887. Les mêmes, *ibid*, 1734, *in-4. fig. v. m. sans le portrait.*

3888. Les Avantures de Télémaque, par Fénelon. *Londres*, *Dodsley*, 1738, 2 *vol. in-8. fig. rel. en peau de truie.*

3889. Les Avantures de Télémaque, par Fénelon, avec figures de B. Picart. *Leyde*, 1761, *in-fol. fig. en feuilles.*

3890. Les Avantures de Télémaque, par Fénelon. *Paris*, *Didot jeune*, 1785, 2 *vol. gr. in-4. pap. vél. mar. r. avec les fig. de Tilliard, de belles épreuves.*

3891. Autre exemplaire : 2 *vol. in-4. pap. vél. avec les mêmes figures, des premières épreuves.*

3892. Les Aventures de Télémaque, par Fénelon. *Paris, Didot jeune*, 1785, 2 *vol. in-4*.

Exemplaire imprimé SUR VÉLIN.

Les dessins et estampes qui suivent sont destinés à décorer ce bel exemplaire.

1. Vingt-cinq peintures sur vélin, d'après Moitte.
2. Deux dessins de Cochin, représentant des sujets du même ouvrage.
3. Vingt dessins de Boizot, etc.
4. Vingt-cinq gravures de Bernard Picart, deux portraits de Fénélon, par Ficquet et Saint-Aubin, et une carte géogr.
5. Cent soixante-neuf estampes avant la lettre, et eaux-fortes, par Monnet et autres.

3893. Les Aventures de Télémaque, par Fénélon. *Paris*, 1785, 2 *vol. in-12. fig. br.*

3894. Les Aventures de Télémaque, par Fénélon. *Paris, Didot jeune*, 1790, 2 *vol. gr. in-8. pap. vél. m. vert.*

3895. Autre exemplaire, *en pap. vél. v. rouge, avec les figures de Queverdo, placées dans des cartouches.*

3896. Les Aventures de Télémaque, par Fénélon. *Paris, Crapelet, an IV*, 2 *vol. in-8. pap. vél. fig. de Marillier avant la lettre.*

3897. Les Aventures de Télémaque, par Fénélon. *Paris*, 1802, 2 *vol. in-12. pap. vélin, figures, m. bl. moire, dos à mosaïque.*

3898. Sophronyme, ou Avantures d'Aristonoüs, et quelques Dialogues des morts, par Fénélon : *in-12. m. r.*

3899. Les Voyages de Cyrus, par Ch. A. Ramsay. *Londres*, 1730, *in-4. v. m.*

3900. Autre exempl. *rel. en v. br.*

3901. Voyages de Cyrus, en anglois et en françois, par Ramsay. *Rouen*, 1779, *in-12.* — Les Amours de Carite et de Polydore, par l'abbé Barthélemy. *Paris*, 1760, *in-12. v. m.*

3902. Mémoires de la vie du Comte de ***, par Saint-Evremond : 1753, 3 *vol. in-12. v. m.*

3903. Voyages et Avantures de Jacques Massé. *Bord.* 1710, *in-12. v. m.*

3904. Nouvelle Ecole publique des finances, ou l'Art de voler sans ailes. *Cologne*, 1708, *in-12. v. br.*

3905. Histoire des Sevarambes, par Denis Vairasse. *Amsterd.* 1716, 2 *vol. in-12. fig. v. b.*

3906. Les Amours de Tibulle, par La Chapelle. *Paris*, 1719, 3 *vol. in-12. v. b.*

3894 Lokall r[5]

3899 Bohn r[to]

Le

Les
G
C

3917 Vem. u* *

3918 Bohe a
—— Schall f po
3919 Schall
3920 Bohe en

3922 Bohe cd
—— Schall e

3907. Les Veillées de Thessalie, par mademoiselle de Lussan. *Paris*, 1782, 2 *vol. in*-12. *v. m.*

3908. L'Illustre Malheureuse, ou la comtesse de Janissanta, (par Olivier.) *Rouen*, 1722, 2 *vol. in*-12. *v. br.*

3909. Les Plaisirs et les Chagrins de l'Amour. *Amsterd.* 1722, *in*-12. *v. b.* — Les funestes Effets de l'Amour et les Désordres de cette passion. *Bruxelles*, 1718, *in*-12. *v. b.*

3910. Galanteries des rois de France. *Bruxelles*, 1694, 2 *t. en un vol. in*-8. *vél.*

3911. Les Amours de Henri IV, roy de France, avec ses lettres galantes et les réponses de ses maîtresses. *Cologne*, 1695, *in*-12. *v. f.*

3912. Les Amours du Grand Alcandre, par mademoiselle De Guise; suivis de pièces intéressantes pour servir à l'histoire de Henri IV. *Paris*, *Didot l'aîné*, 1786, 2 *vol. in*-12. *pap. d'Annonay*, *m. vert.*

3913. Histoire secrète de Bourgogne, par mademoiselle de La Force. *Paris*, *Didot l'aîné*, 1782, 3 *vol. in*-12. *pap. d'Annonay*, *v. éc.*

3914. Autre exemplaire, *en m. r.*

3915. Autre exemplaire, *broché.*

3916. Histoire de Marguerite de Valois, par mademoiselle de La Force. *Paris*, *Didot l'aîné*, 1783, 6 *vol. in*-12. *pap. fin*, *br.*
Deux exemplaires.

3917. Les Amours de Mademoiselle avec le comte de Lauzun : *in*-12. *v. br.*

3918. Mémoires du comte de Grammont, par Ant. Hamilton. *Amsterd.* 1717, 2 *vol. in*-12. *v. b.*

3919. Mémoires de Grammont, par Hamilton. *Londres*, 1776, 2 *vol. in*-18. *v. m.*

3920. Mémoires du comte de Grammont, par Antoine Hamilton. *Londres*, *Dodsley*, 1783, *in*-4. *m. r. tabis*, *riche reliure.*

3921. Le Théâtre des Passions et de la Fortune, ou les Avantures surprenantes de Rosamidor et de Theoglaphire, histoire australe, par de Castera. *Paris*, 1731. — La Récluse angloise, ou les deux Amies. *Amst.* 1770, *in*-12. *demi-reliure.*

3922. Histoire de Gilblas de Santillane, par Le Sage, avec cent gravures en taille-douce. *Paris*, *Didot jeune*, *an* III, 4 *vol. in*-8. *bas.*

3923. Le Bachelier de Salamanque, par Le Sage. *Amsterd.* 1736, 2 *vol. in-12. fig. v. j.*

3924. La Constance des promptes amours. *Paris*, 1733, 2 *t. en un volume in-12. v. br.*

3925. La Saxe galante, par le chevalier de Solignac. *Amst.* 1736, *in-8. v. br.* — Les Amours d'Horace, par le même. *Cologne*, 1728, *in-12. v. br.*

3926. Le Berceau de la France, par Barbier Daucourt. *La Haye*, 1744, 2 *t. en un vol. in-12. v. f.*

3927. Histoire du chevalier des Grieux et de Manon Lescaut, par l'abbé Prevost. *Amst.* (*Paris*) 1753, 2 *vol. in-12. fig. v. f.*

3928. Mémoires et Avantures d'un homme de qualité. *Paris*, 1756, 8 *vol. in-12. v. m. fil.*

3929. Histoire d'Osman, par madame de Gomez. *Paris*, 1734, 2 *vol. in-12. v. m. fil.*

3930. Histoire de don Ranucio d'Aletès, par l'abbé Quesnel. *Venise*, (*Paris*) 1758, 2 *vol. in-12.*

3931. Le Temple de Gnide, par Montesquieu, avec fig. par Le Mire. *Paris*, 1772, *in-8. m. r.*

3932. Autre exempl. *in-8. non rel.*

3933. Le Temple de Gnide, Arsace et Isménie, par Montesquieu. *Paris*, *Didot jeune*, *an* III, *in-4. gr. pap. vél. br. en cart. fig.*

3934. Autre exemplaire, *in-4. gr. pap. vél. br. en carton, ayant les figures coloriées avec soin.*

3935. Arsace et Isménie, par Montesquieu. *Paris*, (*Didot l'aîné*), 1782, *in-18. pap. d'Annonay*, *m. r.*

3936. Le Palais du Silence. *Amsterd.* 1754, *in-12. v. m.*

8937. Acajou et Zirphile, par Duclos. *Minutie*, 1744, *in-4. m. r. fig.*

3938. Les Bijoux indiscrets, par Diderot : 2 *vol. in-12. fig. demi-reliure.*

3939. Les Confessions du comte de ***, par Duclos. *Paris*, 1776, *in-8. fig.*

3940. Romans et Contes de Voltaire. *Bouillon*, 1778, 3 *vol. in-8. pap. fin*, *fig. veau*, *dentelles.*

3941. Bélisaire, par Marmontel. *Paris*, 1767, *in-8. fig. m. r.*

3942. Le même, *in-8. fig. br.*

3943. Les Incas, ou la Destruction de l'empire du Pérou, par Marmontel. *Paris*, 1777, 2 *vol. in-8. fig. v. éc.*

3944. Mémoires de madame de Batteville, par madame Le Prince de Beaumont. *Lyon*, 1766, *in-12.*

3923 Schall c^to (3923) —

—(3927

3934 Bohe lc

3935 Bohe a^to

3937 Bohe i^to

3943 – Schall a^to —
3943 – Bohe d, pr

3951 Kr rn

3952 bis
6 ex. a 10^t 60^t

3956 Bull. d^r
Schall a^r

3958 Bull. d^r
Schall r^r

Mar 3945. L'Homme tel qu'il est, ou Mémoires du comte de P. par mademoiselle de Morville. *Paris*, 1771, 2 *vol. in-12. bas.*

3946. La Nouvelle Héloïse, par J. J. Rousseau. *Londres*, 1774, 2 *vol. in-4.* 3 LaBitte

3947. Les Sacrifices de l'Amour, par Dorat. *Paris, Delalain*, 1771, 2 *vol. in-8. gr. pap. fig. v. éc.* 5 Audiffred

3948. La Quinzaine angloise à Paris (par le chevalier de Rutlidge.) *Londres*, 1776, *in-12.*

3949. L'Ecole des Pères, par Rétif de la Bretone. *Paris*, 1776, 2 *vol. in-8. v. m.* 2 – 50 Brunot

3950. Le Comte de Valmont, par Gérard. *Paris*, 1784, 5 *vol. in-12. fig.* 6 – 10 Pillet

3951. Joseph, poëme, par Bitaubé. *Paris, Didot l'aîné*, 1786, *in-8.* 150 Renouard

Imprimé SUR VÉLIN, avec les dix dessins originaux exécutés par Marillier pour cette édition, et quatorze miniatures sur vélin.

3952. Autre exemplaire.

De même, SUR VÉLIN, avec sept miniatures sur vélin : l'un et l'autre ex. seulement pliés. 7 ex. m-18 pap. vel. en feuilles 100 – Chardin

3953. Les Bataves, par Bitaubé. *Paris*, 1797, *in-8. pap. vél. br. en carton.* 2 60 P

3954. Galatée, roman pastoral imité de Cervantès, par Florian. *Paris, Defer de Maisonneuve*, 1793, *in-4. br. en cart. fig. color.* 15 – 5 Dubray

3955. Galatée, par Florian. *Paris, Didot l'aîné*, 1783, *in-18. fig. br. en carton.* 2 50 Silvestre

3956. Galatée, et six Nouvelles, par Florian. *Paris, Didot l'aîné*, 1784, *in-8. pap. vél. m. r.* 9 La Touche

3957. Les mêmes, *en pap. vél. v. f.* 4 – 80 Charron

DEUX exemplaires. 4 80 Charpentier

3958. Numa Pompilius, par Florian. *Paris, Didot l'aîné*, 1786, *in-8. pap. vél. m. r.* 9 95 La Touche

3959. Une Année de la vie du chevalier de Faublas, par Louvet. *Paris*, 1790, 13 *vol. in-18. v. d.* 19 Silvestre

3960. Emilie de Varmont, ou le Divorce nécessaire, par l'auteur de Faublas. *Paris*, 1791, 3 *vol. in-18. v. d.* 3 Clerc

3961. Demetrius ou l'Education d'un Prince, par Chambert. *Paris, Didot l'aîné*, 1790, 2 *vol. in-8. pap. vél. m. r.* 6 – 5 Mayeur

3962. La dernière Héloïse, par Dauphin, de Verdun. *Paris*, 1790, 2 *t. en un vol. in*-8. *fig. m. j.*

3963. Histoire de Clarisse, trad. de l'anglois de Richardson, par l'abbé Prévost. *Londres* (*Paris*), 1784, 11 *vol. in*-18. *fig. v. éc.*

3964. Clarisse, trad. par l'abbé Prévost. *Paris* (*Laporte*), 1784, 10 *vol. in*-18. *en feuilles.*

3965. Clarisse Harlowe, traduction complète, par Letourneur. *Genève*, 1785, 10 *vol. in*-8. *gr. pap. d'Annonay, v. f. fig. de Chodowiecki.*

3966. Histoire de Clarisse, trad. par Letourneur. *Genève*, 1785, 14 *vol. in*-18. *pap. fin d'Annonay, fig. de Chodowiecki.*

3967. Histoire de Tom Jones, trad. de l'anglois de Fielding, par La Place, avec figures de Gravelot. *Londres*, (*Paris*), 1750, 2 *vol. in*-12. *v. f.*

3968. Tom Jones, de Fielding, trad. par La Place, quatrième édition. *Paris*, 1767, 4 *vol. in*-12. *fig. demi-rel.*

3969. Tom Jones, imité de Fielding par La Place, impr. par ordre du comte d'Artois. *Paris, Didot l'aîné*, 1784, 4 *vol. in*-18. *pap. vél. v. éc.*

3970. Tom Jones, trad. nouvelle, dans laquelle on a rétabli les morceaux supprimés dans celle de La Place, par Davaux. *Paris, an* IV, 4 *vol. in*-8. *bas.*

3971. The Castle of Otranto, a gothic Story (by Horace Walpole.) *Parma, Bodoni*, 1791, *in*-4. *fig. m. r.*

3972. Joach. Henr. Campe Robinson secundus, latinitate donatus a Ph. J. Lieber Kühnio. *Zullichoviæ*, 1794, *in*-8. *br.*

3973. Collection de Romans et Contes, imités de l'anglois, par de La Place. *Paris*, 1788, 8 *vol. in*-8. *fig.*

3974. Collection de romans, Gilblas, Clarisse, romans de Voltaire, de Crébillon fils, les Liaisons dangereuses, Tom Jones, l'Orpheline angloise, &c. 131 *vol. in*-18. *en feuilles.*

3963 – Schall – r^{rr}
3964 Schall – r^{T} Comp titre et Collationé

3966 Schall cl^{T}

3969 Bur. cl^{t}

3972 Laurs u^{t} (3972)

3974 Kr. rn

3975 – Malle e
3975 Weig.^t r
—— Schalle e
3976 Weig.^t an
—— Schalle ln
3977 Lam.^t cln
—— Schalle an
3978 Schalle d
3979 Buss o 3978

3983 Lam.^t rn

3986 Malle e

Cl
Br
Re
R.
Cl
Bl
cha
La

PHILOLOGIE.

Critique.

3975. Athenæi Deipnosophistarum libri xv, græce, cum interpretatione latina Jac. Dalechampii. *Lugd.* 1612, *in-fol.*

3976. Le Banquet des Savants par Athénée, trad. par Le Febvre de Villebrune. *Paris, Lamy*, 1789, 5 *vol. in-4. br. en carton.*

3977. Le même livre : 5 *vol. in-4. pap. vél.* ~~*br. en carton.*~~

3978. J. Stobæi Sermones, gr. ed. Nic. Schow. *Lipsiæ, Weidmann*, 1797, *in-8. pap. fin, satiné, rel. en pap. mar. violet.*

3979. Auli Gellii Noctes Atticæ, cum notis variorum, ex recensione Ant. Thysii. *Lugd. Bat. Leffen*, 1666, *in-8. peau de truie.*

3980. Macrobii Opera. *Lugd. apud Gryphium*, 1556, *in-8. v. b.*

3981. G. Budæi Lucubrationes variæ. *Basileæ, Nic. Episcopius*, 1557, *in-fol. m. j. Armes de De Thou.*

3982. P. Victorii variarum lectionum libri xxv. *Florentiæ, Torrentinus*, 1553, *in-fol. v. f.*

3983. Caroli Sigonii Opera, edente L. A. Muratori. *Mediolani*, 1732-37, 6 *vol. in-fol. Ch. mag.*

3984. Vincentii Contareni variarum lectionum liber. *Venetiis*, 1606. — Ejusdem, de frumentaria Romanorum largitione liber. *Venetiis*, 1609, *in-4. v. f. Exemplaire de De Thou.*

3985. Phil. Rubenii electorum libri v, in quibus antiqui ritus, emendationes, censuræ. *Antuerpiæ, Plantin*, 1608, *in-4. v. br.*

3986. Historia Pii papæ, de duobus amantibus. *Venetiis, M. Sessa*, 1514. — Flaminii Epistola contra Turcas. *Bononiæ, H. de Benedictis*, 1523. — J. Camerarii Oratio funebris de Eberhardo duce. *Tubingæ*, 1537. — C. Peutinger de Germaniæ Antiquitatibus. *Argentorati*, 1530. — Pflug, de Republica Germaniæ. *Antuerpiæ, J. Silvius*, 1562. — M. Planudis in J. C. sepulchrum Oratio. *Dilingæ*, 1559. — L. Arivabeni Sylvius ocreatus *Parisiis*, 1555, *in-4. vél. Armes de De Thou.*

3987. Quæstiones ad Theologiam, Physicam, Mathematicam, Medicinam, Mechanicam, necnon et ad Historiam pertinentes, arabice : *in-8. m. r. Mss.*

3988. Les Mondes célestes, terrestres, et infernaux, trad. de Doni par G. Chappuis. *Lyon*, 1583, *in-8.*

3989. Recueil non relié : Déclaration de Charles IX, Rhétoriques d'Aristote, &c. et autres pièces imprimées par Morel, Vascosan, les Estienne : *in-8.*

3990. Ad. Turnebi adversaria. *Parisiis, M. Juvenis,* 1580, 3 *t. en* 2 *vol. in-fol. vél. armes de De Thou.*

3991. J. Wolfii lectiones memorabiles. *Lavingæ, sumptibus auctoris*, 1600, 3 *vol. in-fol. fig. vél.*

3992. Recueil de Pièces manuscrites: Lettres à Jean Bouthillier de Rancé, Réponse des Religieuses de Port-Royal, Conseils pour l'étude du droit canonique, diverses Censures d'ouvrages théologiques, Harangues latines de différents Sorbonistes et Professeurs de l'Université : *in-4. et in-fol. Mss.*

3993. Recueil de diverses Pièces en prose et en vers, Mss. et imprimées, de 1660 à 1680, dont, plusieurs anecdotiques sur l'Histoire de France : *in-4. v. br.*

Ces recueils viennent de la maison de Soubise.

3994. P. Danielis Huetii, de Interpretatione libri duo, et de Fabularum romanensium origine. *Hagæ-Comitis,* 1683, *in-8. v. br.*

3995. J. Dodwell, de ætate Phalaridis et de ætate Pythagoræ. *Londini*, 1704, *in-8. br.* défectueux

3996. Th. Crenii Dissertationes, Exercitationes, Analecta, Thesaurus et Museum philologicum. *Rotterod.* 1691—1700, 20 *vol. in-8. vél.*

3997. Th. Crenii Analecta-philologico-critico-historica. *Amstelodami*, 1699, *in-8. br.*

3998. Hermanni Witsii Meletemata Leidensia. *Lugd. Bat.* 1703, *in-4. v. m.*

3999. Joann. Passeratii, de Litterarum inter se cognatione ac permutatione liber. *Parisiis*, 1606, *in-8.*

4000. D. G. Morhofii polyhistoris continuatio, a J. Mollero. *Lubecæ*, 1708, *in-4. v. f.*

4001. J. Clerici ars critica. *Amstel.* 1697-1700, 3 *vol. in-8. v. f.*

4002. Joan. Clerici ars critica. *Amstelod.* 1730, 3 *vol. in-12. v. b.*

3993 Uern e^t no more

3996 Bun In^tr
— Treatise — Cd^r = ce —
3997 l ——— c^t — m

3996 —

3998 —

4002 Bun e^n

4004 - Treuttel — l — cn

4006 Le Mon[r] *

4012 · Treuttel — cu

4012 * Le Mon[r].

4017 Schall c[r]

4003. Parallèle des Anciens et des Modernes, par Perrault. *Paris*, 1688, *in-8. v. br.*

4004. Parallèle des Anciens et des Modernes, en ce qui regarde les Arts et les Sciences, par Perrault. *Amst.* 1693, 2 *vol. in-12. v. f.*

4005. Apologie d'Homère et Bouclier d'Achille (par Boivin.) *Paris*, 1715, *in-12. v. b.*

4006. De Immunitate autorum Cyriacorum a censura, Diatribæ Petri a Valle clausa : *in-8. carton, avec de nombreuses additions Mss.*

4007. Thaddæi Donnolæ, de patria Propertii poetæ Dissertatio. *Fulginiæ*, 1629, *in-4. vél.*

4008. Leonis Allatii, de Psellis eorumque scriptis Diatriba. *Romæ*, 1634, *in-8. v. f.*

4009. Jacobi Lydii Syntagma sacrum de re militari, necnon de Jurejurando dissertatio philologica. *Dordraci* 1698, *in-4. fig. v. br.*

4009*. J. H. Boecleri Dissertationes academicæ. *Argentorati*, 1701, *in-4. v. f.*

4010. Blasii Caryophili Dissertationes miscellaneæ. *Romæ*, 1718, *in-4. fig. vél.*

4011. Friderici Platneri Lanx satura. *Altenburgi*, 1758, *in-8. br.*

4012. J. Chr. Biel novus Thesaurus philologicus. *Hagæ-Comitum*, 1779, 3 *vol. in-8. bas.*

4012.* Autre exemplaire, *rel. en vél.*

4013. Les trois Mondes, par le seigneur de La Popellinière. *Paris*, 1582, *in-4. vél.*

4014. Le Pegme de Pierre Coustau, mis en françois par Lanteaume de Romieu. *Lyon*, 1555, *in-8. non rel.*

4015. Traicté du Lis, symbole divin de l'espérance, par J. Tristan. *Paris*, 1656, *in-4. fig. vél.*

4016. Les Gymnopodes, ou de la Nudité des pieds, par Sébastien Rouillard. *Paris*, 1623, *in-4. vél.*

4017. L'Homme d'un livre, ou Bibliothèque entière dans un seul petit livre, fait exprès pour les personnes d'esprit. *Leide*, 1718, 2 *t. en un vol. in-12. v. br.*

4018. Recueil de Pièces de littérature en vers et en prose. *Clermont-Ferrand, P. Boutaudon*, 1748, *in-8. m. r. couvert de fleurs de lis.*

4019. Bigarrures philosophiques. *Amst.* 1759, *in-8. vél. v.*

4020. Essais de critique sur les écrits de Rollin, sur les trad. d'Hérodote, &c. *Amsterd.* 1740, *in-12. bas.*

4021. Observations critiques, par Clément, sur la traduction en vers franç. des Géorgiques de Virgile ; et Lettres à Voltaire, par le même. *Paris*, 1771, 11 *vol. in*-8. *br.*

4022. Observations sur l'Italie et sur les Italiens. *Paris*, 1774, 4 *vol. in*-12. *v. éc.*

4023. Les Délices de l'esprit, par Jean Desmarets. *Paris*, 1661, *in-fol. fig. v. b.*

4024. Examen sérieux et comique des Discours sur l'esprit. *Amsterd.* 1759, 2 *vol. in*-12.

4025. Les Délassemens champêtres. *La Haye*, 1767, 2 *vol. in*-12. *v. m.*

4026. Réflexions impartiales sur le progrès apparent que les Sciences et les Arts ont fait dans le dix-huitième siècle en Europe, par Bartoli. *Paris*, 1780, *in*-8. *v. m.*

4027. Les Veillées philosophiques, par Villeterque. *Paris*, *an* III, 2 *vol. in*-8. *pap. vél. br.*

4028. Manuel de Littérature classique ancienne, trad. de l'allemand de Eschenburg, par Cramer. *Paris, Cramer*, *an* x, 2 *vol. in*-8. *br.*

4029. Selecta latini sermonis exemplaria, e scriptoribus probatissimis collecta. *Parisiis*, 1767, 5 *vol. in*-12. *v. m.*

4030. Recueil de Pièces intéressantes concernant les Antiquités, les Beaux-Arts, les Belles-Lettres, et la Philosophie, tr. de différentes langues. *Paris, Jansen*, 1796, 6 *vol. in*-8. *br.*

4031. Encyclopediana, ou Dict. encyclopédique des Ana. *Paris*, 1791, *in*-4. *bas.*

4032. Mélanges de Poésie, de Littérature et d'Histoire, par l'académie des Belles-Lettres de Montauban. *Mont.* 1750, *in*-8. *mar. r.*

4033. Autre exempl. *rel. en v. m.*

4034. Recueil d'Opuscules littéraires et Discours de Louis XIV au Dauphin. *Amsterd.* 1767, *in*-12. *v. m.*

4035. Pièces philosophiques et littéraires, par Boulliet : 1759, *in*-12. — Voyage en l'autre monde, ou Nouvelles littéraires de celui-ci. *Paris*, 1753, *in*-12. *v. f.*

4036. Variétés sérieuses et amusantes, par Sablier. *Paris*, 1769, 4 *vol. in*-12.

4037. Bibliothèque d'un homme de goût. *Avignon*, 1772, 2 *vol. in*-12.

4038. Recueil d'Epitaphes choisies : *gr. in*-4. *v. f. Mss.*

4039. Recueil d'Epitaphes, avec notes et anecdotes historiques, tirées des meilleurs ouvrages, par de La Place.

4026 Schalle c[5]

4031 - Schalle u[11]

4042 Bohn ll

4050 — — Vincenot — ed

4051 Prosp.

4051 Buss. ch

4051 Lamb cl

Bruxelles (Paris, Didot l'aîné), 1782, 3 vol. in-4. pap. d'Annonay, v. jaspé.

4040. The Speaker, or pieces selected from the best english writers, by W. Enfield. *London*, 1792, *in-8. v. j.*

4041. L'Esprit des Essais de Montaigne. *Paris*, 1677, *in-12. v. b.* — De Saint-Evremond. *Amsterd.* 1761, *in-12. v. m.* — De Gerson. *Londres*, 1710, *in-12. v. b.*

4042. Menagiana, ou les Bons Mots et Remarques critiques, historiques, morales et d'érudition, de Ménage. *Paris*, 1715, 4 *vol. in-12. v. m.*

4043. Voltariana. *Paris*, 1749, *in-8. v. m.*

4044. L'Esprit des Almanachs. *Paris*, 1783, 2 *vol. in-12.*

4045. L'Esprit d'Addison, trad. de l'anglois. *Yverdon*, 1777, *in-8. v. m.*

Satires, Invectives, Apologies, Défenses.

4046. Petronii Arbitri Satyricon, cum notis. *Lutetiæ*, 1585, *in-8. m. r.*

4047. T. Petronii Arbitri Satyricon, cum commentariis et notis doctorum virorum; concinnante Mich. Hadrianide. *Amstelod.* 1669, *in-8. v. br. Avec des notes mss.*

4048. Petronius, cum notis J. Boschii. *Amstelod. Adr. Gaesbequius*, 1677, *in-24. m. r.*

4049. Petronius, cum notis Boschii, Reinesii et Schefferi. *Amstel. J. Wolters*, 1700, 2 *vol. in-24. bas.*

4050. Petronii Arbitri Satyricon, cum notis doctorum virorum, N. Heinsii, G. Goesii, Bourdelotii, &c. cur. Petro Burmanno. *Amstel.* 1743, 2 *vol. in-4. Ch. mag. cuir de Russie.*

4051. Petronius, cum Glossario et Fragmentis Petronianis. *Parisiis, Renouard*, 1797, 2 *vol. in-12. Ch. mag. rel. en vél. blanc, dentelles.*
Exemplaire imprimé sur papier rouge.

4052. Petrone latin et françois, trad. par Nodot: 1709, 2 *vol. in-12. fig. v. br.*

4053. Petrone latin et françois, trad. par Nodot. *Amsterd.* 1756, 2 *vol. in-12. v. m.*

4054. Satyre de Petrone, trad. par Boispreaux. *Londres*, 1742, 2 *t. en un vol. in-12. br. en carton.*

4055. Poëme de Petrone sur la guerre civile entre César et Pompée, avec deux épîtres d'Ovide, tr. en vers françois,

avec des remarques, par le prés. Bouhier. *Amsterdam, Changuion*, 1737, *in*-4. *v. f.*

4056. Erasmi Stultitiæ Laus. *Basileæ, Froben*, *in*-4. *l. r.*

4057. L'Eloge de la Folie, par Erasme, trad. par Gueudeville. *Leyde*, 1713, *in*-12. *v. b. fig. d'Holbein.*

4058. L'Eloge de la Folie, trad. du latin d'Erasme, par Gueudeville. *Amst.* 1728, *in*-8. *fig. d'Holbein*, *m. r.*

4059. Eloge de la Folie, trad. du latin d'Erasme, par de Laveaux, avec les fig. de J. Holbein. *Basle, J. J. Thurneysen*, 1780, *in*-8. *pap. fort*, *br.*

4060. L'Introduction au Traité de la Conformité des merveilles anciennes avec les modernes, ou Traité préparatif à l'Apologie pour Hérodote, par Henry Estienne. *Anvers*, 1567, *in* 8. *m. r.*

4060.* Le même livre. *Genève*, 1607, *in*-8. *v. f.*

4061. Hier. Cardani Neronis encomium. *Amst.* 1640, *in*-12. *v. f.*

4062. Laus Asini, cum aliis festivis opusculis. *Lugd. Bat. ex Officina Elzev.* 1629, *in*-16. *m. v.*

4063. Autre exemplaire, *rel. en vél.*

4064. Artis typographicæ Querimonia, autore Henr. Stephano. *Excudebat Henricus Stephanus*, 1569, *in*-4. *non relié.*

4065. Euphormionis Lusinini, sive Jo. Barclaii Satyricon partes v. *Lugd. Bat. apud Elzevirios*, 1637, *in*-12. *v. f.*

4066. Autre exemplaire, *rel. en vél.*

4067. Joann. Barclaii Satyricon partes quinque. *Lugd. Bat. apud Elzev.* 1655, *in*-12. *mar. r.*

4068. La Famosissima compagnia della Lesina. *Milano*, 1599. — La Contralesina, colle nozze d'Antilesina. *Venetia, G. B. Ciotti*, 1604, 2 *vol. in*-8. *m. r.*

4069. La Famosissima compagnia della Lesina. *Venetia*, 1619, *in* 8. *vél.*

4070. La Fameuse compagnie de la Lésine, trad. de l'italien. *Paris*, 1604, *in*-12.

4071. La même. *Paris*, 1618, *in*-12. *vélin.*

4072. La Dispute de frère Anselme Turmeda avec le roy des animaux. *Imprim. suivant la copie de Lyon, par Jaume Jaqui*, *in*-12. *m. r.*

4073. L'Antiquité des Larrons, trad. de l'espagnol de don Garcia, par Daudiguier. *Rouen*, 1632, *in*-12. *v. éc.*

4074. Cælii Secundi Curionis Pasquillus ecstaticus, cui

4058 Bohe i

4062 Prosp.
4062 Bull. cl

4065 Bull u

4068 Perr. cl
4069 Perr d

4072 Le Mont. e
4074 Perr. u.

4075 ou 76 Le Mon^r. e

4080 Bohe a-fr
4080 Schall — fo
4081 Schall — a
4082 Bohe dn

4083 Presny c^t
4082 Lam^s. l^t

4085 et 86 – Schall ensemble r^t
4085 — Moll — i
4087 — Schall

4086 Moll – e^t

4088 Schall u^t
4089 Schall a^t
4089 – Moll — e
4090 Ue m. d

4090 Bohe cc

— Le Mon^r o
4090 — Schall a^t

accedit Pasquillus theologaster. *Genevæ*, 1667, *in*-12. *v. f.*

4075. Il P.... moderno, con il novissimo parlatorio delle monache : *in*-12. *m. jaune.*

4076. Il P.... Romano, con il nuovo parlatorio delle monache. *Londra*, 1669, *in*-12. *m. r.*

4077. Ragguagli di Parnaso di Trajano Boccalini. *Venetia, P. Farri*, 1612, *in*-4. *m. v.*

4078. De Ragguagli di Parnaso del Trajano Boccalini. *Venetia*, 1637, *in*-8. *vél.*

4079. Delle guerre di Parnaso di Scipione Herrico. *Venetia*, 1643, *in*-12. *v. br.*

4080. De la Charlatanerie des Savants, trad. du latin de Mencken. *La Haye*, 1721, *in*-8. *v. j.*

4081. A Tale of a Tub, by Jonathan Swift. *Glasgow, Urie*, 1753, *in*-8. *fig. br.*

4082. Le grand Mystère, ou l'Art de méditer sur la Garderobe, par le D. Swift. — Pensées hazardées sur les études, la grammaire, la rhétorique et la poétique, par G. L. Le Sage. *La Haye*, 1729, *in*-12. *v. éc.*

4083. Antiquités Westphaliennes, pour servir de preuve que les soldats de la garde d'Hérode et de Pilate ont été des Westphaliens : 1734, *in*-12. *br.*
Quatre exemplaires.

4084. Lettre vraiment philosophique, à Monseigneur l'évêque de Clermont, par l'abbé Rive. *Nomopolis, chez le Compère Eleuthère*, 1790, *in*-8. *br.*

Plus encore peut-être que dans les autres ouvrages de l'abbé Rive, on trouve dans celui-ci, avec une érudition aussi vaste qu'embrouillée, des injures honteuses, et des sarcasmes scandaleux et révoltants. Ce volume n'est pas commun.

4085. La prima e la seconda parte de Ragionamenti di M. Pietro Aretino : 1584, *in*-8. *vélin.*

4086. La terza et ultima parte de Ragionamenti del divino Pietro Aretino : 1589, *in*-8. *vél.*

4087. J. Meursii Elegantiæ latini sermonis. (*Londini*), 2 *vol. in*-12. *m. r.*

4088. J. Meursii Elegantiæ latini sermonis. (*Londini*), *in*-8. *v. m.*

4089. Dialogo nel quale si ragiona della creanza delle donne. *Venetia, Dom. Farri*, 1562, *in*-8. *v. f.*

4090. Le Fort inexpugnable de l'honneur du sexe féminin, construit par Françoys de Billon, secrétaire. *Paris, Jan d'Alleyer*, 1555, *in*-4. *m. r.*

4091. Hippolytus redivivus, id est, remedium contemnendi sexum muliebrem : 1644, *in*-12. *m. r.*

Trois exemplaires.

4092. De la grandeur et de l'excellence de la vertu des hommes au-dessus des femmes : 1669, *in*-12. *v. br.*

4093. De l'Excellence des hommes, contre l'égalité des sexes, (par Poullain de la Barre). *Paris,* 1679, *in*-12. *v. éc.*

4094. Apologie des Dames appuyée sur l'Histoire, (par madame Galien). *Paris, Didot,* 1737, *in*-12. *v. br.*

4095. Tableaux caractéristiques des hommes et des femmes, dans les différents âges de la vie, par Marivaux. *Paris, in*-8.

4096. Libri di Natura d'amore, di Mario Equicola. *Vinegia*, 1531, *in*-8. *v. f.*

4097. Les six livres de Mario Equicola, de la Nature d'amour, trad. par Gabriel Chappuis. *Lyon*, 1598, *in*-12. *v. f.*

4098. Les Questions problématiques d'amours, nouvellement traduictes de prose en rimes, par Jean Marion : *in*-4. *v. br.*

Manuscrit du XVIe siècle.

4099. Contramours. L'Anteros, ou Contramour de messire B. Fulgose; le dialogue de B. Platine contre les fols amours; Paradoxe contre l'amour. *Paris*, 1581, *in*-4. *v. m.*

4100. Aresta amorum LII, cum Commentariis Benedicti Curtii Symphoriani. *Parisiis*, 1566, *in*-12. *m. r.*

4101. Les Arrêts d'amour de Martial d'Auvergne, avec les commentaires de Decourt. *Amsterd.* 1731, *in*-12.

4102. Due lezzioni di M. Benedetto Varchi : l'una d'Amore, et l'altra della Gelosia. *Lyone, G. Rouillo*, 1560, *in*-8. *v. f.*

4103. Le Monophile avecq quelques autres euvres d'amour, par Estienne Pasquier. *Paris*, 1567, *in*-8. *m. bl.*

4104. Les trois cens soixante-cinq demandes et responces de l'hermite Blaquerne, touchant l'amy et l'aymé, faites par Raymond Lullius, hermite, et mises en françois, par Gab. Chappuis. *Paris*, 1586, *in*-12. *vél.*

4105. Les secrettes Ruses d'amour. *Rouen*, 1616. — Les Paradoxes d'amour, par le sieur La Valterie. — Dialogue de l'Aretin, où sont déduites les vies de Laïs et Lamia, courtisannes de Rome. — La Messagère d'amour,

4092 Boh. f
— Vernis a
4093. Vern. f
— Boh. f

4094 Boh. f

4096 Schall a
4097 Boh. f

4099 Schall a

4103

4105 Vern. e
4105 Schall a

4106 Vern. a

4112 Weig! a

4113. Schull u
4114 —— u

4116 Bress. o

— Bol e p/a

4115 -

4116 -

ou Instructions pour inciter les jeunes dames à aymer : 1616, *in*-12. *m. r.*

4106. Les Angoises d'amour, histoire des déplaisirs amoureux et languissants desirs, par Théodose Valentinian. *Lyon*, 1626, *in*-4. *vél.*

4107. P. Godofredus de amoribus. *Lugd. Bat. J. Maire*, 1648, *in*-12. *v. f.*

4108. Practica et ars amandi, autore Hilar. Drudone. *Amstelodami*, 1651, *in*-12. *vél.*

4109. Les quinze joyes de mariage, ouvrage très ancien, enrichi de remarques et diverses leçons. *La Haye*, 1734, *in*-12. *v. f.*

4110. Avantages du Mariage, et combien il est nécessaire aux prêtres d'épouser une fille chrétienne, (par Desforges). *Bruxelles*, 1758, 2 *vol. in*-12. *bas.*

1411. Traité du Mariage : *in*-4. *carton. Mss.*

Sentences, Apophthègmes, Adages, Problêmes.

4112. Sententiæ singulis versibus contentæ, græce, cum lat. versione. *Parisiis*, *Rob. Stephanus*, 1566, *in*-8. *mar. marbré*, *tab.*

4113. Plutarchi Apophthegmata Regum et Imperatorum, Apophthegmata laconica, antiqua Lacedæmoniorum Instituta, gr. lat. ed. Mich. Maittaire. *Londini*, 1741, *in*-4. *v. éc.*

4114. Andr. Schotti Adagia Græcorum cum scholiis, græce et lat. *Antverp.* 1612, *in*-4.

4115. L. Ann. Senecæ et P. Syri Mimi Sententiæ, cum notis Jani Gruteri. *Lugd. Batavorum*, 1727, *in*-8. *br.*

4116. Adagiorum D. Erasmi Epitome. *Amstelod. Lud. Elzev.* 1650, *in*-12. *vél.*

4117. Adagiorum D. Erasmi Roterodami Epitome. *Amstel. ex Officina Elzeviriana*, 1663, *in*-12. *vél.*

4118. Dictionnaire des Proverbes françois. *Paris*, 1748, *in*-8. *en feuilles.*

4119 Paroles mémorables recueillies par Gab. Brotier. *Paris*, *Pierres*, 1790, *in*-8. *v. dent.*

4120. Raccolta di quaranta Proverbi toscani espressi in figure da Giuseppe Piattoli Fiorentino. *Firenze*, 1786, *in-fol. color. et trois caricatures angloises.*

Hiéroglyphes, Emblêmes, Devises.

4121. Discours des Hiéroglyphes égyptiens, Emblêmes, Devises, Armoiries, &c. par Pierre Langlois. *Paris, Langelier*, 1583, *in-4. vél. Armes de De Thou.*

4122. Essais sur les Hiéroglyphes des Egyptiens, trad. de l'anglois de Warburton, par Desmalpeines. *Paris, Guérin*, 1744, 2 *vol. in-12. fig. v. m.*

4123. Nic. Caussini Symbolica Ægyptiorum Sapientia. *Parisiis*, 1633, *in-8.*

4124. Horapollinis Hieroglyphica, gr. lat. cum notis J. Merceri, Dav. Hoeschelii, cur. J. Corn. de Pauw. *Traj. ad Rh.* 1727, *in-4. br. en carton.*

4125. Explication des Hiéroglifes du philosophe Solidonius : *in-4. m. r.*

Manuscrit sur papier, rempli de grandes figures dessinées en couleurs, très singulières, et bien exécutées.

4126. Thesaurus Hieroglyphicorum, e museo J. G. Herwart ab Hohenburg : *in-fol. obl. v. br.*

4127. Ragionamento di Luca Contile sopra la proprietà delle Imprese. *Pavia, G. Bartoli*, 1574, *fig.* — Les Figures et Portraits des parties du Corps humain. *Paris, Kerver*, 1572, *grandes figures en bois, in-fol. v. fauve.*

4128. Delle Imprese e del figurar gli emblemi, Trattato di G. C. Capaccio. *Napoli*, 1592, *in-4. fig. vél.*

4129. L'Art des Emblêmes, par le P. C. François Menestrier. *Lyon*, 1662, *in-8. fig. v. br.*

4130. La Science et l'Art des Devises, par Menestrier. *Paris*, 1686, *in-8. v. f.*

4131. L'Art des Devises, par Le Moyne. *Paris*, 1688, *in-4. fig. v. br.*

4132. Le Manuel des Artistes et des Amateurs, ou Dictionnaire historique et mythologique des Emblêmes, Allégories, &c. *Paris*, 1760, 4 *vol. in-12. v. j.*

4133. Iconologia di Ces. Ripa. *Roma*, 1603, *in-4. fig. vél.*

4134. Iconologia di Cesare Ripa, con annotazioni di Cesari Orlandi. *Perugia*, 1764, 4 *vol. in-4. fig. vél.*

4135. Iconologie de Cés. Ripa. *Paris*, 1681, *in-4. fig.*

4136. Iconologie, ou la Science des Emblêmes, Devises, &c. par C. Ripa. *Amst.* 1698, 2 *tom. en* 1 *vol. in-12. v. m.*

4121 Bohe r

4124 — u

(4124)

4132 Bohe r

4133-on 35-Zich u

4136 Bohe d

4139 Tich— O^r

4141 — Tich — or 4142 — a^r
4141 Bohe a, fr
4142 Bohe a
4143 Bohe a fr
4144 La Rouch ler^t
— Bohe d

4150 Harn— P^r

4137. Iconologie tirée de divers auteurs, par J. B. Boudard. *Parme*, 1759, 3 *tom. en* 1 *vol. in-fol. fig. v. m.*

4138. Iconologie, où sont représentés les vertus, les vices, les sciences, les arts et les divinités de la Fable, en 216 sujets inventés et dessinés par Gabriel Huquier: *in-4. vél.*

Dessins originaux à la plume, et lavés avec soin.

4139. Joac. Sandrart Iconologia Deorum. *Nurimberg*, 1680, *in-fol. fig. vél. En allemand.*

4140. Iconologie historique. *Paris, Chereau, in-fol. cart.*

4141. Les Simulachres de la Mort, en figures, grav. par Holbein. *Lyon*, 1538, *in-8. vél.*

4142. Les Images de la Mort, grav. par Holbein. *Lyon*, 1562, *in-8. vél.*

4143. Le Triomphe de la Mort, de J. Holbein, gravé par Hollar. *Londres*, 1790, *in-8. pap. vél. fig. v. f.*

4144. La Danse des Morts, gravée sur l'original de Mathieu Merian. *Basle*, 1756, *in-4. fig. v. br.*

4145. Alciati Emblemata. *Lugduni*, 1551, *in-8. fig. v. br.*

4146. And. Alciati Emblemata cum Seb. Stockameri commentariolis. *Lugduni, J. Tornœsius*, 1580, *in-12. mar. marbré, moire. Jolies figures en bois.*

4147. Andr. Alciati Emblemata. *Parisiis*, 1589, *in-8. fig.*

4148. Andr. Alciati Emblemata. *Parisiis*, 1618, *in-8. fig. v. br.*

4149. Andr. Alciati Emblemata. *Patav.* 1621, *in-4. fig.*

4150. Emblêmes d'Alciat, en latin et en françois. *Paris, Jean Richer*, 1584, *in-12. fig. v. f.*

4151. Les mêmes, en vers françois. *Lyon*, 1549, *in-8. fig.* — Les mêmes, trad. en rimes espagnoles. *Lyon*, 1549, *in-8. fig.*

4152. Imprese tratte da gli Emblemi dell' Alciato. *Lione, Math. Bonhomme*, 1551, *in-8. fig. en bois.*

4153. De Rerum usu et abusu, auctore Bernardo Furmero, Phrysio. *Antuerpiæ, ex Officina Christophori Plantini*, 1575, *in-4. fig. non relié.*

4154. J. Sambuci Emblemata. *Antuerpiæ, Plantin*, 1699, *in-12. fig. v. f.*

4155. Emblêmes de J. Sambuc. *Anvers, Plantin, in-12. v. f.*

4156. Le Sententiose imprese, et Dialogo del Symeone. *Lyone, G. Roviglio*, 1560, *fig.* — Il Theatro de vari

e diversi cervelli mondani, da Th. Garzoni. *Venetia, Somasco*, 1588, *in-4. v. f.*

4157. Gabr. Rollenhagii Emblematum centuria secunda a Cr. Passæo incisa. *Ultrajecti*, 1613, *in-4. fig. vél.*

4158. Emblêmes et autres Sujets, par Crisp. de Pass et autres.

140 pièces, collées sur papier *in-fol.*

4159. Devises héroïques et Emblêmes de Cl. Paradin. *Paris*, 1621, *fig.* — Discours ou Traicté des Devises, par A. d'Amboise. *Paris*, 1620, *in-8. vél.*

4160. Emblemata sacra, ex utriusque Testamenti historiis concinnata, a B. Sellio et a P. Van der Burgio figuris aeneis illustrata. *Amst.* 1617, *in-fol. vél. obl.*

4161. Le Théâtre des bons Engins, auxquels sont contenus cent Emblêmes, par G. La Perrière. *Paris*, 1539, *in-8. fig. v. f.*

4162. Devises héroïques et morales, par P. Lemoine. *Paris*, 1649. — Devises des principaux seigneurs de France. — Livre nouveau d'Orfevrerie, par Moncornet, 1666. — Emblêmes de l'Amour divin et humain : *in-4. v. br.*

4163. Devises héroïques et morales, par P. Le Moyne. *Paris*, 1649, *in-4. vél.*

4164. Symbola divina et humana Pontificum, Imperatorum, Regum, cum iconibus Ægid. Sadeler. *Pragæ*, 1601, *in-fol. m. r.*

4165. Emblêmes nouveaux, esquels le cours de ce monde est dépeint. *Francof.* 1517, *in-4. fig. v. br.*

4166. Mondo simbolico, formato d'imprese scielte, spiegate ed illustrate da Fil. Picinelli. *Venetia*, 1670, *in-fol. fig. v. f.*

4167. D. Antonii a Burgundia mundi Lapis Lydius. *Antuerpiæ*, 1639, *in-4. fig. v. br.*

4168. Microcosmos, hoc est, parvus mundus, emblematibus expressus. *Amstelodami*, *in-4. fig. non rel.*

4169. Le Théâtre moral de la Vie humaine, en cent tableaux, par Otho Venius. *Bruxelles*, 1678, *in-fol. v. br.*

4170. Amorum Emblemata, figuris æneis incisa studio Othonis Vænii. *Antuerpiæ*, 1608, *in-4. fig. obl. v.*

4171. Amoris divini Emblemata, studio et ære Othonis Vænii concinnata. *Antverp.* 1615, *in-4. fig.*

4172. Amoris divini et humani Antipathia, emblematibus expressa. *Antuerpiæ, Mic. Snyders*, 1629, *in 8. fig v. éc.*

4157–58– Rich a l'vo chaque no

on
rd

4161 Rich – l'vo
4161 Vern. a°
– Bohe d°

ant.

4162 Bohe e°
4162 – Rich – u°

hon
in

4169 Bohe r

4170 Bohe a
4170 – Rich – u° a ip
4171 Bohe a
4172 – Rich – l° a ip

4177 Rich — 1st
4178 Rich 1st

4179 Rich 1st

4180 Rich 1st

4184 — Schall d°
4185 Bull. C d°

4173. Amoris divini Emblemata, studio et ære Othonis Vænii concinnata. *Antuerpiæ, ex Officina Plantiniana Balthasaris Moreti*, 1660, *in-4. fig. v. f.*

4174. Q. Horatii Flacci Emblemata, imaginibus notisque illustrata, studio Othonis Vænii. *Antuerpiæ*, 1612, *in-4. fig. vél.*

4175. Q. Horatii Flacci Emblemata, imaginibus in æs incisis, notisque illustrata, studio Othonis Vænii. *Florentiæ*, 1777, *in-4. demi-reliure.*

4176. Philotei Symbola Christiana. *Lugd. Bat.* 1682, *in-12. fig. v. br.*

4177. Emblemata moralia, per Joanem de Boria : *in-4. fig. br.*

4178. Lux Claustri : la Lumière du Cloître, représentée par figures emblématiques, dessignées et gravées par Jacques Callot. *Paris*, 1646, *in-4. en feuilles.*

Deux exemplaires.

4179. Orpheus Eucharisticus, autore P. Aug. Chesneau. *Paris*, 1657, *in-8. fig. v. br.*

4180. Emblêmes divers, par Baudoin. *Paris*, 1659, *in-8. fig.*

4181. J. Bornitii Emblemata ethico-politica. *Moguntiæ*, 1669, *in-4. fig. vél.*

4182. J. Michaelis Van der Ketten Apelles Symbolicus. *Amstel.* 1689, 2 *vol. in-8. fig. v. f.*

4183. J. G. Baurn Iconographia a Melchiore Kysell incisa. *Augsbourg*, 1682, *in-fol. obl. fig. v. br.*

Polygraphes grecs et latins.

4184. Luciani Opera, gr. lat. cum notis L. Bourdelotii et variorum. *Lutetiæ Parisiorum*, 1615, *in-fol. vél.*

4185. Luciani Opera, græce et latine, cum notis Jo. Georgii Grævii et variorum. *Amstel. Blaeu*, 1687, 2 *vol. in-8. v. br. avec des notes manuscrites sur les marges et sur les feuillets séparés.*

4186. Lucien, trad. par Perrot d'Ablancourt. *Paris*, 1674, 2 *vol. in-12.*

4187. Lucien, trad. par Perrot d'Ablancourt. *Amsterdam*, *Wetstein*, 1712, 2 *vol. in-12. fig. br. en cart. non rogné.*

4188. Œuvres de Lucien, trad. par Massieu. *Paris*, 1781, 3 *vol. in-12. v. m.*

4189. Excerpta quædam ex Luciani Samosatensis operibus, per N. Kent, in usum tyronum, gr. lat. *Cantabrigiæ*, 1730, *in-8. Ch. magna, cuir de Russie.*

4190. Philostrati Opera quæ extant, græce et lat. *Parisiis*, 1608, *in-fol.*

4191. Philostratorum quæ supersunt omnia, Apollonii Tyanensis Epistolæ, gr. lat. cum notis perpetuis Gott. Olearii et varior. *Lipsiæ*, 1709, *in-fol. v. f.*

4192. Autre exemplaire, en *grand papier, veau fauve.*

4193. Horatius, Quintus Curtius, Florus, Prudentius, Erasmi Colloquia, Tacitus et autres classiques latins, éditions de Wetstein, et autres, de Hollande: 13 *vol. in-12.* et *in-24. v. br.*

4194. Poggii Florentini Opera. *Argentinæ, J. Knoblochius, in-fol. v. f.*

4194.* Angeli Politiani Opera. *Venetiis, Aldus*, 1498, *in-fol. vélin, la première partie seulement.*

4195. Orationes Philelphi, cum aliis Opusculis. *Venetiis, Phil de Pinzis*, 1496, *in-fol. cart.*

4195.* A. Sinc. Sannazarii Opera, latine scripta, et trium fratrum Amaltheorum carmina, cum notis J. Broukhusii, et P. Ulamingii. *Amst.* 1728, *in-8. baz. avec un portrait de Sannazar, ajouté.*

4196. Æneæ Sylvii Piccolominei Opera. *Basileæ, absque anno, in-fol. v. br.*

4197. Epistolia, Dialogi breves, Oratiunculæ, Poematia. *Henr. Stephanus*, 1577, *in-8.*

4198. Ouvrages divers d'Athanase Kircher :

1. Athanasii Kircheri Primitiæ Gnomonicæ Catoptricæ, hoc est, Horologiographiæ novæ specularis. *Avenione*, 1635, *in-4. v. br.*
2. — Itinerarium exstaticum, quo mundi opificium nova hypothesi exponitur. *Romæ*, 1656, *in-4. v. br.*
3. — Mundus subterraneus. *Amstel.* 1665, 2 *vol. in-fol. fig. v. br.*
4. — Mundus subterraneus. Edito tertia. *Amstel.* 1678, 2 *vol. in-fol. fig. v. m.*
5. — Magnes, sive de arte magnetica opus tripartitum. *Romæ*, 1641. *in-4. fig. v. b.*
6. — Magnes. *Romæ*, 1643, *in-4. fig. v. br.*
7. — Magnes. *Romæ*, 1654, *in-fol. fig. v. br.*
8. — Physiologia Kircheriana experimentalis, quam ex Kirchero extraxit J. Steph. Kestlerus. *Amst.* 1680, *in-fol. fig. br. en carton.*

9. — Museum Kircherianum, sive Musæum a Patre At. Kirchero, in collegio Romano Soc. Jesu jampridem incœptum, nuper restitutum, auctum, descriptum, et iconibus illustratum a P. Phil. Bonanni. *Romæ, G. Placcus,* 1709, *in-fol. figures, m. bleu.*
10. — Autre exemplaire, *rel. en veau brun.*
11. — Musæi Kircheriani ærea, notis illustrata. *Romæ,* 1765, 2 *tomes en un vol. in-fol. m. r.*
12. — Ars magna lucis et umbræ. *Romæ,* 1646, *in-fol. fig. v. f.*
13. — Ars magna lucis et umbræ. *Amstel.* 1671, *in-fol. v. br.*
14. — Musurgia universalis, sive ars magna consoni et dissoni. *Romæ,* 1650, 2 *vol. in-fol. fig. v. br.*
15. — Ars magna sciendi. *Amstelodami,* 1669, *in-fol. fig. v. br.*
16. — Autre exemplaire, *rel. en v. m.* — —
17. — Prodromus Coptus, sive Ægyptiacus, cum Supplemento. *Romæ,* 1636—1643, 2 *vol. in-4. v. f.* Le Supplément n'est pas relié.
18. — Latium, id est, nova et parallela Latii, tum veteris tum novi, descriptio. *Amstel.* 1671, *in-fol. fig. v. br.*
19. — China monumentis sacris et profanis illustrata. *Amstel.* 1667, *in-fol. fig. v. f.*
20. — Autre exemplaire, *rel. en v. br.* — — —
21. — La Chine, illustrée de plusieurs monuments, tant sacrés que profanes, avec un dictionnaire chinois. *Amsterd.* 1670, *in-fol. fig. v. m.*
22. — Obeliscus Pamphilius. *Romæ,* 1650, *in-fol. v. br. fig.*
23. — Autre exemplaire, semblable.
24. — Sphinx mystagoga, sive diatribe hieroglyphica. *Amstel.* 1676, *in-fol. v. br.*

4199. J. Lud. Guezii Balzacii Carmina et Epistolæ selectæ. *Parisiis,* 1650, *in-4. v. m.*

4200. Cæsaris Baronii Epistolæ et Opuscula. *Romæ,* 1759, 2 *vol. in-4. baz.*

4201. Pauli Colomesii Opera. *Hamburgi,* 1709, *in-4. v. br.*

4202. Joannis Harduini Opera varia. *Amstelod.* 1733, *in-fol. v. m.*

Polygraphes françois.

4203. Collection des auteurs françois, en vers et en prose, imprimée à Lyon sous la date de Genève. 1777, 49 *vol. in-18. m. r. qui pourront être vendus en plusieurs lots.*

4204. Recueil de pièces sur différens sujets, vers françois, latins, discours et divers extraits : *in-4. v. j. Mss.*

4205. Recueil de diverses pièces d'histoire, de poésies badines et burlesques, &c. 4 *vol. in-12. vél.*

Manuscrit du XVII[e] siècle, et d'une très jolie main. Il vient de la maison de Soubise, et contient beaucoup de choses qui n'ont pas été imprimées.

4206. Recueil de pièces choisies, tant en prose qu'en vers. *La Haye*, 1714, 2 *vol. in-12.*

4207. Les diverses Leçons de Pierre Messie. *Paris*, 1556. — Les diverses Leçons d'Ant. Du Verdier. *Tournon*, 1616. — Les diverses Leçons de Loys Guyon. *Lyon*, 1603, 3 *vol. in-8.*

4208. Les diverses Leçons de P. Messie. *Lyon*, 1584, 2 *vol. in-8. v.*

4209. Les Œuvres de Guil. Duvair, garde des sceaux de France. *Paris*, *S. Cramoisy*, 1625, *in-fol. gr. pap. v. br.*

4210. Essais de Michel Montaigne. *Bordeaux*, 1580, 2 *vol. in 8. v. m.*

4211. Essais de Michel, seigneur de Montaigne, cinquiesme édition, augmentée d'un troisiesme livre, *Paris*, *Abel l'Angelier*, 1588, *in-4. vél.*

En marge de ce volume sont de longues et nombreuses notes manuscrites, qui paroissent être de la main de Loysel, habile jurisconsulte de ce temps, à qui l'exemplaire avoit été donné par Montaigne, de la main duquel on lit une note en forme d'envoi, sur le feuillet blanc qui précède le titre.

4212. Essais de Michel, seigneur de Montaigne, avec des notes de P. Coste. *Londres*, 1724, 3 *vol. grand in-4. v. doré.*

4213. Autre exemplaire, *rel. en v. brun.*

4214. Essais de Michel de Montaigne, avec les notes de Coste. *Paris*, 1725, 3 *vol. in-4. v. m.*

4215. Essais de Montaigne, avec les notes de Coste. *La Haye*, 1727, 5 *vol. in-12. v. br.*

4216. Essais de Michel de Montaigne. *Lyon*, 1781, 3 *vol. in-8. en feuilles.*

4217. Essais de Michel de Montaigne. *Paris*, *Bastien*, 1793, 3 *vol. in-8. en feuilles.*

4218. Essais de Michel de Montaigne, avec les notes de Coste. *Paris*, 1801, 16 *tom. en* 8 *vol. in-18. baz.*

4219. Essais de Michel de Montaigne, édit. stéréot. *Paris*, *Didot l'aîné*, 1802, 4 *vol. in-12. br.*

Deux exemplaires.

4211 Bohe Mtt
4211 – Schall.

4212 Bohe aa

4217

11 – 50	Charran
11	Blanchar
10 – 35	Jurine
10	Royer
10 – 15	Le Sourd
10	Pichard

4219 Schall. — at

4220 Bohe a^t

(4225)

4230 Schall . u^r
4231 - - - . e^r

4233 Bohe cr^r

(4234)

4235 Bohe al
4237 - Schal. - e^r

4220. Pensées de Montaigne. *Amst.* 1701. — Amours d'Anne d'Autriche avec le cardinal de Richelieu. *Cologne*, 1696. — Les bornes de la France, réduites à la paix des Pyrénées. *Cologne*, 1694, *in-12. v. j.*

4221. Œuvres de Claude Fauchet. *Paris*, 1610, *in-4. v. m.*

4222. Les Œuvres d'Estienne Pasquier, contenant ses Recherches de la France, ses Plaidoyers, ses Poésies, &c. *Amsterdam*, 1723, 2 *vol. in-fol. v. br.*

4223. Autre exemplaire, 2 *vol. in-fol. grand pap. v. f.*

4224. Œuvres de La Motte le Vayer. *Dresde*, 1756, 6 *vol. in-8. v. m.* avec 16 pages manuscrites

4225. Œuvres de Voiture. *Paris, Courbé*, 1650, *in-4. v. br.*

4226. Œuvres de Voiture. *Paris*, 1686, *in-12. v. br.*

4227. Œuvres diverses de La Fontaine. *Paris*, 1744, 4 *vol. in-12. v. m.*

4228. Œuvres de La Fontaine. *Paris*, 1758, 8 *vol. in-12. v. m.*

4229. Œuvres de Segrais. *Paris*, 1755, 2 *vol. in-12. v. m.*

4230. Œuvres choisies de Fénélon. *Paris, Le Clere, an* VI, 6 *vol. in-12. v. m.*

4231. Œuvres spirituelles de Fénélon. *Paris, Le Clere*, 1802, 4 *vol. in-12. v. m.*

4232. Opuscules de Fleury. *Nismes*, 1780, 5 *vol. in-8. v. m.*

4233. Les Œuvres de Saint-Réal. *Paris*, 1745, 3 *vol. in-4. v. f.*

4234. Les véritables Œuvres de Saint-Evremond. *Londres*, 1707, 3 *vol. in-12. v. br.*

4235. Œuvres de Saint-Evremond. *Londres, Jacob Tonson*, 1709, 3 *vol. in-4. Gr. pap. m. r. Reliure de Derome.* avarié

4236. Autre exemplaire, *en grand pap. rel. en v. f.*

4237. Œuvres de Saint-Evremond. 1753, 12 *vol. in-12. v. m.*

4238. Opuscules de Saint-Evremond : Comparaison de César et Alexandre, Conspiration de la baronne d'Alby, et autres pièces : *in-4. m. r. Mss.* avec un double de 6422

4239. Œuvres de Bellegarde. *Amsterd.* 1709, 11 *tom.* en 5 *vol. in-12.*

4240. Œuvres de madame de Villedieu. *Paris*, 1721, 11 *vol. in-12. v. br.*

4241. Mémoires historiques, politiques, critiques et littéraires, par Amelot de La Houssaie. *La Haye*, 1737, 3 *vol. in-12. v. br.*

4242. Œuvres de Tourreil. *Paris*, *Brunet*, 1721, 2 *vol. in-4. baz.*

4243. Œuvres de J. B. Rousseau. *Amst.* 1726–35, 5 *vol. in-12. veau f.*

4244. Œuvres de J. B. Rousseau. *Amsterd.* 1729, 3 *vol. in-12. fig. v. br.*

4245. Mémoires sur les Couplets attribués faussement à J. B. Rousseau. *Bruxelles*, 1752, *in-12. v. éc.*

4246. Œuvres de Fontenelle, avec figures gravées par B. Picart. *La Haye*, 1728, 3 *vol. in-fol. veau.*

4247. Œuvres de Fontenelle. *Paris*, 1742, 6 *vol. in-12. fig. v. f.*

4248. Œuvres de Houdart de La Motte. *Paris*, 1754, 10 *vol. in-12. v. m.*

4249. Œuvres diverses de Gedoyn. *Paris*, 1745, *in-12. v. br.*

4250. Œuvres diverses de Bayle. *La Haye*, 1727, 5 *tom. en* 4 *vol. in-fol. grand pap. v. m.* — Remarques critiques sur le Dictionnaire de Bayle. *Paris*, 1748, *in-fol. v. f.*

4251. Mélanges d'Histoire et de Littérature, par M. de Vigneul-Marville (Bonaventure d'Argonne). *Paris*, 1700, 3 *vol. in-12. v. br.*

4252. Mélanges d'Histoire et de Littérature, par Vigneul-Marville. *Paris*, 1701, 2 *vol. in-12. v. br.*

4253. Les mêmes. *Paris*, 1725, 3 *vol. in-12. v. br.*

4254. Œuvres choisies de Bernard de La Monnoie. *Dijon*, 1770, 2 *vol. in-4. br.*

4255. Œuvres de Perrault. *Cologne*, 1729, *in-12. v. br.*

4256. Œuvres de Pavillon. *Paris*, 1720, *in-12. v. br.*

4257. Œuvres de Palaprat. *Paris*, 1735, *in-12. v. br.*

4258 Mémoires historiques, critiques et littéraires, par Brueys. *Paris*, 1751, 2 *vol. in-12. v. m.*

4259. Mémoires d'Histoire, de Critique et de Littérature, par d'Artigny. *Paris*, 1749, 6 *vol. in-12. v.*

4259.* Œuvres de Ducerceau. *Paris*, *Didot jeune*, 1785, 2 *vol. in-12. pap. vél.*

4260. Figures, par Marillier, pour les Œuvres de Le Sage et l'abbé Prévôt; Contes des Fées, Voyages imaginaires, Œuvres de Tressan : 319 *pièces in-8. Prem. épreuves.* Trois exemplaires.

4261. Figures pour les Contes des Fées : 108 *pièces in-8. Belles épreuves.*

4262 Kr un ex.

4265 Remy cu^t

4266 Bohe ce

4270 Bohe cln

4271 alt cnn
4271 Cam^s unn^t
— Boh aln

4272 Boh clnn

4276 - Vinc. rn^t

4262. Figures pour les Œuvres de Tressan : 21 *pièces. Belles épreuves.*

QUATRE exemplaires.

4263. Un grand nombre de figures dépareillées, pour Le Sage et Prévôt : *aussi des premières épreuves.*

4264. Œuvres du Philosophe bienfaisant, (Stanislas, roi de Pologne.) *Paris,* 1763, 4 *vol. in-8. v. f.*

4265. Œuvres de Montesquieu. *Amst.* 1758, 7 *vol. in-12.*

4266. Œuvres de Montesquieu. *Paris, Bastien,* 1788, 5 *vol. in-8.*

4267. Mélanges de Physique, de Littérature et de Poësie, par d'Orbessan. *Paris,* 1768, 2 *vol. in-8.*

4268. Œuvres de Maupertuis. *Lyon,* 1753, 2 *vol. in-12. v. m.*

4269. Œuvres du Père André. *Paris,* 1766, 2 *vol. in-12. veau mar.*

4270. Œuvres de Voltaire. *Paris,* 1768, 46 *vol. in-4. br. en cart. avec les figures de Gravelot.*

4271. Œuvres complettes de Voltaire. *Kehl,* 1785, 70 *vol. in-8. anciennes figures de Moreau jeune, avant la lettre, veau écaille (pap. à 6 francs.)*

4272. Œuvres complettes de Voltaire. *Kehl,* 1785, 70 *vol. grand in-8. pap. vél. satiné, m. rouge, doublé de moire, dent. bordure intérieure de mar. dos à riche mosaïque.*

Magnifique exemplaire, dans lequel sont les 108 anciennes fig. de Moreau jeune, de belles épreuves, et les 167 nouvelles, d'après le même, d'épreuves avant la lettre.

4273. Lettres philosophiques, par Voltaire. *Amst.* 1734, *in-8. v. br.*

4274. Lettres de Voltaire à l'abbé Moussinot. *Paris,* 1781, *in-8.*

4275. Figures de Gravelot pour les Œuvres de Voltaire : *in-4. Premières épreuves.*

4276. Collection complette des Figures pour les Œuvres de Voltaires, dessinées par Moreau le jeune : *ancienne suite, complette et de belles épreuves, avec un paquet d'épreuves dépareillées.*

4277. Œuvres de J. J. Rousseau. *Neufchâtel,* 1764, 10 *vol. in-8. v. m. fil.* — Œuvres posthumes du même, et les Confessions. *Geneve,* 1781, 14 *vol. in-8.*

4278. Œuvres de J. J. Rousseau, avec les Suppléments. *Paris, Duchesne,* 1764, 34 *vol. in-8. fig. v. marbré.*

4279. Œuvres de J. J. Rousseau. *Paris, Poinçot*, 1788, 38 *vol. in*-8. *fig. baz.*

4280. Œuvres de J. J. Rousseau. *Paris* (*Didot l'aîné*), *Bozerian*, 1801, *in*–12. *pap. vél. br. en cart. Les huit premiers volumes.*

On sait que cette jolie édition n'a été tirée qu'à 100 exemplaires.

4281. Lettres de J. B Rousseau. *Genève*, 1749, 5 *vol. in*-12. *v. m.*

4282. Les Confessions de J. J. Rousseau. *Paris, Poinçot, an* VI, 4 *vol. in*-12. *fig. br.*

4283. Figures pour les Œuvres de J. J. Rousseau, grav. sur les dessins de Moreau jeune et Le Barbier : *in*-4.

Exemplaire complet, des premières épreuves.

4284. Autre exemplaire non moins beau, et manquant de quelques pièces.

4285. Œuvres complettes de Saint-Foix. *Paris*, 1778, 6 *vol. in*-8. *v. éc. fil.*

4286. Trois gravures pour les Œuvres de Saint-Foix: *in*-8. *Premières épreuves.*

Quatre exemplaires.

4287. Œuvres de madame Du Bocage. *Lyon*, 1764, 3 *vol. in*-12. *v. j.*

4288. Œuvres diverses de Dorat. *Paris, Delalain*, 10 *vol. in*-8. *fig. v. d.*

4289. Œuvres de Dorat. *Paris*, 1768 *et années suivantes*, 12 *vol. in*-8. *fig. v. éc.*

4290. Œuvres de madame Du Bocage. *Lyon*, 1770, 3 *vol. in*-8. *fig. br.*

4291. Recueil de quelques Ouvrages de M. Watelet. *Paris, Prault*, 1784, *in*-8. *br.*

4292. Œuvres de Linguet. *Londres*, 1774, 6 *v. in*–12.

4293. Œuvres complettes de Marmontel. *Paris, Née de la Rochelle*, 1787, 21 *vol. in*–8, *y compris les nouveaux Contes moraux.*

Avec les anciennes figures pour les Contes moraux, et celles des Incas, par Moreau jeune; épreuves de choix, avec des eaux-fortes.

4294. Réfutation de Bélisaire et de ses Oracles. *Paris*, 1768, *in*-12. *v. éc.*

Deux exemplaires.

4295. Œuvres de Saint-Marc. *Paris*, 1781, 3 *vol. in*-8. *v. m.*

4296. Les Loisirs du chevalier d'Eon. *Amsterd.* 1774, 13 *vol. in*-8. *v. f.*

4279 Fumy cul
Bohe ccn

4293 Stapl. lcn
— Bohe cln

4297 Bull. 2 u
Bolle r

4299 Bolle ae
4300 — Schall — a

4306 Kr ce

4297. Œuvres du marquis de Villette. 1786, *in-18. m. vert, moire jaune, dent. Imprimé sur papier rose.*

4298. Œuvres du marquis de Villette. *Paris*, 1788, *in-8. pap. d'Annonay.*

4299. Œuvres de Savary; savoir : Lettres sur l'Egypte, sur la Grèce, le Coran, Anas Eloujoud. *Paris, Bleuet*, 1798, 6 *vol. in-8. grand pap. vél. satiné, br. en cart.*

4300. Exemplaire double du Coran : 2 *vol. in-8. papier ordinaire, br.*

4301. Œuvres diverses de J. J. Barthelemy. *Paris*, 1798, 2 *vol. in-8.*

4302. Œuvres de M. Necker. *Lausanne*, 1786, 4 *vol. in-4. grand pap. v. éc.*

4303. Mélanges extraits des manuscrits de madame Necker. *Paris, Pougens*, 1798, 3 *vol. in-8. br.*

4304. Œuvres de Palissot. *Liége*, 1777, 6 *vol. in-8. fig. v. f.*

4305. Autre exemplaire, *relié en veau éc.*

4306. Œuvres de madame de Genlis : Veillées du Château; Annales de la Vertu; Adèle et Théodore; Théâtre d'Education; Théâtre de Société : 15 *vol. in-12. en feuilles.*

Trois exemplaires.

Polygraphes Italiens, Anglais, &c.

4307. Opere di Machiavelli. *Parigi, Prault*, 1768, 8 *vol.* — Ricciardetto. *Ib.* 1767, 3 *vol.* — Morgante maggiore. *Ib.* 1768, 3 *vol.* — Il Toracchione desolato. *Ib.* 1768, 2 *vol.* — Il Malmantile racquistato. *Ib.* 1768, 1 *vol.* — Il Pastor fido, 1 *vol.* — Metastasio, 6 vol. — Tempio di Gnido, 1 *vol.* — Vocabolario portatile, 1 *vol.* — 26 *vol. in-12. mar. jaune.*

4308. Prose vulgari di Agostino Mascardi. *Venetia, P. Fontana*, 1641, 2 *tomes en un vol. in-4. v. f. Armes de De Thou.*

4309. Opere scelte di Ferrante Pallavicino. *Villa Franca*, 1666, *in-12. m. r.*

4310. Prose e poesie di Ant. Conti. *Venetia, G. B. Pasquali*, 1739, 2 *vol. in-4. en feuilles.*

4311. Œuvres politiques de Hertzberg. *Berlin*, 1795, 3 *vol. in-8.*

4312. Trente-cinq cahiers de la Collection des auteurs anglois de Cooke, *in*-12. *pap. vél. fig.* contenant Mallet, Savage, Collins, Walsh, Congreve, Cuningham, Rowe, Shenstone, Warton, Moore, Somerville, Tickel, Otway, Dodsley, Mickle, Watts.

4312.* Vingt-trois autres cahiers doubles de la même collection.

4313. The Works of Jos. Addison. *Birmingham, J. Baskerville*, 1761, 4 *vol. grand in*-4. *fig. veau.*

4314. Œuvres complètes de Sterne. *Paris, Bastien*, 1803, 6 *vol. in*-8. *fig. en feuillles.*
DEUX exemplaires.

4314.* Les mêmes, *en pap. vél. fig. avant la lettre.*

4315. Œuvres de B. Franklin, précédées de sa vie, trad. en françois, par J. Castera. *Paris*, an VI, 2 *vol. in*-8. *pap. vél. m. v. tab.*

Dialogues et Entretiens.

4316. Nicolai Leonici Thomæi Dialogi. *Venetiis, Greg. de Gregoriis*, 1524, *in*-4. *v. br.*

4317. Desid. Erasmi Colloquia. *Amstelod. Elzev.* 1662, *in*-12. *v. br.*

4318. D. Erasmi Colloquia, cum notis C. Schrevelii et variorum. *Lugd. Bat.* 1664, *in*-8. *v. br.*

4319. Selecta Colloquiorum Erasmi fragmenta. *Parisiis, ex Typographia regia*, 1784, *in*-8. *pap. vél. v. r.*

4320. Le même, *en papier ordinaire, br. en carton.*
TROIS exemplaires.

4321. Les Colloques d'Erasme, trad. par Gueudeville. *Leydè*, 1720, 6 *vol. in*-12. *fig. v. m.*

4322. Les Colloques choisis d'Erasme, trad. en françois. *Paris*, 1763, *in*-12. *v. m.*

4323. Cymbalum mundi, ou Dialogues satiriques sur différents sujets, par Bonaventure des Perriers. *Amsterd.* 1711, *in*-12. *m. r.*

4324. Dialogues d'Orasius Tubero, (La Motte Le Vayer). *Francfort*, 1716, 2 *vol. in*-12. *v. br.*

4325. Le Magasin des enfants, et le Magasin des adolescentes, par madame le Prince de Beaumont. *Lyon*, 1793, *et Paris*, 1787, 8 *parties*, 4 *vol. in*-12. *br.*
TROIS exemplaires.

4313 Bohe rn

4314 – Schall . e"

4315 Bohe cl.

4318 Bull . e[tr]

4323 Bohe cn

4328

4331 Weig.^t u^t

4332

4334

4337

4341

+

4326. Les Conversations d'Emilie, (par madame de La Live d'Epinay). *Paris*, 1781, 2 *vol. in*-12.

4327. Almanach du Père Gérard, pour l'année 1792, par Collot d'Herbois, avec 12 gravures. *Paris*, 1792, *in*-12. *m. r.*

4328. Dialoghi di Amore, per Leone medico hebreo. *Vinegia*, *Aldo*, 1552, *in*-8. *vél.*

4329. Dialogues très élégants, intitulés le Peregrin, traictant de l'honneste et pudique amour, trad. de l'italien, par maistre Francoys Dassy. *Lyon*, *Claude Nourry*, 1533, *in*-4. *gothique*, *v. f.*

ÉPISTOLAIRES.

4330. Themistoclis Epistolæ, gr. lat. cum notis Christ. Schoettgenii. *Lipsiæ*, 1710, *in*-8. *br.*

4331. Socratis, Antisthenis, et aliorum Socraticorum Epistolæ, gr. lat. cum notis Leonis Allatii. *Parisiis*, *Seb. Cramoisy*, 1637, *in*-4. *v. br.*

4332. Aristæneti Epistolæ, gr. lat. *Parisiis*, 1596, *in*-8.

4333. Aristæneti Epistolæ, gr. lat. cum notis. *Parisiis J. Piget*, 1639, *in*-8. *v. br.*

4334. Aristæneti Epistolæ, gr. lat. cum notis J. C. de Pauw et variorum. *Trajecti ad Rhenum*, 1736, *in*-8. *br.*

4335. Aristæneti Epistolæ, græce, cum notis Frid. Lud. Abresch. *Zwollæ*, 1749, *in*-8. *baz.*

4336. Autre exemplaire, *en* 2 *vol.*

4337. Alciphronis Rhetoris Epistolæ, gr. lat. ad edit. S. Bergleri. *Trajecti ad Rhenum*, *Wild et Altheer*, 1791, *in*-8. *pap. de Holl. br. en carton.*

4338. Lettres d'Alciphron, trad. du grec, par l'abbé Richard. *Paris*, 1785, 3 *vol. in*-12.

4339. C. Plinii Epistolæ, cum commentariis Joan. Catanæi. *P. Sephanus*, 1600, *in*-4.

4340. Plinii Epistolæ, et Panegyricus. *Glasguæ*, *Foulis*, 1751, 3 *vol. in*-12. *v. m.*

4341. C. Plinii Epistolæ, cum notis G. E. Gierig. *Lipsiæ*, 1800, 1802, 2 *vol. in*-8. *pap. fin*, *br.*

4341.* Q. Aurelii Symmachi Epistolæ, cum notis Fr. Jureti. *Parisiis*, *N. Chesneau*, 1580, *in*-4. *m. vert. Armes de De Thou.*

4342. Q. Aur. Symmachi Epistolæ. *Genevæ*, 1598, *in*-8. *vél.*

4343. Q. Aurelii Symmachi Epistolæ, cum notis Fr. Jureti. *Parisiis, ex Typographia Orriana,* 1604, *in-4. m. r. Exemplaire de De Thou.*

4344. Lettres d'Abailard et d'Héloïse, nouvelle traduction, par J. Fr. Bastien, avec le texte à côté. *Paris,* 1782, 2 *vol. in-8. pap. de Hollande, m. r.*

4345. Autre exemplaire, 2 *vol. in-12. v. f.*

4346. Les mêmes, 2 *vol. in-8. pliés.*

Exemplaire imprimé SUR PARCHEMIN.

4347. Lettres d'Héloïse et d'Abeilard, en latin, avec la traduction françoise. *Paris, Didot jeune,* 1796, 3 *vol. in-4. Gr. pap. vél. figures avant la lettre, mar. rouge, moire, dentelles, bordures intérieures de mar. dos richement doré à mosaïque.*

4348. Letters of Abelard & Heloise. *London,* 1781, *in-12. figures, riche reliure en vél. bl.*

4349. Epistolæ obscurorum virorum. *Londini,* 1710, *in-12. v. br.*

4350. Epistolæ obscurorum virorum. *Londini,* 1742, *in-8. m. bl.*

4351. Les mêmes, *rel. en v. m.*

4352. Fr. Philelphi Epistolæ. *Brixiæ, per Jacobum Britannicum,* 1485, *in-fol. peau blanche. Armes de De Thou.*

4353. Poggii Florentini Epistolæ : *in-fol. relié en peau.*

Manuscrit du XVe siècle, en partie sur vélin, en partie sur papier.

4354. Epistolæ Marsilii Ficini, Florentini. *Venetiis, Matth. Capcasa, Parmensis,* 1495, *in-fol. vél.*

4355. Epistolarum Pauli Manutii libri V. *Venetiis, Aldus,* 1561, *in-8. carton.*

4356. Pauli Manutii Epistolæ et præfationes. *Coloniæ,* 1572, *in-8. v. f.*

4357. Innocentii III Epistolæ, colligente Steph. Baluzio. *Parisiis,* 1682, 2 *vol. in-fol. v. b.*

4358. Lettres du baron de Busbec. *Paris,* 1748, 3 *vol. in-12.*

4359. Sylloge Epistolarum a viris illustribus scriptarum, coll. per Petrum Burmannum. *Leidæ,* 1727, 5 *vol. in-4. br. en cart.*

4360. Autre exemplaire, *en gr. pap. rel. en v. br.*

Très rare de ce format.

4361. Isaaci Casauboni Epistolæ, curante Janson ab Almeloveen. *Roterod.* 1709, *in-fol. v. b.*

4346 Kr un

(4347) —

Stapl. rn+
Kr - - cnn
Boh can
- Schall

4349 Buss. ∂+
— Bohe ∂

(4355) —

4377 Preny cd

4376 Bohe cd

4362. Jac. Tollii Epistolæ itinerariæ. *Amstel.* 1700, *in-4. fig. v. f.*

4363. Autre exemplaire, *br.*

4364. Ant. a Leeuwenhoek Epistolæ. *Lugd. Batav.* 1719 *in-4. fig. v. b.*

4365. Selectus Epistolarum clarissimorum virorum eruditorum. *Cellis*, 1746, *in-8. en feuilles.*

4366. Commercii Epistolici Leibnitiani selecta Specimina. *Hanoviæ*, 1805, *in-8.*

4367. Les Epistres de François Rabelais. *Paris,* 1651, *in-8.*

4368. Epîtres morales et familières du Traverseur, Jacques Bouchet. *Poictiers*, 1545, *in-fol. v. br.*

4368.* Les Epistres dorées, morales, familières, et Discours salutaires de don Ant. de Guevare. *Paris*, 1565, *in-8 m. v.*

4369. Les Epistres dorées et Discours salutaires de don Antoine Guevare, trad. par le seigneur de Guttery. *Paris*, 1596, *in-8. vél.*

4370. Lettres de Henri IV, de Villeroy et de Puisieux. *Amsterd.* 1733, *in-8. v. m.*

4371. Lettres du cardinal d'Ossat. *Amsterd.* 1714, 5 *vol. in-12. v. f.*

4372. Lettres de Bussy de Rabutin. *Paris*, 1697, 4 *vol. in-12. v. br.*

4373. Lettres de Bussy de Rabutin, avec de nouvelles Lettres. *Paris*, 1706, 7 *vol. in-12. v. m.*

4374. Protocole des lettres de Gaston de France, *in-4. v. br. Aux armes de France.*

Manuscrit du temps, et fort curieux.

4375. Lettres de madame de Maintenon. *Maestricht*, 1778, 9 *tomes en* 5 *vol. in-12. v. m.*

4376. Recueil de lettres galantes, sous les noms de Cléon et d'Ismène: *in-4. m. r.*

Manuscrit du XVIIe siècle.

4377. Lettres de Ninon l'Enclos au marquis de Sévigné. *Amsterd.* 1750, *in-12. v. f.*

4377.* Portrait de Ninon l'Enclos, peint en miniature, avec dix-neuf talcs peints, qui en diversifient autant de fois la coiffure et l'habillement: *le tout renfermé dans un petit étui ovale.*

4378. Lettres sur les Anglois, sur les François, et sur les Voyages: 1725, *in-8. v. m.*

4379. Lettres de Critique, d'Histoire, de Littérature, par G. Cuper. *Amsterd.* 1742, *in-4. v. m.*

4380. Lettres de Critique, de Littérature, d'Histoire, par G. Cuper. *Amsterdam*, 1755, *in-4. fig. v. m.*

4381. Lettres juives, par d'Argens. *La Haye*, 1742, 6 *vol. in-12. v. b.*

4382. Lettres chinoises, par d'Argens. *La Haye*, 1756, 6 *vol. in-12. v. m.*

4383. Lettres cabalistiques, par d'Argens. *La Haye*, 1767, 7 *vol. in-12. v. m.*

4384. Lettres de Clément XIV. *Paris*, 1776, 3 *vol. in-12. v. m.*

4384.* Les mêmes, avec sa vie. *Paris*, 1776, 5 *vol. in-12. v. m.*

4385. Correspondauce de Montalembert. *Londres*, 1777, 2 *vol. in-8. v. m.*

4386. Correspondance secrète, politique et littéraire, (rédigée par Mettra). *Londres*, 1787, 16 *vol. in-12. v.*

4387. Lettres de Mirabeau sur l'administration de M. Necker : 1787, *in-8.*

4388. Lettres d'un Indien à Paris, à son ami Glazir. *Paris*, 1789, 2 *vol. in-12.*

4389. Correspondance secrète de plusieurs grands personnages illustres à la fin du dix-huitième siècle. *Paris*, 1802, *in-8.*

4390. Lettres du comte de Chesterfield à son fils, trad. de l'anglois. *Rotterdam*, 1779, 4 *vol. in-12. dos de mar.*

4391. Letters of Junius. *London*, *Woodfall*, 2 *vol. in-12. veau, reliure étrusque.*

4381 Bohe e

4390 Peny o-cn
— Bohe i
4391 Bohe u
4307 — Mol — un

(4401) 2. 60

(4402) 1 90

4402 Remy dn

HISTOIRE.

Introduction à l'étude de l'Histoire.

4392. MANIÈRE de lire l'Histoire, par ~~Lasinge.~~ *Paris*, 1614, *in*-12.
4393. Introduction générale à l'Histoire, par Rocoles. *Paris*, 1664, 2 *vol. in*-12. — Méthode pour étudier l'Histoire. *Paris*, 1710, 2 *vol. in*-12. *v. b.*
4394. Pratique de la mémoire artificielle pour l'Histoire et la Chronologie, par le père Buffier. *Paris*, 1711-12, 2 *vol. in*-12. *v. br.*
4395. Pratique de la mémoire artificielle, pour l'Histoire, la Chronologie et la Géographie, par le père Buffier. *Paris*, 1719-24, 4 *vol. in*-12. *v. br.*
4396. Méthode pour étudier l'Histoire, par Lenglet Dufresnoy. *Amsterd.* 1756, 6 *vol. in*-8. *en feuilles.*
4397. ~~Méthode pour étudier l'Histoire, avec un~~ Catalogue des principaux historiens, par Lenglet Dufresnoy. *Paris*, 1772, 6 *vol. in*-12. *v. m.*
4398. Philosophie de l'Histoire, par Basin. *Amsterd.* 1765, *in*-8. *v. f.*
4399. Histoire de la Fable conférée avec l'Histoire sainte par de Lavaur. *Amsterd.* 1731, 2 *vol. in*-12.
4400. Eléments de l'Histoire, par Vallemont. *Paris*, 1745, 4 *vol. in*-12. *fig.*
4401. Lettres sur l'Histoire, trad. de l'anglois de Henry S. J. Bolingbroke : 1752, *in*-12. *v. m.*
4402. Les beautés de l'Histoire, par madame de Piérieux. *Paris*, 1803, *in*-12.
4403. Remarques sur l'Histoire, par le comte de Roucy, Fr. de Roye de La Rochefoucauld : 1614, *in-fol. cart.* Manuscrit de la main de l'auteur.

GÉOGRAPHIE.

4404. Ph. Cluverii Introductio in universam Geographiam. *Amsterd. J. Wolters*, 1697, *in*-4. *v. br.*

4405. Dionysii Alexandrini de situ orbis libellus, gr. lat. *Lutetiæ, Rob. Stephanus*, 1547, *in-4. v. br.*

4406. Dionysius Alexandrinus, de situ orbis, gr. et lat. ex recensione Tanaquilli Fabri. *Salmurii*, 1676, *in-8. vél.*

4407. Strabonis Opera, gr. et lat. cum notis Is. Casauboni et aliorum. *Lutetiæ Parisiorum*, 1620, *in-fol. v. f.*

4408. Stephanus Byzantinus de Urbibus, gr. lat. cum notis Abra. Berkelii et variorum. *Lugd. Bat. Fred. Haaring*, 1694, *in-fol. vél.*

4409. Claudii Ptolemæi Geographia, latine. *Argent.* 1513, *in-fol. gr. pap. carton.*

4410. Cl. Ptolemæi Geographia, latine. *Lugduni*, 1541, *in-fol. fig. vél.*

4411. Claudii Ptolemæi Geographia, gr. lat. cum notis. *Amsterodami, Jodocus Hondius*, 1605, *gr. in-fol. vél.*

4412. Periplus Scylacis Caryandensis, gr. lat. cum castigat. Is. Vossii, Anonymi Periplus Ponti Euxini. *Amstelod. J. et Corn. Blaeu*, 1639, *in-4. v. f.*

4413. Anonymi Ravennatis Geographia. *Parisiis*, 1688, *in-8. v. br.*

4414. Phil. Brietii Parallela Geographiæ veteris et novæ. *Parisiis, Cramoisy*, 1648, 3 *vol. in-4. vél.*

4415. Sam. Bocharti Geographia sacra. *Francof. ad Mœnum*, 1681, *in-4. v. b.*

4416. Géographie sacrée et Monuments de l'Histoire sainte, par Joly. *Paris*, 1784, *in-4. fig.*

4417. Géographie universelle, historique et chronologique ancienne et moderne, par Noblot. *Paris*, 1725, 5 *vol. in-12. cart. v. b.*

4418. Géographie ancienne, par Danville. *Paris*, 1768, 3 *vol. in-12.*

4419. Géographie ancienne abrégée, par Danville. *Paris*, 1769, *in-fol. m. r.*

4420. Autre exemplaire, *relié en cart.*

4421. Autre exemplaire, *relié en carton, et les cartes en un vol. relié en parchemin.*

4421.* Regni Davidici et Salomonæi Descriptio geographica et historica, una cum delineatione Syriæ et Ægypti sub Seleucidis et Lagidis regibus, auct. J. M. Hasio. *Nurembergæ*, 1739, *in-fol. v. f. cartes coloriées.*

4422. Géographie abrégée de la Grèce ancienne. *Paris*, *Barbou*, 1772, *in-8. en feuilles.*

4409 bis autre, Ulmae, 1486 gaté et déchiré
4409 ter Autre, edit. de Strasb. 1522 fol. carton, gaté } 7 - 20

4413 Bench.
4414 Lam. cr les deux doubles étaient gatés et les fig. non enluminées

~~4420 et 21 chercher les Cartes~~

4427 Toch.

4438 Vanhulten 2 a 1-50 - 3
Bay. - 1 1-50
1 De manne - 1— 1-50
Le Jay - 1— 1 50

4422.* Istorica e geografica Descrizione delle antiche Paludi Adriane, di Carlo Silvestri. *Venezia*, 1736, *in-4. br. en carton.*

4423. Introduction à la Géographie, par De Fer. *Paris*, 1717, *in-8. cart. v. b.*

4424. Introduction à la Géographie, avec un Traité de la Sphère. *Paris*, 1746, *in-12. v. m.*

4424.* Géographie, par le P. Buffier. *Paris*, 1781, *in-12. v. m.*

4425. Speculum orbis terrarum. *Antverpiæ*, 1593, *in-fol. fig. m. r.*

4426. Pauli Merulæ Cosmographiæ generalis libri tres: Geographiæ particularis libri quatuor. (*Antuerpiæ*), *ex officina Plantiniana Raphelengii*, 1605, *in-4. mar. r. Armes de De Thou.*

4427. Abrahami Ortelii Antuerpiani Thesaurus geographicus recognitus et auctus. *Antuerpiæ, ex officina Plantiniana*, 1596, *in-fol. v. f.*

4428. Abrah. Ortelii Thesaurus geographicus. *Hanoviæ, in-4.*

4429. Description de l'univers, par Manesson Mallet. *Paris*, 1683, 5 *vol. in-8. fig. v. b.*

4430. Géographie de Robbe. *La Haye*, 1688, 2 *vol. in-12. cart. v. f.*

4431. Géographie historique, ecclésiastique et civile, par don Vaissette. *Paris*, 1755, 12 *vol. in-12. v. m.*

4432. Méthode pour apprendre la Géographie: dite Géographie de Crozat. *Paris*, 1781, *in-12.*

4433. Discours sur une nouvelle manière d'enseigner et d'apprendre la Géographie, par Luneau de Boisjermain. *Paris*, 1759, *in-12. pap. de Holl. br.*

4434. Autre exemplaire, *en maroquin rouge, dentelles.*

4435. Nouveau Traité de Géographie. *Paris*, 1752, 2 *vol. in-12. cart. v. m.*

4436. Méthode géographique, par Compan. *Paris*, 1771, 2 *vol. in-12.*

4437. Géographie des enfants, par Lenglet Dufresnoy. *Amsterd.* 1780, *in-12. v. f.*

4438. Atlas des enfants. *Lyon*, 1778, *in-12. veau, cartes enluminées.*

4439. Cosmography and Geography, translated from Varenius and Sanson. *London*, 1693, *in fol. v. br.*

4440. Atlas complet des révolutions que le globe de la terre a éprouvées depuis le commencement du monde

jusqu'à présent, en 66 cartes qui ne diffèrent entr'elles que par une enluminure soigneusement exécutée, et au moyen de laquelle on voit clairement les diverses variations des empires, avec des observations manuscrites sur chacune des cartes.

M. de Vaugondy est auteur de cet ouvrage, qui n'a jamais été imprimé, et dont les planches n'existent plus, ainsi qu'on le voit par une lettre adressée à M. Boudet le 29 mars 1773, et annexée au volume.

4441. Les Révolutions de l'univers, représentées en 30 cartes, avec des remarques et observations sur chacune d'elles: *in-fol. carton.*

Cet ouvrage, sans nom d'auteur, est évidemment composé d'après le précédent, quoique la carte ne soit pas la même.

4442. Cosmographie méthodique et élémentaire, par Buy de Mornas. *Paris*, 1770, *in*-8.

4443. Cosmographie élémentaire, par Mentelle. *Paris*, 1781, *in*-8. *fig. v. m.*

4444. Cosmographie élémentaire, par Mentelle, avec cartes et planches. *Paris*, 1785, *in*-4. *pap. d'Annonay, br. en carton.*

4445. Cosmographie universelle, physique et astronomique, pour l'étude de tous les âges de l'Histoire, par Philippe. *Paris*, 1782, *grand in*-4. *relié en peau.*

4446. Harmonia Macrocosmica, seu Atlas cœlestis et novus, studio And. Cellarii. *Amstelod. Janson*, 1661, *in-fol. v. br. fig. coloriées.*

4447. Mappemonde céleste, par J. Ch. Maclot. *Paris*, 1801, *in*-8. *br.*

4448. Description et Explication des Globes du P. Coronelli, par de La Hire. *Paris*, 1704, *in*-4. *v. br.*

4449. Petri Schenkii Hecatompolis, sive totius orbis terrarum oppida nobiliora centum eleganter depicta. *Amstel.* 1702, *in-fol. v. br.*

4450. Le nouveau Théâtre du Monde, ou la Géographie royale, par Gueudeville, et Ferrarius. *Leyde*, 1713, *gr. in-fol. en feuilles.*

4451. Théâtre des cités du Monde, 3 *vol. in-fol. fig. color. maroq. r.*

4452. Description abrégée des principales régions de la terre, avec le costume de leurs habitants. *Paris*, 1728, *in*-8.

4453. Atlas portatif, universel et militaire, par Robert. *Paris*, 1748, *in*-8. *v. éc.*

~~4460 Bohu 1r~~

4463 Bohe cd vend avant

~~4471 Bohe cn~~

4454. Atlas général, civil et ecclésiastique, par Brion. *Paris*, 1766, *in*-4. *demi-reliure.*

4455. Atlas de Géographie et d'Histoire, par Buy de Mornas : *in-fol. obl. br.*

4456. Atlas portatif, composé de 285 cartes de toutes les parties de la terre. *Amst.* 1734, *in-fol. obl. br.*

4457. Atlas de Philippe de Pretot : *in*-4. *en feuilles.*

4458. Environ 200 cartes et figures de divers voyages dans les quatre parties du Monde : *in*-8. *in*-4. *et in-fol.*

4459. Cinquante cartes, par Duval et les Pères Jésuites, tirées de divers voyages.

4460. L'Europe, par Danville, en quatre grandes cartes collées sur toile, avec étui.

4461. Grande mappemonde en langue grecque, et grande carte de Russie, gravée à Pétersbourg.
2 pièces.

4462. Plans et Fortifications des principales villes de l'Europe, par De Fer. *Paris*, 1723, *in-fol. obl. v. br.*

4463. Atlas ou Recueil de cartes et plans des principales villes de l'Europe.
31 pièces coloriées.

4464. Guide des voyageurs en Europe, par Reichard. *Weimar*, 1793, 2 *vol. in*-8.

4465. C. Barth. Morisoti, orbis maritimi generalis historia. *Divione*, 1643, *in-fol. maroq. r.*

4466. Trésorerie, ou Cabinet de la route marinesque, par L. Jansz Wagenaer. *Amsterd.* 1606, *in*-4. *obl. vél.*

4467. Le Flambeau de la navigation, contenant la description de toutes les côtes de la mer occidentale, septentrionale et orientale, par Guill. Janszoon. *Amst. Jeansson*, 1620, *in-fol. oblong.*

4468. Le Neptune françois, ou Recueil de cartes marines levées et gravées par ordre du Roi : *in-fol.*

4469. Recueil de cartes pour servir de suite au Neptune françois : *in-fol. parchemin.*

4470. Le Portulan de la mer Méditerranée, par Michelot. *Amsterd.* 1709, *in*-4. *v. m.*

4471. Recueil de plans des ports et rades de la Méditerranée : 1746, *gr. in*-4. *m. rouge, dentelles.*

4472. J. Hondii nova et accurata Italiæ hodiernæ descriptio. *Lugd. Bat. Bonav. et Abr. Elzevirii*, 1627, *in*-4. *obl. v. f.*

4473. Abrégé élémentaire de la Géographie universelle de l'Italie, par Masson de Morvilliers. *Paris*, 1774, *in*-12.

4473*. Nouveau théâtre d'Italie, ou Description exacte de ses villes, palais, églises, &c. *Amsterdam, P. Mortier*, 1704, 4 *vol. in-fol. m. r. Anciennes épreuves.*

4474. Atlas portatif d'Italie, avec une description historique de la ville de Messine et du désastre de 1783. *Paris, Desnos*, 1783, *in-4. br.*

4475. Cartes de Savoie et du Piémont, du Brabant et autres: Plans de Paris, Versailles, Rheims, &c.

4476. Le due Riviere di Genoa : très grande carte par L. della Spina. *Cologne*, 1697.

4477. Cartes des Treize Cantons suisses, du Milanez et de la république de Venise, au nombre de seize, lav. et avec étui.

4478. Cartes du Théâtre de la guerre en Italie, par G. Dheulland et R. Julien. *Paris*, 1748, *in-4. pap. de Holl. m. bleu, aux armes du Roi.*

4479. Accurata e succinta Descrizione topografica e istorica di Roma moderna, opera postuma di Rid. Venuti. *Roma*, 1766, *in-4. fig. v. f.*

4480. La ville de Rome, ou Description abrégée de cette superbe ville. *Rome*, 1783, 2 *tomes en un vol. in-12. br. en carton.*

4481. Le royaume de Naples, par Rizzi Zannoni : *quatre grandes feuilles sur pap. de Hollande.*

4482. Siciliæ obiacentium Insularum et Bruttiorum antiquæ tabulæ, cum animadversionibus Georgii Gualtheri. *Messanæ, apud Petrum Bream*, 1624, *in-4. vél.*

4483. Traité de Géographie pour faciliter la navigation, et briève description des ports et forteresses depuis Byzance jusqu'aux isles de Majorque et de Minorque, d'une partie des côtes de l'Afrique et de l'Asie, dédié au sultan Suleiman, par le capitaine Piry, l'an de l'hégire 1099, du Seigneur 1688 : *in-fol. m. rel. orientale.*

Très beau manuscrit en langue turque, avec une grande quantité de cartes géographiques dessinées en couleurs.

4484. Description géographique et historique de l'isle de Corse, avec les plans de ses principaux ports et mouillages, en 32 planches, par Bellin. *Paris*, 1769, *in-4.*

4485. Eclaircissements géographiques sur l'ancienne Gaule, par Danville. *Paris*, 1741, *in-12. v. m.*

4486. Johannis Linnæi Notitia regni Franciæ. *Argentorati*, 1655, 2 *vol. in-4. v. f.*

4487. Tableau de l'Univers en général et de la France en particulier. *Paris*, 1768, 4 *vol. in-12. v. m.*

4477 Bohe Int

4484 Boh e

4491 Boh cn

4496 Tarb - e

4497 Tarb. i/p

4488. Atlas géographique et militaire de la France. *Paris, Julien*, 1751, *gr. in-4. br.*

4489. Trente-six anciennes cartes de France, dessinées en 1602 : *in-fol. m. vert, fleurdelisé.*

Ces cartes sont très bien dessinées, et ont été faites pour Henri IV, dont elles portent les armes et le chiffre.

4490. Cartes géographiques de la France, faites dans le dix-septième siècle, dessinées et très bien lavées.

27 pièces.

4491. Plans et profils de toutes les principales villes et lieux considérables de France, au nombre de 400 planches, par Tassin. *Paris*, 1636, 2 *vol. in-4. oblong.*

Le tome II est un peu mouillé.

4492. Provinces de France et Généralités, par Delisle et autres.

115 cartes.

4493. Nouvelle Topographie de la France divisée en ses neuf régions, par Robert de Hesseln : 1784.

28 cartes, en 3 grandes pièces sur toile.

4494. Autre exemplaire, *collé sur carton.*

4495. Deux autres exemplaires, *en feuilles.*

4496. Géographie moderne de la France par le cours des fleuves et des rivières, par J. M. Mahias. *Paris, Le Becq, an VII*, 2 *vol. in-8. br.*

4497. Les Rivières de France, ou Description géographique et historique du cours et débordement de ses fleuves, rivières, &c. par Coulon. *Paris*, 1644, 2 *vol. in-8. vél.*

4498. Tableau général de toutes les routes et chemins de traverse de la France. *Paris*, 2 *vol. in-8.*

4499. Guide royal, ou Dictionnaire topographique des grandes routes, par L. Denis. *Paris*, 1774, 2 *vol. in-12. fig. v. m.*

4500. L'Indicateur, ou Guide des voyageurs, qui enseigne les routes de la France et autres contrées de l'Europe. *Paris, Desnos*, 1782, 2 *vol. in-4. br.*

4501. Itinéraire de la France. — Département de Seine et Marne. — District de Coulommiers. — ~~Isle de Corse~~.

Cinq pièces sur toile, avec étui.

4502. Cinquante-deux cartes de France, par Jansson, Nolin, Robert de Vaugondy, de Beaurain, &c.

4503. Trente-trois cartes de France et autres, par Danville.

4504. Recueil des côtes maritimes de France, en cinquante feuilles, par Brion. *Paris, Desnos, in-4. demi-rel.*

4505. A Description of the maritime parts of France, with charts of the sea-coast, and plans of all the fortified places on it; engraved by Tho. Jefferys. *London*, 1761, *in-4. obl. veau racine.*

4506. Le pilote Ayrouard : *grand in-4. demi-rel.*

On a ajouté une carte manuscrite de la côte de Cherbourg.

4507. Plans de Paris en perspective, gr. en 20 planches par les ordres de M. de Turgot. *Paris*, 1739, *gr. in-fol. m. r.*

Deux exemplaires.

4508. Plan topographique et raisonné de Paris, par Pasquier et Denis. *Paris*, 1758, *in-12. v. m.*

4509. Les Curiosités de Paris et des environs : 5 *vol. in-12. fig. en feuilles.*

Quatre exemplaires.

4510. Itinéraire portatif du voyageur dans les environs de Paris. *Paris*, 1781, *in-12. carte et plans, v. m.*

4511. Carte des environs de Paris, par MM. de l'Académie des Sciences, gr. par F. de La Pointe, en 1678.

9 pièces.

4512. Description de Marly, en huit dessins topographiques bien exécutés : *in-fol. m. r.*

4513. Mémoire qui fait la description historique, généalogique et chronologique de Fontainebleau, au commencement de l'année 1716, par Hugues Oudin, sieur de Masingi : *manuscrit sur pap. in-4. m. r.*

4514. Description de la forêt de Compiègne, par L. Auguste, Dauphin, (Louis XVI). *Paris*, 1766, *in-8. br.*

4515. Quatre cartes sur toile avec étui, élection de Coulommiers, Rosoi et Provins.

4516. Description géographique et historique de la Haute-Normandie. *Paris*, 1740, 2 *vol. in-4. v. m.*

4517. Cartes de la province et des côtes de Bretagne, *en 9 pièces sur toile, avec étuis.*

4518. La Généralité du Berry, en cartes dessinées et très bien lavées : *in-fol. non relié.*

4519. Cartes manuscrites de l'évêché de Strasbourg : 2 *vol. obl. v. br.*

4

4507 Bohe lardeux an^{to}

4520 Bohe e

4521 Bohe u

4522 Bohe e+

4520. Cartes du Mâconnois : 3 *pièces sur toile avec étui.* — Cartes du duché de Bourgogne : 1782, 5 *pièces sur toile avec étui.*

4521. Plans de la ville de Lyon, par Seraucourt : 1735.
6 grandes feuilles réunies.

4522. Autre du même, *daté de* 1740, et Cartes du Lyonnois.
8 pièces.

4523. Carte de la Flandre, dessinée,
Très grande pièce, montée sur gorge, parfaitement bien exécutée.

4524. Topographia historica Gallo-Brabantiæ, auct. J. B. Le Roy. *Amstel.* 1692, *in-fol. fig. v. br.*

4525. Autre exemplaire, *semblable.*

4526. Plans et profils des principales villes et lieux considérables du comté de Flandre, en 169 planches, par Beaulieu. *Paris, in-4. obl. v. m.*

4527. Le Guide de Flandre et de Hollande. *Paris*, 1779, *in-12.*

4528. Le Guide d'Amsterdam. *Amsterd.* 1772, *in-8. fig.*

4529. Theatrum Hispaniæ, exhibens regni urbes, villas ac viridaria magis illustria. *Amst. in-fol. fig. oblong, relié en peau.*

4530. Marca Hispanica, sive limes hispanicus, hoc est, geographica et historica Descriptio Catalogniæ, Ruscinonis, auctore Petro de Marca. *Parisiis, F. Muguet*, 1688, *in-fol. br.*

4531. Autre exemplaire, *en gr. pap. rel. en v. f.*

4532. Plan de la baie de Cadix et de ses environs, par Bellin.
Grande carte, dessinée et lavée.

4533. Cartes du Théâtre de la guerre en 1758, gr. par W. de Bawr : 18 *feuilles sur pap. de Hollande.*

4534. Le petit Dictionnaire (géographique) du temps, pour l'intelligence des nouvelles de la guerre, par l'Admiral. *Paris*, 1757, *in-8.*

4535. 120 cartes françoises et étrangeres, collées sur toile. — Allemagne dans ses diverses parties. — Plusieurs Généralités de la France. — Sept cartes de batailles et de fortifications, &c.

Collection précieuse, faite pour le maréchal prince de Soubise, qui s'en est servi dans ses campagnes, et dont le nom est écrit sur presque toutes ces cartes. On pourra les vendre en plusieurs lots. L'une d'elles est imprimée sur peau blanche.

4536. Plans de villes et fortifications, dessinés et lavés.
100 pièces, avec plusieurs cahiers manuscrits; le tout faisant partie de la Collection à l'usage du prince de Soubise.

4537. Carte manuscrite de la Westphalie, du Bas-Rhin.
Très grande pièce d'une belle exécution, avec un cahier d'explications manuscrites.

4538. Carte d'une partie de la Provence. — Carte hydrographique d'une partie de la Manche.
Ces deux cartes, plus petites que la précédente, sont exécutées avec le même soin, et sont pareillement accompagnées d'un cahier manuscrit.

4539. Cartes militaires des guerres d'Allemagne, où commanda le prince de Soubise : 16 *pièces*. — Et sept autres cartes des provinces de France.
23 pièces.

4540. Carte de la Souabe, par Jacques Michal, *en neuf feuilles coloriées.*

4541. Cinquante-une cartes des différentes parties de l'Allemagne, &c. par Delisle, Jaillot, Sanson, et plusieurs géographes étrangers.

4542. Carte de Hongrie : 28 *petites feuilles réunies.* — Autre par Samson : 4 *feuilles*, Autriche, 3 *feuilles*, Lorraine, 6 *feuilles ;* et 5 autres cartes.

4543. La Hongrie et le Danube, par le comte de Marsigli, en 31 cartes. *La Haye*, 1741, *in-fol. carton.*

4544. Description de tous les cantons, villes, bourgs, villages, et autres particularités du pays des Suisses, en 36 planches, par Tassin. *Paris*, 1639, *in-8. oblong.* — *Dans le même volume*, Différentes contrées de l'Asie, en 31 cartes qui devoient servir à l'histoire de cette partie du monde, que le P. Briet devoit donner.

4545. Atlas maritime des côtes d'Angleterre.
28 pièces.

4546. Cartes de la Manche et des isles de Jersey, Guernesey, et Aurigny : 4 *feuilles collées sur toile, avec étui.*

4547. Plan de la ville de Saint-Pétersbourg, avec ses principales vues, dessiné et gravé sous la direction de l'Académie impériale des Sciences et des Arts. *Saint-Pétersbourg*, 1753, *in-fol. v. m.*

4548. Deux cartes allemandes de la Crimée et de la Turquie, par Pujadier : *impr. sur taffetas.*

4549. L'Empire ottoman, par Le Rouge : *sept feuilles.*

4550. Il Regno tutto di Candia, delineato a parte, et intagliato da Marco Boschini. *Venetia*, 1651, *in-fol. v. br.* 2 - 60

4551. Dissertation sur l'étendue de l'ancienne Jérusalem, par Danville. *Paris*, 1747, *in*-8. *br.* — Itinéraire de l'Arabie déserte. *Londres*, 1759, *in*-12. *br.* 16 95 Debure

4552. Description géographique de l'Inde orientale, par Marc Paule, et réduict en vulgaire françois. *Paris, V. Sertenas*, 1556, *in*-4. *v. br.* 10 - 10 Leroy

4553. Routier des côtes des Indes orientales et de la Chine, par de Mannevillette. *Paris*, 1745, *in*-4. *v. m.* 2 95 Robineau

4554. Plan de Pondichéri, par Thomas : 1764 : *grand dessin lavé et colorié.* 4 Piquet

4555. Mart. Martinii novus Atlas Sinensis. *Viennæ*, 1655, *in-fol. vél.* 8 DeManne

4556. Nouvel Atlas de la Chine, de la Tartarie chinoise et du Thibet, par Danville. *La Haye*, 1737, *grand in-fol. carton.* 12 Souville

4557. Description de la ville de Pékin, par Delisle et Pingré. *Paris*, 1765, *in*-4. *br.* 2 - 15 Fillet

4558. Description de l'Afrique, trad. du flamand d'O. Dapper. *Amst.* 1696, *in-fol. fig. vél.* 11 - 5 Leroy

4559. Description du Cap de Bonne-Espérance, par P. Kolbe. *Amsterdam*, 1741, 3 *vol. in*-12. *fig. v. j.* 4 - P

4560. Vingt-sept cartes de l'Amérique, par Delisle, Defer, Wischer, Frezier, &c. 5 - P

4561. Carte universelle, par Luneau de Boisjermain. — De la Martinique, des Philippines, &c. par Bellin. 5 pièces. 2 60 Le Grand

4562. Description géographique de la Guiane, par Bellin. *Paris, Didot*, 1763, *in*-4. *v. m.* 4 - 5 Treuttel

4563. Dictionnaire géographique universel, par Baudrand. *Utrecht*, 1712, *in*-4. *v. b.* 3 10 P

4564. Dictionnaire de la Géographie sacrée, ancienne et moderne. *Paris*, 1759, *in*-8. *v. m.* 3 10 Laurens 3 - Renouard

4565. Dictionnaire classique de Géographie ancienne. *Paris*, 1768, *in*-8. *v. m.* 3 90 Laurens

4566. Dictionnaire géographique-portatif de Vosgien. *Paris*, 1792, 2 *vol. in*-8. *br.* 3 - 5 Argoin

4567. Dictionnaire géographique-portatif de la France. *Paris*, 1765, 4 *vol. in*-8. *v. m.* 4 50 Souville

4568. Geographical and historical grammar, by Salmon. *London*, 1766, *in*-8. *v. fil.* 3 20 Argoin

4569. Dictionnaire interprète-manuel des noms latins de la Géographie ancienne et moderne. *Paris*, 1777, *in-8. v. m.*

VOYAGES.

Collections de Voyages.

4570. Relation de divers Voyages curieux qui n'ont point été publiés, donnés au public par les soins de Melchisédech Thevenot. *Paris*, 1674, 3 *vol. in-4. veau et vél.*

4571. Recueils de Voyages, par Thevenot. *Paris*, 1696, 2 *vol. in-fol. fig. v. br.*

4572. Le Voyageur françois, par l'abbé de La Porte. *Paris*, 1772, 42 *vol. in-12. en feuilles.*

4573. Voyages en Asie dans les XII, XIII, XIV et XV[e] siècles, recueillis par P. Bergeron. *La Haye*, 1735, *in-4. fig. v. br.*

4574. Recueil de divers Voyages en Afrique et en Amérique. *Paris*, 1674, *in-4. fig. v. b.*

4575. Histoire des découvertes faites par les Européens dans les différentes parties du monde, trad. de l'anglois de J. Barrow, par Targe. *Paris*, 1766, 12 *vol. in-12. v. m.*

4576. Recueil des Voyages qui ont servi à l'établissement et au progrez de la Compagnie des Indes orientales, formée dans les Provinces-Unies des Pays-bas. *Amst.* 1702, 1707, 8 *vol. in-12. v. br.*

Voyages autour du Monde.

4577. Voyage du tour du Monde, trad. de l'italien de Gemelli Carreri. *Paris*, 1727, 6 *vol. in-12. v. m.*

4578. Journal du voyage de Courtanvaux. *Paris*, 1768, *in-4. fig.*

4579. Voyage autour du Monde, par la frégate du Roi la Boudeuse et la flute l'Etoile, en 1766-67-68-69. *Paris*, 1771, *in-4. v. m.*

4580. An account of the voyages undertaken, by the order of his present Majesty, for making discoveries in the southern hemisphere, by commodore Byron, Wallis, Carteret and Cook. *London*, 1773, 3 *vol. in-4. v. j.*

4573 Costes i

4580-1 ou 2-3-4-5 La Bouch- Cou[t]

4581. A Voyage towards the south pole, and round the world, performed in his Majesty's ships, in the years 1772, 73, 74 and 75, written by James Cook. *London*, 1777, 2 *vol. in-4. v. j.*

4582. Autre exemplaire, *relié de même en v. j.* 18

4583. A voyage to the Pacific Ocean, undertaken for making discoveries in the northern hemisphere, performed under the direction of captains Cook, Clerke, and Gore, in the years 1776, 77, 78, 79 and 80, the second edition. *London*, 1785, 3 *vol. in-4. v. j.*

4584. Atlas du troisième voyage de Cook, en anglois : *in-fol. en feuilles.*

Il y manque les numéros 1 et 38.

4585. The Life of captain James Cook, by Andrew Kippis. *London*, 1788, *in-4. v. j.*

4586. Troisième voyage de Cook, ou Voyage à l'Océan Pacifique, trad. de l'anglois, par Desmeunier. *Paris*, 1785, 4 *vol. in-4. et atlas, br.* 59 – 95 Brunet

4587. Abrégé du voyage de Cook dans l'Hémisphère austral : *in-8. m. r.* 6 60 p.

Joli Manuscrit, avec le portrait de Cook dessiné à l'encre de la Chine.

4588. Voyage fait au pôle boréal, en 1773, par Phipps. *Paris*, 1775, *in-4. fig.* 4 Treuttel

4589. Voyage autour du Monde, par Bougainville. *Neufchatel*, 1772, 2 *vol. in-8.* 5 . Robineau

4590. Relation du voyage à la recherche de La Perouse, par La Billardière. *Paris, an* VIII, 2 *vol. in-4. et un bel atlas, br. en carton.* 51 Charron

4591. Voyage à l'Océan Pacifique du nord et autour du Monde, par G. Vancouver, trad. de l'anglois, par P. F. Henry. *Paris, Didot jeune, an* X, 6 *vol. in-8. fig. br.* 12 – Pierrepont

Voyages en Europe.

4592. Voyages et observations du sieur de La Boullaye le Gouz, en diverses contrées de l'Europe et autres lieux. *Paris*, 1657, *in-4. fig. v. b.* Double 2 40 Robineau 3 –

4593. Voyages de Dumont en France, en Italie, en Allemagne, à Malthe et en Turquie. *La Haye*, 1699, 4 *vol. in-12. fig.* 3 10 p 2 5 p

4594. Voyage en France, en Italie et aux isles de l'Archipel. *Paris*, 1763, 4 *vol. in*-12. *v. m.*

4595. Voyage du P. Labat en Espagne et en Italie. *Paris*, 1730, 8 *vol. in*-12. *v. m.*

4596. Journal du voyage de Michel de Montaigne en Italie, avec des notes, par de Querlon. *Paris*, *Le Jay*, 1774, *in*-4. *pap. de Holl. v. d.*

4597. Autre exemplaire, *en papier d'Auvergne*, *br. en cart.*

4598. Nouveau voyage d'Italie. *La Haye*, 1731, 3 *vol. in*-12. *fig. v. m.*

4599. Journal d'un voyage de Rome et des principales villes de l'Italie, par un chanoine de St. Quentin, (Gueullette), en 1753 et 1754, *in*-4. *v. m.*

Curieux manuscrit, qui n'a pas été imprimé.

4600. Voyage en Dalmatie, par Fortis. *Berne*, 1778, *in*-8. *fig. v. f.*

4601. Voyage en Istrie et Dalmatie, par Cassas. *Paris*, *in-fol. Plusieurs cahiers de texte et de gravures, la plupart sur pap. vélin, et avant la lettre.*

4602. Voyages dans les Deux-Siciles et dans quelques parties des Appenins, par Spallanzani, trad. de l'italien, par Toscan. *Paris*, *an* VIII, 6 *vol. in*-8. *fig.*

4603. Voyages de Henry Swinburne dans les Deux-Siciles en 1777 et années suivantes, trad. de l'anglois. *Paris*, *Didot aîné*, 1785, 4 *vol. in*-8.

4604. Voyage aux isles Vénitiennes, par Grasset St. Sauveur. *Paris*, *an* VIII, 3 *vol. in*-8. *pap. vélin et Atlas.*

4605. Travels through the Maritime Alpes, from Italy to Lyons, across the Col de Tende, &c. by Albanis Beaumont. *London*, *Bensley*, 1795, *in-fol. fig. carton.*

4606. Voyage du tour de la France, par Henry de Rouvière. *Paris*, 1713, *in*-12. *v. f.*

4607. Nouveau voyage de France, par Piganiol de La Force. *Paris*, 1780, 2 *vol. in*-12.

4608. Voyage dans les départements de la France, par Brion, 77 livraisons, *in*-8. *fig.* — Plus, 62 départements détachés.

4609. Voyage à l'isle des Peupliers, par Arsenne Thiébaut. *Paris*, *an* VII, *in*-12. *pap. vél. br.*

4610. Voyage au Hâvre-de-Grace, à la Rochelle, &c. fait en septembre 1766 : *in*-4. *v. Manuscrit.*

4603 Lam.s Ue

4603* Voyage en Espagne in-8 pap. d'Annonay 14

Renu

4601+ 40

+

~~4622 Item e en~~

~~4622 Rdo e~~ [illegible]

4611. Voyage d'Auvergne, par Legrand d'Aussy. *Paris*, 1788, *in-8.* 3 – 10 Benoit

4612. Voyage au Mont Pilat, avec des observations sur l'histoire naturelle de cette montagne et des environs. *Lyon*, 1770, *in-8. v. m.* 1 – 65 Chanu… 1 50 Robineau 1 60 Vanhulle

4613. Voyage pittoresque, et navigation sur une partie du Rhône réputée non navigable, par T. C. G. Boissel. *Paris*, *Dupont*, *an* III, *in-4. fig. br.* 5 idem

4614. Voyage de Provence, par l'abbé Papon. *Paris*, 1787, 2 *vol. in-12. v. m.* 7 – 95 Charron

4615. Voyages dans les Pyrénées françoises. *Paris*, *Le Jay*, 1789, *in-8. br.* par Ramond 3 Benoit 3 Le Sourd

4616. Voyage de M. de Froidour aux Pyrénées orientales : *in-4. vélin.* 12 – 45 Le Roy

Manuscrit du XVIIe siècle.

4617. Voyages de Guibert dans diverses parties de la France et en Suisse. *Paris*, 1806, *in-8. br.* 7 – 10 Benoit

4618. Itinera per Helvetiæ Alpinas regiones, a J. J. Scheuchzero. *Lugd. Bat.* 1723, 2 *vol. in-4. fig. v. m.* 37 – 10 Benoit

4619. A Picturesque tour trough Holland, Brabant, and part of France, by Ireland. *London*, 1795, 2 *vol. in-4. fig. pap. vélin.* 80 – Barrois fils

4620. Lettres écrites de Suisse, d'Italie, de Sicile et de Malthe. par Rolland *Amsterd.* 1780, ~~*in-8.*~~ 6 vol. in-12 10 Le Tellier

4621. Voyage en Angleterre, en Ecosse et aux isles Hebrides, par Faujas Saint-Fond. *Paris*, 1797, 2 *vol. in-8. fig.* 6 – 95 Silvestre

4622. Voyage pittoresque en Angleterre, trad. de l'anglois de William Gilpin, par Guesdon de Berchère. *Paris*, *an* V, 2 *vol. in-8. figures coloriées*, *br. en carton.* double, sans frontispice 25 Charron 3 – 25 Robineau

4623. Voyage de Londres à Gênes, trad. de l'anglois de Jos. Baretti. *Amsterd.* 1777, 4 *tomes en* 2 *vol. in-12.* ~~*fig.*~~ *demi-reliure.* 9 La Tonchere

4624. Voyage en Irlande, par Arthur Young, trad. de l'anglois, par Millon. *Paris*, 2 *vol. in-8. fig.* taché 2 – 80 Le Sourd

4625. Voyage dans la partie septentrionale de l'Europe, par J. Marshall, trad. de l'anglois, par Pingeron. *Paris*, 1776, *in-8. br.* 2 Martin

4626. Travels into Poland, Russia, Sweden, and Denmark, by William Coxe. *London*, 1784, 2 *vol. in-4. br.* belles fig. 31 – 5 Le Roy

4627. Voyage en Pologne, Russie, Suède, Danemark, &c. par Will. Coxe, trad. de l'anglois, par Mallet. *Genève*, 1786, 3 *vol. in-4. fig. baz.*

4628. Autre exemplaire, *en pap. de Hollande, en feuilles.*

4629. Nouvelles découvertes des Russes, entre l'Asie et l'Amérique, trad. de l'anglois de Coxe. *Paris*, 1781, *in-4. v. m.*

4630. Voyages d'Oléarius en Moscovie, Tartarie et Perse. *Paris*, 1666, 2 *vol. in-4. v. m.*

4631. Histoire des découvertes faites par divers savants voyageurs, dans plusieurs contrées de la Russie et de la Perse. *Berne*, 1779, 2 *vol. in-4. v. br. fig. coloriées.*

4632. Les Voyages de Jean Struys en Moscovie, en Tartarie, en Perse et aux Indes. *Amsterdam*, 1681, *in-4. fig. v. br.*

4633. Voyage de La Mottraye en Europe, Asie et Afrique. *La Haye*, 1727-32, 3 *vol. in-fol. fig. v. m.*

4634. Voyage en Sibérie, par l'abbé Chappe d'Auteroche. *Paris, Debure*, 1768, 3 *vol. grand in-4. et Atlas, en feuilles.*

4635. Voyage en Sibérie, par Chappe d'Auteroche. *Amsterdam*, 1770, 2 *vol. in-8. fig.* — Examen du Voyage en Sibérie de Chappe d'Auteroche. *Amsterdam*, 1771, 2 *vol. in-8. v. m.*

4636. Voyage en Islande, trad. du danois, par Gauthier de la Peyronie. *Paris*, 1802, 5 *vol. in-8. et Atlas, br.*

4637. Relation d'un voyage dans la mer du Nord, fait aux côtes d'Islande, du Groënland, &c. par Kerguelen Tremarec. *Paris*, 1771, *in-4. fig.*

Voyages en Asie.

4638. Voyage du Levant, fait par le commandement du Roi, en l'année 1621, par le sieur D. C. *Paris*, 1629, *in-4. m. r.*

4639. Voyage au Levant, par Thévenot. *Paris*, 1664, *in-4.*

4640. Voyages de Tavernier en Turquie, en Perse et aux Indes. *Paris*, 1679, 3 *vol. in-12. fig. vél.*

4641. Relation d'un voyage du Levant, fait par ordre du Roi, par Pitton de Tournefort. *Amsterd.* 1718, 2 *tomes en un vol. in-4. v. jaspé. fig.*

4628 double le vol. in-8° 10 Nouv
triple — — . — — — 11 Silvestri

~~4634 Bohn it~~

4641 Bohn 0

4643 Bohe 0 [fr]

~~4651 La Bouchere~~ 0 [fr]

4656 Mol. D.

4642. Voyage au Levant, par Le Bruyn. *Paris*, 1725, 5 *vol. in-4. fig.* 13 — 10 Benoit

4643. Voyage en Grèce et en Turquie, par Sonnini. *Paris*, 1801, 2 *vol. in-8. fig.* sans l'atlas 4 — 10 Robineau

4644. Voyage en Turquie et en Perse, avec une relation des expéditions de Tahmas Kouli-Khan, par Otter. *Paris*, 1748, 2 *vol. in-12. v. m.* 9 — 5 Treuttel

4645. Voyage en Syrie et en Phénicie, par Cassas. *Paris*, *Cassas*, 9 *cahiers in-fol. pap. vél. fig.* 50 Renouard — revendu 50 à La Jonchere

4646. Voyage dans le Levant, de 1749 à 1752, par Hasselquist. *Paris*, 1769, *in-12.* 2 60 Renard

4647. Bernhardi de Breydenbach opus peregrinationum in montem Sion in Jerusalem, atque in montem Sinaï. *Impressum in civitate Moguntina, anno* 1486, *in-fol. fig. en bois.* 20 55 Le Roy

4648. Le voyage de la Terre sainte, avec l'estat de la ville de Jérusalem tant ancienne que moderne, (par J. Dourbdan). *Paris*, *Clousier*, 1657, *in-4. fig. v. br.* 8 — 95 Charron

4649. Le Voyage de la Terre sainte, par Dourbdan. *Paris*, 1666, *in-4. fig.* 7 Benoit — double 6 Renaud

4650. Les quatre premiers livres des navigations et pérégrinations orientales, de N. de Nicolay, avec les figures au naturel tant d'hommes que de femmes, selon la diversité des nations. *Lyon*, *Guill. Roville*, 1568, *in-fol. v. f.* 26 La Jonchere

4651. L'Histoire de la Navigation aux Indes orientales, par les Hollandois. *Amstelredam*, *Cornille Nicolas*, *Au Livre à écrir*, 1598, *in-fol. fig. v. br.* piqué des vers 59 — 95 La Jonch.

4652. Histoire de la Navigation de Jean Hugues de Liusco, hollandois, et de son voyage aux Indes orientales. *Amsterd.* 1610, *in-fol. fig. v. f.* 11 — 50 Debure

4653. Voyage de Siam, par le P. Tachard. *Paris*, 1686, *in-4. fig. v. b.* 13 — Treuttel

4654. Relation des voyages et des découvertes que les Espagnols ont faits dans les Indes occidentales. *Amsterdam*, 1692, *in-12. vél.* tr. de l'esp. de Las Casas 13 — Bossange

4655. L'Ambassade de D. Garcias de Silva Figueroa en Perse, trad. de l'espagnol, par de Wicquefort. *Paris*, *Billaine*, 1667, *in-4. v. br.* 6 — 20 Treuttel

4666. Delli viaggi di Enrico Wanton alle terre australi. *Londra*, 1772, 4 *tomes en* 2 *vol. in-8.* 7 — Simson

Voyage de Chardin en Perse. Amst. 1686 et Paris 1723 10 vol. in-12. v. br. fig. 19 — Desforges

4657. Voyage dans les mers de l'Inde, par Le Gentil. *Paris, Imprimerie Royale*, 1779, 2 *vol. in-4. br. en cart.*

4658. Voyages dans la mer du Sud, par les Espagnols et les Hollandois, trad. de l'anglois de Dalrymple, par Freville. *Paris*, 1774, *in-8. v. m.*

4659. Voyages du P. Alexandre de Rhodes en la Chine et autres royaumes de l'Orient. *Paris, Cramoisy*, 1666, *in-4. v. br.*

4660. Voyages de Thunberg au Japon. *Paris*, 1796, 2 *vol. in-4. fig.*

4661. Voyage à la mer du Sud, trad. de l'anglois de Bligh, par Soulès. *Paris*, 1792, *in-8.*

4662. Voyage à la Nouvelle-Galles du Sud, trad. de l'anglois de J. White, par Ch. Pougens. *Paris*, 1795, *in-8. br.*

4663. Voyage aux Moluques et à la Nouvelle-Guinée, par Forrest. *Paris*, 1780, *in-4. fig. v. m.*

Voyages en Afrique.

4664. Voyage à Maroc et à Alger pour la rédemption des captifs, par le P. La Faye. *Paris*, 1726, *in-12.*

4665. Description de l'Arabie, par Casten Niebuhr. *Amst.* 1774, *in-4. fig. br. en carton.*
Le titre est gâté.

4666. Voyage en Nubie et en Abyssinie, entrepris pour découvrir les sources du Nil, par J. Bruce, trad. de l'anglois par Castera. *Paris*, 1790, 6 *vol. in-4. et Atlas, br.*

4667. Voyage du chevalier des Marchais en Guinée, Isles voisines, et à Cayenne, par le P. Labat. *Paris*, 1730, 4 *vol. in-12. fig. v. b.*

4668. Voyage au pays de Bambouc. *Paris*, 1789, *in-8. m. vert.*

4669. Journal historique du voyage fait au Cap de Bonne-Espérance, par La Caille. *Paris*, 1763, *in-12. fig. v. m.*

4670. Voyage au Cap de Bonne-Espérance et autour du Monde, par Sparrman, trad. par Le Tourneur. *Paris*, 1787, 2 *vol. in-4. fig. v. m.*

4666 att Int

4672 La Bouch. cr
— Bohe an

4671. Four Journeys into the country of the Hottentots, and Caffraria, in the years 1777-78-79, with a map, and 17 copper-plates, by William Paterson. *London*, 1789, *in-4. pap. vél. v. f.*

4672. Premier et second voyage de Levaillant dans l'intérieur de l'Afrique, par le Cap de Bonne-Espérance. *Paris*, 1790 *et an* IV, 3 *tomes en* 2 *vol. in-4. fig. v. éc.*

Les figures du deuxième voyage sont coloriées.

4673. Voyage à l'Isle de France, à l'Isle de Bourbon et au Cap de Bonne-Espérance. *Paris*, 1773, 2 *vol. in-8. fig. v. m.*

4674. Relations véritables et curieuses des Isles de Madagascar et du Brésil, par Fr. Cauche. *Paris*, 1651, *in-4. v. br.*

4675. Histoire des Isles de Madagascar, par le sieur de Flacourt. *Paris*, 1661, *in-4. fig. v. br.*

4676. Autre exemplaire imparfait, *non relié.*

Voyages en Amérique.

4677. Voyage du baron de La Hontan dans l'Amérique septentrionale. *La Haye*, 1706, 2 *vol. in-12. fig. v. br.*

4678. Journal d'un voyage à l'Equateur, par de La Condamine. *Paris*, *Imprimerie royale*, 1751, *in-4. fig. v. f.*

4679. Autre exemplaire, *rel. en v. m.*

4680. Voyage à Surinam et dans l'intérieur de la Guiane, trad. du hollandois de Stedman. *Paris*, *an* VII, 3 *vol. in-8. et un bel Atlas, dont les épreuves sont avant la lettre, avec les eaux-fortes, v.*

CHRONOLOGIE.

4681. Chronica Bossiana. *Mediolani, apud Ant. Zarotum*, 1492, *in-fol. v. br.*

4682. Carte chronologique, depuis le commencement du monde jusqu'à nos jours : *in-fol. baz.*

4683. Conradi a Liechthenau Chronicum absolutissimum, a Nino Assyriorum rege usque ad Fridericum II. *Basileæ, P. Perna*, 1569, *in-fol. m. r. Armes de De Thou.*

4684. J. Funccii Chronologia, ab initio mundi usque in annum 1578 producta. *Witebergæ*, 1578, *in-fol. m. j. Armes de De Thou.*

4685. Joan. Marshami Chronicus Canon Ægyptiacus, Hebraicus, Græcus, &c. *Londini*, 1672, *in-fol. m. r.*

4686. Système général d'histoire chronologique : 2 *vol. in-fol. m. r.*

Manuscrit de la fin du XVIIe siècle.

4687. Autre exemplaire.

Manuscrit tout semblable à l'autre.

4688. Chronologie des anciens royaumes, trad. de l'anglois de Newton. *Paris*, 1728, *in-4.*

4689. Chronologie des anciens royaumes, trad. de l'anglois de Newton. *Genève*, 1743, *in-8. v. m.*

4690. Défense de la Chronologie fondée sur les monuments de l'histoire ancienne, contre le Système chronologique de Newton, par Fréret. *Paris*, 1758, *in-4. v. m.*

4691. Défense de l'antiquité des temps, par Pezron. *Paris, G. Martin*, 1704, *in-4. v. m.*

4692. Tablettes chronologiques de l'histoire universelle, sacrée et profane, par Lenglet Dufresnoy. *Paris*, 1763, 2 *vol. in-8. v.*

4693. Spectacle historique, ou Mémorial des principaux événements tirés de l'Histoire universelle. *Paris*, 1764, 2 *vol. in-8. v. m.*

4694. Spectacle historique représentant les événements les plus remarquables de l'Histoire moderne, gravé par Godefroy, avec notes par l'Evesque. *Paris, Godefroy*, *in-fol. fig. br.*

4695. Deux grandes cartes historiques, par Luneau de Boisjermain, les ornements gravés par Choffard.

4696. J. Scaligeri opus de emendatione temporum. *Lugd. Bat.* 1598, *in-fol. v. br.*

4697. L'Anno riformato, di Gio. Nic. Doglioni. *Venetia*, 1599, *in-4. m. j. Armes de De Thou.*

4698. Romani Calendarii a Gregorio XIII P. M. restituti explicatio, auct. Christ. Clavio. *Romæ, Al. Zannetti*, 1603, *in-fol. m. j. Exemplaire de De Thou.*

4699. Pauli Guldin refutatio Elenchi Gregoriani. *Moguntiæ*, 1616, *in-4. v. f. Exemplaire de De Thou.*

1698 Buss d

(4704)

4705 Lam.s ld.t

4700. Observations justes et curieuses sur le Calendrier romain. *Paris*, 1667, *in*-12. *parchemin*.

Histoire universelle.

4701. Justinus in historias Trogi Pompeii ~~libri~~, accurante Berneggero. *Argent.* 1631, *in*-8. *v. f.*

4702. Histoires universelles de Trogue Pompée, abrégées par Justin, et translatées de latin en françois, par Seyssel. *Paris*, *Vascosan*, 1558. — Les œuvres de Lucian, trad. du grec, par Filbert Bretin. *Paris*, 1582, *in-fol. v. f.*

4703. Pauli Orosii historiæ, edente Æenea Vulpe. *Impressum Vicentiæ, per Hermannum Levilapidem Coloniensem*, (*circa* 1474). — Tractatus Jordani Osnaburgensis canonici, de Romano Imperio. *Sans date*, *in-fol. v. f.*

Le premier feuillet manque à P. Orose.

4704. P. Orosii adversus Paganos historiæ, cum notis Havercampi et variorum. *Lugd. Bat.* 1767, *in*-4. *br. en carton.*

4705. Chroniques, ou Histoire depuis Tibère jusqu'à Philippe le Hardi: *in-fol. rel. en bois.*

Manuscrit sur vélin, du XIVe siècle, bien écrit.

4706. Les anciennes istoires du premier Roy, et des autres après, et des royalmes de toutes les parties du monde, et des Empererours, et de l'Emperierre de Rome: *Grand in-fol. v. f.*

Manuscrit du XVe siècle, avec lettres en or et miniatures.

4707. Fasciculus temporum, a quodam devoto Carthusiensi. (*Coloniæ*, *Rolevinch*), 1481, *in-fol.*

4708. Liber Cronicarum, cum figuris et imaginibus. *Augustæ*, *Joh. Schenperger*, 1497, *in-fol. gothique.*

4709. Autre exemplaire, *non relié.*

4710. Delle Historie del Mondo, descritte da Cesare Campana. *Venetia*, 1597–99, 2 *vol. in*-4. *vél.*

4711. Gilb. Filholii sacra regum Historia. *Parisiis*, 1587, *in*-8.

4712. Christ. Matthiæ Theatrum historicum theoretico-practicum. *Amstelod.* 1648, *in*-4. *v. b.*

4713. Abrégé de l'Histoire universelle, trad. du latin de Tursellin, par l'abbé l'Agneau. *Paris*, 1757, 4 *vol. in-12. v. m.*

4714. Discours sur l'Histoire universelle, par Bossuet. *Paris*, *Cramoisy*, 1681, *in-4. gr. pap. m. r.*

4715. Discours sur l'Histoire universelle, par J. B. Bossuet. *Paris*, *Chr. David*, 1732, *in-4. v. m. avec un portrait de Bossuet ajouté.*

4716. Histoire universelle de Bossuet avec la continuation. *Paris*, *stéréotype d'Herhan*, 1805, 6 *vol. in-12. papier fin*, *v. f.*

4717. Histoire du Monde, par Chevreau. *Paris*, 1689, 5 *vol. in-12.*

4718. Tables généalogiques et historiques, par Guil. Delisle. *Paris*, 1718, *grand in-4. v. m.*

4719. Histoire universelle, sacrée et profane, par D. Calmet. *Strasb.* 1735, 17 *vol. in-4. v. m.*

4720. Réflexions sur l'origine, l'histoire et la succession des anciens peuples, par Fourmont l'aîné. *Paris*, *Debure*, 1747, 2 *vol. in-4. v. f.*

4721. Histoire des différents peuples du monde, par Contant Dorville. *Paris*, 1770, 6 *vol. in-8. v. m.*

4721.* Annales ab orbe condito, usque ad Darium, Hystaspis filium, Persarum regem, opera J. J. Leenaerts. *Amstel.* 1746, *in-4. v. m.*

4722. La Istoria universale provata con monumenti, e figurata con simboli degli antichi, di Franc. Bianchini. *Roma*, 1747, *in-4. fig. m. r.*

4723. Cours d'histoire universelle, par Luneau de Boisjermain. *Paris*, 1768, 3 *vol. in-8.*

4724. Les Traits de l'Histoire universelle sacrée, d'après les plus grands peintres et les meilleurs écrivains, publiés par Lemaire. *Paris*, 1771, 4 *vol. in-8. fig. v. éc.*

4725. Histoire universelle, relativement aux arts de peindre et de sculpter, par Dandré Bardon. *Paris*, 1769, 3 *vol. in-12. v. f.*

4726. Histoire universelle depuis la ruine de Jérusalem jusqu'à l'an 1554 : *in-4. carton.*
Manuscrit moderne, sur ~~vélin.~~ papier

4727. Les Siècles chrétiens, ou Histoire du christianisme dans son établissement et ses progrès, par l'abbé Ducreux. *Paris*, 1777, 9 *vol. in-12. v. éc.*

4728. Autre exemplaire, *rel. en v. f.*

4719 (bis) histoire des homm par Delille de Sale 52 vol

4714 Bohe an

4716 Bohe cn

4719 Lam: un:

4731 Lam! ent
— Bohe an

4740 Buy r
— Bohe cl

4729. Les siècles payens, depuis l'origine du monde jusqu'à la fin du siècle d'Auguste, par l'abbé Sabbatier de Castres. *Paris*, 1784, 9 *vol. in*-12. *v. m.*

4730. De Gentium aliquot migrationibus, sedibus fixis, linguarumque initiis, præsertim Francorum, Alemanorum, &c. auct. Wolfgango Lazio. *Basileæ, J. Oporinus*, 1557, *in-fol. fig. en bois*, *v. br.*

Avec beaucoup d'additions manuscrites, sur des feuillets détachés.

4731. Introduction à l'Histoire moderne, générale et politique de l'univers, par le baron de Puffendorff, augmentée par Bruzen de La Martinière, et continuée par de Grace. *Paris*, 1755, 8 *vol. in*-4. *pap. de Holl. v. éc.*

4732. Ephemerides Johannis Stadii, ab anno 1554, usque ad ann. 1606. *Coloniæ Agrip.* 1581, 2 *vol. in*-4. *vél.*

4733. Jac. Aug. Thuani Historia sui temporis. *Londini*, *S. Buckley*, 1733, 7 *vol. in-fol. gr. pap.*

4734. Histoire universelle de Jacques-Auguste De Thou, depuis 1543 jusqu'en 1607, trad. en françois, par l'abbé Desfontaines, &c. *Londres*, (*Paris*,) 1734, 16 *volumes in*-4. *v. f.*

4735. Histoire universelle de De Thou. *La Haye*, 1740, 11 *vol. in*-4. *v. f.*

4736. Dendrologie, ou la Forest de Dodonne, ou Discours des plus mémorables négociations et traverses d'Estat avenues en Europe depuis 1600, par J. Howel. *Paris*, 1641, *in*-4. *fig. v. br.*

4737. Mémoires chronologiques pour servir à l'Histoire universelle, depuis 1600 jusqu'en 1716. *Amsterd.* 1725, 4 *vol. in*-12. *v. b.*

4738. Etat politique de l'Europe. *La Haye*, 1742, 12 *vol. in*-12. *v. fauve.*

4739. Histoire générale des guerres, par le chevalier d'Arcq. *Paris*, *Impr. royale*, 1756, 2 *vol. in*-4. *v. m.*

Histoire ecclésiastique.

4740. Sulpitii Severi Opera omnia. *Lugd. Bat. ex Officina Elzev.* 1635, *in*-12. *m. r. tabis.*

20

4741. Sulpitii Severi Historia sacra. *Lugd. Bat. ex Officina Elzev.* 1643, *in-12. m. r.*

4742. Sulpitius Severus, cum notis G. Hornii et variorum. *Lugd. Bat. Hackius*, 1654, *in-8. m. r. doré à compartiments.*

4743. Autre exemplaire, *rel. en v. br.*

4744. Sulpitii Severi Opera omnia. *Amstelod. ex Officina Elzeviriana*, 1656, *in-12. vél.*

4745. Henr. Canisii Thesaurus Monumentorum ecclesiasticorum et historicorum, cum animadversionibus Jac. Basnage. *Antuerp.* 1725, 4 *vol. in-fol. v. m.*

4746. Nat. Alexandri Historia ecclesiastica. *Parisiis*, 1689, 34 *vol. in-8. v. b.*

4747. J. Usserii Armachani Historia dogmatica de scripturis et sacris vernaculis. *Londini*, 1690, *in-4. v. br.*

4748. J. Cabassutii Notitia ecclesiastica historiarum conciliorum, canonum et ecclesiæ rituum. *Lugduni*, 1680, *in-fol. v. br.*

4749. Histoire ecclésiastique, par Fleury. *Caen*, 1781, 25 *vol. in-4.*

4750. Abrégé de l'Histoire ecclésiastique, par B. Racine. *Cologne*, 1752, 15 *vol. in-12.* — Vie et Œuvres posthumes du même. *Avignon*, 1759, 2 *vol. in-12.* — Réflexions sur chaque siècle de l'Histoire ecclésiastique, par le même. *Cologne*, 1758, 2 *vol. in-12. v. m.*

4751. Abrégé de l'Histoire ecclésiastique, par B. Racine. *Cologne*, 1762, 13 *vol. in-4. v. m.*

4752. Autre exemplaire, *en grand pap. rel. en v. f.*

4753. Historia christiana veterum patrum, labore et industria Laur. de La Barre. *Parisiis*, 1583, *in-fol. Ch. mag. vél.*

4754. Jos. Binghami Origines ecclesiasticæ. *Hagæ*, 1724, XI *t. en* 7 *vol. in-4. v. m.*

4755. Histoire de l'Eglise, par Dupin. *Paris*, 1719, 4 *vol. in-12. v. b.*

4756. Histoire de l'Eglise, par Dupin. *Paris*, 1726, 4 *vol. in-12. v. b.*

4757. Histoire de l'Eglise et de l'Empire, par Jean Le Sueur, avec la continuation, par B. Pictet. *Amsterd.* 1730, 7 *vol. in-4. v. br.*

4758. Tableau de l'Histoire de l'Eglise (par Alletz.) *Bruxelles (Paris)*, 1773, 4 *vol. in-12. v. m.*

TROIS exemplaires.

4741 Bohe r[rt]

(4744)

4754 Lam.s an[t]

4757 Bohe M[t]

4767 Presny dᵗᵒ
- Bohe ae il faut 16 vol
Pierrepont 16 - 95 4767 double ancienne edition
30 tomes en 28 vol
p. 12 5 -- triple 25 tomes manq. le 26

4771 Bohe, unᵗᵒ

4759. Abrégé chronologique de l'Histoire ecclésiastique. *Paris*, 1768, 3 *vol. in-8. v. f.*

4760. Ecclesia antediluviana vera et falsa, ex antiquitatibus mosaicis, a Balt. Bebelio. *Argentorati*, 1706. — B. Bebelii Antiquitates Germanicæ. *Ibid.* 1669, *in-4. veau br.*

4761. Eutychii Ægyptii, Patriarchæ Alexandrini, Ecclesiæ suæ origines, arabice et latine, c. notis J. Seldeni. *Londini*, 1642, *in-4. cart.*

4762. Siria Sacra, di Biagio Terzi. *Roma*, 1695, *in-fol.*

4763. Italia Sacra, auctore Ferdin. Ughello. *Romæ*, 1644, 3 *vol. in-fol. v. f.*

4764. Annales ecclesiastici Francorum, auctore Car. Le Cointe. *Parisiis, e Typ. regia*, 1665, 8 *vol. in-fol. v. br.*

4765. Arturi Dumoustier Neustria pia. *Rothomagi*, 1663, *in-fol. v. br.*

4766. Mémoires pour servir à l'Histoire ecclésiastique, depuis 1600 jusqu'en 1716 : 1720, 4 *vol. in-12. v. br. avec les cartes.*

4767. Lettres édifiantes et curieuses, écrites des Missions étrangères. *Paris*, *Mérigot*, 1780, 24 *vol. in-12. v. r. avec les cartes.*

4768. Tableau de la cour de Rome. *La Haye*, 1726, *in-12. v. m.* — Origine de la grandeur de la cour de Rome, par Vertot. *Lausanne*, 1745, *in-12. v. m.*

Histoire des Papes et des Cardinaux.

4769. Histoire des Papes, par de Brueys. *La Haye*, 1732, 5 *vol. in-4. v. m.*

4770. Autre exemplaire, *relié en vél.*

4771. Autre exemplaire, 5 *vol. in-4. grand pap. m. r.*

4772. Onuphrii Panvinii XXVII Pontificum maximorum Elogia et Imagines. — Effigies XXIV Romanorum Imperatorum et illustrium Virorum. *Romæ*, *Ant. Lafrerius*, 1569-70, *in-fol. fig. vél.*

4773. Histoire abrégée des Papes, jusqu'à Clément XIV. *Paris*, 1776, 2 *vol. in-12. br.*

4774. Vitæ Paparum Avenionensium, cum notis Steph. Baluzii. *Parisiis*, *F. Muguet*, 1693, 2 *vol. in-4. v. br.*

4775. Histoire des souverains Pontifes qui ont siégé dans Avignon, par Tessier. *Avignon*, 1774, *in-4. v. m.*

4776. Histoire de la Papesse Jeanne, par Spanheim. *La Haye*, 1736, 2 *vol. in*-12. *fig. br. en carton.*

4777. La Vie d'Alexandre VI et de son fils César Borgia, trad. de l'anglois, par Alexandre Gordon. *Amsterdam*, 1732, 2 *vol. in*-12. *v. j.*

4778. La Vie de César Borgia, trad. de l'italien de Th. Thomasi. *Leyde*, 1712, *in*-12. *fig. v. br.*

4779. Effigies, nomina et cognomina Cardinalium sub Innocentio XI. *Romæ, J. De Rubeis*, *in-fol. v. br.*

4780. Traité historique des Cardinaux, du Conclave et des Offices de la cour de Rome : *in*-4. *br.*

Manuscrit du milieu du siècle dernier. Quoique d'un mauvais style, et même sans orthographe, ce manuscrit est cependant fort curieux, et rempli de particularités intéressantes.

4781. Histoire des Cardinaux françois, par l'abbé Roy. *Paris*, 1788, 10 *vol. in*-8. *pap. vél. br. en cart.*

Histoire des Conciles.

4782. Histoire du Concile de Nicée. *Paris*, 1692, *in*-4. *veau br.*

4783. Histoire du Concile de Trente, trad. de l'italien de Fra Paolo Sarpi, avec les notes de Le Courayer. *Amst.* 1751, 3 *vol. in*-4.

4784. Histoire du Concile de Trente, par P. Jurieu. *Amst.* 1683, 2 *vol. in*-12. *v. f.*

4785. Histoire du Concile de Pise, par L'Enfant. *Amst.* 1724, 2 *tom. en* 1 *vol. in*-4. *fig. v. m.*

4786. Autre exemplaire, *en grand pap. rel. en v. f.*

4787. Histoire du Concile de Constance, par L'Enfant. *Amsterd.* 1714, 2 *vol. in*-4. *grand pap. v. f.*

Histoire des Eglises, des Monastères et des Monuments religieux.

4788. D. Felicis Nerinii de Templo et Cænobio Sanctorum Bonifacii et Alexii historica Monumenta. *Romæ*, 1752, *in*-4. *fig. br.*

4789. Histoire ecclésiastique de la cour de France, où l'on trouve ce qui concerne la chapelle des rois, par

4792 Bolne et

4804 Bolne it

4805 cedé à Mr. Debure, au meme pri

l'abbé Oroux. *Paris, Imprim. Royale*, 1777, 2 *vol. in-4. v. m.*

4790. J. Dubreul Supplementum antiquitatum urbis Parisiacæ, quoad Sanctorum Germani a Pratis, et Mauri Fossatensis Cænobia. *Parisiis*, 1614, *in-4. v. éc.*

4791. Autre exemplaire, *rel. en vél.*

4792. Histoire de l'Abbaye St. Germain-des-Prez, par Bouillard. *Paris*, 1724, *in-fol. fig. v. br.*

4793. La même, *grand pap. in-fol. fig. cart.*

4794. Tombeaux et Epitaphes des personnes illustres inhumées dans les églises de Paris : 3 *vol. in-fol. br. en carton.*

Manuscrit préparé pour l'impression, qui n'a pas eu lieu.

4795. Histoire de la Paroisse de St. Jacques-la-Boucherie, où l'on traite de ses antiquités, et de Nicolas Flamel et Pernelle sa femme, par Le Villain. *Paris*, 1758, *in-12. fig. br.*

4796. Histoire de l'Abbaye royale de St. Denis, par Michel Felibien. *Paris*, 1706, *in-fol. fig. v. f.*

Exemplaire que rendent précieux un grand nombre de notes et additions manuscrites du savant don Poirier.

4797. Autre exemplaire, *rel. en veau brun, sans notes.*

4798. Histoire de l'Eglise métropolitaine de Rheims, trad. du latin de Floard par Chesneau. *Rheims*, 1580, 2 *tom. en* 1 *vol. in-4. v. m.*

4799. Histoire de l'Eglise d'Arles, par Gilles Du Port. *Paris*, 1680, *in-12. v. br.*

4800. La Vérité de l'Histoire de l'Eglise de St. Omer. *Paris*, 1754, *in-4. parchemin.*

4801. Histoire de la Robe sans couture de Notre Seigneur J. C. par Gerberon. *Paris*, 1677, *in-12.*

4802. Histoire du St. Suaire de Compiegne. *Paris*, 1684, *in-12. fig. v. br.*

4803. La Santa Casa abbellita, di Silvio Serragli. *Ancona*, 1668, *in-8. v. m.*

4804. Le vray Trésor de l'Histoire saincte sur le transport miraculeux de l'Image de Notre-Dame de Liesse. *Paris, Antoine Estienne*, 1647, *in-4. non rel. Belles gravures.*

4805. Rog. Dodsworth, et Guil. Dugdale Monasticon anglicanum. *Londini*, 1655, *tomes* 1 *et* 2, *in-fol. fig. v. br.*

Histoire des Ordres religieux et militaires.

4806. Dictionnaire historique des Ordres religieux et militaires. *Amsterdam*, 1769, *in-8. v. m.*

4807. Briefve Histoire de l'Institution de toutes les Religions, avec leurs habits, gravés par Odoard Fialetti. *Paris*, 1658, *in-4. vél. fig.*

4808. Histoire des Ordres monastiques, religieux et militaires, par le Père Heliot. *Paris*, 1714-19, 8 *vol. in-4. veau br.*

4809. Histoire du Clergé séculier et régulier, avec les figures de leurs habillements. *Amsterdam, P. Brunel*, 1716, 4 *vol. in-12. v. jaspé.*

4810. Histoire monastique d'Orient. *Paris*, 1680, *in-8. veau br.*

4811. Histoire des Ordres religieux, par Hermant. *Rouen*, 1710, 4 *vol. in-12.* — Histoire des Ordres monastiques. *Berlin*, 1751, 5 *vol. in-12.*

4812. Costumes monastiques, religieux et militaires de toutes les nations, par J. Ch. Bar. *Paris, Lamy*, 56 *cahiers, formant* 6 *vol. in-fol. parfaitement bien coloriés.*

4813. Costumes religieux, avec l'explication en allemand: 2 *vol. in-4. br. en carton, fig. color.*

4814. Costumes d'Ordres religieux et de Chevalerie. *Manheim*, 1787, 9 *cahiers in-4. fig. color. avec l'explication en allemand.*

4815. Mascarades monastiques et religieuses de toutes les nations du globe, par G. C. Rabelli. *Paris*, 1793, *in-8. br. pap. vél.*

4816. Autre exemplaire, *en pap. ordinaire, br.*

4817. Bartholomæi (Albizzi) de Pisis liber conformitatum vitæ B. Francisci, cum vita Domini nostri Jesu Christi. *Mediolani, in ædibus Janoti Castileonei*, 1513, *in-fol. goth. m. à compartiments, doublé de mar. et de tab. Superbe exemplaire.*

4818. L'Alcoran des Cordeliers, ou Recueil des plus notables bourdes de ceux qui ont osé comparer St. François à Jésus-Christ. *Amsterd.* 1734, 2 *vol. in-12. br. en carton, fig. de B. Picart.*

4819. Autre exemplaire, *rel. en v. m.*

4820. Légende dorée, ou Sommaire de l'Histoire des frères mendians de l'Ordre de St. Dominique et de St. François. *Amsterd.* 1734, *in-12. demi-reliure.*

807 Vern. 1st *
— Bohe a

4809 Bohe cd

4811 Bohe ce
4812 Stapl. ~~aen~~ ann
4812 - Kr — — — crn
— Boh — — — len

4815 Bohe u

4817. Bohe cld

4823 Lam^s ent

4825 Bohe ut

4828 Bohe cd^t

4829 Bohe ut

4837 Bohe pt

4821. Avantures de la Madona et de François d'Assise, par Renoult. *Amsterd.* 1750, *in-8. fig. cart.*

4822. Coronica general de la Orden de San Benito, por Antonio de Yepes. *Valadolid, Francisco Fernandez de Cordoua*, 1609-15, 5 *vol. in-fol. v. f. Ex. de De Thou.*

4823. J. Mabillon Annales Ordinis S. Benedicti. *Lutetiæ*, 1703-39, 6 *vol. in-fol. baz.*

4824. J. Mabillon Acta Sanctorum Ordinis S. Benedicti, curante d'Achery. *Parisiis*, 1668, 9 *vol. in-fol. v. br.*

4825. Imago primi sæculi Societatis Jesu. *Antuerpiæ, ex Officina Plantiniana*, 1640, *in-fol. fig. vél.*

4826. Système du régime des Jésuites, aujourd'hui celui de plusieurs évêques de France, dévoilé. *Londres*, 1777, *in-8. fig. m. r. dent.*

4827. Histoire des Ordres militaires ou des Chevaliers, avec les figures de leurs divers habillements. *Amsterd. P. Brunel*, 1721, 4 *vol. in-8. fig. br.*

4828. Autre exemplaire, *rel. en v. br.*

4829. Dissertations historiques et critiques sur la Chevalerie ancienne et moderne, par le P. Honoré de Sainte-Marie. *Paris*, 1729, *in-4. fig. v. br.*

4830. Histoire de la condamnation des Templiers, par Dupuy. *Bruxelles*, 1713, 2 *vol. in-12. v. br.*

4831. Histoire de Malthe, par J. Baudouin. *Paris*, 1629, *in-fol. grand pap. v. br. l. r.*

4832. Histoire de Malthe, par J. Baudouin. *Paris*, 1643, *in-fol. v. f.*

4833. Histoire des Chevaliers de Malthe, par de Vertot. *Paris*, 1755, 5 *vol. in-12. v. m.* — La même. *Paris*, 1772, 7 *vol. in-12. v. m.*

4834. Les Constitutions et Priviléges de l'Ordre de Malte, trad. de l'italien de Jean Caravita : 2 *vol. in-fol. v. f. Mss.*

4835. Autre exemplaire, *de même manuscrit*, 2 *vol. in-fol. veau m.*

4836. Gli Statuti della sacra Religione Gerosolimitana. *Borgo novo*, 1719, *in-fol. v. m.*

4837. Martyrologe des Chevaliers de Saint-Jean de Jérusalem, par Mathieu de Goussancourt. *Paris*, 1643, 2 *vol. in-fol. v. f. Aux armes de De Thou. Les armoiries sont gravées par Van Lochom.*

4838. Martyrologe des Chevaliers de Malte. *Paris*, 1654, *in-fol. fig.*

4839. Registre des réceptions et enregistrement dans l'archiconfrerie royale des Chevaliers Palmiers, Voyageurs

du St. Sépulchre de Jérusalem, érigée par St. Louis en 1254 : 9 *vol. in-fol. Mss.*

Recueil fort curieux ; le dernier volume doit sur-tout être regardé comme très précieux, en ce qu'on y trouve les signatures de presque toutes les personnes de la famille royale, à commencer à Louis XV.

Ce recueil a été acquis à la vente des meubles et effets de feu Guinot, dernier agent de cette confrérie.

4840. Statuts de l'Ordre de St. Michel : *in-4.*

4841. Statuts de l'Ordre de St. Michel, du 1er août 1469 : *in-4. v. br.*

Manuscrit sur vélin, avec ornements et belles miniatures.

4842. Les Statuts et Ordonnances de l'Ordre du Benoist St. Esprit, estably par Henri III. *Paris*, 1629, *in-4. m. r. semé de fleurs de lis.*

4843. Armes et Blasons des Chevaliers de l'Ordre du St. Esprit, créez par Louis XIII en 1619, par de La Masserie Morin. *Paris, Pierre Firens, petit in-fol. m. r. parfaitement bien colorié.*

4844. Quatre autres volumes des Statuts de l'Ordre du St. Esprit : *in-4. et in-fol.*

4845. Statuts de l'Ordre du St. Esprit, avec une notice sur le manuscrit original qui les renferme, par Le Febvre. *Paris, Debure*, 1766, *in-fol. br.*

4846. L'Ordre militaire du St. Esprit : *in-fol. v. f.*

Beau manuscrit, avec les blasons parfaitement bien coloriés.

4847. Recueil des noms, surnoms, qualités, armes et blasons des Commandeurs et Chevaliers de l'Ordre et Milice du Benoist Sainct Esprit : *grand in-fol. m. r. Aux armes de Ménars.*

Très beau manuscrit, exécuté à grands frais.

4848. Mémoires historiques sur l'Ordre de S. Louis. *Paris, Imprimerie Royale*, 1785, *in-4. m. r.*

4849. Regla de la Orden y Cavaleria de S. Santiago de la Espada. *Anvers, en la emprenta Plantiniana*, 1598, *in-8. m. vert. Exempl. de De Thou.*

4850. Insignia gentilitia equitum Ordinis Velleris aurei. *Antuerpiæ, ex Officina Plantiniana*, 1632, *in-4. v. f. Exempl. de Soubise.*

4851. Le Blason des armoiries de tous les Chevaliers de l'Ordre de la Toison d'Or, par J. B. Maurice. *La Haye*, 1667, *in-fol. fig. v. br.*

4852. Epoques honorables de l'Ordre royal et militaire de

4853 Bdh[e] l[e]

4856 Bdh[e] e[to]

(4858)

l'Eperon d'Or ou de St. Jean de Latran, par Berny de Nogent, comte palatin : 1755, *in-4. v. m. Mss.*

4853. Histoire, Obligations et Statuts de la confraternité des Francs-Maçons. *Francfort*, 1742, *in-12. v. f.*

4854. La Maçonnerie écossoise, comparée avec les trois professions et le secret des Templiers du quatorzième siècle, par Nic. Bonneville. *Orient de Londres*, 1788, *in-8. baz.*

Vies des Saints.

4855. Jacobi Januensis Legendæ Sanctorum. *Nurenbergæ*, 1481, *in-fol. vél.*

4856. Les saintes Métamorphoses, ou les changements miraculeux de quelques grands Saints, par J. Baudouin. *Paris, avec les nouveaux caractères de P. Moreau.* 1644, *in-4. fig. m. r.*

4857. De SS. Martyrum cruciatibus Antonii Gallonii liber, cum figuris Antonii Tempestæ. *Parisiis*, 1659, *in-4. fig. veau br.*

4858. Palladii Lausiaca quæ dicitur Historia, et Theodoreti religiosa Historia, latine. *Parisiis, Bern. Turrisanus, in Aldina bibliotheca*, 1555, *in-4. vél.*

4859. Sacra Eremus ascetarum, ou représentation d'Hermites, gr. par Boetius a Bolswert, d'après Bloemaert.

50 pièces, collées sur quatre grandes feuilles.

4860. Sacra Eremus ascetarum, ab Abr. Bloemaert inventa, et a Boet. a Bolswert in æs incisa : *in-4. vél.*

4861. Sacra Eremus. — Monumenta sanctioris philosophiæ, a Raph. Sadeler iconibus expressa : *in-4. obl. cart.*

4862. Sylvæ sacræ Monumenta, ou les Hermites, gravés par les frères Sadeler. *Monachii*, 1594, *in-fol. v. m.*
Anciennes épreuves.

4863. Sylva Anachoretica Ægypti et Palæstinæ, cum figuris æneis Boetii a Bolswert. *Antuerpiæ, Aertsius*, 1619, *in-4. fig. v. br.*

4864. Adr. Collaert Solitudo, sive Vitæ Fœminarum Anachoritarum.

25 pièces *in-4.* et 21 Saints et sujets divers, par le même.

4865. Orbis Augustinianus, sive conventuum Ordinis Eremitarum S. Augustini chorographica et topographica Descriptio, aut. Aug. Lubin. *Parisiis*, 1659, *in-4. oblong, vél.*

4866. Vies des Pères des déserts, trad. par Arnauld d'Andilly. *Paris*, 1680, 3 *vol. in-8. v. br.*

4867. Vies des Saints, par Baillet. *Paris*, 1739, 10 *vol. in-4. v. m.*

4868. Vies des Saints pour tous les jours de l'année. *Paris*, 1734, *in-4. v. m.*

4869. Chronica sacra, Santuario di Corsica, per il P. Salvatore Vitale Mariense. *Fiorenza*, 1639, *in-4. vél.*

4870. Vita Aurelii Augustini, iconibus expressa, et explicata a P. Wilibaldo Mair. *Ingolstadii*, 1631, *in-fol. fig. vél.*

4871. S. Bernardi Vitæ Medulla, 59 iconibus illustrata. *Antuerpiæ*, 1653, *in-4. fig. vél.*

4872. Triumphus Martyrum in templo de Steph. Caelii Montis expressus. *Romæ*, 1587, *in-8. fig. v. m.*

4873. La Vie de St. Bruno, fondateur de l'Ordre des Chartreux, gravée par F. Chauveau, d'après les peintures de Lesueur. *Paris*, *in-fol. rel. en peau.*

4874. Vie, Mort et Miracles de St. François de Paul, avec de belles gravures. *Paris*, 1671, *in-fol. fig. m. r.*

DEUX exemplaires, dont un gâté.

4875. Autre exemplaire, *rel. en v. br.*

4876. Les figures de la Vie et des Miracles de St. François de Paul : *in-fol. v. f.*

4877. Vie de St. Charles Borromée, par Godeau. *Paris*, 1748, 2 *vol. in-12. v. m.*

4878. Vie de St. Jean-de-Dieu. *Paris*, 1691, *in-4. v. br.*

4879. Vita del servo di Dio B. G. Labre, da G. L. Marconi. *Roma*, 1783, *in-8. br.*

Histoire des Religions, Dogmes et Hérésies.

4880. Origine de tous les Cultes, ou Religion universelle, par Dupuis. *Paris*, *an* 3, 4 *vol. in-4. br. en cart.*

4881. Autre exemplaire, 4 *vol. in-4. pap. vél. br. en cart.*

4882. Les Religions du monde, par Ross, trad. par La Grue. *Amsterd.* 1666, *in-4. v. br.*

4883. Dictionnaire historique des Cultes religieux, depuis l'origine du monde jusqu'à présent. *Paris*, 1770, 3 *vol. in-8. fig. v. m.*

4884. Parallèle des Religions, par Brunet, Lazariste. *Paris*, *Knapen*, 1792, 5 *vol. in-4. v. m.*

4866 Bshe i-cn

4871

4886 Freny acà
4886 Kr ann
on a défaut 4888

4888 Kr . – hn

4888 Bohe len

Ba
m
B

4898 Vern- u*
– Bohe cn 4899-

4885. Edoardi Herbert de Cherbury Religio gentilium. *Amsterd.* 1663, *in-4.*

4886. Cérémonies et Coutumes religieuses de tous les peuples du monde, représentées en figures dessinées par B. Picart, avec une explication historique. *Amsterd. J. Fr. Bernard*, 1723, 9 *vol. grand pap.* — Superstitions anciennes et modernes. *Amsterd. J. Fr. Bernard*, 1732, 2 *vol. Ensemble* 11 *vol. in-fol. fig. grand pap.*

Bel exemplaire, auquel on a ajouté le texte de l'édition de Paris, 1783, *in-fol.* papier de Hollande, dont il paroît certain qu'il n'a été tiré que deux exemplaires.

4887. Autre exemplaire, avec les Superstitions, mais sans le supplément. *Amst.* 1723—32, 9 *vol. in-fol. gr. pap. fig.*

On y a ajouté le texte de la nouvelle édition de Paris.

4888. Autre exemplaire, avec le Supplément, et les Superstitions. *Amst.* 1723—32, XI *vol. in-fol. fig.*

4889. Volumes dépareillés des Cérémonies religieuses: *édit. de Holl. Belles épreuves.*

4890. Cérémonies et Coutumes religieuses, avec un nouveau texte. *Paris*, 1783, 15 *cahiers*, 4 *vol. in-fol. fig. br.*

4891. Cérémonies et Coutumes des Chrétiens orientaux, par Richard Simon. *Trévoux*, 1737, *in-12. v. jaspé.*

4892. Conformités des Cérémonies anciennes avec les modernes, par Conyers Middleton. *Amsterd.* 1744, 2 *vol. in-12. v. f.*

Deux exemplaires.

4893. Mémoires pour servir à l'histoire de la fête des Foux, par Du Tilliot. *Lausanne*, 1751, *in-8. fig. v. m.*

4894. Histoire du Christianisme d'Ethiopie et d'Arménie, par La Croze. *La Haye*, 1739, *in-8. v. m.*

4895. Historia Confessionis auricularis, curante Car. Boileau. *Lutetiæ*, 1684, *in-8. v. br.*

4896. Historia Flagellantium. *Paris*, 1700, *in-12. v. br.*

4896.* Histoire ecclésiastique des églises réformées. *Anvers*, 1580, 3 *vol. in-8.*

4897. Histoire de la Réformation, par Sleidan, trad. en françois par Le Courayer. *La Haye*, 1767, 3 *vol. in-4. v. m.*

4898. Théâtre des Cruautez des Hérétiques de notre tems, trad. du latin en franç. *Anvers*, 1588, *in-4. fig. parch.*

4899. Historia de Factione Monasteriensi, a Conrado Heresbachio. *Amstel.* 1650, *in-12. v. br.*

4900. Histoire générale des Eglises vaudoises, par Léger. *Leyde*, 1669, *in-fol. fig. v. br.*

4901. Histoire des variations des Eglises protestantes, par Bossuet. *Paris*, 1730, 4 *vol. in-12.*

4902. Histoire des variations des Eglises protestantes, par Bossuet. *Paris*, 1770, 5 *vol. in-12. en feuilles.*

4903. Histoire des Anabaptistes, par le P. Catrou. *Amst.* 1699, *in-12. fig. v. br.*

Histoire des Inquisitions.

4904. Lud. a Paramo de origine et progressu Officii sanctæ Inquisitionis, ejusque dignitate et utilitate. *Matriti, ex Typographia regia*, 1598, *in-fol. m. r.*

4905. Phil. a Limborch Historia Inquisitionis. *Amstel. H. Wetstein*, 1692, *in-fol. v. br.*

4906. Origine, forma, leggi, ed uso dell' ufficio dell' Inquisitione nella città, e dominio Venetiano, del P. Paolo: 1639, *in-4. v. f. Armes de De Thou.*

4907. Histoire de l'Inquisition et son origine, par Marsolier. *Cologne*, *P. Marteau*, 1693, *in-12. v. br.*

4908. Histoire des Inquisitions. *Cologne*, 1769, 2 *vol. in-12. fig. v. m.*

HISTOIRE PROFANE.

Histoire des Juifs et des Monarchies anciennes.

4909. Flavii Josephi Opera omnia, ad codices fere omnes recensuit, nova versione donavit, et notis illustravit J. Hudson. *Oxonii*, 1720, 2 *vol. in-fol. Ch. mag. v. r.*

4910. Histoire des Juifs, par Flavius Joseph, trad. par Arnauld d'Andilly. *Paris*, *P. Lepetit*, 1668, *in-fol. v. br.*

4911. Histoire des Juifs, par Flavius Joseph, trad. par Arnauld d'Andilly. *Paris*, 1696, 5 *vol. in-12. v. br.*

4912. Histoire des Juifs, par Flavius Joseph, trad. par Arnauld d'Andilly. *Amsterd.* 1700, *in-fol. fig. v. br.*

4913. Autre exemplaire semblable.

4914. Histoire des Juifs, trad. du grec de Flavius Joseph, par Arnaud d'Andilly. *Amst.* 1703, 5 *vol. in-12. v. m.*

4915. Histoire des Juifs de Flavius Joseph, trad. par Arnauld d'Andilly. *Bruxelles*, 1738, 5 *vol. in-8. fig. v. br.*

4907 Bohe ar 1/r (4907)
4908 Bohe d^to

4911 Bohe d^to

4912 Bohe cl
4913 Bohe cl
4915 Prosp.
Bohe cd^to
4914 Bohe e

4916 Bch. cd

(4925) —

(4927) —

[illegible]	18	Bau	
un — —	18		
un [illegible] —	17	95	Pechau
trois Brunet —	54		
Le Loi	18		
Mequignon	18		
un Brunet —	18		
~~[illegible]~~	18		

27 avril le 12e [illegible] — 12 — 10 Silvestre
4930 Weig! a

(4930) —

4916. Autre exemplaire semblable.

4917. Hermanni Von der Hardt Historia populi Israelis. *Helmstadii*, 1728, 2 *tom. en* 1 *vol. in-fol. fig. v. br.*

4918. Histoire des Juifs depuis Jésus-Christ jusqu'à présent, pour servir de continuation à l'Histoire de Joseph, par Basnage. *La Haye*, *H. Scheurleer*, 1716, 15 *vol. in*-12. *v. f.*

4919. Histoire des Juifs et des Peuples voisins, trad. de l'anglois de Prideaux. *Amst.* 1744, 2 *vol. in*-4. *v. m.*

4920. Histoire des Juifs et des Peuples voisins, par Prideaux. *Amst.* 1755, 6 *vol. in*-12. *v. f.*

4921. Histoire du Peuple de Dieu, par Berruyer. *Paris*, 1736, 10 *tom. en* 7 *vol. in*-12. *v. br.*

4922. Histoire du Peuple de Dieu, par Berruyer. *Paris*, 1742, 23 *vol. in*-12. *v. br.*

4923. Histoire du Peuple Hébreu, depuis la création du monde jusqu'à la ruine de la Synagogue, par Mahy. *Liége*, 1742, 3 *vol. in*-12. — Monarchia hebrea, por Vicente Bacallar y Sanna. *En Haya*, 1745, 4 *vol. in*-12.

4924. Abrégé chronologique de l'Histoire des Juifs jusqu'à la prise de Jérusalem par Titus, (par Charbuy). *Paris*, 1759, *in*-8. *v. m.*

4925. Hadriani Relandi Palæstina, ex monumentis veteribus illustrata. *Trajecti Batavorum*, 1722, 2 *vol. in*-4. *fig. v. br.*

4926. J. Perizonii Origines Babylonicæ et Ægyptiacæ. *Lugd. Bat.* 1711, 2 *vol. in*-8. *v. f.*

4927. J. Perizonii Origines Babylonicæ et Ægyptiacæ. *Lugd. Bat.* 1711, 2 *vol. in*-8. *Ch. magna*, *v. br.*

4927.* Historia Julia, sive Syntagma heroicum continens historiam monarchiarum Chaldæorum, Assyriorum, &c. auctore Reinero Reineccio Steinhemio. *Helmæstadii*, 1594, 3 *vol. in-fol. v. br.*

4928. Histoire ancienne, par Rollin. *Paris*, *v. Etienne*, 1740, 6 *vol. in*-4.

4929. Le même livre : 6 *vol. in*-4. *en feuilles*, *gr. pap.*

Histoire grecque.

4930. Selecta principum historicorum. Herodoti, Thucydidis, Xenophontis, Polybii illustres loci, Plutarchi vitæ Demosthenis et Ciceronis, gr. edid. D. Wyttenbach. *Amstel.* 1794, *in*-8. *pap. fin*, *br.*

4931. Herodotus, gr. lat. cum notis Fr. Sylburgii et varior. *Francofurti*, 1608, *in-fol. vél.*

4932. Herodotus, latine. *H. Stephanus*, 1566, *in-f. v. br.*

4933. Histoires d'Hérodote, trad. en franç. par Du Ryer. *Paris*, 1677, 3 *vol. in-12. v. m. fil.*

4934. Thucydides, græce et latine. *Henricus Stephanus*, 1574, *in-fol. v. br.*

4935. Thucydidis, de Bello Peloponnesiaco libri VIII, græce et lat. *Lipsiæ*, 1790, *in-4. tome 1er.*

4936. Histoire de Thucydide, de la guerre du Péloponnèse, trad. par Perrot d'Ablancourt. *Paris*, 1671, 3 *vol. in-12. v. b.*

4937. Histoire de Thucydide, guerre du Péloponnèse, trad. par Perrot d'Ablancourt. *Paris*, 1733, 3 *vol. in-12. v. br.*

4938. Xenophontis Opera, græce, ex recognitione Seb. Castalionis. *Basil.* 1540, *in-8.*

4939. Xenophontis Opera, gr. lat. ex versione et cum notis J. Leunclavii. *Francofurti*, 1594, *in-fol. v. br.*

4940. Xenophontis institutio Cyri, ex ed. F. Hutchinson, græce et lat. *Glasg.* 1767, 4 *vol. in-12. v. fil. d. s. tr.*

4941. La Retraite des dix mille de Xénophon, trad. par Perrot d'Ablancourt. *Paris*, 1658, *in-8. v. b.*

4942. De l'Expédition de Cyrus ou de la Retraite des Dix mille, trad. du grec de Xénophon (par le comte de La Luzerne.) *Paris*, 1777, *in-8. br.*

4943. Diodori Siculi bibliothecæ historicæ libri qui supersunt, gr. lat. ex recensione Pet. Wesselingii. *Amstelodami, Jac. Wetstein*, 1746, 2 *vol. in-fol. v. f.*

4944. Histoire universelle de Diodore de Sicile, par Terrasson. *Paris*, 1737, 4 *vol. in-12. v. f.*

4945. Pausaniæ Græciæ Descriptio, gr. lat. cum notis. *Francofurti*, 1583, *in-fol. non rel.*

4946. Pausanias, ou Voyage histor. de la Grèce, trad. en franç. par l'abbé Gedoyn, avec des remarques. *Paris*, 1731, 2 *vol. in-4. gr. pap. v. m.*

4947. Le même livre, 2 *vol. in-4. v. m.*

4948. Pausanias, traduit par Gedoyn. *Paris*, 1797, 4 *vol. in-8.*

4949. Histoire générale et particulière de la Grèce, par Delisle de Sales. *Paris*, 1783, 12 *vol. in-18. et Atlas. br.*

4934 Weig.[1] r[r]

4940 Weig.[1] e[t]
4941 Bohe a[to]
4942 Bohe u[to]

4944 Bohe e.fr

No 4940
1re 7 55 Le Roy
2 7.65 Renezon
3e 7 Renom
4e 5 95 iden

...and
...tom
...nepn
...goin
...emen
...and
...not
...re
...in

4950 Weigle

4953 Bohe ul

4954 La Bouch ur
on
4955

– Bohe ae

4955 Premy aa
4955 Lamg un (4956)
4957 Buss of good ed. r
— Bohe ifa

4960 Bohe ad

4961 Bohe cn

4950. Arrianus, de Expeditione Alexandri Magni, gr. lat. *Henricus Stephanus*, 1575, *in-fol. v. br.*

4951. Histoire grecque, par Marcassus. *Paris*, 1647, *in-f. gr. pap. v. b.*

4952. Abrégé de l'histoire de la Grèce, depuis son origine jusqu'à sa réduction en province romaine. *Paris, an VII*, 2 *vol. in-8. tableaux et cartes*, *br.*

4953. Voyage du jeune Anacharsis en Grèce, par J. J. Barthelemy. *Paris*, *Debure*, 1788, 7 *vol. in-4. et Atlas*, *pap. vél. br. en carton.*

4954. Voyage du jeune Anacharsis en Grèce, par J. J. Barthelemy, troisième édition. *Paris*, *Debure*, 1790, 7 *vol. in-8. et Atlas*, *v. fauve.*

Exemplaire de Bailly, prote de M. Didot jeune. Il y a ajouté:

1°. Le portrait de l'auteur, par Aug. Saint-Aubin.

2°. Les mémoires sur sa vie;

3°. Le mémoire de Mariette, sur le plan d'une maison grecque;

4°. Les 39 planches du dernier Atlas, sur papier de Hollande;

Et, enfin, il a rétabli à la main les notes et additions de l'édition suivante.

4955. Voyage du jeune Anacharsis en Grèce, par Barthelemy. *Paris*, *Didot jeune*, *an VII*, 7 *vol. in-8. et atlas.*

4956. Arriani Expeditionis Alexandri libri VII, gr. cum notis Frid. Schmidel. *Lipsiæ*, 1798, *in-8. pap. fort*, *br.*

4957. Quintus Curtius. *Lugd. Batavorum*, *ex off. Elzeviriana*, 1633, *in-12. vél. editio genuina.*

4958. Quintus Curtius, cum notis variorum. *Lugd. Batav.* 1658, *in-8.*

4959. Quintus Curtius, cum notis variorum. *Amstelod.* 1664, *in-8. v. b.*

4960. Quintus Curtius Rufus, de rebus gestis Alexandri Magni, cum notis variorum, curante Henr. Snakenburg. *Delphis*, *Beman*, 1724, 2 *vol. in-4. Ch. mag. v. m.*

4961. Quinte-Curce, en latin, avec la trad. françoise par Mignot. *Paris*, *Didot jeune*, 1781, 2 *vol. in-8. v. rac.* — Hist. du siècle d'Alexandre. *Amst.* 1762, *in-12. baz.*

4962. Examen critique des anciens historiens d'Alexandre-le-Grand, par de Sainte-Croix. *Paris*, 1775, *in-4. br.*

4963. La Historia d'Alexandro Magno, scripta da Quinto Curtio Rufo, et trad. in vulgare da S. Candido. *Florentiæ*, *apud Sanctum Jac. de Ripoli*, 1478, *in-fol. vélin.*

Imparfait depuis le 9e livre jusqu'à la fin.

4964. Parallèle de l'expédition d'Alexandre dans les Indes avec la conquête des mêmes contrées par Thamas-Koulikan, par Bougainville. *Paris*, 1752, *in*-8. *br.*

4965. Histoire du siècle d'Alexandre, par Linguet. *Paris*, 1769, *in*-12. *v. f.*

4966. Lacédémone ancienne et nouvelle, par de La Guilletière. *Paris*, *Barbin*, 1676, *in*-12. *v. f.*

4967. Nic. Cragius Ripensis, de republica Lacedæmoniorum. *Lugd. Bat.* 1670, *in*-12. *vél.*

4968. P. Petiti de Amazonibus Dissertatio. *Amstel.* 1687, *in*-12. *fig. v. br.*

4969. Histoire des Amazones anciennes et modernes, par l'abbé Guion. *Paris*, 1740, *in*-12. *fig. v. éc.*

4970. Dissertation sur les Colonies grecques, par M. de Bougainville. *Paris*, 1745, *in*-12. *v. m.*

4971. Ger. Joan. Vossii de Historicis græcis, libri IV. *Lugd. Batav.* 1651, *in*-4. *v. b.*

Histoire romaine.

4972. Dionysii Halicarnassei antiquitatum romanarum lib. X, græce. *Lutetiæ*, *Rob. Stephanus*, 1546, *in-fol. veau br.*

4973. Titi Livii historiæ. *Amstel. G. Blaeu*, 1633, *in*-12. *vélin.*

4974. Titi Livii historiæ, ex recensione Heinsiana. *Lugd. Bat. ex off. Elzeviriana*, 1634. — J. Fr. Gronovii ad Livium notæ. *Ibid.* 1645, 4 *vol. in*-12. *vél.*

4975. Titi Livii historiæ, ex recensione Heinsiana, cum notis J. Fr. Gronovii. *Lugd. Bat. ex off. Elzev.* 1645, 4 *vol. in*-12. *m. r.*

4976. Autre exemplaire, 4 *vol. rel. en v. m.*

4977. Titi Livii historiarum quod extat, cum notis Gronovii et variorum. *Amstelod. L. et D. Elzevir.* 1665, 3 *vol. in*-8. *vél.*

4978. Autre exemplaire, *rel. en veau marbré.*

4979. Titi Livii historiarum quod extat, cum notis J. Fr. Gronovii et varior. *Basileæ*, 1740, 3 *vol. in*-8. *v. f.*

4980. Titi Livii historiæ. *Biponti*, 1784-86, 13 *vol. in*-8. *en feuilles.*

4969 Tarb. a

4969 Bohe ~~a~~ 1/2

4972 Weig. r
4973 Mol. r[+]

4974 Bull. cr[+] ou le sum. cr[+]
— Bohe cr
4975 Prosp. et fun
— Bohe ce
4976 Bohe ~~ce~~

~~4978~~

4982 Buss. e^th^ (4982)
4982 Bohe disp

4987 Bull o^th^

4991 Lam^s^ cn^th^

(4994
4995)

4981. Les Décades de Tite-Live, translate de latin en language romant, à la requette du roi Jehan, par Pierre Bercœur : *gr. in-fol. m. r. doré à compartiments.* 50 Mayenne

Très beau manuscrit du XVI[e] siècle, sur vélin, orné de 85 miniatures. La première partie a été endommagée.

4982. L. A. Florus et L. Ampelius. *Lugd. Bat. apud Elzevirios*, 1638, *in-12. vél.* 2 Renouard

4983. Joan. Camerte Commentaria in C. Julii Solini polyhistora et Luc. Flori libros. *Basil.* 1557, *in-fol. v. b.* 1-50

4984. Velleius Paterculus. *Basileæ, J. Froben*, 1520, *in-f.* *Première édition de cet historien.* piqué 3-95

4985. Velleius Paterculus, cum notis Ant. Thysii et variorum. *Lugd. Bat. Hackius*, 1653, *in-8. m. r. doré à compartiments.* 6-30 Laurens

4986. H. Dodwelli Annales Velleiani, Quintilianei, Statiani. *Oxonii*, 1698, *in-8. br.*

4987. Eutropius, Sextus Rufus et Messala Corvinus, cum notis Sig. Havercampi et variorum. *Lugd. Bat.* 1729, *in-8. v. m.* 6 Renouard

4988. Eutropii Breviarium historiæ romanæ. *Lutetiæ Parisiorum, Merigot*, 1745, *in-12. v. d.* 2

4989. Polybii Historiæ, cum versione et notis Isaaci Casauboni. *Typis Wechelianis*, 1609, *in-fol. v. br.* 9-30

4990. Polybii historiæ, cum versione et notis Isaaci Casauboni. *Typis Wechelianis*, 1619, *in-fol. v. br.* 8-20 idem

Ces deux exemplaires sont d'une même édition; le frontispice seul est changé. piqué et taché

4991. Polybii, Diodori Siculi, Nicol. Damasceni, Dionysii Halicarnassei excerpta Henricus Valesius nunc primum græce edidit, latine vertit, notisque illustravit. *Parisiis, Dupuis*, 1634, *in-4. Ch. mag. v. f.* 21-95

4992. Appiani Alexandrini romanæ Historiæ, gr. lat. cum notis Alex. Tollii et variorum. *Amstelod.* 1670, 2 *vol. in-8. v. br.* 14-10 Laurens

4993. Histoire des guerres des Romains, trad. du grec d'Appian, par Odet. *Paris*, 1659, *in-fol. v. b.* 11-65

4994. Appiano Alessandrino delle guerre de Romani, trad. in lingua vulgare. *Vinegia, Aldo*, 1545, *in-8. demi-reliure.* 5

4995. Appiano Alessandrino delle guerre de Romani. *Vinegia, Aldo*, 1551, *in-8. demi-rel.* 4 Renouard

4996. Sallustius. *Venetiis, Aldus*, 1563, *in-8. vél.* 1

4997. Sallustius, cum notis J. Gronovii, et variorum. *Lugd. Batav.* 1665, *in-8. v. b.*

4998. Sallustii quæ extant. *Parisiis, David*, 1744, *in-12. v. m.*

4999. Sallustius et L. A. Florus. *Birminghamiæ, Baskerville*, 1773, *in-12. br.*

5000. Sallustius et L. A. Florus. *Birminghamiæ, Baskerville*, 1773, *in-4. m. r.*

5000.* Autre exemplaire, *en feuilles.*

5001. Sallustii Opera omnia. *Glasguæ, Foulis*, 1777, *in-8. bazane.*

5002. Histoire de la république romaine, par Salluste, trad. du latin, et en partie recomposée sur les fragments qui nous restent de ses livres, par le prés. de Brosses. *Dijon*, 1777, 3 *vol. in-4. v. f.*

5002.* Autre exemplaire, *rel. en bazane.*

5003. Discours historiques et politiques sur Salluste, trad. de l'angl. de Gordon, par Silhouette. *Lausanne*, 1759, 2 *vol. in-12.*

5004. Histoire de Catilina, tirée de Plutarque, Cicéron, Dion et Salluste, &c. par l'abbé Seran de La Tour. *Amsterdam (Paris)* 1749, *in-12. v. m.*

5005. C. Julius Cæsar. *Venetiis, Aldus*, 1513, *in-8. vél.*

5006. Julius Cæsar, ad edit. Aldinam anni 1513. *Lugduni, Guil. Huyon*, 1519, *in-8. vél.*

5007. Julius Cæsar. *Parisiis, Mich. Vascosan*, 1543, *in-f. v. br.*

5008. J. Cæsar, cum correct. Pauli Manutii. *Venetiis, Aldus*, 1559, *in-8. vél.*

5009. C. Julius Cæsar, cum correctionibus P. Manutii. *Venetiis, Aldus*, 1566, *in-8. cart.*

5010. J. Cæsar. *Lugd. Batavorum, ex officina Elzeviriana*, 1635, *in-12. mar. rouge*, 1re. *édition.*

5011. Julius Cæsar. *Lugd. Bat. ex officina Elzeviriana*, 1635, *in-12. m. r.*

5011.* Autre exemplaire, *rel. en vél.*

L'un et l'autre de deuxième édition.

5012. Julius Cæsar, cum notis J. G. Grævii, et variorum. *Amstel.* 1697, *in-8. v. br.*

5013. C. Julii Cæsaris Commentarii, cum notis integris variorum et Fr. Oudendorpii. *Lugd. Bat.* 1737, *in-4. Ch. mag. m. r.*

5000 et 5001 – Prosp. the best

5005 –
5006 –

5008 –
5009 –

5010	Prosp.	let it go bec. bad
5010	Bupp	cd –
–	Bohe	ce
5011	Bohe	u

5012 –

5013	Bohe	ur

5028 Bohe ce

5014. C. Julii Cæsaris quæ extant, cum interpretatione ac notis J. Godvini in usum Delphini. *Lond.* 1788, *in-8. baz.* 8-10 Brunet

5015. Les Commentaires de César, traduct. revue par l'abbé Le Mascrier. *Amsterdam* (*Leipsic*), 1755, 2 *vol. in-12. fig. br. en carton.* 2-95 Renou

5016. Les Commentaires de César, avec des notes par le comte Turpin de Crissé. *Montargis*, 1785, 3 *vol. in-4. en feuilles.* 28

5017. Recueil des gravures du César de Clarke : *gr. in-f.* 23
Belles épreuves; avec le texte complet, mais ayant des pages défectueuses.

5018. Histoire des Révolutions romaines, de Suède et de Portugal, par l'abbé de Vertot. *La Haye*, 1734, 3 *t. en un vol. in-4. v. br.* 7 P

5019. Enigma regium, infantiam populi Romani complectens, imaginibus Raph. Sadeleri illustratum. *Monaci*, 1623, *in-12. vél. vert.* Erici Puteani 1-65 Royer

5019.* Wolfangi Lazii, Commentariorum Reipublicæ romanæ libri XII. *Basil.* 1550, *maroq. c.* in-fol. ex. de de Thou 9 Debure

5020. Onuphrii Panvinii, Reipublicæ romanæ Commentariorum libri tres. *Parisiis*, 1588, *in-8.*

5021. Histoire romaine depuis la fondation de Rome. *Paris*, 1720, 2 *vol. in-12. v. b.* 1-50 Guille.

5022. Figures de l'histoire romaine, avec un précis historique, par de Mirys. *Les sept premiers cahiers in-4. pap. vél.* 9 La Tenchon

5023. Histoire de la rivalité de Carthage et de Rome, par Dampmartin. *Strasbourg, Treuttel*, 2 *vol. gr. in-8.* 6 P

5024. Cornelius Tacitus, exacta cura recognitus et emendatus, cum indice et var. lect. *Venetiis*, *Aldus*, 1534, *in-4. vél.* 6 Chardin

5025. Cornelii Taciti historiarum et annalium libri qui extant. *Antverp. Plantin*, 1574, *in-8. v. f.* 1-65 P

5026. C. Corn. Taciti Opera, cum animadversionibus Theod. Ryckii. *Lugd. Bat. J. Hackius*, 1687, 2 *vol. in-12. vél.* double — 3-5 P 5 P

5027. Autre exemplaire, *semblable.* 3-10 Brunet

5028. Tacite, trad. par Amelot de La Houssaie, avec des notes. *Amst.* 1731, 10 *vol. in-12. v. m.* 16-5 Renou

5029. Autre exemplaire, *en* 8 *vol. in-12. v. br.* manq. 2 vol. 3 Guille.

5030. Tacite en lat. et en franç. avec des notes, par Dotteville. *Paris*, 1799, 3 *vol. in-12.* 5 P

5031. Annali di C. Tacito, trad. da Giorgio Dati. *Venetia*, *Bern. Giunti*, 1589, *in-4. v. br.* 3 P

histoire romaine de Catrou Paris, 20 vol. in-12. v. m. 12-95

5032. Opere di Tacito, con note di Baldassar Alamo Varienti, trad. dal Castigliano da G. Canini d'Anghiari. *Venetia, Giunti*, 1628, *in-4. baz.*

5033. Opere di Tacito, tradotte da Bernardo Davanzati. *Parigi*, 1760, 2 *vol. in-12. v. m.*

5034. Opere di C. Cornelio Tacito, trad. da Bernardo Davazanti, con le giunte e i supplementi di G. Brotier, ed il testo latino. *Bassano*, 1790, 3 *vol. in-4. br. en cart.*

5035. Tacito español, por Baltaz. Alamos de Barrientos. *Madrid*, 1614, *in-fol. v. f.*

5036. H. Savilii Commentarius in Tacitum. *Amstel. Elz.* 1649, *in-12. v. br.*

5037. C. Suetonius, de vita duodecim Cesarum : *in-fol. gothique, sans date, v. m.*

5038. Suetonii Tranquilli Cæsares. *Mediolani, Ant. Zarotus et Joh. Legnani*, 1480, *in-fol. m. r.*

Le premier feuillet est manuscrit.

5038.* C. Suetonii Tranquilli Cæsares. *Parisiis, Rob. Stephanus*, 1543, *in-8. vél.*

5039. C. Suetonius, cum notis integris variorum et numismatibusære incisis, cur. P. Burmanno. *Amstel.* 1736, 2 *vol. in-4. Ch. mag. Cuir de Russie.*

5040. Dionis Cassii historiæ romanæ, græce. *Lutetiæ, Rob. Stephanus*, 1548, *in-fol. v. f.*

5041. Dionis Cassii historiarum romanarum fragmenta, a J. Morellio nunc primum edita. *Bassani,* 1798, *in-8. v. rac.*

5042. Herodiani historiarum libri 8, gr. lat. cum notis. *Oxoniæ*, 1678, *in-8. v. br.*

5043. Herodiani historiæ, latine ab Ang. Politiano versæ. *Bononiæ, Plato de Benedictis*, 1493, *in-fol. m. r.*

5044. Ammianus Marcellinus. *Parisiis, R. Steph.* 1544, *in-8. vél.*

5045. Ammiani Marcellini rerum gestarum qui supersunt libri, ope mss. codicum emendati ab Henrico Valesio. *Parisiis, Ant. Dezallier*, 1681, *in-fol. v. b.*

5046. Histoire d'Ammien Marcellin. *Lyon*, 1778, 3 *vol. in-12. v. m.*

5047. Historiæ augustæ Scriptores, cum notis J. B. Egnatii. *Venetiis, Aldus*, 1519, *in-8. vél.*

5048. Historiæ augustæ Scriptores, cum notis Schrevelii et variorum. *Lugd. Batav.* 1661, *in-8. v. b.*

5049. La Historia Augusta, da Fr. Angeloni. *Roma*, 1641, *in-fol. fig. v. br.*

5037 Mol. r

5034

5039 Mol. clr
5040 Weig! e

5050 Bohe i, p
5050+ Bohe cl

5053 Bohe al

5050. Les Césars de l'empereur Julien, trad. du grec par le baron de Spanheim, avec des fig. gr. par B. Picart. *Amsterd.* 1728, *in-4. v. br.*

5050.* Autre exemplaire, *en gr. pap. fort, demi-rel.*

5051. Strada a Rosberg vitæ Imperatorum et Cæsarum tam Occidentalium quam Orientalium. *Francof. ad Mœnum*, 1615, *in-fol. fig.*

5052. Commentaires historiques sur les Empereurs, Impératrices, Césars et tyrans de l'empire romain, par Tristan. *Paris*, 1644, 3 *vol. in-fol. fig.*

5053. Histoire générale des Empereurs, par Jean Tristan. *Paris*, 1657, 3 *vol. in-fol. fig. v. br.*

5054. Histoire des Empereurs, par Tillemont. *Paris*, 1690, 6 *vol. in-4. v. f.*

5055. Abrégé chronologique de l'histoire des Empereurs, par Richer. *Paris*, 1767, 2 *vol. in-8. v. m.*

5056. Histoire de la vie de Jules-César, par de Bury. *Paris*, 1758, 2 *vol. in-12. v. j.*

5057. Essai sur les règnes de Claude et de Néron, par Diderot. 1782, 2 *vol. in-8. v. éc.*

5058. Vies des empereurs Tite-Antonin et Marc-Aurèle, par Gautier de Sibert. *Paris*, 1769, *in-12. v. f.*

5059. Vie de l'empereur Julien. *Amst.* 1735, *in-12. v. f.*

5060. Vie de l'empereur Julien, par de La Bletterie. *Paris*, 1746, *in-12. v. m.*

5061. Héliogabale et Alexandre-Sévère, par Mayer. *Paris*, 1777, *in-8.*

5062. Histoire romaine, trad. du grec de Xiphilin, Zonare, Zozyme, par le président Cousin. *Paris*, 1686 2 *vol. in-12. v. br.*

5063. Traduction françoise de l'Histoire romaine, en françois : *Mss. moderne, in-fol. cart.*

5064. Theod. J. ab Almeloveen Fasti romani Consulares. *Amstel.* 1705, *in-12. v. j.*

5065. Fasti et Triumphi, a Romulo rege usque ad Carolum v, Onuphrio Panvinio authore. *Venetiis*, 1557, *in-fol. fig. v. br.*

5066. Onuphrii Panvinii Fastorum libri v, a Romulo ad Carolum v. *Heidelb.* 1588, *in-fol.*

5067. Fasti ac Triumphi romani, ed. Hub. Goltzio. *Brugis Flandrorum*, 1566, *in-fol. fig. vél.*

5068. Histoire critique du Gouvernement romain. *Paris* *Guillyn*, 1765, *in-12. v. br.*

 15 Fév

5069. Vie privée des Romains, par Darnay. *Lausanne*, 1757, *v. m.* 30 Yac.

5070. Excerpta de Legationibus, ex variis historiis, interprete Car. Cantoclaro. *Parisiis*, 1610, *in-8.*

Millin 2 5071. Gentium et familiarum Romanarum stemmata, Ric. Streinnio auctore. *Henr. Stephanus*, 1559, *in-fol. vél.*

5072. De veterum Romanorum anno seculari, auct. P. Taffino. *Tornaci Nerviorum*, 1641, *in-4. vél.*

Histoire Byzantine.

5073. Chronicon paschale, a mundo condito ad Heraclii imperatoris tempus, gr. lat. cura Car. Dufresne Ducange. *Parisiis, e Typogr. regia*, 1688, *in-fol. v. m.*

Marcel 7-95 5074. Abrah. Ecchellensis Chronicon orientale. *Venetiis*, 1729, *in-fol.*

Renouard 3 5075. Historiæ Byzantinæ scriptores post Theophanem, græce et lat. cura et studio Franc. Combefisii. *Parisiis, in Typogr. regia*, 1685, *in-fol. v. m.*

Renouard 3 5076. Georg. Cedreni Compendium historiarum, gr. lat. cum notis Guil. Xilandri. *Parisiis, e Typogr. regia*, 1647, *in-fol. gr. pap. dos de maroq.*

5077. Historiæ Byzantinæ scriptores post Theophanem, græce et lat. cura et studio Franc. Combefisii. *Parisiis, e Typogr. regia*, 1685, *in-fol. gr. pap.*

Lefourd 4 5078. Histoire de Théodose le Grand, par Fléchier. *Paris*, 1679, *in-4. v. b.*

Mequignon jr 6 5079. Joann. Cinnami historiarum libri sex, cum notis Car. Ducange, græce et lat. *Parisiis, e Typogr. regia*, 1670, *in-fol. gr. pap. demi-rel. dos de maroq.*

Renouard 6 5080. Nicephori Gregoræ historia Byzantina. *Parisiis, e Typogr. regia*, 1702, 2 *vol. in-fol. v. m. fil.*

Blondel 27 5081. Oriens christianus, studio et opera Mich. Le Quien. *Parisiis, e Typogr. regia*, 1740, 3 *vol. in-fol. v. éc. fil.*

Renouard 15 5082. Histoire de l'empire de Constantinople, sous les empereurs françois, par Geoffroy de Ville-Hardouin. *Paris, Imprimerie royale*, 1657, *in-fol. en feuilles.*

Renard 4 5083. Histoire de Geoffroy de Ville-Hardouin, de la conqueste de Constantinople, par les barons françois. *Paris*, 1584, *in-4. vél.* 2de

Brunet 8 5084. Histoire de la Décadence de l'empire grec, et Etablissement de celui des Turcs, par Chalcondile, trad. par Vigenère. *Paris*, 1650, 2 *vol. in-fol. fig.* piqué dever

les 2 doubles de 5083 ont été vendus avec les bouquins

5082 Weig! ce

5085. Gesta dei per Francos, sive orientalium expeditionum historia. *Hanoviæ*, 1611, 3 *vol. in-fol. cart.* 11 Tillian

5086. Freculphi episcopi Lexoviensis chronicorum tomi duo. *Coloniæ, Melchior Novesianus*, 1539.—Bellum Christianorum principum contra Saracenos, autore Roberto Monacho. *Basileæ, Henricus Petrus*, 1533, *in-fol. m. r. exempl. de De Thou.* 8-95 Renouard

HISTOIRE MODERNE.

Histoire d'Italie.

5087. Rerum Italicarum Scriptores; ed. Lud. Ant. Muratori: *in-fol. en feuilles, t.* xxv[e]. 11, Le Grand

Ce volume est l'Index, qui manque à beaucoup d'exemplaires.

5088. Della Istoria d'Italia di Fr. Guicciardini, libri xx. *Venezia*, 1738, 2 *vol. gr. in-fol. v. f.* 18-55 Mayer

5089. Histoire des guerres d'Italie, trad. de l'italien de Fr. Guichardin. *Londres (Paris)*, 1738, 3 *vol. in-4. baz.* 6 Fayolle

5090. Autre exemplaire, 3 *vol. in-4. gr. pap. v. f.* 9-60 Le Sourd

5091. Abrégé chronologique de l'Histoire d'Italie, par Saint-Marc. *Paris*, 1761, 6 *vol. in-8. v. f.* 15 Le Sourd

5092. Pauli Jovii Historiæ sui temporis. *Venetiis, J. Gryphius*, 1552, 2 *vol. in-8. vél.* 4 Vanhulthem

5093. Castruccii Bonamici, de Bello italico Commentarius. *Lugd. Bat.* 2 *vol. in-8. pap. fin, mar. r.* 3 70 Renouard

5094. Memorie e Lettere del cardinale Bentivoglio. *Venetia*, 1668, *in-4. br.* 2 Vanhulthem

5095. Mémoires du cardinal Bentivoglio, trad. de l'italien par l'abbé de Vairac. *Paris*, 1713, 2 *vol. in-12.*

5096. La Republica di Vinegia, di Donato Gianotti. *Lione, Ant. Gryphio*, 1570. — Uberto Foglietta della Republica di Genova. *Lione*, 1575, *in-8. vél.* 4-5 Renouard

Exemplaire ayant les armes de J. Aug. De Thou, avec deux tables des matières formant cinq pages écrites de sa main.

5097. Gasp. Contarini della Republica et Magistrati di Venetia. *Venetia, Aldo*, 1591, *in-8. cart.* 2 Fayolle

5098. Historia Venetiana da Gio. Nic. Doglioni. *In Venetia*, 1598, *in-4. maroq. r.* 6 Renouard

5098.* La même, trad. en franç. par Fougasses. *Paris*, 1608, 2 *vol. in-4.* 2 Fayolle

5099. Historia Venetiana di Paolo Paruta. *Venetia*, 1645, *in-4. v. br.*

5100. Histoire du Gouvernement de Venise, par Amelot de La Houssaie. *Amst.* 1705, 3 *vol. in-12. fig. v. f.*

5101. Conjuration des Espagnols contre Venise, en 1618, par l'abbé de Saint-Réal. *Paris, de l'Imprimerie de Monsieur*, 1788, *in-18. v. éc.*

5102. Examen de la Liberté originaire de Venise, ou (lo Squittinio della libertà Veneta), trad. de l'italien. *Ratisbonne*, 1677, *in-12. vél.*

5103. Histoire de la Ligue faite à Cambray contre la république de Venise, par l'abbé du Bos. *La Haye*, 1710, *en un vol. in-12. v. br.*

5104. Forestiere illuminato intorno le cose piu rare, e curiose, della città di Venezia. *Venez.* 1740, *in-8. fig.*

5105. Forestiere illuminato intorno le cose più rare e curiose, antiche e moderne della città di Venezia e dell' Isole circonvicine. *Venezia, G. Albrizzi*, 1784, *in-8. fig. carton.*

5106. Notizia della vera Libertà Fiorentina, con la surcera disamina, e confutazione delle scritture publicate per impugnare i sovrani diritti degli Aug. Imperadori e del sagro Romano Impero, sovra la città, e lo stato di Firenze, e il gran Ducato di Toscana: 1724-25, 3 *vol. in-fol. v. f.*

5107. Histoire des Hommes illustres de la maison de Médicis, par J. Nestor. *Paris*, 1564, *in-4. v. m.*

5108. Lucensis civitatis statuta nuperrime castigata et quam accuratissime impressa. *Lucæ, J. B. Faellus, Bononiensis, Lucensi ære publico*, 1539, *in-fol. v. br.*

Volume bien imprimé et rare.

5109. Torelli Saraynæ de origine et amplitudine civitatis Veronæ. *Veronæ*, 1540, *in-fol. vél.*

5110. Verona illustrata. *Verona*, 1732, *gr. in-fol. fig. v. f.*

5111. Historia della città di Belluno, da G. Piloni. *Venetia, G. A. Rampazetto*, 1607, *in-4. m. r. Exemplaire de De Thou.*

5112. Petrus Bembus de Guido Ubaldo Feretrio deq. Elisabetha Gonzagia, Urbini ducibus. *Romæ, apud Valerium Doricum et Ludovicum fratres*, 1548, *in-8. vél.*

5113. Gio. Batt. Pigna historia de Principi di Este. *Ferrara, Fr. Rossi*, 1570, *in-fol. gr. pap. l. r. rel. en vieux velours.*

5114. Historia di Ravenna, di Tomaso Tomai. *Ravenna*, 1580, *in-4. v. f. Exempl. de De Thou.*

5100 Bdh^e e

5106 Mol — cn

5109 - . Mol. e

5110 Bun cd
Mol — cd

5111 - - Mol — e

5114 Mol — — e

cn

5118 Mol O

5126 Mol cd (5126)

5131 Bohe a

5115. Hier. Rubei historia Ravennatum. *Venetiis*, 1589, *in-fol. v. f. Exempl. de De Thou.* 5 – 50 Renaud

5116. Fr. Adami, de rebus in civitate Fermana gestis libri duo. *Romæ*, 1591, *in-8. m. jaune.*

5117. Istoria della città di Viterbo, di Felice Bussi. *Roma*, 1742, *in-fol. fig. v. b.* 10 5 Fayolle

5118. J. Simonetæ Commentarii rerum a Fr. Sfortia gestarum. *Mediolani*, *Antonius Zarotus*, 1479, *in-fol. vél.* 12 Molini

Imparfait du cahier R.

5119. Compendio dell' Historie del regno di Napoli, da Pandolfo Collenucio. *Vinegia*, *G. M. Bonelli*, 1552, *in-8. mar. rouge.*

5120. Historia del regno di Napoli, di Gian-Batista Carrafa. *Napoli*, *G. Cacchj*, 1572, *in-4. m. r. Armes de De Thou.* 6 95 Renaud

5121. Monete del regno di Napoli, da Ruggiero primo rè, a Carlo VI, da Ces. Ant. Vergara. *Roma*, 1715, *in-4. fig. vél.* 3 Renaud

5122. Historia della città e regno di Napoli, di Gio. Ant. Summonte. *In Napoli*, 1602, 4 *vol. in-4. mar. v.* 10 – 10 Fayolle

5123. Histoire du royaume de Naples, trad. de l'italien de P. Giannone. *La Haye*, 1742, 4 *vol. in-4. baz.* 12 Renaud

5124. Les Conquêtes et Trophées des Normands-François aux royaumes de Naples et de Sicile, par G. Dumoulin. *Rouen*, 1658, *in-fol. v. br.* 2 Renaud

5125. Histoire des rois de Sicile et de Naples des maisons d'Anjou. *Paris*, 1707, *in-4. v. f.*

5126. La Congiura de' Baroni del regno di Napoli, contra il re Ferdinando primo, da Camillo Portio. *Roma* (*P. Manutio*) 1565, *in-4. vél.* 16 - 95 Molini

Volume fort rare.

5127. Istoria dell' incendio del Vesuvio, anno 1737. *In Napoli*, 1740, *in-8.* dal P. della Torre

5128. Gabr. Barrii de Antiquitate et situ Calabriæ, libri v. *Romæ*, 1737, *in-fol. v. f.* 7 50 Mr Brunet

5129. Histoire de Sicile, par de Burigny. *La Haye*, 1745, 2 *t. en un vol. in-4. v. br.* 11 Charron

5130. Descrittione di Malta, con le sue antichità da G. Fr. Abela. *Malta*, *Paolo Bonacota*, 1647, *in-fol. fig. v. br.* 6 – 5 Marel

5131. Histoire de l'isle de Corse. *Nancy*, 1749. — Recueil de tout ce qui a été publié de meilleur sur la ville d'Herculanum. *Paris*, 1754, *in-8. fig. v. m.* 5 95 Charron

5132. Histoire des Révolutions de Corse, depuis ses premiers habitans jusqu'à nos jours, par l'abbé de Germanes. *Paris*, 1771, 3 *vol. in*-12. *v. m.*

5133. Bellum Sabaudicum, sive Narratio vera belli quod rex Francorum Henricus IV, intulit duci Sabaudiæ : 1602; *fig.* — Normatiensium annalium Prodromus, aut G. Helwich. *Moguntiæ*, 1615, *in*-4. *v. f. Armes de De Thou.*

5134. Histoire généalogique de la Maison de Savoye, par Samuel Guichenon. *Lyon*, 1660, 3 *vol. in-fol. fig.*

5135. Istoria della città d'Avignone e del Contado Venesino, da Seb. Fran. Castrucci. *Venetia*, 1678, 2 *vol. in*-4. *v. j.*

5136. Dictionnaire historique et géographique de l'Italie. *Paris*, 1777, 2 *vol. in*-8. *v. m.*

5137. Les Délices de l'Italie. *Paris*, 1707, 4 *vol. in*-12. *fig. v. br.*

HISTOIRE DE FRANCE.

Histoire générale.

5138. Histoire des Celtes, par S. Pelloutier. *La Haye*, 1750, 2 *vol. in*-12. *v. f.*

5139. Histoire des Celtes, des Gaulois et des Germains, par Chiniac. *Paris*, 1770, 2 *vol. in*-12.

5140. Histoire critique de l'établissement des Bretons dans les Gaules, par Vertot. *Paris*, 1730, 2 *vol. in*-12. *v. b.*

5141. Ant. Gosselini Historia Gallorum veterum. *Cadomi*, 1636, *in*-8.

5142. Notice de l'ancienne Gaule, tirée des Monuments romains, par Danville. *Paris*, 1760, *in*-4. *v. f.*

5143. La vraie Histoire de Troye : *in*-4. *v. f.*
Manuscrit du XVe siècle, sur papier.

5144. Les Illustrations de Gaule et Singularitez de Troie, par Jehan Lemaire de Belges. *Paris*, 1540, 2 *vol. in*-8. *v. m.*

5145. Les Illustrations de Gaule et Singularitez de Troie, par maistre Jehan Le Maire de Belges. *Paris*, 1548, *in*-4. *v. f.*

5146. Les Antiquités de la Gaule-Belgique, royaume de France, Austrasie et Lorraine, par Richard de Wassebourg : 1549, *in-fol. v. br.*

5138

5139 Toch.

5153 Lam: ae^t

5159 Lam: dn^t

5160 Lam: ae^t

5162 Tech^n.

5147. La Religion des Gaulois, tirée des plus pures sources de l'antiquité, par J. Martin. *Paris*, 1727, 2 *vol. in*-4. *v. br.*

5148. Discours du siége d'Attila, roy des Huns, devant la ville d'Orléans, par Em. Trippault. *Orléans*, 1635, *in*-8. *vél.*

5149. Esprit militaire des Gaulois (par de Sigrais.) *Paris*, 1774, *in*-12. *en feuilles.*

5150. La Loi Salique, livret de la première humaine vérité, par Guillaume Postel. *Paris*, *Lamy*, 1780, *in*-16. *pap. d'Annonay*, *m. r.*

Deux exemplaires.

5150.* Autre exemplaire, *rel. en veau.*

5151. Traicté de la Loi Salique, armes, blazon et devises des François, par Malingre. *Paris*, 1618, *in*-8. *m. r.* — Examen du Discours contre la Loi Salique, 1587, *in*-8. *v.*

5152. Historiæ Francorum scriptores undecim. *Francofurti*, 1596, *in-fol. m. r.*

5153. Historiæ Normannorum scriptores antiqui, ab Andrea Duchesne editi. *Lutetiæ Parisiorum*, 1619, *in-f. v. f.*

5154. Gregorii Turonici Historiæ Francorum libri decem. *Basil.* 1568, *in*-8. *v. f.*

5155. Sancti Gregorii, episcopi Turonensis, Opera omnia, necnon Fredegarii scholastici Epitome et Chronicum. *Lutetiæ Parisiorum*, *Fr. Muguet*, 1699, *in-fol. v. br.*

5156. Compendium Roberti Gaguini super Francorum gestis, ab ipso recognitum et auctum : *in-fol. sans date*, *v. éc.*

5157. Roberti Gaguini Francorum regum Annales. *Parisiis*, 1528, *in*-8. *v. br.*

5158. La Mer des Chroniques et Miroir historial de France, par Robert Gaguin. *Paris*, *in-fol.*

5159. Chronique françoise : *in-fol.*

Manuscrit SUR VÉLIN, du XIII[e] siècle, et très précieux.

5160. Les Chroniques de France et principalement de Flandre : *gr. in-fol. rel. en bois.*

Beau manuscrit SUR VÉLIN, du XV[e] siècle, avec initiales en or. Il y manque quelques feuillets au commencement.

5161. Antiquités et Recherches de la France. *Paris*, 1609, *in*-8. *v. f.*

5162. Hadr. Valesii, Historiographi regii, Notitia Galliarum, ordine litterarum digesta. *Parisiis*, 1675, *in-f. v. br.*

5163. L'Etat de la France, par les Bénédictins. *Paris*, 1749, 6 *vol. in-12. v. m.*

5164. Voyage pittoresque de la France, avec la description de ses départements. *Paris*, 1780 *et années suivantes*, 12 *vol. in-fol. en feuilles.*

Bel exemplaire, dont toutes les gravures sont avant la lettre.

5165. Introduction au Voyage pittoresque de la France. Description de l'Isle-de-France, Valois et comté de Senlis. *Paris, Didot jeune*, 1787, *gr. in-fol.*

Imprimé SUR VÉLIN. Exemplaire unique, non relié, avec les figures avant la lettre, et les eaux-fortes.

5166. Les anciennes et modernes Généalogies des Roys de France et mesmement du roy Pharamond, avec leurs épitaphes et effigies. *Paris*, 1537, *in-8. gothique, fig. v. éc.*

5167. Effigies regum Francorum. *Noribergæ*, 1576, *in-4. fig. vél.*

5168. Abrégé de l'Histoire françoyse, avec les effigies des roys. *Paris, Jehan Leclerc*, 1585, *in-fol. fig. carton.*

5169. Iconographia regum Francorum : 1587, *in-4. fig. veau br.*

5170. Cronica breve de' re di Francia. *Venetia, Bern. Giunti*, 1588, *in-fol. fig. v. br.*

5171. Histoire de France abrégée, depuis Pharamond jusqu'à Henri III : *in-fol. v. m. Mss.*

5172. Les vrais Portraits des rois de France, depuis Clovis jusqu'à Henri IV, par de Bie. *Paris*, 1634, *in-fol. fig.*

3173. Histoire de France, par Fr. de Mezeray. *Paris, Guillemot*, 1643, 3 *vol. in-fol. fig. v. br.*

5174. Abrégé chronologique de l'Histoire de France, par Mezeray. *Amsterd.* 1688, 7 *vol. in-12. fig. v. b.*

5175. Abrégé chronologique de l'Histoire de France, par de Mezeray. *Amsterd.* 1696, 6 *vol. in-12. fig. m. r.* — Hist. de France avant Clovis, par le même. *La Haye*, 1743, *in-12. v. br.*

5176. Abrégé chronologique de l'Histoire de France, par Mezeray. *Paris*, 1698, 8 *vol. in-12. v. b.*

5177. Abrégé chronologique de l'Histoire de France, par Mezeray. *Amsterd.* 1755, 15 *vol. in-12. v. m.*

5178. Critique sur l'Histoire de France de Mezeray, par Boulainvilliers. *Mss.* 3 *vol. in-4. v. f.* — Recueil de lectures, par le même. *Mss.* 3 *vol. in-4. v. f.*

5179. Extrait de l'Introduction à l'Histoire de France de

5164 Kr dnn
– Bohe dnn

5169 Norm. a^tr

5173 – Bohe avec les cartons un^tr

5175 Bohe cl

Si
Le
la

5182 Vern.. en[t]

5183 Bohe ~~th~~ in manquant un vol.

5186 Bohe li
5187 Bohe an
5188 Vern. cl[r] *
5187 Brun-le ou..88 cd[t]

5194 Bohe un[t]

5196 Verry lca
5196 Bohe aun[t] mauvais[?] ex

l'abbé de Longuerue, par le comte de Boulainvilliers. *Mss. in-4. v. f.*

5180. Annales de la Monarchie françoise, par De Limiers. *Amsterdam, L'Honoré et Chatelain*, 1724, 2 *t. en un vol. in-fol. m. r. dent.*

5181. Deux autres exempl. *en* 2 *vol. v.*

5182. Histoire de France, depuis l'établissement de la Monarchie françoise dans les Gaules, par le P. Daniel. *Paris*, 1755-57, 17 *vol. in-4. gr. pap. v. br. avec les portraits d'Odieuvre, de premières épreuves.*

5183. Histoire de France, par Velly, Villaret et Garnier. *Paris*, 1770-86, 16 *vol. in-4. avec les portraits, v. j.*

5184. La même, 15 *vol. in-4. pap. fin, v. br. excepté le premier et le dernier qui sont en maroquin.*

5185. Recueil de cartes pour l'Histoire de France de Velly. *Paris, Nyon l'aîné*, 1787, 2 *vol. in-4. br. en carton.*

5186. Abrégé chronologique de l'Histoire de France, par le président Hénault. *Paris, Prault*, 1768, 2 *vol. in-4. en feuilles.*

5187. Autre exemplaire, *rel. en v. m.*

5188. Abrégé chronologique de l'Histoire de France, par le président Hénault. *Paris*, 1768, 3 *vol. in-8. v. m.*

5189. Figures de Cochin pour l'Histoire de France: *gr. in-4. premières épreuves.* 25 *pièces.*

5190. Autre exemplaire. 20 *pièces seulement.*

5191. Histoire de France, par Choisy. *Paris*, 1750, 4 *vol. in-12. v. f.*

5192. Exposition de l'Histoire de France, par Cavaillon. *Paris*, 1775, *in-12. v. m.*

5193. Cent dix-neuf dessins de Moreau jeune, pour l'Histoire de France, *avec les gravures de ces dessins imprimées sur papier de Chine.*

Tous ces dessins, ainsi que les gravures, sont très bien montés sur grand papier, avec filets tracés à la plume.

5194. Histoire de France en figures, par David: 20 *cahiers in-4. br.*

5195. Gallia christiana, in provincias ecclesiasticas distributa, opera et studio monachorum congregationis S. Mauri. *Parisiis, Typ. regia*, 1716-85, 13 *vol. in-fol. v. m.*

5196. Les Monuments de la monarchie françoise, par le P. Montfaucon. *Paris, Gandoin*, 1729, 5 *vol. in-fol. Gr. pap. fig. v. m.*

5197. De Origine, progressu et excellentia regni Franco-

rum, authore Car. Molineo. *Lugd.* 1564. — Deux livres de Paul Emile de l'Histoire de France, nouvellement trad. de latin en françois par Simon de Monthiers. *Paris, Vascosan*, 1556, *in-4. vél.*

5198. Tablettes historiques et Anecdotes des rois de France, depuis Pharamond jusqu'à Louis XV. *Paris*, 1766, 3 *vol. in-12. v. f.*

5199. Histoire de l'ancien Gouvernement de la France, par Boulainvilliers. *La Haye*, 1727, 3 *t. en* 2 *vol. in-12. v. f.* — Nouvelles Recherches sur la France. *Paris*, 1766, 2 *vol. in-12. v. b.*

5200. Histoire généalogique et chronologique de la Maison royale de France, des Pairs et des grands Officiers de la Couronne, &c. par le P. Anselme. *Paris*, 1726 *et suivantes*, 9 *vol. in-fol. v.*

5201. Autre exemplaire, *dont toutes les armoiries sont color.*

5202. Autre exemplaire, *dont toutes les armoiries sont peintes en miniature, avec la plus grande magnificence.*

5203. Histoire de la milice françoise, depuis l'établissement de la monarchie, par le P. Daniel. *Paris*, 1721, 2 *vol. in-4. fig. v. br.*

5204. Histoire de la milice françoise, par le P. Daniel. *Amsterdam*, 1724, 2 *vol. in-4. fig. v. br.*

5205. Recueil de Portraits de rois de France, de divers princes, et autres hommes célèbres anciens et modernes, grav. par Moncornet et autres : *in-4. en un paquet.*

5206. Les Vies des Hommes illustres de la France, par Dauvigny. *Paris*, 1769, 27 *vol. in-12. en feuilles.*

5207. Galerie françoise, ou Portraits des hommes et des femmes célèbres qui ont paru en France, avec un abrégé de leur vie. *Paris*, 1771, *in-fol. fig. v. éc.*

5208. La France illustre ou le Plutarque françois, par Turpin. *Paris*, 1782, 4 *vol. in-4. br.*

5209. Faits mémorables, portraits des grands hommes et des femmes illustres de la France, gravés au lavis, et imprimés en couleurs. *Paris, Blin*, 50 *cahiers in-4. Complet.*

5210. Des Antiquités de la maison de France et des maisons Mérovingienne et Carlienne, par G. Ch. Legendre. *Paris, Briasson*, 1739, *in-4. v. j.*

5211. Les Chroniques de Jehan Froissart. *Paris, Galliot Du Pré*, 1530, 2 *vol. in-fol. goth. v. br.*

5212. Histoire et Chronique mémorable de Messire Jehan Froissart. *Paris*, 1574, *in-fol. v. m.*

5200 Tarb. ur[te]

5200 ou 1 ou 2 ed[te] Breny

5204 Bohe cd
5205 Vernr. a[te]
5206 Breny uo[te]

5211 Schall
5212 - Schall -

5219 Bohe 2da

5213. Chroniques d'Enguerrand de Monstrelet, de 1400 à 1467. *Paris*, 1603, *in-fol. v. f.*

5214. Histoire des faits, gestes et conquêtes des rois et peuple de France, par Paul Emile, trad. en franç. par Renart. *Paris*, 1598, *in-fol. v. b.*

5215. Le Mercure françois, 1605 à 1648 : 26 *vol. in-8. y compris le* 19e. *qui est double à cause de quelques différences.* — Chronologie septennaire, 1605, *in-8.* — Chronologie novennaire, 1608, 3 *vol. in-8.* — L'Histoire des Histoires, par La Popelinière, 1599, *in-8. ensemble* 31 *volumes.*

Bel exemplaire de De Thou.

Histoire particulière, jusqu'à Louis XIV.

5216. Nouvelles Annales de Paris, jusqu'au règne de Hugues Capet, par dom Toussaint Duplessis. *Paris*, 1753, *in-4. Gr. pap. br.*

5217. Discours historique concernant le mariage d'Ansbert et de Blithilde, prétendue fille du roy Clothaire I ou II, par Louis Chantereau Lefebure. *Paris, Ant. Vitré*, 1647, *in-4. m. r. dent.*

5218. Histoire du règne de Charlemagne, par de La Bruère. *Paris*, 1745, 2 *vol. in-12. v. b.*

Deux exemplaires.

5219. Histoire de Charlemagne, par Gaillard. *Paris*, 1782, 4 *vol. in-12. v. f.*

5220. Chronologie historique militaire, ou Histoire des armées françoises sous la troisième race, par Pinard. *Paris*, 1760-64, 7 *vol. in-4. v. éc.*

5221. Autre exempl. *en gr. pap. v. m.*

5222. Les Fastes des rois de la maison d'Orléans et de celle de Bourbon, depuis 1497 jusqu'à 1697, par du Londel. *Paris*, 1697, *in-8. v. b.*

5223. Histoire de la maison de Bourbon, par Desormeaux. *Paris, Impr. royale*, 1772, 5 *vol. in-4. dont trois reliés en cuir de Russie et deux brochés.*

5224. Soixante-un dessins de Moreau jeune, Choffart, &c. pour l'Histoire de la maison de Bourbon, par Desormeaux.

Avec 75 épreuves sans lettre, et eaux-fortes, des gravures faites d'après ces dessins.

5225. Vingt-cinq dessins de Boucher et Fragonard pour le même ouvrage, *en un vol. in-fol. mar. vert, tabis, dent.*

Les dessins de Fragonard, au nombre de 21, sont de très beaux portraits au crayon, noir et blanc, des divers princes de la maison de Bourbon. Ils sont d'une proportion beaucoup plus grande que les gravures qui en ont été faites.

5226. Figures de l'Histoire de la maison de Bourbon, *tirées sur gr. pap. blanc, épreuves de graveurs.*

Deux exemplaires.

5226.* Généalogie de la maison de Bourbon, *imprimée sur toile blanche très fine, proprement coloriée, avec des filets en or.*

5227. La Sainte Vie et les Hauts Faits de monseigneur Saint-Louis, roi de France, divisée en quatre parties: *in-8. fig. m. bl. dent. riche reliure couverte de fleurs de lis.*

5227.* Histoire de Saint-Louis, par Menard. *Paris,* 1617, *in-4.*

5228. Histoire de Saint-Louis, IX du nom, roy de France, par Jean sire de Joinville. *Paris, Cramoisy,* 1668, *in-fol. v. f.*

5229. Autre exempl. *rel. en v. br.*

5230. Vie de Saint-Louis, par Choisy. *Paris,* 1690, *in-4.*

5231. Vie de Louis IX, dauphin de France, par de Villiers. *Paris,* 1769, *in-8. v. m.*

5232. Chronique et Histoire de Philippe de Commines. *Paris,* 1529, *in-4. v. m.*

5233. Las Memorias de Felipe de Commines, escolios propios de don Juan Vitrian. *Amberes,* 1643, *2 t. en un vol. in-fol. v. m.*

5234. Les Mémoires de messire Ph. de Commines. *Leyde, Elzev.* 1648, *in-12. m. r.*

5235. Mémoires de Philippe de Commines, édition donnée par Lenglet Dufresnoy. *Paris,* 1747, *4 vol. in-4. v. f.*

5236. Histoire de Charles VIII, par Jaligny. *Paris, Impr. royale,* 1684, *in-fol. v. b.*

5237. Anciens Mémoires du quatorzième siècle, sur le fameux Bertrand Duguesclin, trad. par Lefebvre. *Douay,* 1692, *in-4. v. br.*

5238. Histoire de messire Bertrand Duguesclin, connestable de France. *Paris,* 1618, *in-4. v. br.*

5239. Histoire du chevalier Bayard. *Paris,* 1619, *in-4.*

5240. Histoire de P. Terrail, dit le chevalier Bayard, par Guyard de Berville. *Paris,* 1773, *in-12. v. m.*

5227 Bohe cr
— Small —

234 Preny c.
234 Bull cl
— Bohe - cr
5235 Bohe m

5243

5246

5249 Vern- d[tt]

5254 Vern- d[tt]
5254 Bull d[tt]
— Boh[e] cn

5241. Histoire d'Artus III, duc de Bretaigne et connestable de France, de nouveau publiée par Théodore Godefroy. *Paris*, 1622, *in-4. v. f.*

5242. Rerum gallicarum Commentarii, ab anno 1461 ad annum 1580, auctore Franc. Belcario Peguilione. *Lugd.* 1625, *in-fol. v. f.*

5243. La Cronique du très chrestien et victorieux roy Loys, unziesme du nom. *Paris, Galliot Dupré*, 1558, *in-8. v. j.*

Avec beaucoup d'additions manuscrites sur des feuillets blancs.

5244. Histoire et Chronique de Louis XI. *Paris*, 1620, *in-8. mar. bl. fil.*

5245. Histoire de Louis XI, par Duclos. *Paris*, 1745, 3 *vol. in-12. v. b.*

5246. Mémoires pour servir à l'Histoire de France, de 1515 à 1589, par P. de l'Estoile. *Cologne*, 1719, 2 *vol. in-12. fig. v. br.*

5247. Histoire des Albigeois et des Vaudois ou Barbets, par le R. P. Benoist. *Paris*, 1691, 2 *vol. in-12. v. br.*

5248. Histoire de François Ier. par Gaillard. *Paris*, 1766, 7 *vol. in-12. imparfait.*

5249. Le Sacre, Couronnement, Triumphe et Entrée de la très chrestienne royne et duchesse Claude de France (fille de Louis XII et épouse de François Ier.) : *in-4. v. br.*

Manuscrit sur vélin, du XVIe siècle, avec miniature.

5250. De Coronatione Henrici II, Ecphrasis per J. Chichon. *Parisiis*, 1547. — Oratio de Sententia christianissimi regis ad serenissimos viros Spiræ conventum agentes. *Parisiis, R. Stephanus*, 1544. — Adversus Jacobi Omphalii maledicta pro rege Francorum defensio. (*Ibid.*) *in-4. vél.*

5251. Recueil des choses notables qui ont été faites à Bayonne à l'entrevue du roy très chrestien Charles, neufième de ce nom, et la Reine sa très honorée mère, avec la Reine catholique sa sœur. *Paris, Vascosan*, 1566, *in-12. v. br.*

5252. J. Serrani Commentaria de statu Religionis et reipublicæ in regno Galliæ, regibus Henrico II, Francisco II et Carolo IX : 1572, *in-8. vél.*

5253. Ambassades de M. de Noailles en Angleterre, par l'abbé de Vertot. *Leyde*, 1763, 5 *vol. in-12. v. f.*

5254. Vie de Gaspard de Colligny. *Leyde, Bonav. et Abr. Elzevier*, 1643, *in-12. v. f.*

5255. La vie de Gaspard de Colligny, (par Sandraz de Courtils). *Cologne, Marteau*, 1686, *in-12. v. br.*

5256. Mémoires de Condé. *Amsterdam*, 1740, 6 *vol. in-12. v. j.*

5257. Mémoires de Condé, avec notes et augmentations recueillies par Lenglet Dufresnoy. *La Haye, Jean Neaulme*, 1743, 6 *vol. in-4. gr. pap. m. r.*

5258. Estampes, représentant les troubles et massacres pour faits de religion dans le seizième siècle, gravées, partie en bois, partie en cuivre, montées sur papier grand *in-fol. non relié.*

60 pièces grandes et petites.

5259. Recueil d'estampes représentant les massacres qui ont eu lieu dans le seizième siècle au sujet de la religion : *in-fol. oblong, v. br.*

Deux exemplaires.

5260. Histoire de l'exécution de Cabrières et de Merindol, par Louis Aubery. *Paris, Cramoisy*, 1645, *in-4. v. m.*

5261. Historia delle guerre civili di Francia, di Henr. Cat. Davila. *In Roano*, 1646, *in-fol. v. m.*

5262. Histoire de France, depuis 1550 jusqu'à ce temps, par La Popelinière : 1581, *in-fol. vél. Exemplaire de Soubise.*

5263. Recueil des avis d'estat donnés au Roy Henry troisième, par les Princes et Grands du Royaume, en 1577 : *in-fol. v. f. Mss.*

5264. Histoire de notre temps, contenant un recueil des choses mémorables passées et publiées pour le faict de la religion : 1570, *in-8. v. m.*

5265. Le Réveil matin des François et de leurs voisins, par Eusèbe Philadelphe. *Edimbourg*, 1574, *in-8. v. m.*

5266. Moyens d'abus, entreprises et nullitez du rescrit et bulle du pape Sixte v, contre Henry, roy de Navarre, (par P. de Belloy) : 1586, *in-8. v. f.*

5267. Recueil de pièces servant à l'histoire de Henri III. *Cologne, Marteau*, 1693, *in-12. v. f.*

5268. Panégyrique de l'Hénoticon ou édit de Henri III sur la réunion de ses subjets à l'Eglise catholique, par Honoré de Laurens : 1588, *in-8. v. f. Exemplaire de De Thou.*

5269. Le faux visage découvert du fin regnard de la France : 1589. — Recepte pour la toux du regnard de

5258 } Vern. cr.ᵗ
5259 }

5260 Bohe o

5265 Bohe 2ᵐ

5266 Bohe a

5269 Bohe aᵐ
Le Monᵗ. —

5271 Bohe o tr
— Le Mon.r —

5280 Le Mon.r —

5283 Vern. e tr

5284 Bohe l 1/4

5285 Bohe cr tr

la France, 1589 : et six autres pièces sur l'histoire de France : *in*-8. *vél.*

5270. Le masque de la Ligue et de l'Hespagnol découvert, par L. R. A. *Tours*, 1590, *in*-8. *v. m.*

5271. Histoires des singeries de la Ligue, avec le pourtraict, ou Tableau de la tenue des estats de la Ligue, troisième édition : 1596, *in*-8. *m. r. fig.*

5272. Mémoires de la Ligue. *Amsterdam*, 1758, 6 *vol. in*-4. *v. m.*

5273. Esprit de la Ligue, par Anquetil. *Paris*, 1767, 3 *vol. in*-12. *v. f.*

5274. Journal du règne de Henri III, par P. de l'Estoile, avec le supplément. *Cologne*, 1720, 6 *vol. in*-8. *v. b.*

5275. Journal du règne de Henri III, par P. de l'Estoile, avec des remarques et additions. *La Haye*, 1744, 5 *vol. in*-8. *v. m.*

5276. Description de l'Isle des Hermaphrodites, ou Supplément au Journal de Henri III. *Cologne*, 1724, *in*-8. *v. br.*

5277. Brutum fulmen papæ Sixti V, adversus Henricum Sereniss. regem Navarræ, &c. *in*-8. *m. r.*

5278. Deux autres exemplaires, *reliés en v. br.*

5279. Prosa Cleri Parisiensis ad ducem de Mena, post cædem regis Henrici III. *Lutetiæ, apud Sebastianum Nivellium, Typographum Unionis*, 1589, *in*-4.

Manuscrit moderne, sur vélin, d'une belle écriture, avec des ornements.

5280. De la puissance des Roys, contre l'usurpation du tiltre et qualité de Roy de France, faicte par le roi de Navarre. *Robert Nivelle*, 1589, *in*-8. *v. f.*

5281. Autre exemplaire, *rel. en m. r.*

5282. Joan. Boucher, de justa Henrici tertii abdicatione e Francorum regno libri quatuor. *Parisiis*, 1589, *in*-8. *v. f. fil.*

5283. De justa Reipub. christianæ in reges impios et hæreticos authoritate, (auct. Guil. Rose). *Parisiis*, 1590, *in*-8. *v. m. l. r.*

5284. La Fatalité de S. Cloud près Paris, (par le P. Guignard. *Paris*), 1672, *in*-12. *v. br.*

5285. Sermons de la simulée conversion de Henri de Bourbon, par J. Boucher. *Juxte la copie*, 1594, *in*-8. *vélin.*

5286. Il Catechismo et confession di Fede Spagnola, 1594, et 25 autres pièces de la même année : *in*-8. *v.*

5287. Dialogue d'entre le Maheustre et le Manant, 1594. — Censure de cet ouvrage, et 8 autres pièces du même temps : *in*-8. *vélin.*

5288. Dialogue d'entre le Maheutre et le Manant : 1594, *in*-8. *vélin.*

5289. Autre exemplaire, édition en petits caractères *in*-8. *vél.*

5290. Satyre ménippée de la vertu du Catholicon d'Espagne, 1594. — Autres pièces sur la Ligue, dont un discours Mss. de M. de Rohan : *in*-8. *v. br.*

5291. Satyre ménippée de la vertu du Catholicon d'Espagne. *Ratisbonne*, (*Elzevir*), 1664, *in*-12. *v. br.*

5292. Satyre menippée de la vertu du Catholicon d'Espagne et de la tenue des états de Paris, avec des remarques de Le Duchat. *Ratisbonne*, 1752, 3 *vol. in*-8. *fig. v. f.*

5293. Recueil de Pièces : le Testament de la Ligue : 1594. — Le Passe-temps de M. Guillaume : 1611. — Satyre Ménippée sur l'assemblée de Saumur : 1612. — Le serviteur fidel : 1614. — La Noblesse françoise au Chancelier. — L'anti-Mauregard, ou le Fantosme du bien public : 1614. — Discours sur la defecte de 35 poules et le coq, en un soupé, par trois soldats : 1614. — Pasquin, ou Coq-à-l'asne de cour : 1616, *in*-8. *v. m.*

5294. Arrest de la Court de Parlement contre le très meschant parricide François Ravaillac. — Procédure faicte contre Jean Chastel : 1595. — Prosopopée et complaincte de la pyramide du palais : *in*-8. *m. vert.*

5295. Invective contre l'abominable parricide attenté sur la personne du roi Henri IV, par Pierre Constant. *Paris*, *F. Morel*, 1595. — Les causes des guerres civiles de la France, par le même. *Paris*, *F. Morel*, 1597, *in*-8. *vél.*

5296. Lettre mystique touchant la conspiration dernière, avec l'ouverture de la Cabale mystérielle des Jésuites. *Leyden*, 1602, *in*-8. *m. r.*

5297. Copie du procès criminel de Fr. Ravaillac : 1610, *in*-4. *Mss.*

5298. Avantures du baron de Fœneste, par d'Aubigné. *Cologne*, 1729, 2 *tomes en un vol. in*-8. *v. f.*

5287 Bohe e[tr]

5288 Bohe d

5291 Bup. d[tr]
Bohe u[tr]

5293 Vern. a[tr]

5294 Bohe u[tr]

5304 Bohe cr

5306 Cortes cn

5309 Bohe ut

5299. Journal du règne de Henri IV, par P. de l'Etoile, avec des remarques et additions. *La Haye*, 1741, 4 *vol. in-8. br. en carton.*

5299.* Mémoire de Marguerite de Valois, Reine de France et de Navarre. *Liége*, 1713, *in-8. v. f.*

5300. Autre exemplaire, *en v. br.*

5301. Mémoires de Marguerite de Valois. *La Haye*, 1715, 2 *vol. in-8. v. br.*

5302. Mémoires ou œconomies royales d'estat, domestiques, politiques et militaires de Henri le Grand, par Max. de Béthune de Sully. *Amsterdam, aux* VVV *verts*, 2 *vol. in-fol. l. r. v. br.*

5303. Les mêmes mémoires de Sully. *Paris*, 1664-62, 3 *tomes en* 2 *vol. in-fol. v. br.*

5304. Mémoires de Maximilien de Béthune, duc de Sully, mis en ordre avec des remarques, par l'abbé de l'Ecluse. *Londres*, (*Paris*), 1745, 3 *vol. in-4. v. br.*

5305. Les mêmes. (*Londres, Paris*), 1747, 3 *vol. in-4. gr. pap. fig. v. éc.*

5306. Mémoires du duc de Sully. *Londres*, 1778, 8 *vol. in-12. v. f.*

5307. Autre exemplaire, *relié en vélin blanc.*

5308. Recueil de pièces historiques et autres, de 1589 à 1630 : *in-fol.*
Manuscrit du XVIIe siècle.

5309. L'Isle des Hermaphrodites nouvellement découverte. — Discours de Jacophile à Limne. — La Rencontre merveilleuse de Piedaigrete avec maistre Guillaume revenant des Champs-Elisées, trad. du caldéen en françois, 1606. = Discours faict au Roi, par Mathault, naguieres revenu du Paradis : 1605, *in-12. m. r. dentelles.*

5310. Lettres du cardinal d'Ossat, de 1594 à 1604. *Paris*, 1624, *in-fol. grand pap. v. f. Armes de De Thou.*

5311. Négociations de la paix conclue à Vervins entre Henri IV et Philippe II, en 1598 : *Mss. in-fol. v. f.*

5312. Ambassades de La Boderie en Angleterre, publiées par Paul Denys Burtin : 1750, 5 *vol. in-12. v. m.*

5313. Histoire de Marie de Médicis, par Mézeray. *Amsterd.* 1731, 2 *vol. in-12. v. m.*

5314. Histoire de la régence de Marie de Médicis, par Mézeray. *La Haye*, 1743, *in-4. v. m.*

5315. Vie de Marie de Médicis. *Paris*, 1774, 3 *vol. in*-8.

5316. Diverses pièces pour la défense de la Reyne, mère du Roy très chrestien Louys XIII, par Matthieu de Morgues. (*Paris*), 1637, *in-fol. vél. Armes de De Thou.*

5317. Histoire de Louis XIII, par Levassor. *Amsterdam*, 1701, 18 *vol. in*-12. *v. b.*

5318. Histoire du règne de Louis XIII, par le père H. Griffet. *Paris*, 1758, 3 *vol. in*-4. *v. m.*

5319. Histoire militaire du règne de Louis XIII, par Ray de St. Geniés. *Paris*, 1755, *in*-12. *m. bl.*

5320. Histoire du règne de Louis XIII, depuis la mort d'Henri IV, jusqu'à la clôture des Etats-Généraux. *Paris*, 1716, 5 *vol. in*-12. *v. b.* — Recueil de pièces concernant l'histoire de Louis XIII, depuis 1610 jusqu'en 1617. *Paris*, 1716, 4 *vol. in*-12. *v. b.*

5321. Conférence de la Samaritaine avec le coq de Nostre-Dame : *in*-8. *v. f.*

5322. Mémoires de Ph. de Mornay. *A la Forest*, 1624-1628, 2 *vol. in*-4. *v. f. Exemplaire de De Thou.*

5323. Histoire des choses qui se sont passées au siége de Montauban, (par A. I. D.) 1624, *in*-8. *vélin.*

5324. Portrait du maréchal de Gassion. *Paris*, 1664, *in*-12.

5325. Mémoires de Roger de Rabutin, comte de Bussy. *Paris*, 1696, 2 *vol. in*-4. *v. br.*

5326. Histoire de la rébellion excitée en France par les rebelles de la religion prétendue réformée. *Paris*, 1622, *in*-8. *v. br.*

5327. Histoire des Diables de Loudun, et du supplice d'Urbain Grandier. *Amst.* 1716, *in*-12. *v. f.*

5328. Mémoires du duc de Rohan, jusqu'en 1629. (*Leyde, Elzev.*) 1644, *in*-12. *vélin.*

5329. Mémoires du duc de Rohan. *Amst.* 1756, 4 *vol. in*-12. *br.*

5330. Mémoires du maréchal de Bassompierre. *Cologne*, 1665, 3 *vol. in*-12. *v. f.*

5331. Autre exemplaire, 3 *vol. en demi-reliure.*

5332. Mémoires du mareschal de Bassompierre. *Cologne, P. du Marteau*, 1692, 2 *vol. in*-12 *v. f.*

5333. La Chasse aux larrons, ou Etablissement de la

5327 Bohe L 3/4

5329 Bohe l

5330 Buss u

5333 Bohe L en

(5327)

chambre de justice, par J. Bourgoin. *Paris*, 1625, *in*-8. *v. f.*

L'auteur de ce livre s'élève sur-tout contre le dangereux crime du péculat.

5334. Pièces du procès de Henri de Tallerand, comte de Chalais, décapité en 1626. *Londres*, (*Paris*), 1781. — Lettre de Marion de l'Orme aux auteurs du Journal de Paris, 1780, (par de La Borde): *in*-12. *baz.*

5335. Mémoire de Castelnau, par Le Laboureur. *Bruxelles*, 1731, 3 *vol. in-fol. très grand pap. en feuilles.*

5336. Mémoires de Montchal, contenant des particularités de la vie et du ministère du cardinal de Richelieu. *Rotterdam*, 1718, 2 *vol. in*-12. *v. br.*

5337. Le véritable père Josef, capucin, nommé au cardinalat, contenant l'histoire anecdote du cardinal de Richelieu, (par l'abbé Richard.) *Saint-Jean-de-Maurienne*, 1704, *in*-8. *v. f.*

5338. Mémoires du comte de Brienne, ministre et premier secrétaire d'état. *Amsterd. J. Fr. Bernard*, 1719, 3 *vol. in*-8. *v. br.*

5339. Mémoires de Montrésor. *Cologne*, 1723, 2 *vol. in*-12. *v. f.*

5340. Relation de la mort du roi Louis XIII, écrite par Jacques Antoine, garçon ordinaire de la chambre, l'un des témoins oculaires. — Mort d'Anne d'Autriche, épouse de Louis XIII, par le même : *in*-4. *v. br. Mss.*

5341. Doubles registres de la Chambre des comptes, pour l'ordinaire des guerres, pour différentes taxes d'offices et autres objets de comptabilité, de 1626 à 1632 : 6 *vol. grand in*-4. *rel. en vél.*

Ces registres, écrits sur parchemin, sont intéressants, non comme pièces d'une comptabilité depuis long-temps appurée, mais comme monuments historiques, pouvant fournir plus d'un document utile sur l'administration financière de ces temps-là.

5342. Mémoires de Michel de Marolles. *Paris*, 1656, *in-fol. vélin.*

5343. Mémoires pour servir à l'histoire d'Anne d'Autriche, par madame de Motteville. *Amsterd.* 1723, 5 *vol. in*-12. *v. b.*

5343.* Les mêmes. *Amsterd.* 1750, 6 *vol. in*-12. *v. f.*

Histoire du règne de Louis XIV.

5344. Histoire du règne de Louis XIV, par de Limiers. *Amsterd.* 1720, 3 *vol. in-4. fig.*

5345. Histoire de France sous le règne de Louis XIV, par Larrey. *Amsterd.* 1728, 2 *vol. in-4. v. f.*

5346. Histoire de France sous le règne de Louis XIV, par Larrey. *Rotterd.* 1733, 9 *vol. in-12. v. f.*

5347. Autre exemplaire, *rel. en v. br.*

5348. Histoire de la vie et du règne de Louis XIV, par Bruzen de La Martinière. *La Haye*, 1740, 5 *vol. in-4. v. éc. fig.*

5349. Histoire de Louis XIV, par Pelisson. *Paris*, 1749, 3 *vol. in-12. v. f.*

5350. Histoire de Louis XIV, par Reboulet. *Amsterd.* 1756, 9 *vol. in-12.*

5351. Mémoires pour servir à l'histoire de Louis XIV, par l'abbé de Choisy. *Utrecht*, 1727, 2 *tomes en un vol. in-8. v. f.*

5352. Siècle de Louis XIV, par Voltaire. *Leipsic*, 1754, 4 *vol. in-12. v. m.*

5353. Nouveau siècle de Louis XIV, (par Noël et Sautereau de Marsy). *Paris*, 1793, 4 *vol. in-8.*

5354. Histoire des guerres et des négociations qui précédèrent le traité de Westphalie, par Bougeant. *Paris*, 1751, 6 *vol. in-12. v. m.*

5355. Histoire des guerres et des négociations qui précédèrent le traité de Westphalie, par Bougeant. *Paris*, 1767, 3 *vol. in-4.*

5356. Actes, mémoires, et autres pièces concernant la paix d'Utrecht, (par Casimir Freschot). *Utrecht*, 1714-15, 7 *vol. in-12.*

5357. Lettres, mémoires et négociations du comte d'Estrades. *Londres*, 1743, 9 *vol. in-12. v. m.*

5358. Mémoires de mademoiselle de Montpensier. *Paris*, 1728, 6 *tomes en* 3 *vol. in-12. v. b.*

5359. Mémoires de mademoiselle de Montpensier. *Londres*, (*Paris*), 1746, 7 *vol. in-12. baz.*

5360. Mémoires du duc de La Rochefoucauld. *Cologne*, 1662, *in-12.*

5361. Mémoires de Gourville. *Paris*, 1724, *in-12. v. m.*

5348 Stapl. cr[tr]

351 Metn a[tr]

5360 Bdh[a] d[tr]

5362. Mémoires de Gourville. *Paris*, 1782, 2 *vol. in*-12.

5363. Mémoires de Retz et de Joly. *Amsterd.* 1718, 7 *vol. in*-12. *v. b.*

5364. Mémoires de M. de Bordeaux. *Amsterd.* 1758, 4 *tomes en* 2 *vol. in*-12. *vél.*

5365. Relation de la conduite présente de la cour de France. *Leyde*, 1665, *in*-12. *v. m.*

5366. La Gazette en vers, de 1665 à 1675. *Paris*, 2 *vol. in-fol. v. éc.*

5367. Recueil historique contenant diverses pièces curieuses de ce temps. *Cologne*, (*Hollande*), 1666, *in*-12. *v. éc.*

5368. Bouclier d'état et justice contre le dessein manifestement découvert de la Monarchie universelle, par Lizola : 1667, *in*-12.

5369. Mémoires d'Omer Talon. *La Haye*, 1732, 8 *vol. in*-12. *v. f.*

5370. Le Magnanime, ou l'Eloge du prince de Condé. *Paris*, 1687, *in*-12.

5371. Mémoires pour servir à l'histoire de Louis de Bourbon, prince de Condé. *Cologne*, 1697, 2 *vol. in*-12.

5372. Mémoires du prince de Conti, touchant les obligations des gouverneurs de province. *Paris*, 1667, *in*-12.

5373. Mémoires de M. de Lyonne, et interceptés par ceux de la garnison de Lille. (*Holl.*) 1668, et plusieurs autres pièces assez rares : *in*-12. *vél.*

5374. La France politique, ou ses desseins exécutez et à exécuter sur le plan des passez. *Charleville*, 1672, *in*-12. *vélin.*

5375. Histoire du vicomte de Turenne, par Charles-André de Ramsay. *Paris*, 1735, 2 *vol. in*-4. *fig. gr. pap. v. f.*

5376. Histoire des quatre dernières campagnes du maréchal de Turenne, en 1672-73-74-75, par le chevalier de Beaurain. *Paris*, 1782, 2 *vol. in-fol. demi-reliure.*

5377. Cartes géographiques des campagnes de Turenne, par le chevalier de Beaurain : *in-fol. en feuilles.*

5378. Collection des lettres et mémoires du maréchal de Turenne, par Grimoard. *Paris*, 1782, 2 *vol. in-fol.*

5379. Campagne de 1674, commandée par le prince de

Condé : *in-8. m. r. avec beaucoup de cartes dessinées et lavées.*

Manuscrit fait par ordre du prince de Conti, fils du grand Condé.

5380. Campagnes du prince de Condé, en 1674 : *petit in-4. v. f.*

Manuscrit du temps, fort curieux.

5381. Campagne de Louis, prince de Condé, en Flandres, en 1674, par Carlet de La Rozière. *Paris, Merlin,* 1765, *in-12. br.*

5382. Histoire de la campagne de M. le prince de Condé, en Flandres, en 1674, avec plans et cartes, par le chevalier de Beaurain. *Paris*, 1774, *in-fol. m. r.*

5383. Autre exemplaire, *rel. en v. m.*

5384. Mémoires sur la campagne d'Allemagne, en 1677, par le maréchal de Créquy : *in-fol. v. m.*

Manuscrit d'une belle main.

5385. Avis fidel aux véritables Hollandois, (par Wicquefort. *Holl.*) 1673, *in-4. fig. vél.*

5386. Recueil des testaments politiques de Richelieu, Colbert, Louvois, et du duc de Lorraine : 4 *vol. in-12. br.*

5387. Les glorieuses campagnes de M. le duc d'Anghien : *gr. in-fol. v. br.*

5388. Mémoires de Duguay-Trouin. *Paris*, 1740, *in-4. et un Atlas, m. r.*

5389. Mémoires des divers emplois et des principales actions du maréchal du Plessis. *Paris*, 1676, *in-4. v. br.*

5390. Mémoires de M. le duc d'Orléans. *La Haye*, 1685, *in-12. v. br.*

5391. Histoire du cardinal Mazarin, par Aubery. *Paris*, 1688, 2 *vol. in-12. v. b.*

5392. La cour de France turbanisée, et les trahisons démasquées. *Cologne, P. Marteau*, 1686, *in-12. non rogné.*

5393. Autre exemplaire, *rel. en v. f.*

5393.* Autre exemplaire, *rel. en v. éc.*

5394. Copies, ou plutôt, Minutes de lettres d'ambassade, écrites du Danemarck à Paris, en 1688 : *in-fol. v. br.*

5395. Négociations de M. le comte d'Avaux en Hollande, depuis 1679 jusqu'en 1684. *Paris*, 1752, 6 *vol. in-12. v. f.*

5396. Mémoires de M. de Saint-Hilaire. *Amsterd.* 1766, 4 *vol. in-12. v. f.*

5400 Bohe e^tr

5401 Vern. d^tr

— Bohe e^tr

5400

5401

5409 Kr cnn

5397. Apologie de Louis XIV, sur la révocation de l'édit de Nantes, avec la Dissertation sur la St. Barthélemi, par l'abbé de Caveirac : 1758, *in-8. v. b.*

5398. Les Soupirs de la France esclave qui soupire après sa liberté, en 15 mémoires. *Amsterd.* 1690, *in-4. carton.*
Exemplaire complet.

5399. Histoire militaire de Flandres, de 1690 à 1694, avec cartes et plans, par le chevalier de Beaurain. *Paris,* 1755, 3 *vol. in-fol.*

5400. Le Tombeau des amours de Louis le Grand, et ses dernières galanteries. *Cologne,* 1695, *in-12. m. bleu.*

5401. L'Art d'assassiner les Rois, enseigné par les jésuites à Louis XIV et Jacques II. *Londres,* 1696, *in-12. v. m.*

5402. Ministère de Colbert, 1669 à 1691. — Du chancelier Pontchartrain, 1691 à 1715. — Du comte de Morville, 1715 à 1723 : 5 *vol. in-4. Mss.*

5403. Histoire amoureuse des Gaules. *Amsterdam,* 1671. — Histoire du Palais Royal. — Histoire galante du comte de Guiche et de Madame : *in-12. v. br.*

5404. Nouveaux caractères de la famille royale, des ministres d'état, et des principales personnes de la cour de France. *Villefranche, Paul Pinceau,* 1703, *in-12. vél.*

5405. J. Tolandi Oratio Philippica ad excitandos contra Galliam Britannos. *Londini,* 1707, *in-8. m. r.*

5406. Recueil de diverses pièces curieuses, historiques et autres : *in-fol. v. f.*

Manuscrit avec la date de 1710.

5407. Justification des lettres-patentes de Louis XIV, données à Versailles au mois de mars 1713, et registrées au Parlement, le 15 du même mois, qui déclarent Philippe V, roy d'Espagne, et ses descendants, exclus de la couronne de France : *in-fol. m. bl. dent.*

Beau manuscrit sur papier, de la main de Gilbert. Il est relié aux armes de France et d'Orléans.

5408. Quinze médailles de Louis XIV, par Audran, et Simoneau, premières épreuves, avec une explication manuscrite : *grand in-8. m. r.*

5409. Médailles sur les principaux événements du règne de Louis-le-Grand, avec des explications historiques, par l'Académie des inscriptions et médailles. *Paris, Imprimerie royale,* 1702, *in-fol. m. vert, dentelles, avec la préface manuscrite.*

5410. Autre exemplaire, 1702, *in-fol. m. rouge. Sans la préface.*

5411. Médailles du règne de Louis-le-Grand. *Paris, Imprimerie royale*, 1723, *in-fol. v. m.*

5412. Journal du marquis de Dangeau, depuis 1707 jusqu'en 1716, 6 *vol. in-fol. v. f.*

Manuscrit de la bibliothèque de Soubise.

5413. Histoire militaire du prince Eugène de Savoie et du duc de Marlborough, par Rousset. *La Haye*, 1729, 2 *vol. gr. in-fol. fig. v. br.*

5414. Histoire du prince Fr. Eugène de Savoie. *Amsterd.* 1740, 5 *vol. in-12. v. br.*

5415. Etat de la France, par le comte de Boulainvilliers. *Londres*, 1727, 3 *vol. in-fol. v. f.*

5416. L'Espion turc. *Cologne*, 1715, 6 *vol. in-12. fig. v. b.*

Histoire du règne de Louis XV.

5417. Mémoires sur la régence et le règne de Louis XV: *in-4. Mss.*

5418. Mémoires de la régence du duc d'Orléans, pendant la minorité de Louis XV. *La Haye*, 1730, 3 *vol. in-12. fig. v. b.*

5419. Mémoires sur le systême proposé par Law: *in-fol. v. m.*

Manuscrit du temps.

5420. Mémoires politiques et militaires pour servir à l'histoire de Louis XIV et Louis XV, composés par Millot, sur les pièces recueillies par Adrien Maurice, duc de Noailles. *Paris*, 1777, 6 *vol. in-12. v. éc. pap. fin.*

5421. Le sacre de Louis XV, roi de France et de Navarre, dans l'église de Rheims, le XXV octobre 1722. *Paris, grand in-fol. fig. m. bl. dent.*

5422. Comptes de la Maison du Roi, pour l'année 1727, Jean-Louis Thiroux de Lailly, trésorier-général: *grand in-4. v. f.*

Manuscrit sur parchemin.

5423. Testament politique du cardinal J. Alberoni. (par Maubert de Gouvest.) *Lausanne*, 1754, *in-12. v. m.*

5430 Coste dt

5432 Vernt - e

5439 Bohe et

5424. Mémoires secrets de la cour de France. (par Rustaing de Saint-Jory.) *Amsterd.* 1733, 3 *vol. in*-12. *v. f.*

5425. L'Espion dans les cours des Princes chrétiens. (par Marana.) *Cologne*, 1739, 6 *vol. in*-12. *v. m.*

5426. Théâtre de la guerre en Allemagne, en 1733-34-35, par Le Rouge. *Paris*, 1741, *in*-4. *oblong*, *v. m.*

5427. Campagne de Noailles en Allemagne, en 1743. *Amsterd.* 1760, 2 *vol. in*-12. *v. f.*

DEUX exemplaires.

5428. Vie politique et militaire du maréchal de Belle-Isle, avec son Codicille. *La Haye*, 1762, 2 *vol. in*-8. *v. m.*

5429. Testament politique du maréchal duc de Belle-Isle, (par Chevrier). *Paris*, (*Hollande*), 1762, *in* 8. *cart.*

5430. Histoire de Maurice, comte de Saxe, par le baron d'Espagnac. *Paris*, 1773, 2 *vol. in*-12. *m. r. et Atlas br.*

5431. Autre exemplaire, semblable.

5432. Atlas des campagnes du maréchal de Saxe : *in*-4. *demi-reliure.*

5433. Campagnes de Louis XV, par Gosmond de Vernon : *in*-4. *fig.*

5434. Histoire des conquêtes de Louis XV, de 1744 jusqu'à la paix de 1748, par Dumortous. *Paris*, 1759, *in-fol. cuir de Russie, dent. Encadré de format très gr. in-fol.*

5435. Correspondance du marquis de Montalembert pendant les campagnes de 1757 et 1758 : 3 *vol. in*-8. *en feuilles.*

QUATRE exemplaires.

5436. Campagne du duc de Coigny en Allemagne. *Amst.* 1761, 8 *vol. in*-12. *v. m.*

5437. Histoire de la rivalité de la France et de l'Angleterre, par Gaillard. *Paris*, 1771, 5 *vol. in*-12.

5438. Etat des Gouvernements militaires et Etat-Major des places du royaume de France, année 1773 : *in*-8. *m. r.*

Manuscrit bien exécuté.

5439. Vie du Dauphin, père de Louis XVI, par Proyart. *Paris*, 1782, 2 *vol. in*-12. *v. m.* — Fastes du règne de Louis XV. *Paris*, 1766, 2 *vol. in*-8. *v. f.*

5440. Origine, progrès et état actuel de la Maison du Roi, et de toutes les troupes de France, par Simon Lamoral

Le Pippre de Noeufville. *Liége, Ever. Kints*, 1734-35, 3 *vol. in-4. pap. de Hollande, m. r. fig.*

5441. Médailles du règne de Louis XV. *Paris, in-4. m. r.*

Trois exemplaires, *rel. en veau fauve.*

Histoire du Règne de Louis XVI et de la Révolution françoise.

5442. Description et relation ou procès-verbal de tout ce qui a été fait et de ce qui s'est passé à l'occasion du mariage de Louis-Auguste, dauphin de France, avec Marie-Antoinette-Joseph-Jeanne, archiduchesse d'Autriche, par M. de La Ferté, intendant des Menus. *gr. in-4. m. j.*

Manuscrit aux armes de France.

5443. Le Sacre et Couronnement de Louis XVI, roi de France et de Navarre, avec figures gravées par Patas. *Paris*, 1775, *cuir de Russie, dentelles.*

Exemplaire encadré, de format grand *in-fol.* et auquel on a joint la grande estampe de Moreau jeune, de belle épreuve, avec l'eau-forte.

5444. Sagesse de Louis XVI. *Paris*, 1775, 2 *vol. in-8. v. m.*

5445. Liste des Officiers attachés aux troupes et à l'artillerie de la marine, au 1er janvier 1775 : *in-8. m. r. tabis. Mss.*

5446. Etat des forces navales de France au mois d'aoust 1778 : *in-8. m. r. tab. dent.*

5447. Etat de la Marine : 1780, *petit in-4. m. v. tab. dent. Mss.*

5448. Etat général des bâtimens du Roi, année 1775, *in-8. v. m.*

Très joli manuscrit, contenant le compte exact des dépenses pour l'administration des bâtiments du roi.

5449. L'Observateur Anglois, ou Correspondance secrète entre milord All' Eye et milord All' Ear. (par Fr. Pidansat de Mairobert.) *Londres*, 1777, 4 *v. in-12. v. f.*

5450. Autre exemplaire, dont 2 *vol. rel. et* 2 *br.*

5451. Le procès des trois Rois Louis XVI, Charles III et Georges III, (par Bouffonidor). *Londres*, 1781, *in-8. vél. éc.*

5452. Le Diable dans un benitier. *Paris, de l'Imprimerie Royale, in-8. v. m.*

5443 Bohe aa^tt

5444 Bohe d^o

5452 Bohe u^o

5453 Bohe a^{rs}

5456 Bohe lit

5457 Bohe f^{rs}

5466 Bohe crin^{u} les deux

38e vacation

3 art. a Welt^{h}

Blondel 21 - 20 Thesaurus linguae latinae, 1740. 4 vol. in fol. 6r

LeBlanc 87 Voyage en Dalmatie fol. carton

idem 87 un 2e exemplaire

Renouard 131 herbier de Bulliard vol. in fol. carton

5453. L'Espion dévalisé, (par le comte de Mirabeau.) *Londres*, 1782, *in-8. v.*

5454. Extrait des délibérations du Comité supérieur de la guerre, du 7 février 1781 au 8 mai 1784 : *in-fol. m. r. Mss.*

5455. Mémoire du comte de Grasse, sur le combat naval du 12 avril 1782, avec les plans des positions des deux flottes : *in-4. br. cartes.*

5456. Recueil des Mémoires et autres pièces concernant l'affaire du Collier : *in-4. in-8. et in-12. avec 31 portraits, la gravure du Collier et quelques lettres et notes manuscrites relatives à la même affaire : portefeuille in-4.*

5457. Maximes et Pensées de Louis XVI et d'Antoinette. *Paris*, 1802, *in-8.*

5458. Eloge historique et funèbre de Louis XVI. *Neuchâtel*, 1796, *in-8. v.*

5459. Le Moniteur, ou Gazette nationale, depuis son origine jusqu'au premier janvier 1808, avec les Tables. *Paris, 26 vol. in-fol. demi-reliure, et le reste br.*

5460. Analyse du Moniteur, avec les Tables. *Paris*, 1801, *7 vol. in-4. bas.*

5461. Autre exemplaire, *br.*

5462. Portraits des Députés à l'Assemblée nationale de 1789. *Paris, Levachez, in-4. 27 cah. des prem. épr.*

5463. Autre exemplaire, *semblable.*

5464. Deux autres exemplaires, *coloriés.*

5465. Collection complette des Portraits des Députés de l'Assemblée nationale de 1789, par Jabin. 4 *vol. in-4. bien complets.*

Il n'existe de ce Recueil que quelques exemplaires complets, les cuivres du tome IV ayant été détruits, même avant le temps de la mise en vente.

DEUX exemplaires.

5466. Tableaux historiques de la Révolution françoise. *Paris, Auber, in-fol. pap. vél. Cahiers* 1 *à* 7, 14, 67 ; 13 *cahiers des portraits, et paquet de figures et texte dépareillés.*

5467. Gravures historiques des principaux événements depuis l'ouverture des Etats généraux de 1789, par Janinet. *Paris*, 1789, *in-8. fig. grand pap. vél.*

5468. Almanach historique de la Révolution françoise, par Rabaut de Saint-Etienne. *Paris, Didot l'aîné*, 1792, 2 *vol. in-18. fig. br. en cart.*

Imprimé SUR VÉLIN.

5469. Précis historique de la Révolution françoise, par Rabaut de Saint-Etienne. *Paris, Didot l'aîné*, 1792, 2 *vol. in-24. br. en cart.*

Imprimé sur vélin.

5470. Drapeaux de la Garde nationale : 2 *vol. in-4. fig. col.*

5471. Mémorial révolutionnaire de la Convention, par Vasselin. *Paris*, 1797, 4 *vol. in-12.*

Histoire particulière des Villes et Provinces de France.

5472. Tableau de Paris, par Mercier, 1781, 4 *tom. en* 2 *vol. in-8. v. m.*

5473. Dictionnaire historique de la ville de Paris. *Paris*, 1779, 4 *vol. in-8. v. m.*

5474. Description historique de la ville de Paris, par Piganiol de la Force. *Paris*, 1765, 10 *vol. in-12. fig. veau m.*

5475. Histoire de la ville de Paris, par D. Felibien. *Paris*, 1725, 5 *vol. in-fol. grand pap. v. m.*

5476. Le Théâtre des Antiquitez de Paris, par le R. P. F. J. Du Breul. *Paris*, 1612, *in-4. v. m.*

5477. Recherches critiques, historiques et topographiques sur la ville de Paris, par Jaillot. *Paris*, 1773, 5 *vol. in-8. fig. v. m.*

5477.* Les mêmes. *Paris*, 1772, 6 *vol. in-12. fig.*

5478. Mémoires historiques et critiques sur la topographie de Paris. *Paris*, 1771, *in-4. br.*

5479. Mémorial de Paris et de ses environs. *Paris*, 1749, 2 *vol. in-12. v. m.* — Projet des embellissements de la ville et faubourgs de Paris, par Poncet de La Grave. *Paris*, 1755, 2 *vol. in-12.*

5480. Abrégé historique sur l'origine et l'antiquité du Châtelet : *in-4. m. r.*

Manuscrit moderne, avec quelques ornements à l'encre de la Chine.

5481. Histoire du Ponthieu, de Montreuil et d'Abbeville. *Abbeville*, 1767, 2 *vol. in-12.*

5482. Histoire de Melun, par Rouillard. *Paris*, 1628, *in-4. v. br.*

5483. Histoire des pays du Gastinois, Senonois et Hurpois, par Dom Guill. Morin. *Paris*, 1630, *in-4. v. br.*

Trois exemplaires.

5477 Carb. CR

5481 Prem u- cn

5490 Vern. an ✓*

5495* Costes r
5496 Bohn e
5497 Costes u

5484. Histoire du duché de Valois. *Paris*, 1764, 3 *vol. in-4.* 5 Brunot
5485. Histoire de la ville et des Seigneurs de Coucy, par Dom Toussaints du Plessis. *Paris*, 1728, *in-4. fig. v. br.*
5485.* Augusta Viromanduorum vindicata et illustrata, seu Antiquitates urbis et ecclesiæ Sancti Quintini, opera Claudii Hemeræi. *Paristis*, 1643, *in-4. fig. v. br.* 6 5 Vanhulten
5486. Aureliæ urbis memorabilis ab Anglis obsidio, anno 1428, authore J. L. Micquello. *Aureliæ*, 1569, *in-8.*
5487. Histoire ecclésiastique, civile, politique, littéraire et topographique de Langres, par de Mangin. *Paris*, 1765, 3 *vol. in-12. mar. bl.* 5 20 Brunot
5488. Recueil des Opuscules de Catherinot sur l'Histoire de la province de Berry : 57 *pièces in-4. m. r.* 11 – 95 Renouard
5489. Histoire du Berry, par Pallet. *Bourges*, 1785, 5 *vol. in-8.* manq. les figures, revendu 2 – 5 – Merlin
5490. G. Paradin de antiquo statu Burgundiæ. *Basileæ*, 1542, *in-8. v. f.* 4 – 5 Renouard
5491. Annales de Bourgogne, par Paradin. *Dijon*, 1566, *in-fol. v. f.* 2 LeRoy
5492. Histoire générale et particulière de Bourgogne, (par Dom Plancher et Dom Merle). *Dijon, Frantin*, 1739-81, 3 *vol. in-fol. v. br.* 10 – 5 Simson
5493. Abrégé chronologique de l'Histoire ecclésiastique, civile et littéraire de Bourgogne, par Mille. *Dijon*, 1771, 2 *vol. in 8. v. f.* 2 P
5494. Description du gouvernement de Bourgogne, par Garreau. *Dijon*, 1734, *in-8. v. j.* 2 Brunot
5495. Recherches et Mémoires pour servir à l'Histoire de l'ancienne ville d'Autun, par Munier. *Dijon*, 1660, *in-4. veau br.* 4 – 10 Brunot
5495.* Mémoires de la république Séquanoise et de la Franche-Comté de Bourgogne, par Gollut. *Dole*, 1592, *in-fol. v. br.* — Histoire des Séquanois et de la province Séquanoise, par Dunod. *Dijon*, 1735, *in-4. m.* 6 Renouard
5496. Histoire de la ville de Tournus et de l'abbaye de Saint-Filibert. *Dijon*, 1733, *in-4. fig. v. m.* 5 id
5497. J. J. Chiffletii Vesontio, civitas imperialis libera, Sequanorum metropolis, plurimis Historiæ monumentis illustrata. *Lugd.* 1718, *in-4. fig. v. f.* 8 50 Brunot
5497.* Histoire civile et politique de la ville de Rheims, par Anquetil. *Rheims*, 1756, 3 *vol. in-12. v. m.* 7 60 Brunot / 10 Vanhulten
5498. Topographie historique de la ville de Troyes. *Troyes*, 1783, 3 *vol. in-8.* 8 Mayence

5499. Histoire de Lorraine, par D. Calmet. *Nancy*, 1745, 7 *vol. in-fol.*

5500. Description de la Lorraine et du Barrois, par Durival. *Nancy*, 1778, 2 *vol. in*-4. *br.*

5501. Histoire de Metz, par les Bénédictins. *Metz*, 1769, 4 *vol. in*-4. *v. m.*

5502. Histoire d'Alsace, depuis Jules-César jusqu'à Louis XV, par l'Aiguille. *Strasbourg*, 1727, 4 *t. en* 8 *vol. in*-12 *v. f.*

5503. Histoire d'Alsace, depuis Jules-César jusqu'à Louis XV, par L'Aiguille. *Strasbourg*, 1727, *in-fol.*

5504. Les Recherches et Antiquitez de la province de Neustrie, par Charles de Bourgueville. *Caen, Jean Le Feure*, 1588, *in*-8. *v. br.*

5505. Le même livre, *d'une autre édition, sous la même date.*

5506. Histoire générale de Normandie, par Gab. Dumoulin. *Rouen*, 1631, *in-fol. v. f.*

5507. Autre exemplaire, *relié en veau br.*

~~5508. Autre exemplaire, *aussi en veau*~~ *br.*

5509. Histoire de la ville de Rouen. *Rouen*, 1731, 2 *vol. in*-4.

5510. Histoire de la ville de Rouen, par Farin. *Rouen*, 1738, 6 *vol. in*-12. *v. m.*

5511. Histoire des pays et comté du Perche et duché d'Alençon, par Bry. *Paris*, 1620, *in*-4. *br.*

5512. Mémoires historiques sur la ville d'Alençon, par Odolant Desnos. *Alençon*, 1787, 2 *vol. in*-8. *v. m.*

5513. Histoire du comté d'Evreux. *Paris*, 1722, *in*-4. *v. m.*

5514. Mémoires chronologiques pour servir à l'Histoire de Dieppe et à celle de la navigation françoise. *Paris*, 1785, 2 *vol. in*-12.

5515. Histoire générale et particulière de la ville de Calais et du Calaisis, par Le Febvre. *Paris*, 1766, 2 *vol. in*-4. *v. m.*

5516. Histoire de Bretagne, par Dargentré. *Paris*, 1588, *in-fol.*

5516.* Histoire de Bretagne, par Dargentré. *Rennes*, 1668, *in-fol.*

5517. Histoire de Bretagne, par Le Baud. *Paris*, 1638, *in-fol.*

5518. Histoire de Bretagne, par Dom Gui Alexis Lobineau. *Paris*, 1707, 2 *vol. in-fol. fig. v. br.*

5519. Histoire du Poitou, par Thibaudeau. *Paris*, 1782, 6 *vol. in*-12.

5515 Pretty c^i^

5517 Buss. have it

5524 Vern. cn* no more

5526 Bohe ce

5527 Bohe cd

5528 Bohe a

5529 Bohe aa

5530. Vern. cl**

— Bohe d

5520. Histoire des Comtes de Poitou et des Ducs de Guyenne, par J. Besly. *Paris*, 1647, *in-fol. gr. pap. v. br.* 4 - Renaud

5521. Antiquités de Saintes et de Barbesieux, par Elie Vinet. *Bourdeaus*, 1571, *in-4. v. m.* 4 - 30

5522. Le Paradis délicieux de la Touraine, par Martin Marteau. *Paris*, 1671, *in-4. v. f.* 3 5 Merlin

5523. Histoire des pays et duché de Nivernois, par G. Coquille. *Paris*, 1612, *in-4. v. br.* 6 Leroy

5524. Histoire de Bresse et de Bugey, par Samuel Guichenon. *Lyon*, 1650, *in-fol. v. br.* 24 - 5 Laloi

5525. Dictionnaire topographique, historique, généalogique et bibliographique de la province du Maine, par Le Paige. *Paris*, 1777, 2 *vol. in*-8. *v. m.* 8 Magimel

5526. Les Mazures de l'Abbaye royale de l'Isle Barbe lez Lyon, par C. Le Laboureur. *Paris*, 1681, 2 *tom. en* 1 *vol. in*-4. *v. j.* 15 Renouard

5527. Histoire littéraire de la ville de Lyon, par Colonia. *Lyon*, 1730, 2 *v. in*-4. — Eloge historique de la ville de Lyon, ancienne et moderne. *Lyon*, 1711, *in*-4. 12 7 55 Sanson

5528. Description de la ville de Lyon, avec des recherches sur les hommes célèbres qu'elle a produits. *Lyon*, 1741, *in*-8. *v. m.* Renouard

5529. Histoire civile de la ville de Lyon, par le P. Menestrier. *Lyon*, 1696, *in-fol. fig.* 18

5530. Histoire du Languedoc, représentée en figures. — Les Misères et les Malheurs de la Guerre, grav. par Callot : *in*-4. *v. br.* 9 95

5531. Mémoires de l'Histoire du Languedoc, par Catel. *Toloze*, 1633, *in-fol. v. f.* 3 Merlin

5532. Histoire générale de Languedoc, par Dom Vaissette. *Paris*, *Jacques Vincent*, 1730-45, 5 *vol. in-fol. fig. m. r.* 38 - 5 Letellier

5533. Abrégé de l'Histoire générale du Languedoc, par D. Vaissette. *Paris*, 1749, 6 *vol. in*-12. 3 Merlin

5534. Instruction relative aux Etats de Languedoc : *Mss. in*-4. *m. r. dent.* 3

5535. Histoire de Montpellier, par ~~d'Aigrefeuille~~ Degrefeuille. *Montpellier*, 1737, *in-fol. v. m.* 3 — 25 Renouard
DEUX exemplaires. 8 - 95 Merlin

5536. Annales de la ville de Toulouse. *Paris*, 1771, 4 *vol. in*-4. *v. m.*

5537. Discours historial de l'antique et illustre cité de Nismes, par Jean Poldo d'Albenas. *Lyon*, *G. Rouille*, 1559, *in-fol. fig. v. f.* 17 — 5 Merlin

5538. L'Histoire de la ville de Nismes et de ses Antiquitez, par H. Gautier. *Paris*, 1720, *in*-8. *fig. veau.*

5539. Figures des Antiquités de Nismes : *in*-4. *v. m.*

5540. Histoire abrégée de la ville de Nismes, avec la description de ses Antiquités. *Amst.* 1767, *in*-8. *fig. cart.*

5541. Antiquités de Nismes, par Clerisseau. *Paris, Pierres*, 1778, *in-fol. Max. fig. Tome premier.*

5542. Histoire civile et littéraire de la ville de Nismes, par Ménard. *Paris*, 1750, 7 *vol. in*-4. *v. f. fil.*

5543. Histoire des Comtes de Carcassonne, par J. Besse. *Béziers*, 1645, *in*-4. *v. f.*

5544. Antiquités et Annales de la ville de Sommières en Languedoc, par Brugnière : *in* 4. *v. j.*

Manuscrit sur papier, du XVIIIe siècle.

5545. Traicté du comté de Castres, des Seigneurs et Comtes d'iceluy. *Tolose*, 1633, *in*-4. *v. m.*

5546. Histoire du Dauphiné, par Chorier. *Grenoble*, 1661, *in-fol. v. f.*

5547. Mémoire pour servir à l'Histoire du Dauphiné, sous les Dauphins de la maison de La Tour du Pin. *Paris*, 1711, *in-fol. v. f.*

5548. Histoire et Chronique de Provence, par Nostradamus. *Lyon*, 1614, *in-fol.*

5449. La Provence de Pierre de Quiqueran de Beau-jeu, trad. du latin par le sieur de Claret. *Tournon*, 1614, *in*-8. *vélin.*

5550. Chorographie et Histoire de Provence, par Bouche. *Aix*, 1664, 2 *vol. in-fol. v. f.*

5551. Essai sur l'Histoire de Provence, suivi d'une Notice des Provençaux célèbres, par Bouche. *Marseille, J. Mossy*, 1785, 2 *vol. in*-4. *v. r.*

5552. Histoire générale de Provence, par Papon. *Paris*, 1777, 3 *vol. in*-4.

5553. Etat militaire, ecclésiastique et politique du Roussillon : *grand in*-8. *pap. de Holl. m. r. tab. dent.*

Manuscrit très élégamment exécuté pour le comte de Mailly, qui, en 1762, en fit présent à M. Berrier. Il renferme beaucoup de cartes très bien lavées et coloriées, et un assez grand nombre d'ornements peints.

5554. Histoire de la ville d'Aix, par Pitton. *Aix*, 1666, *in-fol. v. br.*

5555. Histoire de la ville de Marseille, par Rufi. *Marseille*, 1696, *in-fol. v. br.*

5578 Bohn 1.s

5540 Bohn l.s

5556. Notitia utriusque Vasconiæ, tum Ibericæ, tum Aquitanicæ, aut. Arnaldo Oihenarto. *Parisiis*, 1638, *in-4. vél.*

5557. Les Annalles d'Acquitaine, Faicts et Gestes sommaires des Roys de France et d'Angleterre, pays de Naples et de Milan, par Jehan Bouchet. *Paris*, 1538, *in-4. gothique*, *v. br.*

5558. Les mêmes. *Poictiers*, 1643, *in-fol. v. f.*

5559. Histoire de Navarre, par Favin. *Paris*, 1612, *in-fol.*

5560. Histoire de Foix, Béarn et Navarre, par P. Olhagaray. *Paris*, 1609, *in-4. v. m.*

5561. Histoire de Béarn, contenant l'origine des rois de Navarre, &c. par Pierre de Marca. *Paris*, 1640, *in-fol. v. br.*

5562. La Catelogne Françoise, par P. Bosc. *Tolose*, 1644, *in-4. vél.*

Mélanges sur l'Histoire de France.

5563. Cl. Sezelii, de Republica Galliæ et Regum officiis libri duo, Joan. Sleidano interprete. *Argent.* 1548, *in-12. vél.*

5564. Recueil de pièces sur l'Histoire de l'Europe, et notamment sur l'Histoire de France : 2 *vol. in-4. rel. en peau.*

Manuscrit du XVIIe siècle.

5565. Recueil des Roys de France, leurs couronne et maison, par Jean Du Tillet. *Paris*, *J. Dupuis*, 1580, *in-fol. v. f.*

5566. Recueil des Roys de France, leurs couronne et maison, par Jean Du Tillet. *Paris*, 1618, *in-4. v. m.*

Avec de bonnes et nombreuses additions manuscrites.

5567. Histoire des grands Officiers de la couronne de France, par le P. Anselme. *Paris*, 1674, 3 *vol. in-4. v. brun.*

5568. Reflexions sur l'Histoire de France, sur les Parlements, sur les Etats-Généraux; et autres opuscules politiques, par le comte de Boulainvilliers : 5 *vol. in-4. v. m. Mss.*

5569. Dissertation sur la Noblesse françoise, ancienne et moderne : *in-4. v. br. Manuscrit.*

5570. Histoire de François Ier. duc de La Rochefoucauld : *in-4. v. m. Mss.*

5571. Dissertations sur différents sujets de l'Histoire de France, par Bullet. *Besançon*, 1759, *in-8. v. m.*

5572. Treize livres des Parlements de France, par B. Delaroche Flavin. *Bourdeaus, S. Millanges*, 1617, *in-fol. rel. en peau.*

5573. Histoire de la Chancellerie de France, par G. Tessereau. *Paris*, 1710, 2 *vol. in-fol. gr. pap. m. bl.*

5574. Les Quatre Ages de la Pairie de France, par Zemganno. (Goëzmann.) *Maestricht*, 1775, 2 *vol. in-8. v. m.*

5575. Recueil général concernant les trésoriers de France, par S. Fournival. *Paris*, 1655, *in-fol. v. br.*

5576. Mémoire sur la charge de grand-maître des Mines de France et sur le travail des mines : *in-4. vél.*
Manuscrit du XVIIIe siècle.

5577. Des Etats-Généraux et des Assemblées nationales. *Paris*, 1788, 18 *vol. in-8. v. m.*

5578. L'Intrigue du Cabinet, par Anquetil. *Paris*, 1780, 4 *vol. in-12. v. m.*

5579. Précis historique de la Marine de France, par Poncet de La Grave. *Paris*, 1780, *in-12.*

5580. Recueil de Combats et d'Expéditions maritimes, gravé par Dequevauviller, d'après Ozanne. *Paris, Dequevauviller*, 1797, *grand in fol. pap. vél.*
5 cahiers.

5581. Barthol. Gerberon, de veteribus Regum Francorum diplomatibus disceptatio. *Parisiis*, 1703, *in-12. v. b.*

5582. Lettres manuscrites, originales, du roi Stanislas, de M. de Silhouette, du duc de Choiseul, de M. de La Borde, de M. de Bertin, du maréchal de Belle-Isle, et autres.

5583. Portraits des Rois de France, par Mercier. *Neuchâtel*, 1783, 4 *vol. in-8. br.*

5584. Mémoires historiques et secrets concernant les amours des Rois de France. *Paris, vis-à-vis le cheval de bronze.* (*Hollande*), 1739, *in-12. m.*

5585. Autre exemplaire, *en demi-reliure.*

5586. Essais historiques sur les Moeurs des François, par Sauvigny. *Paris*, 1785, 8 *vol. gr. in-8. fig. br.*

5578 Costes e

5584 Bohe a

5586 Bohe cd

5587 Costes cl
Vmc. cc
Bohe e

5596 Carb. cd

5598 Bohe u spa
Carb i spa

5587. L'Inquisition françoise, ou l'Histoire de la Bastille, par Constantin de Renneville (Gatien Descourtilz.) *Amsterd.* 1724, 5 *vol. in-12. fig. v. br.*

5588. Supplément à l'Histoire de la Bastille, ou second exemplaire du tome cinquième. *Amsterd.* 1719, *in-12. fig. v. f.*

5589. Recueil de Chansons sur l'Histoire de France : 6 *vol. in-fol. veau fauve. Mss.*

Exemplaire de la bibliothèque de Soubise, ainsi que le suivant.

5590. Recueil de chansons relatives à l'histoire de France. 11 *vol. in-4. v. f. Mss.*

5591. L'Année françoise, par Manuel. *Paris,* 1789, 4 *vol. in-12. br.*

5591.* Autre exemplaire, 4 *vol. in-12. v. rac.*

5592. Pièces relatives aux revenus de la France, et à l'Histoire de France combinée avec celle des ducs de Bretagne.

Ce Recueil, qui vient du cabinet particulier du feu prince de Soubise, se compose d'une multitude de copies très soignées, et la plupart anciennes, de comptes de finances, de traités avec les ducs de Bretagne, lettres, actes de mariage, &c.

5593. Traité historique des Monnoyes de France, par Le Blanc. *Paris*, *Robustel*, 1690, *in-4. fig. gr. pap. v. br.*

5594. Deux autres exemplaires en petit papier, en *v. br.*

5594.* Figures des Monnoyes de France, tirées de l'Histoire de France de Daniel : *in-8.*

Trois exemplaires.

5595. Dictionnaire géographique, historique et politique des Gaules et de la France, par Expilly. *Paris*, 1762, 6 *vol. in-fol. v. f.*

Cet ouvrage finissant à la lettre S, on y a ajouté le tome III du Dictionnaire de la France par Saugrain, 1726, *in-fol.* comprenant les lettres R à Z.

5596. Dictionnaire universel de la France, tant pour la géographie que pour l'histoire, par Robert de Hesseln. *Paris*, 1771, 6 *vol. in-8. v. m.*

5597. Dictionnaire hydrographique de la France, par Moithey. *Paris*, 1787, *in-8. avec une grande carte coloriée, v. éc.*

5598. Les Délices de la France. *Leyde*, 1728, 3 *vol. in-12. fig. v. b.*

Histoire de la Flandre et des Pays-Bas.

5599. La Légende des Flamens, cronique abrégée. *Paris, Galliot Dupré*, 1558, *in-8. m. r.*

5600. Chroniques des ducs de Brabant, composées par Adrien Barlande, avec leurs pourtraits. *Anvers*, 1603, *in-fol. v. br.*

5601. Antonii Sanderi Chorographia sacra Brabantiæ, imaginibus æneis illustrata. *Hagæ-Comitum*, 1726, 3 *vol. in-fol. fig. v. f.*

5602. Sanderi Flandria illustrata, cum figuris æneis. *Hagæ-Comitum*, 1730, 3 *vol. in-fol. fig. v. br.*

5603. Le grand Théâtre sacré et profane du duché de Brabant, avec un très grand nombre de figures. *La Haye*, 1730-34, 3 *vol. in-fol. v. f. Exempl. de Soubise.*

5604. Lud. Guicciardini, omnium Belgii regionum Descriptio. *Arnhemii*, 1616, *in-4. fig. obl.*

5605. Les Délices des Pays-Bas. *Liège*, 1769, 5 *vol. in-12. fig. v. m.*

5606. Historia de las Guerras de Flandes, por Famiano Strada. *Colonia*, 1682, 3 *vol. in-fol. fig. vél.*

5607. Brabantiæ Soenographia, seu Castella, Prætoria et Cœnobia, &c. in æs incisa per W. Hollar, Perelle, &c. *Amstel.* 1696, *in-fol. fig. vél.*

5608. Cornelii Pauli Hoynck van Papendrecht, Analecta Belgica. *Hagæ-Comitum, G. Block*, 1743, 3 *vol. in-4. veau br.*

5609. Généalogies des forestiers et comtes de Flandre, par P. Balthasar. *Anvers, in-fol. fig. vél.*

5610. Mémoire sur la Flandre flamingante ou occidentale: *in-fol. m. r. tab. dent.*

Manuscrit daté de 1697.

5611. Pompa funebris Alberti Pii, archiducis Austriæ, imaginibus expressa a J. Francquart. Ejusdem principis vita, scrip. E. Puteano. *Bruxellæ*, 1623, *in-fol. v. m.*

5612. Autre exempl. *non relié.*

5613. Autre exempl. *in-fol. oblong, v. m.*

5614. Funérailles de la princesse Anne, douairière d'Orange, avec figures gr. par Fokke, &c. *La Haye*, 1759. — Funérailles de Guillaume-Charles-Henri, prince d'Orange. avec figures gr. par Punt. *La Haye*, 1755, *in-fol. v. m.*

5600 Freny f^te

5605 Freny cl^te (double)

5609 Freny a^te
5610 Lam^t cl^te

5615. Jac. Le Roy, Notitia Marchionatus sacri romani imperii, hoc est urbis et agri Antuerpiensis. *Amstelæd.* 1678, *in-fol. fig. vél.*

5616. Autre exempl. *rel. en v. f.*

5617. Le Triumphe d'Anvers, fait en la susception du Pr. Philips, prince d'Espagne, le 10 septembre 1549. *Anvers*, 1550, *in-fol. vél. fig. en bois.*

5618. S. S. Principis Ferdinandi, Hispaniarum infantis, triumphalis introitus in Flandriæ metropolim Gandavum, auctore Guil. Becano. *Antuerpiæ, J. Meursius*, 1636, *gr. in-fol. fig. vél.*

5619. Pompa introitus Ferdinandi Austriaci, Hispaniarum infantis, &c. in urbem Antuerpiam, cum inscriptionibus et commentariis Casperii Gevarsii. *Antuerpiæ, Hen. Aertssens et Guil. Lestecnius, gr. in-fol. v. jasp.*

Les gravures de cet ouvrage sont très belles, et dessinées par Rubens.

5620. Autre exemplaire des figures seulement : *gr. in-fol. veau br.*

5621. Guerres des Bataves et des Romains, par le marquis de Saint-Simon, avec figures gravées par Tempesta. *Amst. M. M. Rey*, 1770, *in-fol. pap. de Hollande.*

5621.* Trente-six estampes de Tempesta pour les guerres des Romains et l'Histoire d'Espagne, et autres pièces du même.

5622. Histoire de Hollande, par La Neuville. *Paris*, 1693, 4 *vol. in-12. v. m.*

5623. Chronique ancienne et moderne de Hollande, Zélande, Utrecht, &c. par J. F. Le Petit. *Dordrecht*, 2 *vol. in-fol. v. br.*

5624. Vies et Alliances des comtes de Hollande, Zélande et Frise. *Anvers*, 1586, *in-4. fig.*

5625. Histoire métallique de la République de Hollande, par Bizot. *Amsterd.* 1688, 3 *vol. in-8. fig. v. f.*

5626. Principes Hollandiæ et West-Frisiæ, a Cornelio Vischer æri incisi ac fideliter descripti, auspiciis P. Scriverii. *Harlemi*, 1650, *in-fol. parchemin.*

5627. Rerum et urbis Amstelodamensium Historia, auct. J. J. S. Pontano. *Amst. Judocus Hondius*, 1611, *in-fol. fig. carton.*

5628. Medicea Hospes, sive Descriptio publicæ gratulationis, qua Mariam de Medicis excepit Senatus Populusque Amstelodamensis. *Amst.* 1638, *in-fol. fig.*

5629. Les Délices de Leyde. *Leyde*, 1712, *in-8. fig. v. f.*

5630. J. Smith oppidum Batavorum seu Noviomagum. *Amst. J. Blaeu*, 1644, *in-4. fig. vél.*

5631. Le Commerce de la Hollande dans les quatre parties du monde. *Amst.* 1768, 3 *vol. in-12. v. m.*

Histoire d'Espagne.

5632. Historia general de España, por el P. Juan de Mariana. *Madrid, Fr. Martinez*, 1635, 2 *vol. in-fol. m. r.*

5633. Histoire générale d'Espagne, par Mariana. *Paris*, 1723, 9 *vol. in-12. fig. v. b.*

5634. Histoire générale d'Espagne, par Mariana. *Paris*, 1725, 5 *vol. in-4. v. b.*

5635. Dialogos de varia Historia em que sumariamente se referem muytas cousas antiguas de Hespanha & de Portugal, autor P. de Mariz. *Coimbra*, 1598, *in-8. fig. v. f.*

5636. Hispania illustrata, seu rerum urbiumque Hispaniæ, Lusitaniæ, Ethiopiæ, et Indiæ scriptores varii, cura Andreæ Schotti. *Francofurti*, 1603, 4 *vol. in-f. v. f.*

5637. Annales d'Espagne et de Portugal, par don Juan Alvarez de Colmenar. *Amst.* 1741, 8 *vol. in-12. fig. v. m.*

5638. Cartes pour l'Histoire d'Espagne de Ferreras. 25 pièces.

5639. Histoire des Révolutions d'Espagne. *Amsterd.* 1730, 5 *vol. in-12. v. b.*

5640. Elogios en loor de los tres famosos varones don Jayme, rey de Aragon, don Fernando Cortes, y don Alvaro de Baçan, por Gab. Lasso de La Vega. *En Çaragoça*, 1601, *in-8. v. f. Exempl. de De Thou.*

5641. Ælii Antonii Nebrissensis, rerum a Fernando et Elisabeta Hispaniarum regibus gestarum decades duæ. (*Granatæ*), 1545, *in-fol. m. r. l. r.*

5642. Histoire de l'avénement de la maison de Bourbon au trône d'Espagne, par Targe. *Paris*, 1772, 6 *vol. in-12. v. mar.*

5643. Historia de las guerras entre Christianos y Infideles, por Pedro de Salazar. *Medina del Campo*, 1570, *in-4. v. f. Exempl. de De Thou.*

5644. Descripcion del Real monasterio de S. Lorenzo del Escorial, unica maravilla del mundo, por el Padre

5630

5633 Benin. —

5652 Preny e-cn
— Beuch —

5655 Bohe uen

5656 kr lnn
— Bohe unn

Francisco de los Santos. *Madrid*, 1681, *in-fol. fig. vél.*

5645. Nobleza de l'Andaluzia, por Gonçalo Argote de Molina. *Sevilla*, 1588, *in-fol. fig. v. f.*

Avec beaucoup d'additions manuscrites en langue françoise, et sur des feuillets séparés.

5646. Nobiliario genealogico de los reyes y titulos de España, por Alonzo Lopez de Haro. *Madrid*, 1622, *in-fol. fig. vél.*

5647. Doze frutos de la muy antigua y ilustre casa de Bournonville, por Estevan Caselles. *Barcelona*, 1680, *in-fol. fig. baz. avec additions mss.*

5648. Epitome de las Historias Portuguesas, por Manuel de Faria y Sousa. *Madrid, Fr. Martinez*, 1628, *in-4. veau f.*

5649. Epitome de las Historias Portuguesas, por Manuel de Faria y Sousa. *Brusselas, Fr. Foppens*, 1677, *in-fol. fig. carton.*

5650. Révolutions de Portugal, par Vertot. *Paris*, 1786, *in-12.*

5651. Administration du marquis de Pombal. *Amsterd.* 1788, 4 *vol. in-8.*

5652. Les Délices de l'Espagne et du Portugal. *Leyde*, 1707, 4 *vol. in-12. fig.*

5653. Histoire naturelle et civile de l'isle de Minorque, tr. de l'anglois de J. Armstrong. *Paris*, 1769, *in-12. baz.*

Histoire de la Suisse.

5654. Histoire des Helvétiens, par d'Alt. *Fribourg*, 1749, 10 *vol. in-8.*

5655. Tableaux topographiques, pittoresques, physiques, historiques, moraux, politiques et littéraires de la Suisse, par le baron de Zurlauben et de La Borde. *Paris*, 1780, 4 *vol. in-fol. fig. en feuilles.*

Bel exemplaire, d'épreuves avant la lettre, à l'exception de quelques pièces dont il n'a point été tiré d'épreuves avant que la lettre y ait été gravée. On a ajouté un grand nombre d'épreuves d'eaux-fortes.

5656. Autre exemplaire : 4 *vol. in-fol. rel. à dos de mar. rouge, non rogné.*

Très bel exemplaire, de belles épreuves, et dont le texte est satiné. C'est celui de M. de Bougainville.

5657. Le même livre, 12 *vol. in-4. en feuilles.*

5658. Le même livre, 12 *vol. in-4. en feuilles.*

Exemplaire dont toutes les figures sont coloriées.

5659. Recueil d'Antiquités de la Suisse, tant dessinées que gravées, avec les inscriptions les plus remarquables qui se trouvent dans ce pays.

Manuscrit *in-fol.* rempli de dessins qui feroient un très curieux Supplément au Voyage de la Suisse.

5660. Antiquités de la Suisse, recueillies par M. de Schmidt. *Francfort*, 1771, *in-4. fig. br.*

Exemplaire rempli d'additions et corrections de la main de l'auteur, et préparé pour une nouvelle édition.

5661. Histoire militaire de la Suisse, par May de Romain-Motier. *Lausanne*, 1788, 8 *vol. in-8.*

5662. Histoire de la Confédération helvétique, par Alex. L. de Watteville. *Berne*, 1754, *in-8. v. f.*

5663. Autre exemplaire *en v. m.*

5664. Portraits des Magistrats de la République de Basle, de 1336 à 1742 : 1742, *in-fol. v. f.*

Beaux portraits, en manière noire.

5665. Autre exemplaire, sans le texte imprimé, *relié en carton.*

5666. Lettre de William Coxe sur l'état politique, civil et naturel de la Suisse. *Paris*, 1781, 2 *vol. in 8. v. m.*

5667. Mémoires sur les Priviléges des Suisses : *in-4. m. v.*

Manuscrit sur papier de Hollande, contenant des détails très intéressants pour l'histoire des Suisses.

5668. Histoire de Genève, par Spon. *Genève*, 1730, 2 *vol. in-4. v. f.*

5669. Dictionnaire historique, politique et géographique de la Suisse. *Genève*, 1788, 3 *vol. in-8.*

Histoire d'Allemagne, de Hongrie, &c.

5670. Abrégé chronologique de l'Histoire et du Droit public d'Allemagne, par Pfeffel. *Paris*, 1777, 2 *vol. in-12. v. m.*

5671. J. G. Eccardus de Origine Germanorum, cum præfatione Chr. L. Scheidii. *Goettingæ*, 1750, *in-4. fig. v. f.*

5672. Historia Martisburgica, ou Chronique de Ditmar, contenant l'Histoire de plusieurs empereurs d'Alle-

5657 Bohe cum[t].
5658 Bohe cōn

5660 Bohe cd

5664 Bohe ln

5666 Bohe u[1]

5670 - Schalle c[r].

5675. Schall . . . w[t]

5681 Lam[s]. e[tt]

5683 Freing u

magne, trad. du latin en allemand, et continuée par George Hahn. *Leipsic*, 1606, *in-fol. fig. peau de truie.*

5673. Histoire de l'Empire, par Heiss. *La Haye*, 1715, 4 *vol. in-*12. *v. b.* — Annales de l'Empire, par Voltaire. *Basle*, 1753, 2 *vol. in-*12. *v. m.*

5674. Histoire de l'Empire, par Heiss. *Paris*, 1731, 3 *vol. in-*4. *v. f.*

5675. Essai sur l'Histoire de la maison d'Autriche. *Paris*, 1778, 6 *vol. in-*12. *v. f.*

5676. Histoire de l'empereur Charles v, trad. de l'espagnol de J. de Vera et Figueroa par Du Perron Le Hayer. *Bruxelles*, 1663, *in-*12. *vél.*

5677. Vie de l'empereur Charles v. *Brux.* 1726, 4 *vol. in-*12. *fig. v. b.*

5678. Histoire de l'empereur Charles vi. *La Haye*, 1743, 6 *vol. in-*12. *v. fil.*

5679. Traité de l'élection de l'empereur; la Bulle d'or. *Paris*, 1741, 2 *vol. in-*12. *baz.*

5680. Le Monarque accompli, ou Histoire de Joseph ii, par Lanjuinais. *Lausanne*, 1774, 3 *vol. in-*8. *m. r.*

5681. Sylloge anecdotorum, historias et res Germanicas exterasque illustrantium, ed. Christ. Frid. Ayrmann. *Francofurti*, 1746, 2 *vol. in-*8. *en feuilles.*

5682. M. Velseri rerum Augustanarum Vindelicarum libri octo. *Venetiis*, (*in officina Aldina*), 1594, *in-fol. vélin.*

5683. Genealogiæ aliquot familiarum nobilium in Saxonia collectæ ab Hieronymo Henninges. *Hamburgi*, 1590, *in-fol. fig. v. m.*

5684. Détail historique de la révolution arrivée en Saxe, à la fin de l'année 1745 : *in-fol. v. f. Mss.*

5685. Gentis Silesiæ Annales a Joac. Cureo Freistadiensi. *Witebergæ*, 1571, *in-fol. m. r. Exemplaire de De Thou.*

5686. Mémoires pour servir à l'histoire de la maison de Brandebourg : 1750, 2 *vol. in-*8. *v. m.*

5687. Histoire secrète de la cour de Berlin : 1789, 2 *vol. in-*8.

5688. Liste des officiers de l'armée du Roi de Prusse. *Potsdam*, 1756, *in-*4. *v. br.*

~~Manuscrit~~ orné de figures singulièrement coloriées.

5689. Mart. Cromeri Polonia. *Colon. Agrippinæ*, 1584, *in-fol.*

5690. Mémoires sur les dernières révolutions de la Pologne. *Amsterd.* 1710, *in-8. v. f.*

5691. Description exacte des royaumes de Hongrie et Dalmatie, par G. Boullats. *Anvers*, 1688, *in-4. oblong, fig. v. br.*

5692. Antonii Bonfinii rerum hungaricarum decades. *Francofurti*, 1581, *in-fol. m. v. Armes de De Thou.*

5693. Rerum Hungaricarum scriptores varii. *Francof.* 1600, *in-fol. v. m.*

5694. Observations historiques et géographiques sur les peuples barbares qui ont habité les bords du Danube et du Pont-Euxin, par de Peyssonnel. *Paris, Tilliard*, 1765, *in-4. fig. v. m.*

Histoire d'Angleterre, d'Ecosse et d'Irlande.

5695. Historia de regibus Brittonum, de ducibus et gente Normannorum : *in-fol.*

Manuscrit sur vélin, du XV[e] siècle.

5696. Matthei Paris Angli historia major. *Parisiis*, 1644, *in-fol. v. br.*

5697. Autre exemplaire, *en grand papier, m. r.*

5698. Autre exemplaire, *en grand pap. rel. en v. br.*

5699. The chronicle of England, from the arrival of Julius Cæsar to the end of the Saxon heptarchy, by J. Strutt. *London, J. Cooper*, 1777, *in-4. br. en carton.*

5700. Histoire d'Angleterre, par Rapin de Thoyras. *La Haye*, 1727, 13 *vol. in-4. v. b.*

5701. Histoire d'Angleterre, par Rapin de Thoyras, avec les notes de Tindal. *La Haye*, 1749, 16 *vol. in-4. v. m.*

Deux exemplaires.

5702. New and complete history of England, from the Earliest period to the present time, by Temple Sidney. *London*, 1773, *in-fol. fig. v. r.*

5703. Histoire d'Angleterre, par Smolett, trad. de l'anglois par Targe. *Orléans*, 1759, 19 *vol. in-12. v.*

5704. Abrégé chronologique de l'histoire d'Angleterre, trad. de l'anglois de Salmon. *Paris*, 1751, 2 *vol. in-8. v. m.*

5705. Histoire des révolutions d'Angleterre, par le P.

5691 Bohe ∂

5694 Schall e

5695 Lam? lu

d'Orléans. *La Haye, Isaac Van der Kloot*, 1729, 2 *tom. en un vol. in-4. v. m.*

5706. Histoire des révolutions d'Angleterre, par le P. d'Orléans. *Paris*, 1787, 4 *vol. in-12. bas.*

5707. Mémoires de la Grande-Bretagne et de l'Irlande, trad. de l'anglois de Dalrymple. *Londres*, 1776, 2 *vol. in-8. v. m.*

5708. Histoire de Guillaume le conquérant, duc de Normandie, et roi d'Angleterre. *Paris*, 1742, 2 *vol. in-12. v. m.*

5709. The history of the reign of Henry the fifth, king of England, by Goodwin. *London*, 1704, *in-fol. v. f.*

5710. Fr. Baconi Historia Henrici septimi. *Lugd. Batav.* 1643, *in-12. v. br.*

5711. Miscellaneous State-papers from 1501 to 1725. *London*, 1786, 2 *vol. in-4. v. m.*

5712. La Tyrannie heureuse, ou Cromwell politique, par le sieur de Galardi. *Leyde*, 1671, *in-12. m. r.*

5713. Bulstrode Whitelockes notes uppon the kings writt for choosing members of Parliament adressed to Charles II, and published from the manuscript, by Charles Morton. *London*, 1766, 2 *vol. in-4. v. br.*

Ouvrage rare, même en Angleterre.

5714. Histoire de Guillaume III, par Chevalier. *Amst.* 1692, *in-fol. fig. v. br.*

5715. Histoire du règne de la reine Anne d'Angleterre, trad. de l'anglois de J. Swift. *Amsterd.* 1765, *in-12. v. m.*

5716. Mémoires du règne de George I. *La Haye*, 1729, 5 *vol. in-8. v. m.*

5717. Histoire du ministère du chevalier Robert Walpole. *Amsterd.* 1764, 3 *vol. in-12. v. m.*

5718. Fœdera, conventiones et alia acta publica inter Reges Angliæ et alios Imp. Reges, &c. in lucem missa, cura Th. Rymer. *Londini*, 1704, *et seqq.* 18 *vol. in-fol. v. f.*

Première édition : bel exemplaire.

5719. The history of the Presbyterians, by Peter Heylyn. *Oxford*, 1670, *in-fol.*

5720. The history of the reformation of the church of England, and of the late intestine war in the three kingdoms, by James Heath. *London*, 1674-76, 2 *vol. in-fol. v. br.*

5721. Notice historique des descentes qui ont été faites dans les isles Britanniques, avec une carte enluminée. *Paris, Crapelet, an VI, in-4. pap. vél. br. en carton.*

5722. The english Baronetage. *London*, 1741, 5 *vol. in-8. v. br.*

5723. The English Scots, and Irish compendium, or the Rudiments of honour, containing the nobility of England, Scotland and Ireland. *London*, 1756-64-66-69, 6 *vol. in-12. fig. vel.*

5724. Tombeaux des Princes, des grands Capitaines et autres hommes illustres qui ont fleuri dans la Grande-Bretagne, vers la fin du dix-septième et au commencement du dix-huitième siècle, gravés par L. Cars, Cochin et autres. *Paris, Basan, in-fol. carton.*

5725. Constitution de l'Angleterre, par de Lolme. *Amst.* 1771, *in-8. v. f.*

5726. Constitution de l'Angleterre, par de Lolme. *Amst.* 1778, *in-8.*

5727. Britannia, or a chorographical description of great Britain and Ireland, translated from the latin of W. Camden, with large additions by Ed. Gibson. *London*, 2 *vol. in-fol. v. br.*

5728. Camden's Britannia abridg'd. *London*, 1701, 2 *vol. in-8. v. br.*

5729. L'Etat présent de la Grande-Bretagne. *Amsterd.* 1723, 3 *vol. in-12. v. m.*

5730. Les Délices de la Grande-Bretagne et de l'Irlande, par J. Beeverell. *Leyde*, 1707, 8 *tomes en* 9 *vol. in-12. v. f.*

5731. British Topography, or an historical account of what has been done for illustrating the topographical antiquities of great Britain and Ireland, by R. G. *London*, 1780, 2 *vol. in-4. cuir de Russie.*

5732. The Antiquities of England and Wales, by Fr. Grose. *London*, 1773, 2 *vol. grand in-4. fig. v. j.*

5733. London and its environs described. *London, Dodsley*, 1761, 6 *vol. in-8. fig. v. r.*

5734. Londres, par Grosley. *Lausanne*, 1774, 4 *vol. in-12. v. m.*

5735. Londres et ses environs, par De Serre de La Tour. *Paris*, 1788, 2 *vol. in-12. fig. v. fil.*

5736. Antiquities historical and monumental of the county of Cornwall, with a vocabulary of the Cornu-British language, by William Borlase. *London*, 1769, *in-fol. v. jaspé.*

5721 Schall e^{tt}

5732 fagn. cher

5734 Costa e

5741 fagn^i cheap

5742

5744 fagn^i cheap

5747 Lam^s. cn^tt !

5750 Lam^s. cn^tt

5737. A View of Northumberland, with an excursion to the Abbey of Mailross in Scotland, by W. Hutchinson. *Newcastle*, 1778, 2 *vol. in-4. v. porph. fig.*

5738. The History and antiquities of Harwich and Dovercourt, by S. Dale. *London*, 1732, *in-4. fig. v. j.*

5739. A Complete view of the dress and habits of the people of England, from the establishment of the Saxons in Britain to the present time, illustrated by engravings taken from the most authentic remains of antiquity, by Joseph Strutt. *London*, 1796-99, 2 *vol. in-4. pap. vél. m. r. fig. coloriées.*

5740. L'Angleterre ancienne et moderne, par Strutt. *Paris*, 1789, 2 *tomes en un vol. in-4. fig. v. éc.*

5741. The History and antiquities of Scotland, by William Maitland. *London*, 1757, 2 *vol. in fol. v. j.*

5742. Martyre de la Royne d'Ecosse, douairière de France. *Edimbourg*, *J. Nafield*, 1589, *in-12. v. br.*

5743. Pacata Hibernia : Ireland appeased and reduced, or an history of the late wars of Ireland, by Th. Stafford. *London*, 1633, *in-fol. v. br.*

5744. Works of James Ware concerning Ireland. *Dublin*, 1764, 2 *vol. in-fol. fig. bas.*

Histoire des peuples du Nord.

5745. Olavi Rudbeckii Atlantica, sive Manheim vera Japheti posterorum sedes ac patria. *Upsalæ*, *Henricus Curio*, 1675-1689, *tomes* 1—2, *in-fol. v. f. et tome* 4 *sans date*, *grand in-fol. rel. en carton.*

5746. Olavi Rudbeckii Atlantica. *Upsalæ*, *Henricus Curio*, *in-fol. sans date*, *tome premier imprimé sur pap. fort, et tome* 4, *grand in-fol. v. br.*

5747. Historia Hiabmari regis Biarmlandiæ atque Thulemarkiæ, ex fragmento runici Mss. descripta, cum versione J. Peringskioldi : *in-fol. br. en carton.*

5748. Alberti Franzii Saxonia, Wandalia : Daniæ, Sueciæ, Norvagiæ, Chronica. *Francofurti*, 1580-83, 3 *tomes en un vol. in-fol. m. r. Armes de De Thou.*

5749. Epitome historiæ Olai magni de gentibus septentrionalibus. *Antuerpiæ*, *J. Bellerus*, 1562, *in-8. fig. bas.*

5750. Sturlonidis historiæ regum septentrionalium, suecice et lat. *Stockholmiæ*, 1693, *in-fol. v. br.*

5751. Histoire des gouvernements du Nord, trad. de l'anglois de Williams. *Amsterd.* 1780, 4 *vol. in-12. v. m.*

5752. Histoire de Suède, en suédois. *Stockholm*, 1769-76, 3 *vol. in-4. br. en carton.*

5753. Historia delle guerre contro Gostavo Adolfo, re di Suetia, di Galeazzo Gualdo Priorato. *Bologna*, 1641, *in-4. carton.*

5754. Histoire de Charles XII, par Voltaire. *Basle*, 1732, 2 *vol. in-12. v. b.*

5755. Réflexions, (par Gustave III, roi de Suède, sur la nécessité de prendre en Suède un costume national). *La Haye, Detune*, 1778, *in-12. pap. de Holl. v. f.*

5756. Suetia antiqua et hodierna, figuris æneis plusquam 350 illustrata. *Holmiæ*, 1693, 3 *vol. in-fol. v. f.*

5757. J. Messenii Scondia illustrata. *Stockholmiæ*, 1702, 3 *vol. in-fol. br. contenant* ~~*les tomes VI à*~~

5758. J. Peringskioldi Monumenta Sueogothica. *Stockholmiæ*, 1710, *in-fol. fig. v. br.*

5759. Voyage pittoresque de Scandinavie, par St. Moris, avec 24 vues à l'aquatinta, et les fonds en couleur. *Londres*, 1802, *in-4. grand pap. vél.*

5760. Introduction à l'histoire de Danemarck, par Mallet. *Copenhague*, 1755, *in-4. br.*

Volume rare.

5761. Viti Berengii Florus Danicus. *Otthiniæ*, 1698, *in-fol. v. br.*

5762. Nic. Cragii Annales Danicæ. *Hafniæ*, 1737, *in-fol. fig. v. br.*

5763. Series dynastarum et regum Daniæ, per Thormodum Torfæum. *Hafniæ*, 1702, *in-4. v. br.*

5764. Lettres sur le Danemarck. *Genève*, 1758, *in-12. v. m.*

5765. Thormodi Torfæi Historia rerum Norvegicarum. *Hafniæ*, 1711, 4 *vol. in-fol. v. m.*

5766. J. Schefferi Lapponia, id est regionis Lapponum et gentis nova et verissima descriptio. *Francofurti*, 1673, *in-4. fig. vél.*

5767. Histoire de la Laponie, trad. du latin de Scheffer. *Paris*, 1678, *in-4. v. b.*

5768. Specimen Islandiæ historicum et magna ex parte chorographicum, per Arngrimum Jonam. *Amst.* 1643, *in-4. vélin.*

5769. Description de l'Islande, trad. de l'allemand de Horrebows. *Paris*, 1764, 2 *vol. in-12. bas.*

5756 Lam. cr

5758 Lam. lu

5765 Lam. un

5770. Helmoldi et Arnoldi Chronica Slavorum. *Lubecæ*, 1659, *in-4. v. f.*

5771. Rerum Moscoviticarum auctores varii. *Francofurti*, 1600, *in-fol. fig. v. br.*

5772. Histoire de la Russie ancienne et moderne, par Leclerc. *Paris*, 1783, 5 *vol. in-4. et Atlas*, *br. en carton.*

5773. Atlas pour l'histoire de Russie, par Leclerc : *in-fol. carton.*

~~Trois~~ exemplaires.

5774. Fastes de la Pologne et de la Russie. *Paris*, *Costard*, 1770, 2 *vol. in-12. v. m.*

5775. Histoire des révolutions de l'empire de Russie, par Lacombe. *Paris*, 1760, *in-12. v. f.*

5776. Mémoires historiques, politiques et militaires sur la Russie, par le général de Manstein. *Lyon*, 1772, 2 *vol. in-8. v.*

5777. Mémoires du règne de Pierre-le-Grand, par B. Iwan Nestesuranoi. *La Haye*, 1725, 4 *vol. in-12. v. b.*

5778. Mémoires du règne de Pierre-le-Grand, par B. Iwan Nestesuranoi. *Amst.* 1740, 4 *vol. in-12. v. m.*

5779. Histoire de la guerre entre la Russie et la Turquie, et particulièrement de la campagne de 1769. *St. Pétersbourg*, 1773, *in-4. br. en carton.*

5780. Autre exemplaire, *en pap. de Holl. br.*

5781. Monument élevé à la gloire de Pierre-le-Grand, ou Relation des travaux employés pour transporter à Pétersbourg un rocher de trois millions pesant, destiné à servir de base à la statue équestre de cet Empereur, par Marin Carburi de Ceffalonie. *Paris*, 1707, *in-fol. fig. v. m.*

Histoire Ottomane.

5782. Chronicorum Turcorum tomi tres, a Phil. Lonicero latine versi. *Francof.* 1578, 3 *tomes en un vol. in-fol. fig. v. br.*

5783. Acta Mechmeti primi Saracenorum principis, genealogia successorum ejusdem, &c. cum iconibus Theod. et J. Isr. De Bry. *Francofurti*, 1597, *in-4. fig. v. f. Exemplaire de De Thou.*

5784. Taouarikh al Othman. Historia gentis Othoman-

nicæ, ab ipso Othomanno ad annum hegiras 855 : turcice. *Mss. in-4. sur pap. lissé, m. br. rel. orientale.*

5785. Histoire de Mahomet et de ses successeurs, en deux livres : *in-4. m. bl. à compartiments, doublé de tab. et pap. doré.*

Manuscrit du XVIIe siècle, d'une bonne écriture, et d'une reliure de la plus grande beauté.

5786. Théâtre de la Turquie, trad. de l'italien en françois, par son auteur Michel Febure. *Paris*, 1682, *in-4. v. br.*

5787. Pius Papa secundus contra Turcos : (*circa* 1470), *in-4. goth. v. f.*

5788. Observations sur la religion, les loix, le gouvernement et les mœurs des Turcs, trad. de l'anglois de Porter, par Bergier. *Paris*, 1769, *2 t. en un vol. in-12.*

5789. Mœurs et usages des Turcs, par Guer. *Paris*, 1747, *2 vol. in-4. fig. v. f.*

5790. Autre exemplaire, *en grand pap. rel. en v. br.*

5791. Religion des Turcs, par Echialle, mufti. *Brux.* 1703, *2 vol. in-12.*

5792. Recueil des rits et cérémonies du pélerinage de la Mecque, par Galand. *Paris*, 1754. — Les Têtes folles. *Paris*, 1753, *in-12. v. br.*

5793. Histoire de l'état présent de l'empire Ottoman, trad. de l'anglois de Ricaut, par Briot. *Paris*, 1670, *in-12. fig. v. br.*

5794. La même. *Amst.* 1670, *in-12. fig. vélin.*

5795. La même. *Amsterd.* 1696, *in-12. fig.*

5796. Tableau général de l'empire Othoman, par M. (de Mouradjea) d'Ohsson. *Paris, de l'imprimerie de Monsieur*, 1787, *2 vol. grand in-fol. br. en carton. Bien complet.*

5797. Autre exemplaire du tome premier seulement, moins les planches 13, 19 et 36, *br. en carton.*

5798. Tableau général de l'empire Othoman, par Mouradjea. *Paris*, 1788, *2 vol. in-8. fig.*

5799. Tableau historique, politique et moderne de l'empire Ottoman. *Paris*, *an VII*, *2 vol. in-8.*

5800. Histoire du sérail et de la cour du Grand-Seigneur et du roi de la Chine, par Baudier. *Paris*, 1624, *in-4.*

5801. Mémoires de La Croix, ambassadeur à Constantinople. *Paris*, 1684, *2 vol. in-12.*

5785 Bohe bn

5791 Bohe a

5792 Bohe l

5793 Bohe u

5794 Bohe u

~~57~~

5796 2 vol. Kr cln

Bohe cnd

Schall dn

5798 Bohe u

Schall u

5799 u

5800 Bohe d

5803 Schall C[b]
5804 Bdhe lll

5805 Bdhe un - rn

5807 Bdhe. u[n]

5808 Bdhe on[n]

5810 Schall f[n]

5802. Mémoires du baron de Tott, sur les Turcs et les Tartares. *Amsterd.* 1784, 4 *vol. in*-8.

5803. Considérations sur la guerre actuelle des Turcs, par Volney. *Londres*, 1788, *in*-8.

5804. Recueil de 100 estampes représentant différentes nations du Levant, tirées sur les tableaux peints d'après nature, par les ordres de M. de Ferriol. *Paris*, 1714, 2 *vol. in-fol. v. br. Premières épreuves.*

5805. Les mêmes, avec les figures richement coloriées, *in-fol. v. f.*

5806. Histoire de Georges Castriot, surnommé Scanderbeg, roy d'Albanie, tirée du vieux langage de M. de Lavardin : *in*-4. *v. m. Mss.*

5807. Mémoires du royaume de la Morée, Négrepont, et des places maritimes jusques à Thessalonique, trad. de l'italien de Coronelli. *Amsterd. Wolfgang*, 1686, *in*-12. *fig. v. br.*

Histoire générale des contrées hors de l'Europe.

5808. Histoire générale des royaumes de Chypre, de Jérusalem, d'Arménie et d'Egypte, par le chevalier Dominique Jauna. *Leyde*, 1747, 2 *vol. in*-4. *fig. v. m.*

5809. Histoire de la guerre de Chypre, trad. du latin d'Ant. Maria Gratiani, par Le Pelletier. (*Paris*), 1685, *in*-4. *v. br.*

5809.* Histoire générale de l'Asie, de l'Afrique et de l'Amérique, par L. A. R. *Paris*, 1770-75, 5 *vol. in*-4. *v. f.*

5810. Observations de plusieurs singularitez trouvées en Grèce, Asie, Egypte, Arabie, &c. par P. Bélon. *Paris*, 1553, *in*-4. *vélin.*

5811. Autre exemplaire, *semblable.*

5812. Antiquities and views in Greece and Egypte; with the manners and customs of the inhabitants : from drawings made in the spot, by Richard Dalton. *London*, 1791, *grand in-fol. fig. dont plusieurs sont coloriées, br. en carton.*

Histoire d'Asie.

5813. La Terre sainte, ou Description des saints lieux, et de la Terre de promission, par Eug. Roger : 1664, *in*-4. *fig. v. br.*

5814. Erasmi Frœlich Annales regum et rerum Syriæ. *Viennæ Austriæ*, 1744, *in-fol. fig. v. f.*

5815. Histoire des Druses, peuple du Liban, formé par une colonie de françois, par Puget de St. Pierre. *Paris*, 1762, *in-12. figures, m. bl.*

5816. Vita et res gestæ Sultani Saladini, arabice, cum versione latina Alb. Schultens. *Lugd. Bat.* 1755, *in-fol. br. en carton.*

5817. Ephemerides Persarum juxta epochas celebriores Orientis, persice, cum versione latina et notis M. Frid. Beckii. *Augustæ Vindelicorum*, 1695-96, *in-fol. v. f.*

5818. Historia regni Keschmir, persice : *in-4. rel. du pays.*

Joli manuscrit sur papier de plusieurs couleurs.

5819. Palladius de Gentibus Indiæ et Bragmanibus : S. Ambrosius de moribus Brachmanorum : Anonymus de Bragmanibus, gr. lat. *Londini*, 1665, *in-4. v. br.*

5819.* Dissertation sur les mœurs, les usages, le langage, la religion et la philosophie des Hindous, trad. de l'anglois. *Paris*, 1769, *in-12. m. r.*

5820. Histoire des Indes orientales, par Souchu de Rennefort. *Paris*, 1688, *in-4. v. br.*

5821. Timuri, qui vulgo Tamerlanes dicitur, historia. *Lugd. Batav. ex Typographia Elzeviriana*, 1636, *in-4. v. br.*

5822. An Historical disquisition concerning the knowledge which the ancients had of India, by William Robertson. *London*, 1791, *in-4. br. en carton.*

5823. Recherches historiques sur la connoissance que les Anciens avoient de l'Inde, trad. de l'anglois de William Robertson. *Paris*, 1792, *in-8. pap. vél. br.*

5824. Histoire de Gentchiscan, trad. du chinois, par le père Gaubil. *Paris*, 1739, *in-4. v. m.*

5825. Mémoires du colonel Lawrence, par Richard-Owen-Cambridge. *Amsterd.* 1766, 2 *vol. in-12.*

5826. Essais historiques sur l'Inde, par La Flotte. *Paris*, 1769, *in-12. v.*

5827. Description géographique et historique de l'Inde, par Anquetil Du Peron, avec des remarques et additions, par J. Bernoulli. *Berlin*, 1787, 5 *vol. in-4. br.*

On a ajouté un beau portrait de Bernoulli, gravé par Schmidt.

~~5815 Roth~~ A 1/2

~~5816 Weig! 11~~[fr]

~~Roth~~ ~~A 1/2~~

581* double avec un titre refait aux noms de Saugrain et Lamy et Barrois, ainé et la date de 1780.

5824 Lam.^s 2^{fr}

5838

5839 Bibl.e Un.te vendu avant

5828. Histoire philosophique et politique des établissements et du commerce des Européens dans le Nouveau Monde, par G. Th. Raynal. *Amsterd.* 1770, 6 *tomes en* 3 *vol. in*-8. *v. m. fil.*

5829. Histoire philosophique et politique des établissements et du commerce des Européens dans le Nouveau Monde, par G. Th. Raynal. *Paris, Berry, an* III, 10 *vol. in*-8. *fig. et atlas, br.*

5830. Le même livre. *La Haye*, 1774, 7 *vol. et* 4 *vol. de supplément*, 1781, *ensemble* 11 *vol. in*-8. *v. m.*

5831. Figures pour Raynal, des quatre éditions de 1777 et 1780, *in*-4. et *in*-8. et un grand nombre de pièces doubles; le tout des premières épreuves.

5832. Histoire et description générale du Japon, par le P. de Charlevoix. *Paris*, 1736, 2 *vol. in*-4. *fig. v. br.*

5833. Ambassades mémorables des Provinces-Unies vers les empereurs du Japon. *Amsterd.* 1680, *in-fol. fig.*

5834. Histoire de l'établissement, des progrez et de la décadence du christianisme dans l'empire du Japon, par Charlevoix. *Bruxelles*, 1734, 3 *vol. in*-12. *v. b.*

5835. Histoire du grand royaume de la Chine. *Rouen*, 1614, *in*-8. *v. br.*

5836. Histoire universelle de la Chine, par Alvarez Semedo. *Lyon*, 1667, *in*-4. *v. f.*

5837. L'Estat présent de la Chine, en figures. *Paris*, 1697, *in-fol. m. r. figures coloriées.*

5838. Mémoires sur l'état présent de la Chine, par le P. Louis Le Comte. *Paris*, 1697, 2 *vol. in*-12. *v. br.*

5839. Description géographique, historique, chronologique, politique et physique de l'empire de la Chine et de la Tartarie chinoise, par J. B. Du Halde. *Paris*, 1734, 4 *vol. in-fol. fig. v. m.*

5840. Description géographique et historique de l'empire de la Chine, par le P. Du Halde. *La Haye*, 1738, 4 *vol. in*-4. *fig. br. en carton.*

5841. Mémoires concernant l'histoire, les sciences, les arts, les mœurs, les usages des Chinois, par les Missionnaires de Pékin. *Paris*, 1777, 15 *vol. in*-4. *br.*

5842. Autre exemplaire, *en* 14 *vol.*

5843. Eloge de la ville de Moukden et de ses environs, poëme trad. du chinois de l'empereur Kien-Long, par le P. Amiot. *Paris*, 1770, *in*-8. *v. m.*

5844. Les Batailles de la Chine, Vie de Confucius, Faits

mémorables des empereurs de la Chine, *in-fol.* 72 *gravures, par Helman.*

5845. L'Afrique de Marmol, trad. par Perrot d'Ablancourt. *Paris*, 1667, 2 *vol. in-*4. *v. b.*

5846. Description de l'Egypte, composée sur les mémoires de Maillet, par l'abbé Le Mascrier. *Paris*, 1735, *in-*4. *fig. v. br.*

Deux exemplaires.

5847. La même Description de l'Egypte. *La Haye*, 1740, 2 *vol. in-*12. *fig. br.*

5848. Idée du gouvernement ancien et moderne de l'Egypte, par (L. L. Maillet). *Paris*, 1743, *in-*12. *v. f.*

5849. Recherches philosophiques sur les Egyptiens et les Chinois, par de Paw. *Berlin*, 1773, 2 *vol. in-*12. *v. f.*

5850. Lettres sur l'Egypte, par Savary. *Paris*, 1785, 3 *vol. in-*8. *v. m.*

5851. Vues en Egypte, d'après les dessins originaux en la possession de Rob. Ainslie, pris durant son ambassade à Constantinople, par L. Mayer, avec des observations historiques et des remarques sur les mœurs et les usages des habitants de ce pays. *Londres, Bensley*, 1802, *gr. in-fol. pap. vél. br. en cart.*

Livre magnifique, dont les 48 gravures coloriées, sont autant de beaux tableaux.

5852. Lettres sur les premiers Dieux ou Rois d'Egypte. *Paris, Ribou*, 1733, *in-*12. *vélin.*

5853. Relatione del reame di Congo et delle circonvicine contrade, tratta dalli scritti et ragionamenti di Odoardo Lopez Portoghese, per Filippo Pigafetta. *Roma, Bart. Grassi*, 1591, *in-*4. *fig. mar. bleu.*

On y a ajouté une carte des royaumes de Congo et Angola.

5854. Autre exemplaire, *rel. en v. br.*

5855. Histoire d'Abyssinie et d'Ethiopie, tirée de l'histoire latine de Ludolf. *Paris*, 1684, *in-*12. *fig. v. br.*

5856. Relation historique d'Abyssinie, du R. P. Jérome Lobo, trad. du portugais par Legrand. *Paris*, 1727, *in-*4. *v. m.*

5846 Bohe d

5847 Bohe at.

5847
2ª ex - - 3 Merlin
3ª 2 5s Ren
8 ex - 17 10 [illegible]

5851 Stapl. crn
— Boh° cdn
—— Digne

5855 Bohe ft

5857 [illegible]

~~56~~ 5862 [illegible]

Histoire de l'Amérique.

5857. Histoire générale des Antilles, écrite par les François. *Paris*, 1657, 4 *vol. in-4. v. br. figures de Seb. Le Clerc.*

5858. Histoire générale des isles de S. Christophe, de la Guadeloupe, de la Martinique, et autres de l'Amérique, par le P. Du Tertre. *Paris*, 1654, *in-4. m. r.*

5859. Histoire naturelle et morale des isles Antilles de l'Amérique, par Rochefort, avec un vocabulaire caraïbe. *Amst.* 1716, *in-4. fig. v. m.*

5860. Histoire de l'isle Espagnole, ou de St. Domingue, par P. F. Xavier de Charlevoix. *Paris*, *Guerin*, 1730, 2 *vol. in-4. fig. v. f.*

5861. Autre exemplaire, *en un vol. v. f.*

5862. Histoire de l'isle espagnole de St. Domingue, par le P. de Charlevoix. *Amst.* 1733, 4 *vol. in-12. v. m.*

5863. Considérations sur la colonie françoise de Saint-Domingue. *Paris*, 1776, 2 *vol. in-8.*

5864. Vues de la colonie de Saint-Domingue, gravées par les soins de M. Ponce; ou Atlas des loix et constitutions des colonies françoises de l'Amérique sous le vent, par Moreau de St. Merry. *Paris*, 1791, *in-fol. carton.*

5865. The history of Barbados, by J. Davies. *London*, 1665, *in-fol. v. br.*

5866. Histoire de l'Amérique septentrionale, par Bague-ville de la Potherie. *Paris*, 1722, 4 *vol. in-12. fig.*

5867. Lettres d'un cultivateur américain. *Paris*, 1784, 2 *vol. in-8.*

5868. Autre exemplaire.

5869. Tableau de la situation actuelle des Etats-Unis d'Amérique, d'après Morse et les meilleurs auteurs américains, par Pictet. *Paris*, 1795, 2 *vol. in-8.*

5870. Historia Canadensis, seu Novæ Franciæ, libri decem, auctore P. Francisco Creuxio S. J. *Parisiis*, *Cramoisy*, 1664, *in-4. fig. mouton semé de fleurs de lis.*

5871. Histoire et description générale de la Nouvelle-France, par le P. de Charlevoix. *Paris*, 1744, 3 *vol. in-4. fig. v. br.*

Deux exemplaires.

5872. Histoire et description de la Nouvelle-France, par le P. de Charlevoix. *Paris, Ganeau*, 1744, 6 *vol. in-12. fig. v. m.*

5873. Essai sur l'histoire de la France équinoxiale, par Barrère. *Paris*, 1749, *in-12.*

5874. The History of the five Indian nations of Canada, by Cadwallader Colden. *London*, 1750, *in-8. v. m.*

5875. Mémoires des Commissaires du Roi et de ceux de Sa Majesté Britannique, sur les possessions et droits respectifs des deux couronnes en Amérique. *Paris, Imprimerie royale*, 1755, 4 *vol. in-4. v. m.*

5876. Mémoires pour servir à l'histoire de Cayenne et de la Guyane françoise, par Bajon. *Paris*, 1777, 2 *vol. in-8. fig. v. m.*

5877. Histoire naturelle, civile et géographique de l'Orénoque, par Gumilla. *Marseille*, 1758, 3 *vol. in-12. v. m.*

5878. Historias de las Indias occidentales, por Ant. de Herrera. *Madrid*, 1601, 2 *vol. in-fol. v. br.*

5879. Histoire du Nouveau Monde, ou Description des Indes occidentales, par Jean de Laet. *Leyde, Bon. et Abr. Elzevir*, 1640, *in-fol. v. br.*

5880. Histoire des découvertes et conquêtes des Portugais dans le Nouveau Monde, par le P. Jos. Fr. Lafitau. *Paris*, 1733, 2 *vol. in-4. v. f.*

5881. Historia de la conquista de la Nueva España, por Bernal. Diaz del Castillo. *Madrid*, 1632, *in-fol. vélin.*

5882. Histoire de la conqueste du Mexique, par Fernand Cortez. *Paris*, 1714, 2 *vol. in-12. fig. v. b.*

5883. Estatutos y constitutiones reales de la imperial y regia universidad de Mexico. *En Mexico*, 1668, *in-fol. vélin.*

Livre fort rare.

5884. Histoire de la découverte et de la conquête du Pérou, trad. de l'espagnol d'Augustin de Zarate. *Amsterd.* 1700, 2 *vol. in-12. fig. v. f.*

5885. Histoire des Yncas, rois du Pérou, trad. de l'espagnol de Garcillasso de la Vega, en françois, par Jean Baudoin, avec l'histoire de la conquête de la Floride, du même auteur. *Amsterdam*, 1737, 2 *vol. in-4. fig. de B. Picart, gr. pap. v.*

5886. Casparis Barlæi rerum per octennium in Brasilia

5882 Bohe a[to]

5884 Bohe a[to]

5894 Buss. have it

et alibi nuper gestarum historia. *Amstel. J. Blaeu*, 1647, *in-fol. fig. vélin.*

5886.* Autre exemplaire, *rel. en v. br.* 7 Vanhultem

5887. Histoire du Paraguay, par Charlevoix. *Paris*, 1757, 6 *vol. in-12. v. m.* 8 – 40 Le Roy

5888. Tyrannies et cruautés des Espagnols ès Indes occidentales. *Anvers*, 1579, *in-8.* 2 – 85 Renaud

5889. Histoire des guerres civiles des Espagnols dans les Indes, trad. de l'espagnol de Garcillasso de la Vega, par Baudoin. *Amsterd.* 1706, 4 *vol. in-12. v. b.* 3 – 5 Blondel

5890. Recherches philosophiques sur les Américains, par de Paw. *Londres*, 1771, 2 *vol. in-12. v. m.* 1 – 50 Robineau

5891. Recherches sur les Américains, par de Paw. *Berlin*, 1771, 3 *vol. in-8.* 3 85 Renouard

Histoire généalogique et héraldique.

5892. Histoire de la maison de Montmorency, par Desormeaux. *Paris*, 1764, 5 *vol. in-12.* 3 – 10 Laloi

5893. Histoire généalogique de la maison de Harcourt, par J. André de La Rocque. *Paris*, 1662, 4 *vol. in-fol. v. br.* 11 – 5 Merlin

5894. Armorial de Bourgogne, Bresse et Bretagne : *in-fol.* 4 – 5 Renouard

5895. Histoire généalogique des Pays-bas, ou Histoire de Cambray et du Cambresis, par J. Le Carpentier. *Leyde*, 1664, 2 *vol. in-4. fig. v. br.* 3 – 95 Merlin

5896. Autre exemplaire, *rel. en vélin.* 8 5 Royer

5897. Recherches de la Noblesse de Champagne, par M. de Caumartin. *Châlons*, 1673, 2 *vol. in-fol. max. v. m.* 80 – Blanchon

5898. Armoiries des plus illustres maisons de France et des abbayes de Saint-Denis, Saint-Germain-des-Prez, de Saint-Corneille et de Saint-Laumer de Blois : *in-8.* 2 – 5 Royer

5899. La vraie et parfaite Science des armoiries, par Pierre Palliot. *Paris*, 1664, *in-fol. fig. v. br. avec une grande quantité d'additions manuscrites.* 10 — Blanchon

5900. La Science héroïque, traitant de la noblesse, de l'origine des armes, blasons, &c. par Vulson La Colombière. *Paris*, 1644, *in-fol. fig. gr. pap. m. jaune.* 9 – 50 Royer

5901. Tesseræ gentilitiæ a Sylvestro Petra Sancta descriptæ. *Romæ*, 1638, *in-fol. fig. v. f. Armes de De Thou.* 2 – 95 Merlin

5902. Recueil d'armoiries singulières : *in-fol. m. r. fig. coloriées. Sans aucune explication.* 10 – 95 Tilliard

Comté de Rostaing. 4° m. r. 4 Chardin

Parallèle de la Géogr. fol. m. r. MSS. 1 – 55 Royer

ANTIQUITÉS.

Traités généraux d'Antiquités, Rites, Usages et Coutumes, &c.

5903. J. A. Fabricii Bibliographia antiquaria. *Hamburgi*, 1713, *in-4. v. br.*

5904. L'Antiquité dévoilée par ses usages, par Boulanger. *Amst.* 1766, *in-4. br.*

5905. Origine des découvertes attribuées aux modernes, par Dutens. *Paris*, 1766, 2 *v. in-8. m. bl. tabis, rel. molle.*

5906. J. H. Hottingeri Archaiologia Orientalis, hebraice et latine. *Heidelbergæ*, 1662. — J. Buxtorfii Institutio epistolaris hebraica. *Basileæ*, 1629. — Ejusdem de abbreviaturis hebraicis liber. *Ibid.* 1640, *in-8. vélin.*

5907. Hadr. Relandi Antiquitates sacræ hebræorum. *Trajecti Batavor.* 1717, *in-8. fig. v. m.*

5908. Henr. Spoor Favissæ utriusque antiquitatis, tam Romanæ quam græcæ. *Ultraj.* 1707, *in-4. fig. v. m.*

5909. Antiquitates sacræ et civiles Romanorum explicatæ, sive Commentarii historici, mythologici, philologici. *Hagæ Comitum*, 1726, *in-fol. fig. bl.*

5910. Onuphrii Panvinii, J. J. Boissardi et aliorum Antiquitates Romanæ. *Francofurti*, 1627, 6 *tomes en* 2 *vol. in-fol. v. br. fig. de Théod. de Bry.*

5911. Le Trésor des Antiquités romaines, par C. E. Duboulez. *Paris*, 1650, *in-fol. gr. pap. m. r.*

5912. Chr. Cellarii Antiquitates romanæ. *Halæ Magdeburgicæ*, 1710, *in-8. br. en carton.*

5913. Novus Thesaurus Antiquitatum romanarum, congestus ab Alb. H. de Sallengre. *Hagæ-Comitum, du Sauzet*, 1716, 3 *vol. in-fol. fig. v. m.*

5914. Autre exemplaire, *en demi-reliure.*

5915. Onuphrii Panvinii Antiquitates Veronenses : *in-fol. fig. v. f.*

5916. Spicilegium Antiquitatis, sive variarum ex antiquitate elegantiarum fasciculi, exhibente L. Begero. *Coloniæ Brandenburgicæ*, 1692, *in-fol. fig. v. f.*

5917. Extraits concernant les Antiquités françoises, par

5914 Bun cd
5915 Moll — e

5920 Bohe cd°

5921 Bohe a°

5928 75c

5934 Bush f°

de Curne de Ste. Palaye et Secousse, copiés sur leurs manuscrits : 1768, 6 *vol. in-4. v. m. et cahier in-fol.*

Manuscrit contenant un grand nombre de pièces.

5918. J. Schilteri thesaurus Antiquitatum Teutonicarum. *Ulmæ*, 1728, 3 *vol. in-fol. v. br.*

5919. Illustres observations antiques, par Gabr. Syméon. *Lyon, Jean de Tournes*, 1558, *in-4. vél.*

5920. Dissertation sur les attributs de Venus, par l'abbé de La Chau. *Paris, Prault*, 1776, *in-4. fig. de belle épreuve.*

5921. Du Culte des dieux Fétiches, (par De Brosses). 1768, *in-12. m. r.*

5922. Leo Allatius de templis græcorum recentioribus. *Colon. Agripp.* 1645, *in-8. fig.*

5923. Ant. van Dale, de oraculis ethnicorum dissertationes duæ. *Amstelod.* 1683, *in-12. fig. v. b.*

5924. Réponse à l'histoire des Oracles de Fontenelle (par le P. Balthus). *Strasbourg*, 1707, *in-8. v. f.*

5925. Les Sibylles, célébrées tant par l'Antiquité que par les Saincts Pères, par Dav. Blondel. *Charenton*, 1649, *in-4. v. br.*

5926. J. Marckii de Sibyllinis carminibus disputationes Academicæ XII. *Franekeræ*, 1682, *in-12. br. en cart.*

5927. Sibyllina Oracula, græce et latine, cum notis Servatii Gallæi. *Amst.* 1689, *in-4. vélin.*

5928. Petri Petiti de Sibylla libri tres. *Lipsiæ*, 1686, *in-8. vélin.*

5929. G. H. Nieupoort, Rituum qui olim apud Romanos obtinuerunt succincta explicatio. *Berol.* 1751, *in-12. v. m.*

5930. Coutumes et cérémonies observées chez les Romains, trad. du lat. de Nieupoort. *Paris*, 1770, *in-12.*

5931. Petr. Castellani, de festis Græcorum Syntagma. *Antverp.* 1617, *in-8.*

5932. J. B. Casalius de profanis et sacris veteribus ritibus. *Francofurti*, 1681, *in-4. fig. v. f.*

5933. Veterum Romanorum religio, castrametatio, disciplina militaris, ut et balneae, ex antiquis numismatibus et lapidibus demonstrata, auct. Guil. Du Choul. *Amst.* 1685, *in-4. fig. br. en cart.*

5934. Discours de la religion des anciens Romains, de

la castramétation et discipline militaire d'iceux, par G. Duchoul. *Lyon*, *Guill. Rouille*, 1580, *in-4. fig.*

5935. Brissonius de veteri ritu nuptiarum et jure connubiorum. *Amstel.* 1662, *in-12. vél.*

5936. Funérailles et diverses manières d'ensévelir des Romains, par Cl. Guichard. *Lyon*, 1581, *in-4. v. j.*

5937. Joan. Kirchmanni, de Funeribus Romanorum libri IV. *Hamburgi*, 1665, *in-12. v. br.*

5938. Traité des Embaumemens selon les anciens et les modernes, par L. Penicher. *Paris*, 1699, *in-12. v. br.*

5939. Lazari Bayfii Tractatus varii de captivis, de re navali, &c. *Lutetiæ*, *R. Stephanus*, 1549, *in-4. v. br.*

5940. J. Gutherii de Jure manium, seu de ritu, more, et legibus prisci funeris libri III. *Parisiis*, 1615, *in-4. fig. v. br.*

5941. J. Lomeier de veterum Gentilium Lustrationibus. *Ultrajecti*, *Fr. Halma*, 1681, *in-4. v. br.*

5942. Sur la manière d'inhumer des Anciens, par le père B. Routh. *Poitiers*, *J. Faulcon*, 1738, *in-12. br.*

5943. Dissertation sur les festins des anciens Grecs et Romains, par Muret. *La Haye*, 1715, *in-12. v. br.*

5944. Octavius Ferrarius de re vestiaria. *Patavii*, 1654, *in-4. v. br.*

5945. Le Costume des Peuples de l'antiquité, prouvé par les monuments, par André Lens, édit. augmentée par G. H. Martini. *Dresde*, 1785, *in-4. 85 estampes.*

5946. B. Balduini Calceus antiquus et mysticus, et J Nigronus de Caliga veterum. *Lugd. Bat.* 1711, *in-12. fig. vél.*

5947. J. Alstorphius de Hastis veterum. *Amstel.* 1757, *in-4. fig. v. m.*

Deux exemplaires.

5948. Recherches sur l'époque de l'équitation et de l'usage des chars équestres chez les Anciens, par Fabricy. *Marseille*, 1764, 2 *v. in-8. v. m.*

5949. Onuphrius Panvinius Veronensis de ludis circensibus, de triumphis. *Patavii*, *Typis P. Frambotti*, 1642, *in-fol. fig. v. f.*

5950. Bulingeri, de circo Romano, ludisque circensibus liber. *Lut. Paris.* 1592, *in-8.*

5951. Fr. Ficoronii Dissertatio de larvis scenicis et figuris comicis antiquorum Romanorum. *Romæ*, 1754, *in-4. fig. m. r.*

5935 Bus an

(5935)

5938 C— c— m

(5946)

5949 Mal r

5955 Le Mon^r. u^t

5957 Bot^e ca^t

5961 Mol cr^t 5962 5963

5968 C^re a^t

5952. Car. Pascalii Coronæ. *Parisiis, ex Officina Plantiniana*, 1610, *in-4. v. br.*

5953. Stanisl. Kobierzycki, de luxu Romanorum Commentarius. *Lovan.* 1628, *in-4. v. f.*

5954. Andreæ Senftlebii de alea veterum Opusculum posthumum. *Lipsiæ*, 1667, *in-8. v. f.*

5955. Dan. Souteri Palamedes, sive de tabula lusoria, alea, et variis ludis. *Lugd. Bat. Is. Elz.* 1622, *in-8. vél.*

5956. J. Lipsius de Cruce, cum notis. *Amstel.* 1670, *in-12. fig. vél.*

5957. Le réveil de Chyndonax, prince des Vacies, Druides Celtiques, Dijonois, par Guenebauld. *Dijon*, 1621 *in-4. m. r. avec la figure de l'urne.*

5958. La Marine des anciens peuples expliquée, avec des figures représentant les anciens vaisseaux de guerre, par Le Roy. *Paris*, 1777, *in-8. fig. bas.*

5959. Stephani Doleti de re navali liber. *Lugduni*, 1537, *in-4. vél.*

5960. Francisci Junii de Pictura veterum libri tres. *Roterodami, Leers*, 1694, *in-fol. m. r.*

5961. Francisci Junii de Pictura veterum libri tres. *Roterodami, Leers*, 1694, *in-fol. Ch. mag. v. br.*

5962. J. Frid. Gronovius de sestertiis, seu subsecivorum pecuniæ veteris Græciæ et Romanæ. *Amstel. Lud. et Dan. Elzev.* 1656, *in-8. vél.*

5963. De Quæsitis per Epistolam libri III Aldi Manutii. *Venetiis, Aldus*, 1576, *in-8.*

5964. Divers Traités d'Antiquités : *in-4. v. m. Mss.*

Statues, Peintures, Vases étrusques, et autres Monuments d'Antiquité.

5965. De l'usage des Statues chez les Anciens; Essai historique. *Bruxelles*, 1768, *in-4. fig. v. f.*

5966. Recueil de Statues antiques : *in-fol. en portefeuille.*

5967. Statue antiche e moderne date in luce da Domenico de Rossi, colle sposizioni a ciascheduna immagine. *Roma*, 1704, *in-fol. v. f.*

5968. Lares æerei Pa. P. (Pauli Petavii) antiquariæ supellectilis portiuncula. *Parisiis*, 1610, *in-4. fig. v. f.*

5969. Collection de Peintures antiques, découvertes tant à Rome qu'aux environs, et jusqu'auprès de Naples. *Rome, Bouchard et Gravier*, 1781, *in-fol. fig.*

5970. Li Contorni delle Pitture antiche d'Ercolano, con le spiegazioni, incise dietro l'originale da Giovanni Christoforo Killian. *Augusta*, 1738, 3 *vol. in-fol. fig. br. en cart.*

5971. Osservazioni sopra alcuni frammenti di vasi antichi di vetro, ornati di figure, trovati ne' cimiteri di Roma, da Fil. Buonarruoti. *Firenze*, 1716, *in-fol. fig. vél.*

5972. Raccolta di varie antichità e lucerne antiche, intagliate la maggior parte da Pietro Santi Bartoli. *Roma*, *in-4. fig. vél.*

5973. Lucernæ fictiles Musei Passerii. *Pisauri*, 1739, 2 *vol. in-fol. fig. v. f.*

5974. Picturæ Etruscorum in vasculis, a J. B. Passerio collectæ. *Romæ*, 1767, 3 *vol. in-fol. fig. color. en feuilles.*

5975. Antiquités étrusques, grecques et romaines, tirées du cabinet de Hamilton. *Naples*, 1766, *in-fol. fig. tom.* 1er *en feuilles*, *tom.* 2 *carton.*

5976. Vases étrusques recueillis par Hamilton, expliqués par Dancarville, et gravés par David. *Paris*, *David*, 5 *vol. in-4. fig. coloriées.*

5977. Explication de divers Monuments singuliers qui ont rapport à la religion des plus anciens peuples. *Paris*, 1739, *in-4. fig.*

5978. J. Ciampini vetera Monimenta in quibus musiva opera ac nonnulli antiqui ritus illustrantur. *Romæ*, *J. Komarek*, 1690, 3 *vol. in-fol. fig. vél.*

5979. Monuments antiques, ou Collection choisie de bas-reliefs et fragments égyptiens, grecs, romains et étrusques, dessinés et gravés par Barbault. *Rome*, *Bouchard et Gravier*, 1783, *in-fol. cart.*

Deux exemplaires.

5980. Camilli Silvestrii Rhodigini in Anaglyphum græcum interpretatio. *Romæ*, *Georg. Placho*, 1720, *in-8. cart.*

5981. Due Ragionamenti di Lod. Coltellini sopra quattro bronzi antichi. *Venezia*, *G. B. Albrizzi*, *in-8. fig. v. m.*

5982. Ant. Fr. Gorii Thesaurus veterum Diptychorum, consularium et ecclesiasticorum. *Florentiæ*, 1759, 3 *vol. grand in-fol. fig. br. en cart.*

5983. De Aureo Christiani V, Daniæ principis, Cornu, Olai Wormii dissertatio. *Hafniæ*, 1641, *in-fol. fig. cart.*

5984. Monumenta Paderbornensia, ex historia romana, francica, saxonica, eruta. *Amstel. Dan. Elzevir*, 1672, *in-4. fig. v. br.*

5971 — Mall — l^{r}

5971 - Tock — O

5972 — Tich — e^{r}

5974 Tock — Dn

5975 - Tock — ae

5990 Weig.[t] cl
5991 Lam.[s] dn[to]

5995 -- 0[s]
5996 l[t]

~~5998 Loch -- l~~

5985. Monumenta Paderbornensia. *Francofurti*, 1713, *in-4. fig. cart.*

5986. Gisb. Cuperi Harpocrates, ejusdem Monumenta antiqua inedita. *Traj. ad Rhenum*, 1694, *in-4. fig. v. br.*

5987. Gisb. Cuperi Apotheosis, vel consecratio Homeri. *Amstel. Boom*, 1683, *in-4. br.*

Deux exemplaires.

Histoire lapidaire, ou *Inscriptions*, &c.

5988. Thom. Reinesii Syntagma inscriptionum antiquarum. *Lipsiæ*, 1682, *in-fol. v. br.*

5989. Musæ Lapidariæ, antiquorum in marmoribus Carmina, cum notis historicis J. B. Ferretii. *Veronæ, Ant. de Rubeis*, 1672, *in-fol. m. r.*

5990. J. B. Donii Inscriptiones antiquæ nunc primum editæ notisque illustratæ ab Ant. Fr. Gorio. *Florentiæ, ex regia Typographia*, 1731, *in-fol. v. f.*

5991. Novus Thesaurus veterum inscriptionum, collectore Lud. Ant. Muratorio. *Mediolani*, 1740, 4 *vol. in-fol. v. m.*

5992. Autre exemplaire semblable.

5993. Antonii Van Dale Dissertationes IX de antiquitatibus et marmoribus romanis et græcis. *Amstel.* 1702, *in-4. br.*

5994. Characteres ægyptii, seu Mensa Isiaca, a Laur. Pignorio illustrata, et a fratribus de Bry in æs incisa. *Francofurti*, 1608, *in-8. fig. vél.*

5995. L. Pignorii Mensa Isiaca, qua Ægyptiorum sacra et simulacra explicantur. *Amstel.* 1669, *in-4. fig. v. br. avec neuf figures séparées, ajoutées.* — Vetustissimæ Tabulæ æneæ sacris Egyptiorum simulachris cælatæ accurata descriptio, auct. Laur. Pignorio. *Venetiis*, 1605, *in-4. fig. v. f.*

5996. Œuvres diverses de l'abbé Oliva sur un Marbre d'Isis, et autres objets d'antiquité. *Paris*, 1758, *in-8. br.*

5997. De antiquis Marmoribus Blasii Caryophili opusculum. *Trajecti ad Rhenum*, 1743, *in-4. v. f.*

5998. Marmora Arundelliana, sive Saxa græcè incisa. Publicavit et commentariolos adjecit J. Seldenus. *Londini*, 1629, *in-4. vél.*

5999. Marmora Oxoniensia, nova editio, curante N. Chandler. *Oxonii*, 1763, *in-fol. maximo, fig. br. en cart.*

6000. Marmora Taurinensia, dissertationibus et notis illustrata, opera Ant. Rivautellæ et J. P. Ricolvi. *Augustæ Taurinorum*, 1743, *in-4. fig. v. f.*

6001. Epigrammata antiquæ urbis. *Romæ*, *J. Mazochius*, 1521, *in-fol. fig. en bois*, *m. r.*

6002. Epigrammata antiquæ urbis. *Romæ*, *Jac. Mazochius*, 1521, *in-fol. fig. vél.*

Numismatique, ou *Histoire des Médailles et des Monnoies.*

6003. Historiæ rei nummariæ veteris Scriptores aliquot insigniores, cum præf. Adami Rechenbergi. *Lipsiæ*, 1692, 2 *vol. in-4. v. m.*

6004. Joh. Seldeni liber de nummis, et Bibliotheca nummaria. *Lugd. Bat.* 1682, *in-8. v. f.*

6005. Introduction à la science des médailles, par Th. Mangeart. *Paris*, 1763, *in-fol. fig. v. m.*

6006. La Science des médailles antiques et modernes. *Paris*, 1715, 2 *vol. in-12. fig. v.*

6007. Nouvelles découvertes dans la Science des médailles. *Mss. in-4.*

6008. Ez. Spanhemii dissertationes de præstantia et usu numismatum antiquorum. *Londini*, 1706, *in-fol. fig. br. en cart. Tome I.*

6009. Ezechielis Spanhemii dissertationes de præstantia et usu numismatum antiquorum. *Londini*, 1706, *in-fol. Ch. mag. fig. m. r. Exempl. de Colbert. Tome I.*

6010. Discorso di Sebastiano Erizzo, sopra le medaglie de gli Antichi. *Vinegia*, *Varisco e Paganini*, (1571) *in-4. fig. vél. vert.*

6011. Promptuaire des médailles. *Lyon*, *Guill. Rouille*, *in-4. fig. vél.*

6012. Nouvelles recherches sur la science des médailles, par Poinsinet de Sivry. *Maestricht*, 1778. — Dissertation de l'abbé Ghesquière sur l'ouvrage précédent. *Nivelles*, 1779, *in-4. cart.*

Quatre exemplaires, *cartonnés.*

6013. Le même, *en veau*, *et la Critique*, *br.*

6014. Le même, *sans la Critique.*

5999 — Ta.
5999 Lam: cln.

6004 Som e

6008 Klein
——— Lemaire cn. cl.

6012 Som. r.
——— Lemaire u.

6015 Som. l cr
— Le Mour. a
6016 Som cr
——— Lemaire d^r

6019 Som r

~~614~~ 6020 Lam.s on^{tr}
— Som can
——— Lemaire un^{tr}

6021 Som cr

6022 Som r
——— Lemaire e^{tr}

6015. Burc. Gott. Struvii Bibliotheca numismatum antiquiorum. *Ienæ*, 1693, *in-12. v. f.*

6016. Erasmi Froelisch quatuor tentamina in re numaria vetere. *Viennæ Austriæ*, 1737, *in-4. fig. v. j.*

6017. Abrahami Ortelii Deorum Dearumque Capita, ex antiquis numismatibus collecta. *Bruxelles, F. Foppens*, 1683, *in-fol. fig. v. br.*

6018. Veterum illustrium imagines, ex vetustis monumentis desumptæ a J. P. Bellorio. *Romæ*, 1685, *in-fol. fig. v. f.*

6019. Fr. Perezii Bayerii de numis Hebræo-Samaritanis. *Valentiæ Edetanorum, Ben. Montfort*, 1781, *in-4. v. éc.*

6020. Recueil de Médailles de Rois, par Pellerin. *Paris, Guerin et de La Tour*, 1762, 1 *vol. fig.* — Recueil de Médailles de peuples et de villes, par le même. *Ibid.* 1763, 3 *vol.* — Mélanges de diverses Médailles, par le même. *Ibid.* 1765, 2 *vol.* — Supplément aux Médailles de Rois, de villes, &c. *Ibid.* 1765, 1 *vol.* Observations sur quelques Médailles du cabinet de M. Pellerin, par Le Blond. *Paris*, 1771, 1 *vol.* — Notice des Médailles antiques et modernes du cabinet de M. Pellerin. *Ibid.* 1783, 1 *vol. Ensemble* 7 *vol. in-4. rel. en veau, et deux brochures.*

6021. Arsacidarum Imperium, sive Regum Parthorum Historia, ad fidem numismatum accommodata, per J. Foy Vaillant. *Parisiis*, 1725, 2 *vol. in-4. fig. v. m.*
Deux exemplaires.

6022. Antonii Augustini Antiquitatum romanarum hispanarumque in nummis veterum, dialogi XI, latine redditi ab Andrea Schotto. *Antuerpiæ, J. AErtsius*, 1617, *in-fol. fig. demi-reliure.*

6023. Dialoghi di Ant. Agostini, intorno alle Medaglie, inscrittioni et altre antichità, trad. di lingua spagnuola in italiana, da Ottav. Sada. *Roma*, 1592, *in-fol. fig.*

6024. Familiæ Romanæ quæ reperiuntur in antiquis numismatibus ab urbe condita ad tempora Augusti. *Romæ*, 1577, *in-fol. fig.*

6025. Familiæ Romanæ in antiquis numismatibus ab urbe condita ad tempora divi Augusti, ed. Car. Patin. *Parisiis*, 1663, *in-fol. fig. Ch. magna, m. r. Exempl. de Colbert.*

6026. Autre exempl. *en pap. ordinaire, rel. en v. br.*

1er Avril

6027. Æneæ Vici Commentaria in vetera Imperatorum Romanorum numismata. *Parisiis*, 1609. — Omnium Cæsarum verissimæ imagines ex antiquis numismatis desumptæ. — Reliqua librorum Æneæ Vici ad Imperatorum Historiam pertinentium. *Parisiis*, 1619. — Reliquæ Augustarum imagines et numismata, Æneæ Vici opus. *Parisiis*, 1630. — Discorsi di Enea Vico, Parmigiano, sopra le Medaglie de gli antichi. *Parigi*, 1619, *in-4. fig. v. f.*

6028. Imperatorum Romanorum a Julio Cæsare ad Heraclium numismata aurea. *Antverp.* 1627, *in-4. fig.*

6029. Icones Imperatorum Romanorum ex numismatibus, cura Hub. Goltzii et Casp. Gevartii. *Antuerpiæ, Balt. Moretus*, 1645, *in-fol. fig. v. f.*

6030. Numismata Imperatorum Romanorum præstantiora, a Julio Cæsare ad Postumum et Tyrannos, per J. Vaillant. *Lutetiæ*, 1692, 2 *tom. en* 1 *vol. in-4. v. f.*

Aux armes du comte d'Hoym, avec les prix mis en marge, de la main de Galland.

6031. Numismata Imperatorum Romanorum præstantiora, a Julio Cæsare ad Posthumum et Tyrannos, per J. Vaillant. *Amst.* 1696, 2 *vol. in-4. fig. v. br.*

6032. Numismata ærea, Imperatorum, Augustarum et Cæsarum, in coloniis, municipiis et urbibus jure latio donatis, auct. J. Foy Vaillant. *Parisiis*, 1697, *in-fol. fig. v. f.*

6033. Car. Patini Imperatorum Romanorum numismata. *Parisiis*, 1696, *in-fol. fig. v. m.*

6034. Imperatorum Romanorum numismata aurea a Julio Cæsare ad Heraclium, industria Jacobi de Bie in æs incisa et brevi commentario explicata. *Berolini*, 1705, *in-4. fig. v. br.*

6035. Epitome du Thrésor des Antiquitez, c'est-à-dire, Pourtraits des vrayes Médailles des Empereurs, tant d'Orient que d'Occident. De l'Estude de J. de Strada, trad. par Jean Louveau. *Lyon, J. de Strada et Th. Guerin*, 1553, *in-4. fig. vél. vert.*

6036. Autre exemplaire, *rel. en v. br.*

6037. Autre exemplaire, *rel. en vél.*

6038. Regum et Imperatorum Romanorum numismata, cum Alb. Rubenii et Laur. Begeri annotationibus. *Coloniæ Brandeburgicæ*, 1700, *in-fol. fig. v. f.*

6027 Perr. Cn[t]
— Le Mon[t] o

6029 Le Maire e[t]

6030 Le Mon[t] —

6034 Som r[t]

6137 cl[t]
6038 Som - cn

6039 Lemaire a^r
6039 Som d^r

6043 Som 1 1/r

6045 Som r

6046 Som ud^r (6046)

6047 Som un (6048)

6048 Som d

6049 Som d

6050 Prop.
6050 Lemaire u^r

6051 Som u^r

6052 Som u

6039. Const. Landi, selectiorum numismatum, præcipue Romanorum, expositiones. *Lugd. Bat.* 1695, *in-4. fig. veau f.*

6040. Dichiarazioni della pianta dell' antiche Siracuse, e d'alcune scelte Medaglie d'esse, descritte da V. Mirabella e Alagona. *Napoli*, 1613, *in-fol. fig. rel. en peau.*

6041. Lettre de M. de Boze, sur une Médaille antique de Smyrne. *La Haye*, 1744, *in-4. br.*

6042. Numismata Romanorum Pontificum præstantiora, per Rodulphinum Venuti illustrata. *Romæ*, 1744, *in-4. fig. v. f.*

6043. Antiquiores Romanorum Pontificum Denarii, a Vignolio in lucem editi. *Romæ*, 1734, *in-4. fig. v. f.*

6044. Autre exemplaire, *br. en cart.*

6045. Sylloge numismatum elegantiorum quæ Reges, Principes, Comites, Respublicæ, ab anno 1500 ad annum 1600 cudi fecerunt, illustrata studio J. Jac. Luckii. *Argentinæ*, 1620, *in-fol. fig. vél.*

6046. Traité des Monnoies des Prélats et des Barons de France, par Tobiesen-Duby. *Paris*, *Imprimerie Royale*, 1790, 2 *vol. grand in-4. fig. satiné et br. en cart.*

Les cuivres et presque la totalité des exemplaires de ce bel ouvrage, ont été détruits par l'effet de la révolution.

6047. Anglo-Gallic, or Norman and Aquitain Coins of the antient Kings of England, illustrated by Andrew Coltee Ducarel. *London*, 1757, *in-4. fig. v. jaspé.*

6048. Eliæ Brenneri Thesaurus Nummorum Sueo-Gothicorum vetustus. *Holmiæ*, *J. L. Horrn*, 1731, *in-4. fig. br. en carton.*

6049. Recueil des Monnoies tant anciennes que modernes, par De Salzade. *Bruxelles*, 1767, *in-4. fig. demi-reliure.*

Collections de Médailles.

6050. Selecta Numismata antiqua ex Museo Petri Seguini, ejusdem observationibus illustrata. *Lutetiæ Parisiorum*, 1684, *in-4. fig. vél. vert.*

6051. Selecta Numismata antiqua, ex Musæo Jacobi de Wilde. *Amstel.* 1692, *in-4. fig. vél.*

6052. Selectiora Numismata in ære maximi moduli e Museo Fr. De Camps, D. Vaillant interpretationibus illustrata. *Parisiis*, 1694, *in-4. fig. vél.*

6053. Musei Theupoli antiqua Numismata. *Venetiis*, 1736, 2 vol. *in*-4. *v. f.*

6054. Numophylacium Burckhardianum. *Helmæstadii*, 1740, 2 vol. *in*-4. *demi-reliure.*

6055. Médailles en grand et moyen bronze, du cabinet de la reine Christine, gr. par Pietre Sante Bartolo, et expliquées par Sig. Havercamp, en latin et en fr. *La Haye*, 1742, *in-fol. fig. v. m.*

Deux exemplaires.

6056. Imperatorum romanorum Numismata aurea, e cimelio regio, in æs incisa a com. de Caylus. *Parisiis*, 1733, *in*-4. *fig. v. éc. avec le portrait du comte de Caylus.*

6057. Numismata aurea Imperatorum romanorum, e cimelio regis christianissimi, delineata et æri incisa a comite de Caylus : *in*-4. *br. en carton.*

6058. Numismata cimelii Cæsarei regii Austriaci Vindobonensis. *Vindobonæ*, *J. Th. Trattner*, 1755, 2 *tomes en un vol. in-fol. fig. m. r.*

6059. Museo de las Medallas desconocidas Españolas de don Vincencio Juan de Lastanosa : *in*-4. *fig. v. dent.*

6060. Catalogue des Médailles antiques et modernes du cabinet de M. d'Ennery. *Paris*, 1788, *in*-4.

6061. Œuvre du chevalier Hedlinger, ou Recueil des Médailles de ce célèbre artiste, avec une explication et la vie de l'auteur. *Basle*, 1776, *in-fol. br. en carton.*

Édifices et autres Monuments d'Antiquité.

6062. The Antiquities of Athens, measured and delineated by J. Stuart and N. Revett, painters and architects. *London*, 1762, *gr. in-fol. fig. carton.*

6063. Petri Marcelli Corradini vetus Latium sacrum et profanum. *Romæ*, 1703-45, 11 *vol. in*-4. *fig. vél.*

6064. Recueil de divers Monuments anciens, répandus en plusieurs endroits de l'Italie, dessinés par Barbault, et gr. en 166 planches. *Rome*, *Bouchard et Gravier*, 1770, *gr. in-fol. carton*, *fig.* ~~*v. br.*~~

6065. Antiquitatum Puteolis, Cumis, Baiis existentium reliquiæ. *Neapoli*, 1767, *in-fol. max. fig. carton.*

6066. Autre exemplaire, *relié à dos de vélin.*

6054 — loch — cl^r

6055 LeMaire cl^r

6056 — Rich — o^r

6057 Weig! r^r

6058 Stapl. ur

6059 — loch

6059 Weig! r^r

— Som dn

6060 Som ll

6061 Som al

6062 ~~fagn~~

Mall Schall — cr

6063 Weig! dn

6065 Som. cn

6067 Weigt. an
— Bohe dn
6068 Kr adn
— Latem dm

(6081)

6082 Weigt. an

6083 Bohe. d

6067. Les Ruines de Pæstum, autrement Posidonia, trad. de l'anglois de Th. Major. *Paris*, 1769, *in-fol. fig. cart.*

6068. Le Antichità di Ercolano esposte; cioè Catologo de gli antichi Monumenti dissotterati, da Ot. Ant. Bayardi. *Napoli*, 1755. — Le Pitture antiche d'Ercolano. *Napoli*, 1757. — I Bronzi di Ercolano. *Napoli*, 1767, 2 *vol. Ensemble* 8 *vol. in-fol. baz. fauve. Belles épreuves.*

6069. Antiquités d'Herculanum, gr. par David. *Paris, David*, 8 *vol. in-4.*

6070. Autre exempl. ~~moins le tome 7.~~

6071. Alexii Symmachi Mazochii Commentarii in regii Herculanensis Musæi æneas tabulas Heracleenses. *Neapoli*, 1754, *in-fol. fig. v. f.*

6072. Autre exempl. *en veau marbré.*

6073. Prodromo delle Antichità d'Ercolano, di Ott. Ant. Bayardi. *Napoli*, 1752, 5 *vol. in-4. veau et m. dent.*

6074. Descrizione delle prime scoperte dell' antica città d'Ercolano, da Marcello de Venuti. *Roma*, 1748, *in-4. m. bl.*

6075. Vestigi dell' Antichità di Roma, Palazzi, Fontane, Tempj. *Roma, G. de Rossi*, 1654, *in-fol. obl. mar. r. doré en plein.*

6076. Fragmenta Vestigii veteris Romæ, ex lapidibus Farnesianis edita, cum notis J. P. Bellorii. *Romæ, J. de Rubeis*, 1676, *in-fol. fig. vél.*

6076.* Romanæ magnitudinis Monumenta, quæ urbem illam orbis dominam, velut redivivam exhibent, restituta et aucta, cura, sumptibus ac typis Dom. de Rubeis. *Romæ*, 1699, *in-fol. obl. fig. v. f.*

6077. Autre exemplaire, *semblable.*

6078. Le Vestigia e rarità di Roma antica ricercate, e spiegate da Fr. de Ficoroni. *Roma*, 1744, *in-4. vél. fig.*

6079. Alex. Donati Roma vetus ac recens. *Romæ*, 1638, *in-4. fig. vél.*

6080. Autre exempl. *rel. en v. fauve.*

6081. Alex. Donati Roma vetus ac recens, utriusque ædificiis illustrata. *Amstel.* 1695, *in-4. fig. v. br.*

6082. Les Edifices antiques de Rome, dessinés et mesurés par Desgodetz. *Paris, Jombert*, 1779, *in-fol. en feuilles.*

6083. Traité des Antiquités de Rome, et de ce qui s'y trouve aujourd'hui de plus remarquable pour l'antique et le moderne, par J. P. Pinaroli, en fr. et ital. *Rome*, 1725, 3 *vol. in-12. fig. v. br.*

6084. Antichità romane, incise da G. B. Piranesi : *in-fol. carton, contenant les arcs de triomphe.*

6085. Th. Belli Roma restituta, sive Antiquitatum romanarum compendium, in usum studiosæ juventutis. *Amstelod.* 1700, *in-12. v. f.*

6086. Les plus beaux Monuments de Rome ancienne, dessinés par Barbault, et gravés en 128 planches, avec leur explication. *Rome, Bouchard et Gravier,* 1761, *in-fol. fig. cart.*

QUATRE exemplaires.

6087. Les plus beaux Edifices de Rome moderne, dessinés par J. Barbault. *Rome, Bouchard et Gravier,* 1763, *gr. in-fol. demi-reliure.*

6088. Pauli Aringhi Roma subterranea novissima. *Romæ,* 1651, 2 *vol. in-fol. v. br.*

6089. Roma sotterranea, ove Sculture e Pitture sagre, estratte da i cimiteri di Roma. *Roma,* 1746, 2 *vol. in f. vél.*

6090. Recueil d'Antiquités romaines, composé de soixante planches. *Paris, Basan, in 4. v. m.*

6091. Le Vésuve et Antiquités romaines, gravés par Morghen et autres : *in-fol. cart.*

6092. Bas-reliefs antiques et autres détails de l'Arc de Constantin. *Rome, in-fol. demi-reliure.*

6093. Bas-reliefs de Rome, par Perrier : *in-f. en feuilles.*

6094. Bas-reliefs du Forum Theodosianum, &c.

9 pièces *gr. in f l.* imparfait de 4 pièces

6095. Bas-reliefs antiques.

33 pièces.

6096. Historia utriusque belli Dacici, a Trajano Cæsare gesti, et Columnæ Trajanæ delineatio. *Romæ,* 1616, *in-4. v. f.*

6097. Autre exempl. *in-fol. oblong, v. br.*

6098. Colonna Trajana, nuovamente disegnata ed intagliata, da P. Sante Bartoli. *Roma, in-fol. oblong, sans le texte; toutes les feuilles sont collées l'une au bout de l'autre.* imparfait de plus de la moitié.

6099. Columna Trajana, exhibens historiam utriusque belli Dacici a Trajano Cæsare Augusto gesti, ab Andrea Morellio ære incisa, cum descriptione Ant. L. Gorii. *Amstel.* 1752, *in-fol. v. f.*

6100. J. Vignoli, de Columna imperatoris Antonini Pii, dissertatio. *Romæ,* 1705, *in-4. fig. v. f.*

6084 Weig.^t M^a

6090 Weig.^t ce^r
Lich - i^r

6092 Weig.^t e^r
Lich — e^r en 50 Pieces

6098 — Lich - Pn^r en 128 Pieces

6102 Mal cl[r]

6104 Mal - cu[t]

6105 Moth.

6110 Weig[t] cl

6113 Weig[t] e

6101. Arcus L. Septimii Severi Aug. Anaglypha, cum explicatione Josephi Mariæ Suaresii. *Romæ, typis Barberinis*, 1676, *in-fol. fig. v. br.*

6102. L'Anfiteatro Flavio descritto e delineato da Carlo Fontana. *Haia*, 1725, *in-fol. fig. v. br.*

6103. De Obelisco Cæsaris Augusti Commentarius, auctore Angelo Maria Bandinio. *Romæ*, 1750, *in-fol. fig. v. m.*

6104. Del Palazzo de Cesari, Opera postuma di Francesco Bianchini. *Verona*, 1738, *in-fol. fig. m. r.*

6105. Description des Bains de Titus, ou Collection des Peintures trouvées dans les ruines des thermes de cet empereur. *Paris, Ponce*, 1788. — Arabesques antiques des Bains de Livie et de la ville Adrienne. *Ibid.* 1789, *in-fol. fig. Gr. pap. br. en carton.*

6106. Arabesques antiques des Bains de Livie et de la ville Adrienne, avec les plafonds de la Ville-Madame, peints d'après les dessins de Raphael. *Paris, Ponce*, 1789, *in-fol. carton.*

6107. Quatorze pièces des Bains de Livie, *quelques-unes en partie coloriées.*

6108. Camera ed Iscrizioni sepulcrali de' liberti, servi ed ufficiali della casa di Augusto, con annotazioni di Fr. Bianchini. *Roma*, 1727, *in-fol. fig. m. r.*

6109. Autre exempl. *rel. en baz.*

6110. Le Pitture antiche del Sepolcro de Nasoni, nella via flaminia, intagl. da Pietro Santi Bartoli, descritte, et illustrate da G. P. Bellori. *Roma*, 1680, *in-fol. fig. v. br.*

6111. Picturæ antiquæ Cryptarum romanarum et Sepulcri Nasonum a Petro Sancti Bartholi delineatæ, descriptæ vero a J. P. Bellorio et M. A. Causseo. *Romæ*, 1738, *in-fol. vél. fig.*

6112. Picturæ antiquæ Cryptarum romanarum et Sepulcri Nasonum, a J. P. Bellorio et M. A. Causseo descriptæ, editio nova cum appendice. *Romæ*, 1791, *gr. in-fol. fig. en feuilles.*

6113. H. Norisii Cenotaphia Pisana Caii et Lucii Cæsarum. *Pisis*, 1764, 2 *vol. in-4. fig. br. en carton.*

6114. Sacrarum Vaticanæ Basilicæ Cryptarum Monumenta, Commentariis illustrata, cura Angeli de ~~Gaurillis~~. *Romæ, Casaletti*, 1773, *in-fol. fig. carton.* Gabriellis

6115. Histoire critique de la Pyramide de Caius Sestius, avec une dissertation sur le sacerdoce des VII Virs Epu-

lons, par l'abbé Rive. *Paris*, *Didot l'aîné*, 1787, *gr. in-fol. avec 7 planches au trait, br. en carton.*

Exemplaire imprimé SUR VÉLIN.

6116. Quatre dessins d'architecture antique, dont : la pyramide de Sestius.

6117. Découverte de la Maison de campagne d'Horace, par Capmartin de Chaupy. *Rome*, 1767, 3 *vol. in-8.*

6118. Raph. Fabretti, de Aquis et Aquæductibus veteris Romæ, dissertationes tres. *Romæ*, 1680, *in-4. fig. v. f.*

6119. De Lateranensibus Parietinis a Fr. Card. Barberino restitutis, dissertatio historica Nic. Alcmanni. *Romæ*, 1625, *in-4. fig. vél.*

6120. Le Forche Caudine illustrate. *Caserta*, 1778, *grand in-fol. fig. en feuilles.*

6121. J. Mariæ Suaresii Præneste antiqua. *Romæ*, 1655, *in-4. fig. vél.*

6122. Galliæ Antiquitates quædam selectæ, atque in plures epistolas explicatæ. *Parisiis*, 1733, *in-4. v. m.*

6123. Antiquités nationales, ou Monuments françois recueillis par Aubin Louis Millin. *Paris*, 1790, 5 *vol. in-4. fig. br. en carton.*

6124. Autre exemplaire des tomes 1 à 4, *br. en carton.*

6125. Musée des Monuments françois, par Alex. Lenoir. *Paris*, 1800, *in-8. fig. br.*

6126. Antiquités d'Arles, par Seguin. *Arles*, 1687, *in-4. fig. v. b.* — Description de l'Amphithéâtre d'Arles, par Guys. *Arles*, 1665, *in-4. fig. carton.*

6127. Carte et Développement d'un ancien aqueduc des Romains, à l'usage de la ville d'Antibes ; 1784.

Très grande carte fort bien dessinée, avec la signature de M. Daguillon, brigadier d'infanterie au corps royal du génie.

6128. Eclaircissements des Antiquités de la ville de Nismes. *Tarascon*, 1746, *in-8. fig. v. f.*

6129. Histoire des Antiquités de la ville de Nismes. *Nismes*, 1783, *in-12. fig. v. m.*

6130. Joan. Bapt. Gramaye Antiquitates ducatus Brabantiæ. *Brux.* 1610, *in-4. v. f.*

6131. Antiquitates Neomagenses, sive Notitia rarissimarum rerum antiquarum quas comparavit J. Smetius. *Noviomagi Batavorum*, 1678, *in-4. fig. vél.*

6123 Robe ae
— Schall bn

6126 — Toch - i
6126 fagn.
— Robe e

6131 — 2 65

6139 Bohe e^to

6141 Weig.^t an

6142 Klein la

Pierres gravées.

21 Mars

6132. J. Macarii Abraxas, seu Apistopistus; quæ est antiquaria de gemmis basilidianis disquisitio. *Antuerpiæ, Balt. Moretus*, 1657, *in-4. fig. v. br.* 2 15 Simson

6133. Gemmæ et Sculpturæ antiquæ depictæ, ab Leon. Augustino, cum præfatione Jac. Gronovii. *Franequeræ*, 1694, *in-4. fig. vél.* 3 50 Robineau

6134. Fr. Ficoronii Gemmæ antiquæ litteratæ, aliaque vetera monumenta. *Romæ*, 1757, *in-4. m. r.* 11 Nicolò

6135. Monuments de la vie des douze Césars, d'après une suite de pierres et médailles. *A Caprée, chez Sabellius*, 1780, *in-4.* 10 20 Tilliard

6136. Les mêmes, *ibid.* 1782, *in-8. fig. v. m.* 9 10 Tilliard

6137. Veneres uti observantur in gemmis antiquis. *Lugd. Bat. 2 vol. petit in-4. fig. coloriées, m. r.* 40 " Tilliard

6138. Monuments du Culte secret des Dames romaines. *Rome, de l'imprimerie du Vatican, 2 vol. gr. in-8. fig. m. r.* 30 Tilliard

6139. Suite d'estampes gravées par madame de Pompadour, d'après les pierres gravées de Guay : *in-4. br. en carton.* 26 Bozerian

Première édition. On y a ajouté le portrait de madame de Pompadour, d'après Vanloo, de belle épreuve. 63 estampes numérotées

6140. 230 Soufres ou Empreintes de pierres gravées antiques, fixées dans des tiroirs réunis en une boîte de bois. 7 Blaizot

6141. Dom. Aug. Bracci Commentaria de antiquis Scalptoribus qui sua nomina inciderunt in gemmis et cameis. *Florentiæ*, 1786, *2 vol. in-fol. fig. br. en carton.* 40 50 Vanhulst

6142. Pierres antiques gravées, sur lesquelles les graveurs ont mis leurs noms, dessinées et gravées par B. Picart, expliquées par M. P. de Stoch, en latin et en françois. *Amsterd.* 1724, *1 vol. in-fol. fig. gr. pap. v. m.* 30 Renouard

6143. Chefs-d'Œuvre d'Antiquités sur les Beaux-Arts, gravés par B. Picart, édition de Poncelin. *Paris*, 1784, *2 vol. in-fol. gr. pap. fig. br.* 74 Renouard

6144. Choix des principales pierres gravées de la collection qui appartenoit au baron de Stoch, et qui se trouve maintenant dans le cabinet du roi de Prusse, avec notes et explications relatives à la mythologie et aux beaux-arts, par Fr. Frauenholz. *Nuremberg*, 1798, *in-fol. br. en carton.* 24 Renouard / 31 Bozerian / 30 20 Renouard

Tome premier. Le second n'a point encore paru.

6145. Description des Pierres gravées du feu baron de Stosch, par Winckelmann. *Florence*, 1760, *in-4. demi-reliure.*

6146. Thesaurus Brandenburgicus selectus, sive Gemmarum et Numismatum Græcorum in cimeliarcho electorali Brandenburgico elegantiorum series, commentario illustratæ a L. Begero. *Coloniæ Marchicæ*, 1696, 3 *vol. in-fol. fig. v. f.*

6147. Le Gemme antiche figurate di Mich. Aug. Causeo de La Chausse. *Roma*, 1700, *in-4. fig. gr. pap. v. f.*

6148. Le Gemme antiche figurate di Mich. Aug. Causeo de La Chausse : *in-fol. vél. fig. seules sans texte.*

6149. Gemmarum affabre sculptarum Thesaurus, quem collegit Jo. Mart. Abebermayer, studio J. J. Bayeri. *Norimbergæ*, 1720, *in-fol. fig.*

6150. Recueil de Pierres gravées. *Paris*, *Mariette*, 1732, 2 *vol. in-4. fig. v. m.*

6151. Autre exemplaire, *rel. en un vol. v. f.*

6152. Gemma antiqua, sistens Europæ raptus, illustrata dissertatione J. C. Schlægeri. *Hamburgi*, 1734, *in-4. cart.*

6153. Museum Odescalchum, sive Thesaurus antiquarum Gemmarum quæ in Museo Odescalcho adservantur, a Petro Sante Bartolo incisæ. *Romæ*, *Monaldini*, 1747, 2 *tomes en un vol. in-fol fig. v. br.*

6154. Museum Odescalchum, sive Thesaurus antiquarum Gemmarum quæ in Museo Odescalcho adservantur, a P. Sancte Bartolo incisæ. *Romæ*, *Monaldini*, 1751, *gr. in-fol. fig. v. m.*

6155. Dactyliotheca Smithiana, cum enarrationibus Ant. Gorii. *Venetiis*, 1767, 2 *vol. in-fol. fig. v. f.*

6156. Cabinet de Pierres antiques gravées, du cabinet de Gorlée. *Paris*, 1778, 2 *vol. in-4. gr. pap.*

6157. Description des Pierres gravées du cabinet d'Orléans. *Paris*, 1780, *in-fol. fig. br. en carton. Le tome premier.*

6158. J. Mic. Heinnecii Syntagma historicum de veteribus Germanorum aliarumque nationum sigillis. *Francofurti*, 1719, *in-fol. fig. v. f.*

Collections d'Antiquités.

6159. J. Mabillon Museum italicum. *Lutetiæ Parisiorum*, 1687, 2 *vol. in-4. fig. v. br.*

6145 Prosp.
6145 Klein

6146 Klein Ct

6150 Weig! cl
— 1 " cl
6153 - Eich - cl

6169 Weigt. an
6170 Remy oct

6172 Bull oct

6160. Bibliothecæ Norimbergensis memorabilia, hoc est naturæ admiranda, ingenii humani artificia, et antiquitatis monumenta. *Norimbergæ*, 1674, *in-4. fig. v. b.*

6161. Ern. Hebenstreitii Museum Richterianum. *Lipsiæ*, 1743, *in-fol. fig. cart.*

6162. Muséum de Florence, gravé par David. *Paris, David, in-4. t.* 1, 2, 3.

6163. Memorie del Museo di Lod. Moscardo. *Padoa, P. Frambotto*, 1656, *in-fol. fig. v. f.*

6164. Museum regium Daniæ Norvegiæque regis Friderici IV, ab Oligero Jacobeo. *Hauniæ, ex reg. et universit. Typographeo, in-fol. fig. v. f.*

6165. Le Cabinet de la Bibliothèque de Sainte-Geneviève, par Claude Dumoulinet. *Paris, Dezallier*, 1692, *in-fol. fig. v. f.*

6166. Autre exemplaire, *rel. en v. br.*

HISTOIRE LITTÉRAIRE.

Prolégomènes à la connoissance des livres, Diplomatique, Histoire des Académies, &c.

6167. De la Connoissance des bons livres. *Paris*, 1671, *in-12. v. b.*

6168. De la Décadence des lettres et des mœurs, depuis les Grecs et les Romains jusqu'à nos jours, par Rigoley de Juvigny. *Paris*, 1787, *in-12. v. m.*

6169. De Re diplomatica, studio J. Mabillon. *Lutetiæ Parisiorum*, 1681. — Librorum de Re diplomatica Supplementum, studio J. Mabillon. *Ibid.* 1704, 2 *vol. in-fol. fig. v. br.*

6170. Nouveau Traité de Diplomatique, par deux religieux bénédictins. *Paris*, 1750-65, 7 *vol. in-4. grand pap. fig. v. m.*

Avec une grande quantité de notes de la main de dom Poirier.

6171. Autre exemplaire, des tomes 1 et 2, *in-4. pap. ordinaire, v. m.*

6172. Istoria diplomatica, da Scipione Maffei. *Mantova*, 1727, *in-4. br. en carton.*

6173. Dan. Eberhardi Baringii Clavis diplomatica, tradens specimina veterum scripturarum, alphabeta varia, nota-

riorum veterum signa curiosa, &c. *Hanoveræ*, 1737, *in-4. fig. demi-reliure.*

6174. L'Art de connoître et d'apprécier les Miniatures des anciens manuscrits, ou Collection de trente-six gravures enluminées, copiées sur les plus beaux manuscrits anciens, par les soins de l'abbé Rive : *in fol. papier vél. non relié.*

6175. Miniatures tirées des manuscrits de la bibliothèque Saint-Laurent à Florence : *in-fol. en feuilles.*

6176. Diplomatique-pratique, ou Traité de l'arrangement des archives et trésors des Chartes, par Le Moine. *Metz, Antoine*, 1765, *in-4. br.*

Deux exemplaires.

6177. L'Archiviste françois, ou Méthode sûre pour apprendre à arranger les archives et déchiffrer les anciennes écritures, par Battheney. *Paris*, 1775, *in-4. fig. v. m.*

6178. Histoire de l'Université de Paris, par Crevier. *Paris*, 1761, 7 *vol. in-12. v. m.*

6179. De Academia Parisiensi, qualis primo fuit, auctore C. L. Hemeræo. *Lutetiæ, S. Cramoisy*, 1637, *in-4.*

6180. Tables manuscrites des quarante-un premiers volumes des Mémoires de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres : *in-4. demi-reliure.*

6181. Recueil de Mémoires académiques, par Duhamel, Guettard, Hellot, Lalande, Macquer, Woodward, &c. *in-4. Mss.*

Il paroît que ces Mémoires n'ont jamais été imprimés.

6182. Histoire et Mémoires de l'Académie de Toulouse. *Toulouse*, 1782-88, 3 *vol. in-4. fig. v. éc.*

6183. Mémoires et Prix de l'Académie de Chirurgie. *Paris*, 1743, 9 *vol. in-4. v. f.*

6184. Historia et Commentationes Academiæ Theodoro Palatinæ. *Mannhemii*, 1766, *in-4. fig. br. tome premier.*

6185. Philosophical Transactions. *London*, 1757, *in-4. br. tome* LVIe.

6186. History of the royal Society of London, by Thomas Birch. *London*, 1756, 4 *vol. gr. in-4. fig. en feuilles.*

6187. Jugements des Savants sur les principaux ouvrages des auteurs, par Adr. Baillet. *Paris*, 1722, 8 *vol. in-4. v. m.*

6188. Jugements des Savants sur les principaux ouvrages

6174 Ferr. vn

6175 6 vaulult
3 Simon
rendu ~~2 15 Tilliard~~
2 -20 Blondel
2 25 Borerim
5 ex - 19 - 5 Saravini

6176 Fressy o[tt]

6177 Ferr. In

6183 Moce u[tt]

6186 Lam: un[tt]

des auteurs, par Adr. Baillet. *Amsterd.* 1725, 8 *t. en* 17 *vol. in-*12. *v. b.*

6189. Mémoires de Littérature, par Sallengre. *La Haye*, 1715, 2 *t.* 1 *vol. in-*12.

6190. B. de Montfaucon Diarium italicum. *Parisiis*, 1702, *in-*4. *vélin.*

6191. Voyage littéraire de deux Religieux bénédictins de la congrégation de Saint-Maur (D. Martene et D. Durand). *Paris*, *Delaulne et Montalant*, 1717 *et* 1724, 2 *vol. in-*4. *vél. vert.*

6192. Autre exempl. *rel. en v. br.*

6193. J. J. Alberti Fabricii Opuscula historico-critico-literaria. *Hamburgi*, 1738, *in-*4. *v. f.*

6194. Collection des petites Affiches, années 1745 à 1793. *Paris*, 94 *vol. in-*8. *demi-rel. dos de mar. r.*

6195. Bibliothèque orientale, par d'Herbelot. *Paris*, 1781, 6 *vol. in-*8. *en feuilles.*

6196. Christ. Saxii Onomasticon literarium. *Trajecti ad Rhenum*, 1775, *t.* 1 *et* 2, *in-*8. *br.*

6197. Nova Bibliotheca manuscriptorum librorum, studio Phil. Labbe. *Parisiis*, *S. Cramoisy*, 1657, 2 *vol. in-f. v. br.*

6198. Bibliotheca sacra, labore et industria J. Le Long. *Parisiis*, 1709, 2 *vol. in-*8. *v. b.*

6199. J. Le Long Bibliotheca sacra. *Paris*, *Coustelier*, 1723, 2 *vol. in-fol. Ch. mag.*

6200. B. Burc. Got. Struvii Bibliotheca historica selecta, a Christ. Got. Budero emendata et locupletata. *Ienæ*, 1740, 2 *vol. in-*8. *v. m.*

6201. Bibliotheca scriptorum societatis Jesu. *Antverp.* 1643, *in-fol.*

6202. Nic. Antonii Bibliotheca Hispana vetus. *Romæ*, 1696, *in-fol. v. f.*

6203. Nic. Antonii Bibliotheca Hispana nova. *Romæ*, 1672, *in-fol. v. f.*

6204. Bibliothèques françoises de Lacroix-Dumaine et de Duverdier, avec les remarques de La Monnoye, Bouhier et Falconet. *Paris*, 1772, 6 *vol. in-*4. *v. f.*

6205. Bibliothèque françoise de C. Sorel. *Paris*, 1664, *in-*12. *m. r.*

6206. Bibliothèque historique, compilée sur les instances d'un grand baron de France : *in-*4. *v. f.*
Manuscrit sur vélin, du XV[e] siècle.

6207. Bibliotheque historique de la France, par Jacques Le Long, nouvelle édition, revue et augmentée, par Fevret de Fontette. *Paris*, 1768-78, 5 *vol. in-fol. v. m.*

6208. Autre exemplaire, *dont les quatre premiers volumes sont en gr. pap. v. m.*

6209. La France littéraire (par d'Hébrail et de Laporte). *Paris*, 1769, 3 *vol. in-8. v. m.*

6210. Les trois Siècles de la Littérature françoise, par Sabattier. *Paris*, 1774, 4 *vol. in-12. v. f.*

6211. Bibliothèque physique de la France, par Louis Ant. P. Hérissant, médecin. *Paris*, *Hérissant*, 1771, *in-8. br.*

6212. Bibliothèque historique et critique du Poitou, par Dreux du Radier. *Paris*, 1754, 5 *vol. in-12. v. m.*

6213. Bibliothèque de Lorraine, par Calmet. *Nancy* 1751, *in-fol.*

6214. Bibliotheca Benedictino-Mauriana : 2 *tomes en un vol. in-8. demi-reliure.*

6215. La Prusse littéraire sous Frédéric II, par Denina. *Berlin*, 1790, 3 *vol. in-8. en feuilles.*

6216. Histoire littéraire des Troubadours (par l'abbé Millot.) *Paris*, 1774, 3 *vol. in-12. v. m.*

Traité des Bibliothèques, et Bibliographie générale.

6217. J. Lomeieri de Bibliothecis liber. *Trajecti*, 1680, *in-8. v. br.*

6218. Traité des plus belles Bibliothèques de l'Europe, par Le Gallois. *Paris*, 1685, *in-12.*

6219. Danielis Maichelii Introductio ad Historiam literariam de præcipuis Bibliothecis Parisiensibus. *Cantabrigiæ*, 1721, *in 8. v. m.*

6220. Discours au Roi sur le rétablissement de la Bibliothèque royale de Fontainebleau, par Abel de Sainte-Marthe. *Paris*, 1668, *in-4. v. m.*

6221. Autre exemplaire, *en veau brun.*

6222. De Bibliothecis atque archivis virorum clarissimorum, cum præfatione de scriptis et bibliothecis antediluvianis, aut. Joac. J. Madero. *Helmestadii*, 1702, 2 *vol. in-4. v. f.*

6223. Bibliothèque choisie de Colomiez. *Amst.* 1699, *in-12. m. r.*

6222 Perr. cr
— Le Mon^r. an

~~6227 XXh~~ -

6230 Vern. a

6232 Goes. u (6232) -

6234 Laur. cd (6234) -

6235 Laur. r (6235) -
6235 Goes r
6236 Kr en
— Boh. dn
6237 Premy aa

6239 Premy a
6279 Laur. r
——— Prop.

6224. Avis pour dresser une bibliothèque, fait par un libraire : *in-4. v. f. Mss.*

6225. Conseils pour former une bibliothèque peu nombreuse, mais choisie, par Formey. *Berlin*, 1756, *in-12. v. m.*

6226. J. Mentelii de vera Typographiæ origine Parænesis. *Parisiis*, 1650, *in-4. v. br.*

6227. Histoire de l'origine et des premiers progrès de l'Imprimerie, par Prosper Marchand. *La Haye*, 1740, *in-4. v. m.*

6228. Autre exemplaire, *rel. en v. m.*

6229. J. Danielis Schœpflini Vindiciæ typographicæ. *Argentorati, J. G. Bauer*, 1760, *in-4. br.*

6230. L'Origine de l'Imprimerie de Paris, dissertation historique et critique, par André Chevillier. *Paris, J. de Laulne*, 1694, *v. br.*

6231. Autre exemplaire, *de même en v. br.*

6232. Saggio di memorie su la Tipografia Parmense del secolo xv, del P. Ireneo Affò. *Parma*, (*Bodoni*), 1791, *in-4. carton.*

6233. De Aldi Pii Manutii Romani vita meritisque in rem literatam, liber Ungeri singularis, auctus cura Samuelis Lutheri Geret. *Vitembergæ*, 1755, *in-4. vélin.*

6234. Annales de l'Imprimerie des Alde, par Ant. Aug. Renouard. *Paris*, 1803, 2 *vol. in-8. pap. vélin, v. f. dentelles.*

6235. De Florentina Juntarum Typographia, ejusque censoribus, auctore A. M. Bandinio. *Lucæ*, 1791, 2 *vol. in-8. br.*

6236. Bibliographie instructive, par Guil. Fr. Debure. *Paris*, 1763, 7 *tomes en* 13 *vol. in-8. v. m.*

Avec des notes manuscrites sur du papier blanc placé entre chaque feuillet. C'est l'exemplaire de M. de Malesherbes.

6237. Bibliographie instructive, par G. Fr. Debure. *Paris*, 1763, 7 *vol. in-4. papier de Holl. demi-reliure, avec quelques feuilles sur papier ordinaire.*

6238. Bibliographie instructive, tome dixième, contenant la table des anonymes. *Paris*, 1782, *in-4. papier fin d'Annonay, br.*

6239. Dictionnaire typographique, historique et critique des livres rares, singuliers, estimés et recherchés en tous genres, par Osmont. *Paris*, 1768, 2 *vol. in-8.*

6240. G. Wolfgangi Panzeri, Annales Typographici, ab artis inventæ origine, ad annum 1536. *Norimbergæ*, 1793-1802, 11 *vol. in-4. br.*

6241. Annales Typographiæ Augustanæ, edidit G. G. Zapf. *Augustæ Vindelicorum*, 1778, *in-4.*

6242. La Bibliographie politique du sieur Naudé. *Paris*, 1642, *in-8.*

6243. Dictionnaire des livres jansénistes. *Anvers*, 1752, 4 *vol. in-12. v. m.* — Bibliothèque janséniste, avec les notes du P. Colonia : 1722, *in-12.*

6244. Johannis Vogt Catalogus historico-criticus librorum rariorum. *Hamburgi*, 1747, *in-8. demi-reliure.*

6245. Catalogue de livres rares, avec des notices bibliographiques, le tout de la main de Piget, libraire : *in-4. manuscrit.*

6246. De Antiquissimo Turicensis bibliothecæ græco psalmorum Libro, in membrana purpurea, titulis aureis ac litteris argenteis exarato, Epistola J. J. Breitingeri. *Turici*, 1748, *in-4. br.*

6247. Notices de deux manuscrits de la bibliothèque de M. de La Vallière, la Guirlande de Julie, et Recueil de fleurs et insectes, peints par D. Rabel, par l'abbé Rive. *Paris*, *Didot l'aîné*, 1779, *in-4. papier d'Annonay*, *br.*

6248. Biblioteca italiana, o sia notizia de' libri rari nella lingua italiana, da Nic. Haym. *Venezia*, 1736, *in-4.*

6249. Dictionnaire des ouvrages anonymes et pseudonymes, par Barbier. *Paris*, 1806, 2 *vol. in-8. br.*

Trois exemplaires.

6250. Friderici Roth-Scholtzii Thesaurus Symbolorum ac Emblematum, i. e. Insignia Bibliopolarum et Typographorum ab incunabulis typographiæ ad nostra usque tempora. *Norimbergæ, hæredes J. D. Tauberi*, 1730, *in-fol. cart.*

Ce rare volume n'a jamais été achevé.

Catalogues officinaux, ou *de libraires.*

6251. Libri in officina Roberti Stephani partim nati, partim restituti et excusi. — Index librorum Christ. Wechel. — Index librorum Simonis Colinæi : *in-8. v. br.*

6241 Perr. cheap

6241

6245 Perr. cheap

6249 - Schall r^t

6250 Perr. cheap
Le Mon^r. —

6260 Le Mon^r. *

6261 Buy r^to

— Le Mon^r. ∂

6252. Collectio omnium librorum qui in nundinis Francofurtensibus ab anno 1564 usque ad annum 1592 venales extiterunt. *Francofurti*, 1592, *in-4. vélin.*

6253. J. Molani Bibliotheca materiarum, docentibus, concionantibus, ac scriptoribus pernecessaria. *Col. Agr.* 1618. — Catalogus librorum mystico-politicorum qui autumnalibus nundinis francofordiensibus, anni 1626, in lucem prodibunt. *Et autres catalogues divers, in-4. v. br.*

6254. Bibliotheca sive antiquitates urbis Constantinopolitanæ. *Argentorati, Nic. Wyriot*, 1578. — Catalogus universalis, hoc est omnium librorum Joh. Fritzchii, Bibliopolæ Lipsiensis. *Lipsiæ*, 1679, 4 *parties.* — Catalogus pro nundinis francofurtensibus autumnalibus de anno 1684. *Francofurti*, 1684, *in-4. v. br.*

Volume très curieux. Le premier ouvrage contient le Catalogue de manuscrits grecs alors existant dans huit bibliothèques à Constantinople.

6255. Index librorum qui in Typographia Plantiniana excusi venales nunc exstant. *Antuerpiæ, ex officina Plantiniana Balth. Moreti*, 1642, *in-8. br.*

6256. Catalogus librorum qui in bibliopolio Danielis Elzevirii venales exstant. *Amst.* 1674, *in-12. v. br.*

Catalogues de Bibliothèques publiques et particulières.

6257. Catalogus librorum manuscriptorum bibliothecæ S. Victoris, a Claudio Grandivico, canonico ejusdem abbatiæ, ordinatus, anno 1514, *in-4. Mss. sur vélin et papier.*

Ce curieux Catalogue a servi, à différentes époques, au recensement des manuscrits de cette bibliothèque.

6258. Catalogus librorum bibliothecæ Bodleianæ. *Oxoniæ*, 1620, *in-4. v. m.*

6259. Catalogus impressorum librorum bibliothecæ Bodleianæ. *Oxonii*, 1674, *in-fol. v. br.*

6260. La Bibliotheca Aprosiana di Cornelio Aspasio Antivigilmi. *Bologna*, 1673, *in-12. v. f. Rare.*

6261. Catalogus Bibliothecæ Thuanæ, a J. Quesnel digestus. *Parisiis*, 1679, 2 *vol. in-8. v. br.*

6262. Catalogus Bibliothecæ Thuanæ. *Parisiis*, 1679, *2 tomes en 4 vol. in-8.*

Exemplaire préparé pour une réimpression, et contenant de nombreuses additions et augmentations, tant sur les feuillets que sur du papier intercallé.

6263. P. Lambecii Prodromus historiæ literariæ. G. Langii Catalogus Mss. codicum Bibliothecæ Mediceæ. *Lipsiæ*, 1710, *in-fol. v. f.*

6264. Petri Lambecii et Dan. Nesselii Bibliotheca acroamatica, seu Recensio specialis omnium codicum Msctorum bibliothecæ Cæsareæ Vindobonensis, in epitomen a J. Fr. Reimanno redacta. *Hannoveræ*, 1712, *in-8. vélin.*

6265. Bibliotheca Telleriana, sive Catalogus librorum Bibliothecæ Car. Maur. Le Tellier. *Parisiis, e Typographia regia*, 1693, *in-fol. v. br.*

Avec le portrait par Edelinck, et du papier blanc entre chaque feuillet.

6266. Bibliotheca Coisliniana, græce et latine, studio et opera Bern. de Montfaucon. *Parisiis*, 1715, *in-fol. v. b.*

6267. Bibliotheca Fayana, seu Catalogus librorum D. de Cisternay du Fay. *Parisiis, G. Martin*, 1725, *in-8. cum pretiis.*

6268. Bibliotheca Fayana. *Parisiis, G. Martin*, 1725, *in-8. br.*

6269. Catalogus librorum D. Nic. Bachelier. *Parisiis, Coustelier*, 1725, *in-4. v. m. cum pretiis.*

6270. Catalogue de la Bibliothèque de M. Couvay. *Paris*, 1728, *in-fol. br. en carton.*

Catalogue rare, qui n'a pas été vendu.

6271. Catalogue de la Bibliothèque de St. Ouen : 1734, *in-fol. parchemin, Mss.*

6272. Bibliotheca Hulsiana. *Hagæ Comitum*, 1735, 5 *vol. in-8. vélin.*

6273. Autre exemplaire, *v. f. moins le tome* 5.

6274. Catalogue des livres de la Bibliothèque du Roi : Théologie. *Paris*, 1739, 2 *t. en* 7 *vol. in-fol. rel. en peau.*

Avec additions manuscrites sur du papier blanc ajouté entre chaque feuillet.

6275. Catalogue des livres de la Bibliothèque du Roi : Belles-lettres. *Paris, Imprimerie royale*, 1750, 2 *vol. in-fol. v. f.*

(6277)

6282 La Bouch. cr

6283 Buss. cn
— Schall e

6285 Le Mont. a ou l'ex. lr.

6288 Lich — l

6292 La Bouch- cr
6292 Buss cn
— Bich cd

6276. Catalogus Bibliothecæ Harleianæ. *Londini*, 1743, 4 *vol. in*-8. *br. en carton.*

6277. Catalogue des livres de l'abbé d'Orléans de Rothelin. *Paris, Gabr. Martin*, 1746, *in*-8. *br.*

6278. Codices manuscripti Bibliothecæ regii Taurinensis Athenæi. *Taurini, e Typographia regia*, 1749, 2 *vol. in-fol. v. m.*

6279. Catalogue des livres de la maison professe des Jésuites. *Paris, Pissot*, 1763, *in*-8. *br.*

Deux exemplaires.

6280. Catalogue des livres de Falconet. *Paris, Barrois*, 1763, 2 *vol. in*-8. *br. avec les prix.*

6281. Catalogus codicum manuscriptorum Bibliothecæ Mediceæ Laurentianæ, ex recensione Ang. Mar. Bandinii. *Florentiæ*, 1764, *in-fol.*

6282. Catalogue des livres de Gaignat. *Paris*, 1769, 2 *vol. in*-4. *papier de Holl.*

Avec les prix parfaitement bien écrits en encre bleue.

6283. Catalogo della libreria Floncel, o sia de libri italiani di Alb. Fr. Floncel. *Parigi, G. Gabr. Cressonnier*, 1774, 2 *vol. in*-8.

6284. Catalogue des livres du comte de Pont-de-Vesle. *Paris, Leclerc*, 1774, *in*-8. *br.*

6285. Catalogue des livres de Randon de Boisset. *Paris, Debure*, 1777, *in*-12. *v. m. avec les prix.*

6286. Autre exemplaire, *br. avec les prix.*

6287. Catalogue des livres de la Bibliothèque de Picard. *Paris*, 1780, *in*-8.

6288. Catalogue des livres de Mel de St. Céran. *Paris, Debure*, 1780, *in*-8. *br. avec les prix.*

6289. Catalogue des livres de Millet. *Paris, Lamy*, 1781, *in*-8. *tiré sur papier in*-4. *br. avec les prix.*

6290. Catalogue des livres de la Bibliothèque de d'Aguesseau. *Paris*, 1785, *in*-8.

6291. Apparatus hebræo-biblicus, seu Mss. editique codices quos possidet J. B. de Rossi. *Parmæ*, (*Bodoni*), 1782, *in*-8. *br.*

6292. Catalogue des livres de la Bibliothèque du duc de La Vallière. *Paris, G. Debure*, 1783, 3 *vol. in*-8. *v. éc.*

Avec les prix imprimés et à la main.

6293. Catalogue des livres de l'abbé Sepher. *Paris*, 1786, *in*-8. *br.*

6294. Catalogue des livres de Le Camus de Limare. *Paris, Debure*, 1786, *in-8. br. avec les prix.*

6295. Catalogue des livres de la Bibliothèque de Soubise. 25 *vol. grand in-fol. v. m. Mss.*

Ce Catalogue, rangé par ordre alphabétique, contient tous les livres qui étoient dans la riche Bibliothèque de Soubise. Il avoit été dressé pour le service de cette Bibliothèque, lorsqu'elle étoit ouverte au public.

6296. Catalogue des livres du prince de Soubise. *Paris*, 1788, 1 *tome en* 3 *vol. in-8. br. en carton.*

Avec les prix à la main, sur du papier blanc inséré entre chaque feuillet.

6297. Bibliotheca Parisina. ~~*Londini*~~ Parisiis, 1790, *in-8. pap. vel. cart. cum pretiis.*

6298. Index librorum ab inventa typographia ad annum 1500. *Senonis*, 1791, 2 *vol. in-8. br.*

6299. Catalogue de la Bibliothèque de l'abbé Rive. *Marseille*, 1793, *in-8. br.*

6300. Bibliotheca græca et latina, quam usui meo paravi Periergus Deltophilus (comes de Rewiczky,) editio altera, cum emendationibus auctoris. *Berolini, Unger*, 1794, *in-8. pap. collé, br.*

6301. Catalogue des livres de Lamoignon-Malesherbes. *Paris, J. L. Nyon l'aîné*, 1797, *in-8. demi-reliure, avec les prix.*

6302. Catalogue des livres de la Bibliothèque du conseil d'état, rédigé par Barbier. *Paris, Imprimerie de la République, an* XI, 2 *tomes en un vol. in-fol. br. en cart.*

6303. Collection de Catalogues avec les prix, dont La Vallière, Hoym, Chaulnes, Mariette, Charost, Vieux, Blondel, Crozat, Bonne, de Boze, Secousse, Becheville, Belin, Brienne, Falconet, Millet, &c. 31 *vol. in-4. et in-8.*

6304. Collection de Catalogues sans prix, dont d'Estrées, Lamoignon, Colbert, Barette, Soubise, Duhamel Du Monceau, de Selle, Courtanvaux, Trudaine, Benières, Giraud de Moncy, Picard, &c. 57 *vol. in-8.*

6305. Recueil de Catalogues des meilleures bibliothèques, vendues à Paris dans le courant du dix-huitième siècle : 64 *vol. in-12. et in-8. rel. et br. dont plusieurs avec les prix.*

6294 La Bouch. O^tr   que mme
Rich — l^t

6297 Le Mon^r. d
Rich — l^t

(6300)

6300 Lam^s. cd^tr
6300 Goes d.
Le Mon^r. —
6301 — Rich — l^t

6303 Le Mon^r.   Le petit Cat. de Brienne
6303 Rich — ur^t   par Delme. 8
6303 Schall ur^t

6307 Weig.^t u

6309 Weig.^t cl

6310 Weig.^t cl

6312 Cortes o
— Bohe u 3/4
6314 Weig.^t r^n

6315 Weig.^t ud^tr
Sonace cl^tr
6317 Weig.^t u^tr

6319 Weig.^t

VIES DES HOMMES ILLUSTRES.

6306. Homeri vita ex Herodoto, græce, cum notis. *Londini*, 1752, *in-4. br.*

6307. Diogenis Laertii, de vitis philosophorum libri x, græce, nunc primum excusi. *Basileæ*, 1533, *in-4. vel.*

6308. Diogenes Laertius de vitis, dogmatis et apophthegmatis philosophorum, gr. lat. cum notis Th. Aldobrandini. *Romæ*, 1594, *in-fol. carton.*

6309. Laertius Diogenes de vitis, dogmatis et apophthegmatis philosophorum, gr. lat. ex versione Th. Aldobrandini. *Romæ*, *Al. Zanettus*, 1594. — Sextus Empiricus, gr. lat. cum variis lectionibus. *Aurelianæ*, *P. et Jac. Chouet*, 1621, *in-fol. v. br.*

6310. Diogenes Laertius de vitis, dogmatis et apophthegmatis philosophorum, gr. lat. cum notis Menagii et var. *Londini*, 1664, *in-fol. v. br.*

6311. Diogenes Laertius de vitis, dogmatibus et apophthegmatibus clarorum philosophorum, gr. et lat. ex recensione et cum notis Lud. Menagii. *Amstel. Wetstenius*, 1692, 2 *vol. in-4. fig. v. br.*

6312. Les Vies des plus illustres Philosophes de l'antiquité, trad. du grec de Diogène Laerce. *Amst.* 1761, 3 *vol. in-12. fig. v. m.*

6313. Iamblichi de vita Pythagoræ libri II, gr. lat. J. Arcerio Theodoreto interprete. *Francofurti*, *Commelinus*, 1598, *in-4.*

6314. Iamblichus de vita Pythagorica, Malchus sive Porphyrius de vita Pythagoræ, gr. lat. cum notis Lud. Kusteri et aliorum *Amst.* 1707, *in-4. v. m.*

6315. Plutarchi Opera omnia, gr. lat. cum notis doctorum virorum et J. Rualdi. *Lutetiæ Parisiorum*, 1624, 2 *vol. in-fol. vélin.*

6316. Le tome second, séparément, *in-fol. v. f.*

6317. Plutarchus de Iside et Osiride, græce et anglice, ed. Sam. Squire. *Cantabrigiæ*, *grand in-8. br. en carton.*

6318. Les Œuvres morales de Plutarque, trad. par Amyot. *Paris*, *Vascosan*, 1572, 2 *vol. in-fol. vélin*, *l. r.*

6319. Œuvres morales de Plutarque, translatées du grec en françois, par J. Amyot. *Paris*, 1585, 8 *tomes en*

2 *vol. in*-8. — Vies des Hommes illustres Grecs et Romains, translatées par J. Amyot. *Paris*, 1604, 10 *tom. en* 2 *vol. in*-8.

6320. Les Œuvres de Plutarque, trad. du grec, par J. Amyot, avec notes de Brotier et Vauvilliers. *Paris, Cussac*, 1784, 22 *vol. in*-8. *papier de Holl. m. r. tab. dent. fig. avant la lettre.*

Ce bel exemplaire est enrichi des portraits des hommes illustres, dessinés et lavés au bistre par Dortu.

6321. Supplément aux Œuvres de Plutarque, trad. par Clavier, et tables pour les 23 volumes. *Paris, Cussac*, 1804-1805, 3 *vol. in*-8. *br. en carton.*

6322. Les Œuvres de Plutarque, trad. du grec, par Amyot, avec notes de Brotier et Vauvilliers; le Supplément, trad. par Clavier, et les Tables. *Paris, Cussac*, 1784–1805, 25 *vol. in*–4. *pap. vélin, br. en carton, fig. avant la lettre.*

Il n'a été tiré que 12 exemplaires sur ce papier.

6323. Traité de l'éloquence royale, par J. Amyot. *Paris*, 1805, *in*-4. *pap. vélin, rel. en pap. maroq. violet.*

Traité fort curieux, et non encore publié. L'édition est *in*–8. et il n'a été tiré que quelques exemplaires en *in*-4.

6324. Les Vies des Hommes illustres de Plutarque, trad. du grec, par Dacier. *Paris*, 1721, 9 *vol. in*-4. *grand papier, veau brun.*

6325. Les Vies des Hommes illustres de Plutarque, trad. par Dacier. *Amsterdam*, 1725, 11 *vol. in*-12. *v. br.*

6326. Las Vidas de los illustres y excelentes Varones Griegos y Romanos, por el grave philosopho Plutarcho, i traduzidas en Castellano, por Juan Castro de Salinas. *Coloniæ*, 1562, *in-fol. vélin.*

6327. Cornelius Nepos. *Londini, J. Brindley*, 1744, *in*-12. *m. bl.*

6328. J. H. Schlegelii Observationes in Cornelium Nepotem. *Hauniæ, Cl. Philibert*, 1778, *in*-4. *br. en cart.*

6329. Pourtraits et Vies des hommes illustres Grecs, Latins et Payens, recueillis par André Thevet. *Paris*, 1584, *in-fol. v. f. l. r.*

6330. J. Jac. Boissardi Vitæ illustrium virorum, cum eorum iconibus per Theod. de Bry incisis. *Francofurti*, 1597–99, 4 *tomes en* 2 *vol. in*-4. *fig. mouton bleu.*

6331. Monumenta illustrium virorum et elogia, cura M. Z. Boxhornii. *Amst.* 1638, *in-fol. vél.*

6320 Bohe Un

6322 Kr. Inn

(6322) —

6324 Bohe Dn

6330 Uorn. ++
— Le Mon^r. **

6333 – Rich et
6334 Schall Cr

6339 — c

6347 Le Mon. u

6332. Effigies Romanorum imperatorum, philosophorum, doctorum, et jureconsultorum. *Romæ*, 1669, *in-fol. fig. v. br.*

6333. Iconografia di Giovan. Angelo Canini. *Roma*, 1669, *in-fol. fig. v. br.*
Deux exemplaires.

6334. Galerie universelle des hommes qui se sont illustrés dans l'empire des lettres, par le comte de La Platière. *Paris*, 1787, 6 *vol. in-4. fig. en feuilles.*

6335. Autre exemplaire du tome premier, *in-4. fig. v. éc.*

6336. Galerie historique universelle, par de Pujol. *Paris*, 1787, 13 *cahiers in-4. fig. br.*

6337. Les Princes célèbres qui ont régné dans le monde, depuis l'origine des monarchies et des empires jusqu'à nos jours, (par Alletz). *Paris*, 1769, 4 *vol. in-12. v. f.*

6338. Autre exemplaire, *en v. éc.*

6339. Dictionnaire des hommes célèbres de l'antiquité et des temps modernes, par Le Blond. *Paris*, 1802, 2 *vol. in-12.*

6340. Paralleli militari di Fr. Patrizi. *Roma*, *L. Zannetti*, 1594, *in-fol. figures*, *m. r.*

6341. Modèles de l'héroïsme et des vertus militaires. *Paris*, 1780, 2 *vol. in-12. bas.*
Deux exemplaires.

6342. Boccace, des Nobles malheureux, tourné du latin par M. Laurens de Premier-Faict. *Paris*, *Nic. Couteau*, 1538, *in-fol. gothique*, *relié en carton.*

6343. Joannis Boccaccii de Certaldo opus de claris mulieribus. *Bernæ*, 1539, *in-fol. fig. v. br.*

6344. Histoire des plus illustres Favoris anciens et modernes, par P. Du Puy. *Leyde*, *J. Elzev.* 1659, *in-4.*

6345. Histoire des sept Sages, par Larrey. *Roterd.* 1713 *in-8. v. b.*

6346. Histoire des sept Sages, par Larrey. *Rotterd.* 1713, 2 *vol. in-8. v. b.*

6347. De tribus impostoribus magnis liber, editus cura Christiani Kortholti. *Kiloni*, *Joach. Reumann*, 1680, *in-12. v. f.*

6348. Les Imposteurs insignes, par J. B. de Rocoles. *Bruxelles*, 1728, 2 *vol. in-12. v. f.*

6349. Autre exemplaire, *rel. en v. f.*

6350. Les Femmes illustres, par Scudery. *Paris*, 1644, *in-4. fig. v. f.*

6351. Les Femmes illustres, par Scudery. *Lyon, Comba*, 1660, 2 *vol. in-12. fig. vélin.*

6352. Histoire des Femmes galantes de l'antiquité. *Paris*, 1726, 6 *vol. in-12. v. b.*

6353. Dictionnaire portatif des Femmes célèbres. *Paris*, 1788, 2 *vol. in-8. v. m.* — Vies des Femmes illustres et célèbres de la France. *Paris*, 1773, 7 *vol. in-12. v. m.*

6354. La Galerie des Femmes fortes, par P. Le Moyne. *Leyde, J. Elzevier*, 1660, *in-12. fig. vél.*

6355. Vie de Socrate, trad. de l'anglois (de Cowper, par de Combes:) 1751, *in-12. veau.*

6356. Histoire de Cicéron, trad. de l'anglois de Midleton, par l'abbé Prévost. *Paris, Didot*, 1749, 4 *vol. in-12. veau éc.*

6357. P. Gassendi de vita et moribus Epicuri. *Hagæ-Comitum*, 1656, *in-4. parchemin.*

6358. Œuvres de Brantome. *La Haye*, 1740, 15 *vol. in-12. br.*

6359. Œuvres de Brantome. *La Haye*, 1740, 15 *vol. in-12. demi-reliure.*

6360. Œuvres de Brantome. *Paris, Bastien*, 1787, 8 *vol. in-8.*

6361. L'Académie des sciences et des arts, contenant les vies, éloges et portraits des hommes illustres de l'Europe, par Isaac Bullart. *Bruxelles*, 1700, 2 *vol. in-fol. fig. v. br.*

6362. Autre exemplaire, *relié de même.*

6363. Vies des Hommes illustres, comparés les uns avec les autres. *Paris*, 1756, 2 *vol. in-12. v. f.*

6364. Portraits des Hommes illustres qui ont paru depuis les Romains, tirés des meilleurs auteurs françois. *Paris*, 1768, *in-8. v. m.*

6365. Les vrais pourtraicts des Hommes illustres en piété et doctrine, par Théodore de Besze. *Genève*, 1581, *in-4. fig. v. br.*

6366. Les illustres modernes, ou Tableau de la vie privée des principaux personnages des deux sexes, depuis la renaissance des lettres. *Paris*, 1788, 2 *vol. in-fol.*

6351 Bohe u

6352 Bohe e

6354 Buff. r

— Bohe d

6356 – Schall – u

6367. Mémoires concernant les vies et ouvrages de plusieurs modernes célèbres dans la République des lettres, par Ancillon. *Amst.* 1709, *in-12. v. f.*

6368. Vitæ eruditorum a Th. Smith. *Londini*, 1707, *in-4. v. br.*

6369. Tableau historique des gens de lettres, par Longchamps. *Paris*, 1767, 6 *vol. in-12. v. m.*

6370. L'Europe illustre, par Dreux du Radier, avec les portraits d'Odieuvre. *Paris*, 1755-65, 6 *vol. in-4. v. m.*

6371. Memorie degli scrittori e letterati Parmigiani, raccolte dal P. Ireneo Affò. *Parma, Bodoni*, 1789-97, 5 *vol. in-4. br. en carton.*

6372. Elogj d'illustri Bolognesi, con un ragionamento su questa spezie d'odierna eloquenza, di Fr. Belvisi. *Parma, Bodoni*, 1791, *in-4. br. en carton.*

6373. Les Hommes illustres qui ont paru en France, par Perrault. *Paris*, 1694, 2 *vol. in-fol. fig. v.*

6374. Les illustres François, ou Tableau historique des grands hommes de la France, dessiné par Marillier, gravé par Ponce : *in-fol.*

49 pièces.

6375. Les Hommes illustres de la marine françoise, leurs actions mémorables et leurs portraits, par de Graincourt. *Paris*, 1780, *in-4. fig. v. éc.*

6376. Imagines XLI virorum celebriorum. *Leyde, in-fol. fig. v. f.*

6377. Joan. Meursii Athenæ Batavæ. *Lugd. Batav.* 1625, *in-4. fig. vél.*

6378. Autre exemplaire, *rel. en v. br.*

6379. Effigies et vitæ professorum Academiæ Groningæ et Omlandiæ. *Groningæ*, 1654, *in-fol. carton.*

6380. Fuggerorum et Fuggerarum imagines et insignia ære expressa. *Augustæ Vindelicorum*, 1618, *in-fol. figures, v. br.*

6381. The Heads of illustrious persons of great Britain, engraven by Houbraken and Vertue, with their lives and characters by Th. Birch. *London, J. and P. Knapton*, 1743-52, 2 *vol. gr. in-fol. fig. v. j.*

6382. Le Plutarque anglois, trad. par madame de Vasse. *Paris*, 1785, 12 *tomes en* 6 *vol. in-8. v. m.*

6383. Abecedario pittorico di Pellegrino Antonio Orlandi. *Napoli*, 1733, *in 4. br. en carton.*

6384. Abecedario pittorico di Pellegrino Antonio Orlandi, edizione corretta da P. Guarienti. *Venetia*, 1753, *in*-4. *br.*

6385. Entretiens sur les vies et sur les ouvrages des plus excellents peintres anciens et modernes, par Felibien. *in-fol. Mss. rel. en vélin.*

Ce manuscrit vient de l'abbaye de St. Denis, et paroît être de la main de l'auteur.

6386. Vie des Peintres, par de Piles. *Amsterd.* 1767, *in*-12. *v. j.*

6387. Vie des Peintres, par d'Argenville. *Paris, an IV*, 2 *vol. in*-8.

6388. Le vite de' pittori, scultori, et architetti, da 1572 a 1642, scritte da Gio. Baglione. *Roma*, 1642, *in*-4. *v. f. Armes de De Thou.*

6389. Vies des Peintres flamands et hollandois, en hollandois. *La Haye*, 1729, 3 *vol. in*-4. *br. en carton.*

Très beaux portraits, la plupart grav. par Houbraken.

6390. Vies des Peintres flamands, allemands et hollanlandois, par J. B. Descamps. *Paris, Jombert*, 1753, 4 *vol. in*-8. *Portraits, par Ficquet et autres, v. m. Le quatrième vol. est broché.*

6391. Las Vidas de los Pintores y Estatuarios eminentes españoles, por Ant. Palom. Velasco. *Londr.* 1742, *in*-8. *fig. v. m.*

6392. The Portraits of the most eminents Painters and others famous artists, with their lives. *London*, 1739, *in*-4. *v. br. avec* 102 *portraits.*

6393. A Biographical Dictionnary of Engravers, with their cyphers, monogrames, by J. Strutt. *London*, 1785, *in*-4. *fig. br. Tome premier.*

6394. Vie d'Abeilard et d'Héloïse. *Paris*, 1720, 2 *vol. in*-12. *v. br.*

6395. Vie de Mahomet, par Prideaux. *Amsterd.* 1698, *in*-8. *fig. v. f.*

6396. La vie de Mahomet, par le comte de Boulainvilliers. *Londres*, 1730, *in*-8. *v. j.*

6397. Mémoires historiques sur Raoul de Coucy, avec le recueil de ses chansons en vieux langage, la traduction et l'ancienne musique, par La Borde. *Paris, Pierres*, 1781, 2 *tomes en un vol. in*-8. *pap. de Holl. fig. maroq. bleu, rel. molle.*

6386 La Bouch - O^{tr}

6389 La Bouch. lu^{tr}

6390 La Bouch an^{t}
Carb. lu^{tr}

6396 Bohe. d^{tr}

6397 Bohe. i

6398 Bohe i

6400 Lam's cnt
— Boh ut
6401 Bohe lt

6403 Bohe an

6405 Le Mon'r. u

6413 Bohe iz
6414 Bohe ut

6398. Autre exemplaire, *rel. en maroq. v.*

6399. La Vie de P. Aretin, par de Boispréaux. *La Haye*, 1750, *in*-12. *br.*

6400. Vie d'Estienne Dolet, imprimeur à Lyon dans le seizième siècle, par Née de La Rochelle. *Paris*, 1779, *in*-4. *pap. fin, peau de truie.*

6401. Autre exemplaire, *in*-8. *br.*

6402. Nouveaux éclaircissements sur la vie et les ouvrages de Guil. Postel, par Desbillons. *Liége*, 1773, *in*-8. *v. éc.*
Deux exemplaires.

6403. Vie de Michel de l'Hôpital, chancelier de France. *Paris*, 1764, *in*-12. *grand. pap. m. r.* — Essai de traduction de quelques ouvrages de Michel de l'Hôpital. *Paris*, 1778. *in*-8. *demi-reliure.*

6404. Historia Michaelis Serveti, auct. Henrico Allwoerden. *Helmstadii*, 1728, *in*-4. *cart.*
Deux exemplaires; et dix exempl. d'une feuille *in*-8. du même *Disceptatio pro Astrologia.*

6405. Discours de Théodore de Beze sur la vie et mort de J. Calvin : 1564, *in*-8. *v. f.*

6405.* Vie et mœurs du Sieur de Pybrac. *Paris*, 1617, *in*-12. *v. br.*

6406. La Vie du P. Paul (Sarpi), trad. de l'italien (de Fra. Fulgentio, par Fr. de Graverol). *Leyde*, *Jean Elzevier*, 1661, *in*-12. *v. br.*

6407. Tychonis Brahei Vita, Petro Gassendo authore. *Parisiis*, *Dupuis*, 1654, *in*-4. *vél.*

6408. Vie du cardinal d'Ossat. *Paris*, 1771, 2 *vol. in*-8.

6409. Vies et Faits héroïques de M. La Vallette, amiral de France. *Metz*, 1624, *in*-[illegible]

6410. Eloge historique de J. Callot, par F. Husson. *Bruxelles*, 1766, *petit in*-4. *bas.*

6411. The Life of Benvenuto Cellini, a Florentine artist, written by himself, translated by Th. Nugent. *London*, 1771, 2 *vol. in*-8. *v. r. reliure de Baumgarten.*

6412. Histoire de Henry de La Tour d'Auvergne, par Marsollier. *Paris*, 1719, *in*-4. *m. r.*

6413. Vita di Olivieri Cromvele, da Greg. Leti. *Amst.* 1692, 4 *vol. in*-8. *fig. v. br.*

6414. La Vie d'Olivier Cromwel, trad. de l'italien de Gregorio Leti. *Amst.* 1730, 3 *vol. in*-12. *v. br.*

6415. Vie de Madame de Chantal, par Jannart. *Paris*, 1752, *in*-12.

6416. Vie de M. Pavillon, par Lancelot : 2 *vol. in*-12. *veau br.*

6417. Vie de Pierre Mignard, premier peintre du Roi, par Monville. *Paris*, 1730, *in*-12. *v. f.*

6418. Vie de Spinosa, par J. Colerus. *La Haye*, 1706, *in*-12. *v. br.*

6419. Vie de Madame de Maintenon. *Paris*, 1788, 2 *vol. in*-12.

6420. Vie de D. Mabillon, par D. Ruinart. *Paris*, 1709, *in*-12. *v. f.*

6421. Vie de Madame La Mothe-Guyon. *Cologne*, 1720, 3 *v. in*-12. *v. f.*

6422. Histoire du cardinal de Polignac, par Faucher. *Paris*, 1777, 2 *vol. in*-12. *v. m.*

6423. Vita di Francesco Bianchini, scritta dal P. Alessandro Mazzoleni. *Verona*, 1735, *in*-4. *en feuilles.*

6424. Memoirs of the life of John Lindesay, Earl of Crawfurd, by Richard Rolt. *London*, 1753, *in*-4. *v. j.*

6425. Mémoires sur la vie de Ninon de Lenclos. *Paris*, 1751, *in*-12.

6426. Vie de Voltaire. *Genève*, 1787. — Voltaire peint par lui-même. *Lausanne*, 1772. — Tableau philosophique de l'esprit de Voltaire. *Genève*, 1771, 3 *vol. in*-12.

6427. La Vie de Voltaire. *Genève*, 1787, *in*-4. *pap. fin, br. en cart.*

6428. Vie de Dom Palafox. *Cologne*, 1767, *in*-8.

6429. Vie de Turgot. *Londres*, 1786, *in*-8. *v. m.*

6430. Vie du capitaine Cook. *Paris*, 1789, 2 *vol. in*-8.

6431. Eloge historique de J. Silvain Bailly, par une société de gens de lettres (Mérard St. Just). *Paris*, *Didot l'aîné*, 1794, *in*-18. *pap. vél. m. bl. tab. dent.*

Ouvrage dont il n'a été imprimé que 25 exemplaires.

6432. Mémoires de Frédéric, baron de Trenck. *Paris*, *Onfroy*, 1789, 3 *vol. in*-8. *pap. fin d'Annonay*, *m. r. fig. avant la lettre.*

6433. Autre exempl. *pap. ordinaire*, 3 *vol. in*-8. *fig. br.*

6434. Essai sur la vie de J. J. Barthelemy, par L. J. Barbon Mancini Nivernois. *Paris*, *Didot le jeune*, 1795, *in*-8. *br.*

6418 Le Mon.r u

6420 Le Mon.r a

6422 Bohe l. p

6431 Bohe i

6432 Bohe f.P lue

6436

6442 Bohe cd⁺

6447 Bohe a. p

6450

Extraits historiques.

6435. Cl. Æliani Sophistæ varia Historia, gr. et lat. cum notis variorum, curante Abrah. Gronovio. *Lugd. Bat. Luchtmans*, 1731, *2 vol. in-4. v. br.*

6436. Autre exemplaire, *en un vol. rel. en v. éc.*

6437. Histoires diverses d'Elien, trad. du grec, avec des remarques. *Paris*, 1772, *in-8. v. m.*

6438. Photii Bibliotheca, [illegible] lat. cum scholiis Andr. Schotti. *Aug. Vindelicorum*, 1606, *in-fol. v. br.*

6439. Photii Myriobiblon, sive Bibliotheca librorum quos legit, et censuit Photius, gr. lat. cum notis. *Rothomagi*, 1653, *in-fol. v. br.*

6440. Valerius Maximus : *in-fol. v. f.*
Manuscrit sur papier, du XV[e] siècle.

6441. Valerius Maximus. *Venetiis*, *Victor a Rabanis et socii*, 1539, *in-8. cart.*

6442. Valerii Maximi dictorum factorumque memorabilium libri IX, cum notis varior. edente Abrah. Torrenio. *Leydæ*, 1726, *in-4. vél.*

6443. Autre exemplaire, *en gr. pap. rel. en cuir de Russie.*

6444. Autre exempl. *en gr. pap. rel. en vél.*

6445. Poggii Historiæ de varietate Fortunæ libri IV, nunc primum editi, cum notis Dom. Georgii. *Lutetiæ Parisiorum*, *Coustelier*, 1723, *in-4. v. f.*

6446. Recueil de diverses Pièces ; Extraits de Chartes ; Notices historiques, bibliographiques, &c.
Manuscrit de diverses mains. *in-fol. cart.*

6447. Dix-huit Histoires tragiques, trad. de l'italien de Bandel, par Pierre Boistuau et Fr. de Belle-Forest. *Turin*, 1570, 2 *vol. in-12. v. f.*

6448. Les Histoires tragiques, trad. de l'italien de Bandel, par Belle-Forest. *Lyon*, 1616, 7 *vol. in-12. v. f.*

6449. Car. Stephani Dictionarium historicum, geographicum, poeticum. *Lond.* 1686, *in-fol. v. br.*

6450. Nouveau Dictionnaire géographique, historique et critique, par Bruzen de La Martinière. *La Haye*, 1730, 11 *vol. in-fol. dos de veau, non rognés.*

6451. Le grand Dictionnaire géographique, historique et critique, par Bruzen de La Martinière. *Paris*, *les Libraires associés*, 1768, 6 *vol. in-fol. v. m.*

6452. Extrait du Dictionnaire historique et critique de Bayle. *Amsterdam*, 1780, 2 *vol. in*-8. *v. éc.*

6453. Analyse raisonnée du Dictionnaire de Bayle. *Londres*, 1770, 8 *vol. in*-12. *v. m.*

6454. Dictionnaire historique, par Ladvocat. *Paris*, *Didot*, 1752, 2 *vol. in*-8. *v. f.*

6455. Dictionnaire portatif de Géographie, d'Histoire universelle, de Chronologie, de Mythologie, d'Astronomie, de Physique, d'Histoire naturelle, &c. *Avignon*, 1760, 8 *vol. in*-12. *v. m.*

6456. Dictionnaire historique d'éducation, par Fillassier. *Paris*, 1784, 2 *vol. in*-8.

6457. Anecdotes des Républiques. *Paris*, *Vincent*, 1771, 2 *vol. in*-8. *v. r.*

6458. Anecdotes des Républiques germaniques, arabes, italiennes, orientales et ecclésiastiques. *Paris*, 1771, 9 *vol. in*-8. *v. m.*

SUPPLÉMENT.

6459. Math. Hilleri Onomasticum sacrum. *Tubingæ*, 1706, *in*-4. *v. f.*

6460. Joac. Langii Sciagraphia sacra, librorum utriusque Testamenti analysin exhibens. *Halæ Saxonum*, 1711, *in*-8. *v. f.*

6461. Essai sur l'Ecriture sainte, par l'abbé Du Contant de La Molette. *Paris*, 1775, *in*-12. *v. f.*

6462. Oecumenii Commentaria in novum Testamentum, gr. lat. *Lutetiæ Parisiorum*, *C. Morel*, 1630, 2 *vol. in-fol. Ch. mag. v. f.*

6463. B. Hippolytus de Antichristo, gr. lat. *Parisiis*, *G. Morel*, 1556–57, *in*-8. *v. br.*

6464. Porphyrius de non necandis ad epulandum animantibus, gr. lat. *Lugd.* 1620, *in*-8. *vél.*

6465. Tractatus reprobationis sententiæ Pilati. *Parisiis*, *J. Trepperel*, 1498, *in*-4. *gothique.*

6466. Catechesis puerilis; Explicatio Symboli; Cathechismus puerorum, &c. *Vitebergæ*, 1558, *in*-8. *vél.*

6455 Bolin a. p

6465 Le Mon^r.

6467. Liber qui dicitur Compendium salutis, a quodam Monacho Ordinis Cartusiensium : *in*-4. *mouton vert.*

Manuscrit sur vélin, du XIVe siècle.

6468. Drexelii Opera, scilicet:

Aloe, seu jejunium. — Auri fodina. — Cœlum, beata civitas. — Daniel prophetarum princeps. — David. — Deliciæ Gentis humanæ, 3 *vol.* — De Æternitate. — Gazophylacium Christi. — Gymnasium patientiæ. — Heliotropium. — Horologium. — Infernus damnator. — Jobus. — Nicetas, seu triumphata incontinentia. — Joseph. — Manipulus sacer. — Noe. — Orbis Phaeton, hoc est de vitiis linguæ. — Palæstra christiana. — Recta intentio. — Rhetorica cœlestis. — Rosæ virtutum, 2 *vol.* — Salomon. — Tobias. — Tribunal Christi. — Trismegistus christianus. — Zodiacus christianus. *Col. Agr. Egmond* (*Elzevir*) 1634, *et seqq.* 31 *vol. in*-18. *fig.*

6469. Bellarmini Opera varia, scilicet:

De Arte bene moriendi. — De Ascensione mentis in Deum. — De æterna Felicitate Sanctorum. — De Gemitu Columbæ, sive de Bono lacrymarum. — De Septem verbis. *Coloniæ Agr. Egmond* (*Elzevir*). 1626, 5 *vol. in*-18.

6470. Compendium revelationum Hier. de Ferraria (Savonarolæ). *Florentiæ*, *Fr. Bonaccursius*, 1495, ~~*in-fol.*~~

6471. L'Evangile du jour; Recueil d'Ecrits philosophiques et historiques : 8 *vol. in*-8. *br.*

Manque le frontispice du tome VI.

6472. Le Ciel réformé; Essai de trad. du Spaccio della bestia trionfante (de Giordano Bruno, par l'abbé de Vougny.) *Paris*, 1750, *in*-8. *br.*

6473. La Béatitude des Chrétiens, ou le Fléo de la Foy, par Geoffroy Vallée : *in*-8. *br.*

Edition renouvellée.

6474. De la cruauté religieuse, trad. de l'anglois par le baron d'Holbach. *Londres*, 1769. — Lettres sur les Miracles. *Neufchatel*, 1767, *in*-8. *v. f.*

6475. Porta Mosis, sive R. Mosis Maimonidis dissertationes aliquot, hebraice et latine. *Oxoniæ*, 1655, *in*-4. *v. br.*

6476. Notitia Karæorum, hebraice et lat. ed. J. Chr. Wolfio. *Lipsiæ*, 1714, *in*-4. *v. f.*

6477. Le véritable Esprit des loix, par le comte de Cataneo. *La Haye*, 1753, *in*-8. *br.*

6478. Les intérêts et prétentions des Papes, Empereurs, Roys, Princes et Estats de l'Europe : *in-fol. v. f. Manuscrit.*

On a inséré dans ce volume les portraits gravés de la plupart des princes dont il y est fait mention.

6479. Les Coustumes des Baillage Prevoste dOrleans et ressort diceulx : *in-fol.*

Manuscrit sur vélin de l'an 1509, avec le procès-verbal signé par le greffier du bailliage d'Orléans, et les commissaires chargés de la promulgation de cette Coutume.

6480. Les Jésuites mis sur l'échafaut, par P. Jarrige : 1649, *in-8. v. f.*

6481. Réponse à un écrit anonyme de M. Gibert, intitulé : Mémoires sur les rangs et les honneurs de la cour, par l'abbé George. *Paris*, 1771, *in-8. br.*

Exemplaire de la maison de Soubise, rempli de notes manuscrites.

6482. Trois autres exemplaires du même livre, *br.*

6483. Traité de la dissolution du mariage par l'impuissance. *Paris, Robert Etienne.* — Traité de la dissolution du mariage pour cause d'impuissance. *Luxembourg*, 1735. — Discours sur le faict de Marthe Brossier de Romorantin, prétendue démoniaque. *Paris, Patisson,* 1599, *in-8. v. br.*

6484. Projet d'un Code militaire pour la Compagnie des Indes : *in-fol. v. m. Mss.*

Projet rédigé peu après l'année 1768.

6485. Réglement et tarif royal pour le commerce libre d'Espagne aux Indes, du 12 octobre 1778 : *in fol. rel. en carton. Mss.*

6486. L'avocat du Diable. *Saint Pourçain*, 1743, 3 *vol. in-12. v. m.*

6487. Pauli II Bulla de beneficiis affectis. (*Romæ, circa,* 1467.) *in-4.*

6488. Modus vacandi Beneficiorum. (*Romæ*) *absque anno. in-4.*

6488.* Résolution sur certains pourtraits et libelles, intitulez du nom de Marmite. *Paris*, 1569, *in-12. v. f.*

6489. Dissertation sur la philosophie des Indoux, trad. de l'anglois d'Alex. Dow. *Paris*, 1780, *in-12. br.*

6490. Le Banquet de Platon, trad. par Racine. *Paris*, 1732, *in-12. br.*

Soer l^to

6480 Bohe f^to

6483 Bohe a^to

6486 Bohe a^to

6488+ Bohe f^to

6496 Lam^s. cr^n

6499 Rdh^e a^n

6507 Mol___ a^n

6491. Marci Antonini Imperatoris de rebus suis ad se ipsum libri XII, gr. lat. cum notis Th. Gatakeri et A. Dacerii. *Londini*, 1707, *in-4. v. br.*

6492. Repertorium magistri Guillermi Duranti : *in-fol. vélin.*

Manuscrit sur vélin, du XVe siècle.

6493. La Fontaine de toutes sciences du philosophe Sydrache. *Paris, Ant. Verard, in-fol. fig. gothique, veau brun.*

6494. Franc. Philelphus de morali disciplina. *Venetiis, apud Gualt. Scotum*, 1552, *in-4. vél.*

6495. Ph. Mocenici Institutiones ad hominum perfectionem. *Venetiis, Aldus*, 1581, *in-fol. vél.*

6496. La Philosophie de la nature, ou Traité de morale pour le genre humain, par Delille de Salles. *Londres*, 1789, 7 *vol. in-8. fig. en feuilles.*

DEUX exemplaires.

6497. Le même livre, *en pap. vél. en feuilles.*

6498. Traité de l'Amitié, par De Sacy. *Paris*, 1704, *in-12. v. br.*

6499. Le Temple du Bonheur, par Dreux du Radier. *Bouillon*, 1770, 4 *vol. in-12.*

6500. L'Homme d'état, trad. de l'italien de Nicolò Donato, (par Robinet). *Liége, Cl. Plomteux*, 1767, 2 *tomes en un vol. in-4. v. m.*

6501. L'Homme de lettres, par Garnier. *Paris*, 1764, *in-12. v. f.*

6502. Projet de paix perpétuelle, par l'abbé de St. Pierre. *in-fol.*

Impression faite pour l'auteur à vingt exemplaires, comme mise au net de son manuscrit, et destinée à être distribuée à quelques amis, pour recevoir leurs avis et observations.

6503. Extrait du projet de paix perpétuelle de l'abbé de St. Pierre, par J. J. Rousseau : 1761, *in-12. v. éc.*

6504. Lettres de cachet et prisons d'état, par Mirabeau. *Hambourg*, 1782, 2 *vol. in-8. v. m.*

6505. Carolii Paschalii Legatus. *Amstel. Lud. Elzev.* 1645, *in-12. v. f.*

6506. Le More-Lack, ou Moyens d'abolir la traite des nègres. *Paris*, 1789, *in-8. br.*

6507. Della Moneta, libri cinque. *Napoli, Gius. Raimondi*, 1750, *in-4. v. m.*

6508. Henr. Cornel. Agrippa de incertitudine et vanitate scientiarum et artium. (*Antuerpiæ*), *in-8. v. b.*

6509. Henr. C. Agrippa de incertitudine et vanitate scientiarum et artium. *Antuerpiæ*, 1531, *in-8. v. br.*

Editions rares et curieuses.

6510. Conduite du jugement naturel, par le sieur de St. Ange Mollard : 1641, *in-16. v. br. Mss.*

6511. Méthode pour bien conduire sa raison; la dioptrique et les météores, par René Descartes. *Paris*, 1668, *in-4. v. b.*

6512. Plantarum indices : 1724, *in-4. v. f.*

6513. Discours sur la structure des fleurs, par Seb. Vaillant. *Leyde*, 1727, *in-4. v. b.*

6514. Theatrum Floræ. *Lutetiæ Parisiorum, apud P. Firens*, *in-fol. fig. br.*

6515. Aromatum et simplicium aliquot medicamentorum apud Indos nascentium historia, a C. Clusio latine versa. *Antuerpiæ*, *Plantin*, 1593, *in-8.*

6516. Matthiæ Tilingii Rhabarbarologia, seu curiosa Rhabarbari disquisitio. *Francof.* 1679, *in-4. fig. v b.*

6517. Delle uova e dei nidi de gli uccelli, da Giuseppe Zinanni. *Venezia*, 1737, *in-4. fig. vél.*

6518. Ichthyologie, ou Histoire naturelle, générale et particulière des poissons, avec des figures enluminées et dessinées d'après nature, par Marc Eliezer Bloch. *Berlin, chez l'auteur*, 1785, 72 *cahiers in-fol.*

Bel exemplaire, bien complet, sur grand papier de Hollande.

6519. M. Malpighii dissertatio de Bombyce. *Londini*, 1669, *in-4. v. f.*

6520. Salamandrologia, hoc est descriptio Salamandræ quæ vulgo in igne vivere creditur, studio J. P. Wurffbainii. *Norimbergæ*, 1683, *in-4. fig. vélin.*

6521. Historia naturalis Hassiæ inferioris, a Pet. Wolfart. *Cassel*, 1719, *in-fol. fig. carton.*

6522. Histoire naturelle des isles Antilles de l'Amérique, par de Rochefort. *Lyon*, 1667, *in-12. v. m.*

6522*. Les Merveilles des Indes orientales et occidentales, par Robert de Berquen. *Paris*, 1669, *in-4. vélin.*

6523. Memorie del Museo di Lodov. Moscardo. *Padoa*, 1616, *in-fol. fig. v. b.*

6524. Hippocratis liber de honestate, gr. lat. cum notis Georgii Matthiæ. *Gottingæ*, 1740, *in-4. demi-rel.*

6517 La Bouch cd[te]
6518 Stapl. enn[te]
6518 La Bouch ann[te]

6518
– double
– Pill.

6538 Sem dn

6525. Caroli Drelincurtii Opuscula medica. *Hagæ Comitum*, 1727, *in-4. br. en carton.*
6526. Boerhaave Institutiones medicæ. 1735, *in-4. v. m.*
6527. Médecine pratique et moderne, par Market. *Paris*, 1782-85, 3 *vol. in-8. br.*
6528. Mémoires pour servir à l'histoire de la faculté de médecine de Montpellier, par J. Astruc, publiés par Lorry. *Paris*, 1767, *in-4. br.*
6529. Tableau de l'amour conjugal. *Paris*, 1751, 2 *vol. in-12. br.*
6530. Traité des causes physiques et morales du rire, par Poinsinet de Sivry. *Amsterd. M. M. Rey*, 1768, *in-12. br.*
6531. Isbrandi de Diemerbroeck Anatome corporis humani. *Genevæ*, 1679, *in-4. fig. demi-rel.*
6532. De la structure du cœur, et des causes du mouvement naturel du cœur, par Raymond Vieussens. *Toulouse*, 1715, *in-4. bas. fig.*
6533. Wyerigulmuys artificiosa fabrica musculorum. *Lugd. Bat.* 1751, *in-4. fig. v. m.*
6534. Musculi plantæ pedis: 1739, *in-4. carton.*
6535. Chymica vannus: 1666, *in-4.*
6536. J. Carantæ de natura auri arte facti. *Saviliani*, 1623, *in-4. vél.*
6537. G. B. della Porta, della fisionomia di tutto il corpo humano, in tavole sinottiche rid. da Fr. Stelluti. *Roma*, 1637, *in-4. fig. vél.*
6538. Lettres philosophiques sur les physionomies. *La Haye*, 1748, *in-12. v. éc.*
6539. L'Arte de Cénni, di Giov. Bonifaccio. *Vicenza*, 1616, *in-4. v. f.*
6640. La Vision parfaite, ou la Vue distincte par le concours des deux axes en un seul point de l'objet, par le père Chérubin d'Orléans. *Paris*, 1681, 2 *vol. in-fol. fig. v. br.*
6541. Sphæra mundi, auctore rabbi Abrahamo, hebraice et latine. *Basileæ, per Henrichum Petrum*, 1546, *in-4. vélin.*
6542. J. B. Riccioli Almagestum novum. *Bononiæ*, 1651, *in-fol. fig. parchemin.*
6543. Essai sur la théorie des satellites de Jupiter, par S. Bailly. *Paris, Nyon*, 1756, *in-4. fig. br.*

6544. Lettres de M. Auzout sur les grandes lunettes. — Voyage de MM. Cassini. — Observations envoyées des Indes et de la Chine. *Amsterd. P. Mortier*, 1735, *in-4. v. f.*

6545. L'Astronomie physique, par le comte de Boulainvilliers : 2 *vol. in-4. v. br. Mss.*

6546. Astrologia ratione et experientia refutata, auct. Sixto ab Hemminga. *Antuerpiæ, Christ. Plantin*, 1583, *in-4. vél. Aux armes de De Thou.*

6547. De ratione et usu dierum criticorum, aut. Th. Boderio : Hermes trismegistus de decubitu infirmorum. *Parisiis, Audoenus Parvus*, 1555, *in-4. vélin. Armes de De Thou.*

6548. Abrégé de méchanique : *in-4. v. br.*
Manuscrit avec figures dessinées et lavées.

6549. Marine militaire, ou Recueil des différents vaisseaux qui servent à la guerre, par Ozanne l'aîné. *Paris*, *gr. in-8. fig. br.*

6550. Marine militaire : *in-4. Deuxième exemplaire.*

6551. Armement de 1778 : *in-8. v. m. Manuscrit.*

6552. Airs et duos, par J. Legros : *in-fol. m. r.* — Motets de Lalande, (*Exaltabo, Cantate Domino*) : 2 *vol. in-fol. m. r. Mss.*

6553. Trithemius sui ipsius vindex, sive Steganographiæ apologetica defensio, auct. Sigismundo. *Ingolstadii*, 1616, *in-4. vél.*

6554. Tachéographie, par Ch. Al. Ramsay : 1683, *in-12. v. br.*

6555. Epreuves des caractères de la fonderie de J. Gillé. *Paris*, 1778, *in-8. m. r.*

6556. Nouveau systême typographique, par Fr. Barletti de St. Paul. *Paris*, 1776, *in-4. v. j.*

6557. Les loges du Vatican, en treize grandes pièces, gravées par J. Ottaviani : *in-fol. en feuilles.*
Manque la 7e.

6558. Eloge de Séb. Leclerc, avec le catalogue de ses ouvrages, par l'abbé de Valmont. *Paris*, 1715, *in-12. br. en carton.*

6559. Recueil d'estampes de Séb. Leclerc, contenant les poètes italiens : la Gierusalemme liberata, l'Adone del Marino, la Filli di Sciro, l'Aminta del Tasso, il Pastor fido : *in-4. oblong, v. d.*

6570 Bohn e ^tt^

1re	3	50	Bozer.
2^e^	3	50	Melle Dubray
3e et 4^e^	7	~~50~~	Mr Brun
5e et 6^e^	7		Renaud
7 8 9	10 —	50	Silvestre

6560. Architecture pratique, par Bullet. *Paris*, 1768, *in*-8. *fig. v. br.*

6561. Temples anciens et modernes, ou Observations historiques et critiques sur les plus célèbres monuments d'architecture grecque et gothique. *Paris*, 1774, *in*-8. *fig. v. m.* par l'abbé Mey, ex Jesuite

6562. Architecture hydraulique, par Belidor, seconde partie, tome premier : 1750, *in*-4. *fig. v. br.*

6563. Autre exemplaire, *br.*

6564. Le Guide de ceux qui veulent bâtir, par Le Camus de Mézières. *Paris*, 1781, 2 *vol. in*-8. *br.*

6565. Espeio de principes, y cavalleros, por Diego Ortunez de Calahorra. *Çaragoça*, 1617, 2 *vol. in-fol. v. br.*

6566. Traité de l'orfévrerie, de l'affineur, des pierres précieuses et des perles fines, par P. Berrault, Lyonnois. *in*-4. *v. b. manuscrit.*

6567. J. Gaddii adlocutiones et elogia. *Florentiæ*, 1636, *in*-4. *v. f.*

6568. Virgilius. *Glasguæ*, *Andr. Foulis*, 1778, 2 *vol. in-fol. en feuilles.*

La feuillle D, du tome second, est double, et la feuille E manque.

6569. Satyres de Juvénal et de Perse, trad. par Martignac. *Paris*, 1683, *in*-12. *v. b.*

6570. Satyres de Juvénal, trad. par Dussaux. *Paris*, 1782, 2 *vol. in*-8.

6571. Ricciardetto di Nicolo Carteromaco, poema in ottava rima. *Orléans*, *Couret de Villeneuve*, 1785, 2 *vol. in*-8. *en feuilles.*

Deux exemplaires.

6572. Histoire d'une détention de trente-neuf ans dans les prisons d'état. *Amsterd.* 1787, *in*-8.

6573. Œuvres diverses de Balzac. 9 *vol. in*-12. *v. br.*

6574. Œuvres du P. Ducerceau. *Paris*, 1749, 2 *vol. in*-12. *v. m.*

65 5. Œuvres mêlées de madame de Montegut. *Paris*, 1768, 2 *vol. in*-8. *v. éc.*

6576. Voyage du sieur Paul Lucas dans la Grèce, l'Asie mineure, la Macédoine et l'Afrique. *Paris*, 1712, 3 *vol. in*-12. *fig. v. j.*

Deux exemplaires.

6577. Guerre d'Italie : *in-4. m. bl. dent.*

6578. Annales politiques, par l'abbé de Saint Pierre. *Londres*, 1757, 2 *vol. in-8. v. m.*

6579. Mémoires ou Journal du Cardinal Bentivoglio, trad. en françois, avec ses lettres. *in-4. v. f. Mss.*

6580. Trésor des recherches et antiquités, par Borel. *Paris*, 1655, *in-4. v. f.*

6581. Histoire du Château et de la Ville de Gerberoy, par Pillet. *Rouen*, 1679, *in-4. v. br.*

6582. Histoire générale des descentes faites tant en Angleterre qu'en France, depuis J. César jusqu'à nos jours, par Poncet La Grave. *Paris, an VII*, 2 *vol. in-8. v. r.*

6583. Hermolai Barbari Compendium scientiæ naturalis. *Lutetiæ*, 1554. — Pomponius Laetus de Romanis magistratibus et sacerdotiis. *Parisiis*, 1551. — J. Sarij Zamoscii Oratio qua Henricum Valesium regem Poloniæ renunciat. *Ibid. Fr. Morel*, 1573. — La même harangue traduite en françois. *Ibid.* 1574. — Stanislai Responsio. *Ibid.* 1574, *in-4. vélin.*

6584. Joan. Bapt. Fonteii, de prisca Cæsiorum gente Commentarii. *Bononiæ*, 1582, *in-fol. v. f.*

6585. Six petits Paysages joliment peints sur plaques d'argent, par Julliard.

6586. Quatre petits Paysages, par Barbier et autres.

6587. Cours graphitechnique des sciences et arts, par Janinet, avec gravures en couleurs. *Paris, an VII*, 4 *cahiers in-fol.*

QUATRE exemplaires.

6588. Recherches sur les costumes et sur les théâtres de toutes les nations, tant anciennes que modernes, par Levacher de Charnois, avec estampes en couleurs, gravées par Alix. *Paris*, 1790, 2 *vol. in-4. pap. fin, rel. à dos de maroq. rouge, figures avant la lettre.*

FIN.

6577 Mol: e[t]

6580 Bolt.ⁿ e[to]
- Le Mon.ⁿ r

6588 Ros.

TABLE DES DIVISIONS.

THÉOLOGIE.

JURISPRUDENCE.

SCIENCES ET ARTS.

TABLE.

BELLES-LETTRES.

HISTOIRE.

TABLE.

CATALOGUE
DES LIVRES
DU CAB.
DE M. L.